Sulle nevi di tutto il mondo

Trionfano le austriache nella «Brocca d'Argento»

La combinata ad Erika Netzer, mentre la sua connazionale Jahn ha vinto lo slalom — Senoner si aggiudica l'ultima prova nella « 3-Tre »

BADGASTEIN, 5. — Conferma della attuale supremazia delle austriache sulle tedesche in generale — e sulla loro capofila Heidi Biebl in particolare — mantenimento di posizioni onorevoli delle francesi, che dovranno contentarsi di posti secondari fino a che continueranno a mancare di mordente, e netto ritorno delle italiane. Tali sono le conclusioni derivanti dallo slalom speciale delle prove femminili della « Churche d'Argent » di Badgastein, conclusioni che sono confermate dalla classifica della combinata.

La gara di slalom odierna è stata vinta da Marianne Jahn, una studentessa di 18 anni di Zues Am Arlberg.

Nella combinata si è affermata l'altra austriaca Erika Netzer, oggi giunta quarta nello slalom e che ha conquistato la « Brocca d'argento ». Nella gara odierna si sono di nuovo fatte onore le specialiste della Norvegia e della Polonia, rispettivamente Marit Haraldsen e Barbara Grochlska. Entrambe hanno dimostrato di poter dire sempre la loro parola nelle grandi competizioni internazionali.

1) Marianne Jahn (Aus.) 94.8; 2) Heidi Biebl (Ger.) 95.9; 3) Haraldsen (Nor.) 96.2; 4) Netzer (Aus.) 98.2; 5) Leduc (Fr.) 98.4; 6) Braeuer (Aus.) 100.0; 7) Grosso (Fr.) 100.0; 8) Grochoslka-Kirkowiak (Pol.) 100.4; 9) Jerta CHIR 101,2; 10) Jolanda SCHIR 101.5; 11) ex aequo Meggl (Ger.) 101.8 e GIULIANA CHENAL MINUZZO 101.8; 13) Gaber (Aus.) 101.9; 14) ex aequo Eder (Aus.) 102.4 e TINA POLONI 102.4; 22) RIVA 105.1.

CLASSIFICA DELLA COMBINATA: 1) Erika Netzer (Au.) 2.91 punti; 2) Marianne Jahn (Au.) 5.08; 3) Grosso (Fr.) 5,25; 4) Leduc (Fr.) 5.64; 5) PIA RIVA 11.3; 6) Breacur (Au.) 11.46; 7) JERTA SCHIR; 8) Zimmermann (Au.).

• • •

ASIAGO, 5. — Con la gara di staffetta 3x10 km maschile si sono conclusi oggi ad Asiago i campionati italiani assoluti di sci delle prove nordiche per il 1961.

Il gruppo sportivo delle Fiamme Oro di Moena, squadra G. che ha allineato i prima categoria Schenatti, Manfroi e Martinelli, ha riconquistato il titolo che l'anno scorso si era lasciato sfuggire per 1'47" ad opera del gruppo sportivo Fiamme Gialle di Predazzo, stavolta terminato in terza posizione. Fra queste due grandi antagoniste si è inserito il gruppo sportivo Cortina Rex. Il quale, soprattutto per merito di Di Bona e di Steiner ha reso la vita difficile anche alla squadra vincitrice. Già vincitrice della staffetta 3x10 km degli anni 1955 e 1957, la squadra del gruppo sportivo Fiamme Oro di Moena è ritornata oggi meritatamente alla vittoria presentando una formazione omogenea che, meglio di qualsiasi altra formazione, ha saputo rispettare un equilibrio di rendimento, che ha permesso una così notevole affermazione.

• • •

CANAZEI DI FASSA 5 — Carletto Senoner, che già ieri aveva vinto lo slalom speciale ha segnato quest'oggi il miglior tempo nello slalom gigante, terza ed ultima prova della « 3-tre ».

Il suo tempo è stato di 1'47"4 Alle sue spalle si sono classificati nell'ordine Bruno Alberti con 1'49"1 e Egon Zimmerman II con 1'49"3. Evidentemente Zimmerman, impegnato a mantenere il primo posto nella combinata non ha forzato.

Grazie al vantaggio acquisito nella prima prova, la libera, al secondo posto nello slalom speciale, ed il terzo posto di oggi, Zimmerman si è assicurato il titolo della combinata.

Classifica ufficiale dello slalom gigante, terza e ultima prova delle « 3-tre »: 1) SENONER CARLO 1'47"4; 2) ALBERTI BRUNO 1'49"1; 3) Zimmermann Egon II (Au.) 1'49"3; 4) Perrot Gaston (Fr.) 1'50"; 5) Schaller Helmut (Au.) 1'50"2; 6) Feiersinger (Au.) 1'50"4; 7) Schafflinger Gottfrier (Au.) 1'50"8; 8) Anderson (Canada) e Beranger Jean (Fr.) 1'52"2; 10) DE FLORIAN 1'52"3; 11) FILL MARTINO (It.), GARTNER HELMUT (It.), MAHLKNECHT IVO (It.) 1'52"4; 16) COPPI GAETANO e DE NICOLO' (It.) 1'51"; 18) SIORPAS (It.) 1'51"1; 21) CIGOLLA RINALDO 1'51"8; 23) AGREITER; 28) SIORPAES (It.) 1'56"9.

PATTINAGGIO

Kosichkin « europeo »

HELSINKI, 5 — Nuovo campione europeo di pattinaggio è il sovietico 22enne Viktor Kosichkin, uno studente di Mosca, che nelle quattro gare di ieri e di oggi ha nel complesso superato i più veloci pattinatori di otto paesi europei. Kosichkin ha vinto oggi nel 10.000 metri, mentre ieri nel 1500 ha vinto il francese Kouprianoff.

1) VIKTOR KOSICHKIN (URSS) 193.238 punti di penalizzazione; 2) Henk Van Der Grift (Ol.) 191,812; 3) Kouprianoff (Fr.) 195.152; 4) Nilsson (Sv.) 195,978; 5) Johannesen (Norv.) 196.338; 6) Karenus (Sv.) 196.315; 7) Stenin (URSS) 196,868; 8) Goncharenko (URSS) 197,980; 14) MARIO GIOS 200,527.

Nella foto: il sovietico KOSICHKIN.

Nella telefoto: KOSICHKIN

Il torneo di Viareggio

Il Bologna (3-0) cede al Dukla

I calciatori cecoslovacchi hanno offerto un ottimo spettacolo di stile

DUKLA: Vyborny; Scrabanek, Tichy; Holecek, Richtrmoc; Janach, Tanchen, Uher (Jilek), Smetana, Kucera, Jelinek.

BOLOGNA: Rado; List. Maslni; Sartini (Cocchi), Caverni; Ronca, Bonora, Rossini, Veronesi, Bacilleri, Poletti.

ARBITRO: sig. Pastechi di Pisa.

MARCATORI: nel primo tempo al 2' Kucera, nella ripresa al 28' Holecek, al 45' Kucera.

LIVORNO, 5. — Il Dukla di Praga si è chiaramente imposto ieri allo stadio di Ardenza di Livorno sulla compagine rosso-blu del Bologna nella partita valevole per il torneo internazionale giovanile di Viareggio

Il secco punteggio di tre a zero a favore dei rossi rispecchia in definitiva la differenza di classe esistente tra le due squadre. L'undici cecoslovacco, che allineava tra le sue file giovani di provato valore, ha imposto infatti la propria indiscussa superiorità tecnica sino dalle prime battute.

Nella prima parte della ripresa, quando la squadra dei Dukla ha rallentato un po' il suo ritmo, i rosso-blu sono scattati all'offensiva, rasentando il pareggio al 16' con Bonara, ma il pallone calciato dall'ala destra è stato respinto dal palo a portiere battuto.

Si è trattato comunque di un fuoco di paglia, di una offensiva basata più sulla volontà e sulla iniziativa dei singoli piuttosto che il risultato di un gioco veramente organizzato.

All'inizio della partita il Dukla si porta subito all'attacco ed al 2' perviene al successo con Kucera, il quale conclude con un forte tiro raso terra che batte imparabilmente Rado, una sua azione personale. Il gioco ristagna prevalentemente nella metà campo del Bologna, interrotto solo da qualche contropiede del rossoblu che gli attaccanti però non riescono a sfruttare. Al 22' rapida azione dei rossi che per poco non aumentano il loro vantaggio: azione di Kucera che smista a Jelineck, l'estrema porge a Smetana che prontamente tocca sulla sinistra dove si era portato lo stesso Jeleniek, il tiro dell'ala sinistra viene fermato da Rado a terra e con difficoltà

Al 32' Ronca spara a rete un buon pallone servitogli da Bonara, su punizione. Le prime battute della ripresa sono a favore del Bologna. Al 16' Bonora è lanciato e giunto in area spara a rete, ma il pallone è respinto dal montante. Passata la sfuriata dei rossoblu i cecoslovacchi riprendono la iniziativa ed al 28' raddoppiano per merito di Holececk il quale ricevuta la palla da Kucera, batte Rado con un forte tiro raso terra da fuori area.

Allo scadere del tempo è ancora Kucera che conclude una azione sulla sinistra battendo per la terza volta il guardiano rosso blu con un tiro trasversale raso terra.

I. M.

Ciclismo-attualità

Van Looy - Post al comando della « 6 giorni » milanese

Severini campione italiano di ciclocross

MILANO, 5 — La « sei giorni » milanese ha confermato la validità del pronostico mettendo in vetrina le tre coppie « regine » e cioè Terruzzi-Arnold, Van Looy-Post e Bucher-Pfenninger. La coppia Messina-Gillen si è aggiudicata la quarta tappa e Van Looy-Post sono passati a condurre nella classifica generale davanti a Terruzzi-Arnold. La classifica generale è la seguente: 1) Van Looy-Post punti 132, 2) Terruzzi-Arnold punti 125, 3) Bucher-Pfenninger punti 101

●

IMOLA, 5 — Il campionato italiano di ciclocross, disputatosi oggi sul circuito del parco delle acque minerali di Imola, è stato vinto da Amerigo Severini, della CMG di Milano, che ha compiuto i 23,750 km del percorso in un'ora 4' e 32", alla media oraria di km 22,080

Ecco l'ordine d'arrivo. 1) AMERIGO SEVERINI (GBC) che compie i km 23,750 in 1.04'32" alla media di km 22,030. 2) Renato Longo (Ignis) stesso tempo. 3) Romano Ferri (Europhon) a 3'38", 4) Giuseppe Zorzi a 3'54"; 5) Picco a 4'47"; 6) Ravaglia a 5'27", 7) Mautino a 6'26",8) Angelo Coletto a 6'56", 9) Guerciotti a 6'56", 10) Trabucchi a 8'17", 11) Mottini a 8'13"; 12) Dossena a 8'57", 13) Balestra a 9'16", 14) Botta a 9'24", 15) Zonca a 9'33". Seguono altri diciotto concorrenti in tempo massimo.

●

MILANO, 5 — In seguito ad una caduta di Antonio Maspes, l'incontro di rivincita tra il campione del mondo e Gaiardoni che avrebbe dovuto svolgersi nell'ultima giornata della « sei giorni » è incerto. Mentre verso mezzogiorno si allenava nelle sourplace sulla pista del Palazzo dello Sport il campione del mondo della velocità cadeva riportando una forte contusione all'anca destra. Niente di grave, comunque

●

Nella foto: un cambio tra BUCHER-PFENNINGER durante una fase della « 6 giorni »

Alla televisione

Il caso Mauritius

Impegnati altrove non abbiamo potuto seguire, domenica scorsa, la prima puntata del nuovo romanzo sceneggiato, *Il caso Mauritius* di Jacob Wassermann. A giudicare da quel che abbiamo visto ieri sera, però, dobbiamo concludere che si tratti del migliore fra quelli allestiti nella presente stagione. L'idea del « giallo » a puntate, con la drammaticità e la *suspense* proprie di questo genere di spettacolo è un po' l'uovo di Colombo. Ma l'averlo scoperto dopo le infelici prove dello spettacolo di massa (*La Pisana*), e della predica parrocchiale sceneggiata (*Tutto da rifare pover'uomo*), è segno di intelligenza.

Il regista Anton Giulio Majano ha allestito uno spettacolo curato formalmente ineccepibile, come è dei resto nelle sue abitudini. Questa seconda puntata serve a ricostruire gli antefatti, quelli che hanno portato alla condanna del giovane Maurizius. E le scene di Tribunale hanno reso assai bene, grazie soprattutto alle infuocate filippiche del magnifico Feliciani, il clima ottuso e intollerante di una Giustizia che all'esame dei fatti e delle responsabilità antepone il fanatismo moralistico e il pregiudizio razziale.

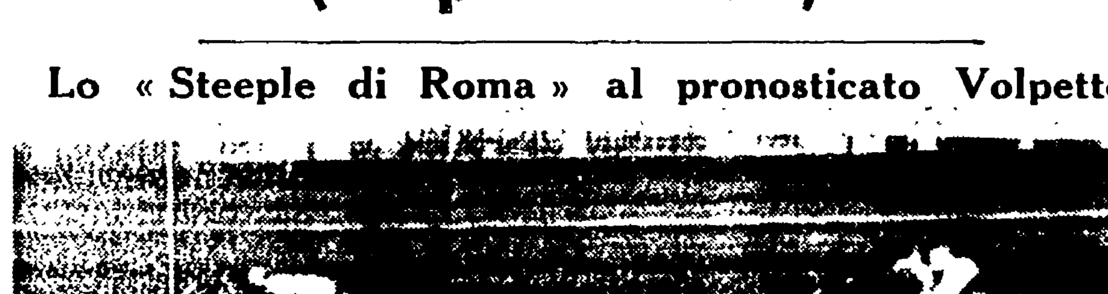
Maurizius è condannato per un peccato, e un peccato d'amore, prima ancora che per un delitto rimasto senza prove. E' vittima dell'ossessione della carne e del peccato, nel quale una società ipocrita brucia ogni senso di umanità, e smarrisce le vie della ragione, dell'equilibrio e della giustizia. Una ossessione che non impedisce al magistrato di coltivare contatti effimeri con una povera creatura e che lo trattiene, però dall'abbandonarsi allo gioia dell'amore pieno, completo umano. La società tedesca, già in preda al tarlo dell'intolleranza che in essa ha luogo di morbilità, è alla vigilia della fosca avventura nazista, e ci sembra che Anton Giulio Majano sia riuscito a rendere piuttosto bene il clima di oppressione di odio ideologico della Germania, alle soglie della lunga notte. Tale fu del resto la intuizione di Jacob Wassermann testimone accorato di quanto di insano andava accumulandosi nel cuore d'Europa.

gis

Sugli ippodromi italiani

Nel « Grande Steeple » delle Capannelle trionfa (sorprendendo) COLONIA

Lo « Steeple di Roma » al pronosticato Volpetto



Un pubblico eccezionale, degno delle grandi prove in programma, ha gremito ieri l'ippodromo romano delle Capannelle malgrado la giornata di tramontana che ha influito non poco sui cavalli e su qualche risultato.

Due grandi prove in steeple erano in programma, a coronamento della stagione ad ostacoli cui non ha giovato l'anticipo con la quale è stata quest'anno iniziata: il 1° Grande Steeple Chase delle Capannelle, istituito quest'anno ed il tradizionale Grande Steeple Chase di Roma giunto alla sua 66ª edizione.

Sorpresa di Colonia, ben condotta da Nino Coccia nella prima delle due prove, dotata di 3 milioni di premi sulla distanza di 3500 metri in cui il favoritissimo Zorzi, offerto a 4 5, ha ceduto a metà percorso dopo essersi risentito al passaggio del siepone davanti alle tribune principali, e Tucson, considerato al betting al suo avversario è scomparso nella fase cruciale della prova esaurito da una troppo audace tattica di testa.

Al via prendeva subito il comando Tucson seguito da Nilorange, Wise Captain, Zorzi, Marco, Colonia e Torrentius. Posizioni immutate al primo passaggio che vedeva al comando Tucson davanti a Nilorange, Colonia, Zorzi e gli altri. Alla siepe davanti alle tribune Zorzi saltava male e perdeva posizioni mentre alle spalle di Tucson passava Marco precedendo Nilorange e Colonia. Sulla retta di fronte scompariva Tucson ed al comando passava Marco seguito da Nilorange affiancato da Colonia mentre per un attimo tornava a farsi luce Zorzi il cui sforzo non approdava però a nulla. Sempre primo in dirittura Marco, ma alla penultima siepe Colonia lo appaiava con azione superiore per superarlo quindi e vincere agevolmente di tre lunghezze. Marco era secondo precedendo di quattro lunghezze Nilorange.

Nel Grande Steeple Chase di Roma, un cross dotato di 2 milioni di premi sulla distanza di 4270 metri, tutto regolare: Volpetto, offerto a 3/5 al betting, ha confermato il pronostico imponendosi facilmente al termine di una corsa di attesa a Marzio e Nicolas.

Al via andava al comando Marzio conducendo davanti a Saumon Fumé, Romantique, Volpetto, Nicolas e gli altri. Posizioni a lungo immutate, poi cadevano prima Saumon Fumé e quindi Romantique mentre al comando era sempre Marzio seguito da Nicolas e Volpetto. Sulla retta di fronte Nicolas superava Marzio e si portava al comando inseguito da Volpetto che lungo la curva superava a sua volta Marzio. In retta di arrivo Nicolas era presto raggiuntato da Volpetto che lo superava per distendersi in bella azione e vincere facilmente mentre anche Marzio con un bel finale veniva a superare l'esaurito Nicolas. Quarto era Sea Admiral

Nella 4ª corsa, il Premio Alessandro Parisi, lo starter non si accorgeva che erano entrati in pista solo sette cavalli anzichè otto e convalidava la partenza senza l'ottavo concorrente, Fleur de Lys. La cosa provocava, a norma di regolamento, l'annullamento della corsa agli effetti delle scommesse ma molti scommettitori avevano già lacerato le giocate allorchè l'altoparlante dava l'annunzio che le stesse sarebbero state rimborsate. L'episodio non ha precedenti a Roma.

Ecco i risultati: 1ª CORSA: 1) Pecan. 2) Paularo. 3) Prassitele Tot. V. 30 P. 27 - 18 - 16 Acc 306. 2ª CORSA: 1) Royal Poona. 2) Vito. Tot V. 22 P 15-21 Acc 50 3ª CORSA: 1) St Renil. 2) Stelllo Tot V. 51 P. 24-37 Acc 156 4ª CORSA: 1) Corifeo 2) Liuto. 3) Conte Paper. Corsa non valida agli effetti delle scommesse 5ª CORSA: 1) Colonia. 2) Marco Tot V 80 P 37-33 Acc. 323 6ª CORSA: 1) Volpetto. 2) Marzio. 3) Nicolas Tot. V. 23 P. 14-14-29 Acc 26.

Nel fotofinish: il vittorioso arrivo di COLONIA davanti a Marco

A Guenther il concorso ippico di Berlino

BERLINO, 5 — Oggi, ultimo giorno del concorso ippico di Berlino, l'italiano Ugo D'Amelio è stato quarto nel « Premio del Vincitore », guadagnato dal tedesco Guenther. D'Amelio, fra i trenta cavalieri ammessi alla prova, è stato uno dei quattro a finire con percorso netto. Ha superato gli otto ostacoli (fino a metri 1,65) in 37"1 in sella a Francy Socks

I programmi Radio-TV

PROGRAMMA NAZIONALE — 6.30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 6.35: Corso di lingua francese; 7: Giornale radio; 8: Giornale radio; 8.30: Ottava Giornata Europea della Scuola; 8.45: Il banditore; 9: Le melodie dei ricordi; 9.30: Concerto del mattino; 11: La Radio per le Scuole; 11.30: Il cavallo di battaglia; 12: Musiche in orbita; 12.20: Album musicale; 12.55: Metronomo; 13: Giornale radio; 13.30: Angelini e la sua Orchestra; 14: Giornale radio; 14.20: Trasmissioni regionali; 15.15: Musica folklorica greca; 15.30: Corso di lingua francese; 15.55: Bollettino del tempo sui mari italiani; 16: La conchiglia; 16.30: Il ponte di Westminster; 16.45: Francesco Giordani scienziato e uomo; 17: Giornale radio; 17.20: Musiche di Riccardo Malipiero; 17.40: Rai Anthony e la sua orchestra; 18: Cerchiamo insieme; 18.15: Vi parla un medico; 18.30: Classe unica; 19: Tutti i Paesi alle Nazioni Unite; 19.15: L'informatore degli artigiani; 19.30: Il grande giuoco; 20: Complessi vocali; 20.30: Giornale radio; 20.55: Applausi a...; 21: Un anno, un mese, un giorno; 22.15: Letture poetiche; 22.30: Ariele; 22.45: A pesca con l'elettronica; 23.15: Giornale radio; 24: Ultime notizie - Previsioni del tempo.

SECONDO PROGRAMMA — 9: Notizie del mattino; 10: Il Maestrino delle dieci e tre; 11: Musica per voi che lavorate; 12.20: Trasmissioni regionali; 13: Il signore delle 13; 13.30: Primo giornale; 14: Da Hollywood a Cinecittà 14.30: Secondo giornale; 15: Tavolozza musicale Ricordi; 15.15: Concerto in miniatura; 15.30: Terzo giornale; 15.40: Venti minuti Durium; 16: Il programma delle quattro; 17: La pagina che manca; 18.30: Giornale del pomeriggio; 18.50: Tuttamusica; 19.20: Motivi in tasca; 20: Radiosera; 20.20: Zig-Zag; 20.30: Musica club; 21.30: Dal salone dei Festival del Casinò Municipale di Sanremo, Serata di gala.

TERZO PROGRAMMA — 17: Il Trio; 18: Novità librarie; 13.30: Giovanni Salviucci; 19: Panorama delle idee; 19.30: Gerolamo Frescobaldi; 19.45: L'indicatore economico; 20: Concerto di ogni sera; 21: Il Giornale del terzo; 21.30: La Rassegna; 21.45: Storia della grande industria in Italia; 22.15: Il « primitivo » nella musica contemporanea; 23.05: Una notte ad Atene; 23.55: Congedo.

TELESCUOLA
Corso di Avviamento Professionale a tipo Industriale e Agrario

13,00 **Classe prima:** Esercitazioni di lavoro e disegno tecnico. Lezione di matematica. Lezione di francese

14,30 **Classe seconda:** Lezione di matematica. Lezione di educazione fisica. Lezione di italiano

15,40 **Classe terza:** Lezione di italiano. Lezione di educazione fisica. Lezione di matematica

17,00 **LA TV DEI RAGAZZI SEI GIORNI CICLISTICA**

18,00 **IL TUO DOMANI** Rubrica di informazioni e suggerimenti dedicata ai giovani, a cura di Fabio Cosentini e Giovanni Tortora

18,30 **TELEGIORNALE** Gong

18,45 **IL PIACERE DELLA CASA** Rubrica di arredamento a cura di Paolo Tilche

19,15 **GUIDA PER GLI EMIGRATI** Rubrica quindicinale a cura di Gaetano Carancini e Guido Gianni

19,35 **TEMPO LIBERO** Trasmissione per i lavoratori a cura di Bartolo Ciccardini e Vincenzo Incisa. Realizzazione di Sergio Spina

20,05 **TELESPORT**

20,30 **TIC-TAC** Segnale orario Telegiornale Arcobaleno Previsioni del tempo Sport

21,00 **CAROSELLO**

21,15 **IL CONGRESSO DELLA DANZA** Balletto di Edmond Linval. Musica di Richard Blareau

21,30 Dal Salone dei Festivals del Casinò Municipale di Sanremo **SERATA DI GALA** per la proclamazione delle canzoni vincenti del Votofestival Sanremo, abbinato all'XI Festival della Canzone Italiana organizzato dalla Società A.T.A. Complessi diretti da Enzo Ceragioli e Piero Soffici. Presenta Lilly Lembo. Al termine: **VIAGGIARE TELEGIORNALE**

Concerti-Teatri-Cinema

Le prime

MUSICA

Previtali-Grumiaux all'Auditorio

Chissà come gli è saltato in mente. La bimestrale rivista dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia sostiene nel suo ultimo numero (dicembre 1960) che i *Threni* e cioè le *Lamentationes Jeremiae Prophetae* figurano tra le più brevi composizioni di Strawinski. Curioso! E dire che persino sulla partitura la durata del pezzo è stabilita in 35 minuti, e d'altra parte, sebbene in prima esecuzione per la nostra Accademia, i *Threni* dal 1957 ad oggi hanno girato abbastanza. Ma sapete come succede in treno ci si addormenta e il viaggio finisce col sembrar meno lungo. A parte gli scherzi è successo che non pochi ascoltatori — affezionati oltre che ai concerti dell'Accademia, anche alla sullodata rivista — ci son rimasti male all'anima della brevità!), ma noi abbiamo molto apprezzato il tentativo di Fernando Previtali: per non smentire l'Accademia (dopotutto ne fa parte), è riuscito a far durare questi benedetti *Threni* soltanto 27 minuti! Non ci sentiamo creditori degli altri otto minuti, posto che la esecuzione, soprattutto per quanto riguarda la partecipazione dei solisti (il coro se l'è sbrigata assai meglio), si è svelta all'insegna d'una sconcertante acerbità

Nella seconda parte, il bel suono del violino di Arthur Grumiaux ha punteggiato una ennesima ripresa del *Concerto* op *61* di Beethoven, non priva di qualche incertezza nell'intonazione e presentata con slancio da virtuoso più che da interprete convinto dell'unitario fervore della partitura. A Grumiaux il discorso dell'orchestra non interessa, gli serve appena per accordare lo strumento o per sciogliere mani ed archetto. Una esecuzione pertanto priva di stile anche nell'atteggiamento esteriore del concertista. Molto il pubblico, molti gli applausi, un bis

e. v.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo

ARTI: Domani alle 17 concerto del pianista Friedrich Quest musiche di Beethoven. Venerdì Vivi Gioi con « Caldo e freddo » commedia in tre atti di F. Crommelynck

BORGO S. SPIRITO (via dei Penitenzieri): Compagnia D'Origlia-Palmi: Riposo

DE' SERVI: Riposo. Domani alle 21.15: Eva Bartok, Robert Alda, Alan Alda in « The woman with red hair » di Locke e Roberts. Regia J. Byrne

DELLA COMETA: Alle 21: C.ia Drammatica dir. Diego Fabbri in: « Processo Karamazov », novità di Diego Fabbri

DELLE MUSE: Alle 21.15: Franca Dominici, Mario Siletti, Corrado Annicelli, con Aloisi, Mariani, Degli Abbati in: « La casa maledetta » (Il giallo del terrore) Ultima settimana.

ELISEO: Alle 21 familiare L. Visconti presenta Rina Morelli e Paolo Stoppa in: « Arialda » di G. Testori con la regia di Luchino Visconti. Ultime repliche

GOLDONI: Riposo

IL MILLIMETRO: C.ia Piccolo Teatro d'Arte di Roma. Imminente: « La padrona » di Ugo Betti. Regia di Osorio Canales con Mongiovino, Palermi Pirri, Genni, Remond

MARIONETTE PICCOLE MASCHERE (via Pastrengo 1, di fronte cine Capitol, inform tel 818.607): Alle 16.30: « Le avventure di Pinocchio » negli intervalli « Il mimo dei bimbi » Sfilata mascherine e cotillons

PALAZZO SISTINA: Alle 21.15. C.ia Grandi Spettacoli Dapporto con Marisa Del Frate nella commedia musicale di Scarnicci e Tarabusi « Il rampollo » con le Blue Bells: musiche Pisano; cor Sherman; scene Veccia, cost Monteverde

PARIOLI: Alle 21.15: Ivo Garrani E.M. Salerno, Giancarlo Sbragia presentano: « Sacco e Vanzetti » di Roli e Vincenzoni

PICCOLO TEATRO di Via Piacenza (Traforo, telef 689.450) Domani alle 21.15 la C.ia del Buon Umore presenta: « Chi ride ride! », testi di Gazzetti Urban, Mazzucco, Sarzano, con Lando Spaccesi, Borgone, Bertolotti, Di Claudio, Torricella. Biglietti OSA-CIT

QUIRINO: Alle 21 familiare: Proclemer-Albertazzi in « Anna dei miracoli » di W. Gibson. Regia Luigi Squarzina

RIDOTTO ELISEO: Alle 21 familiare Compagnia Stabile del teatro in « Nanà » di E. Zola. Regia E. Privitera

ROSSINI: Alle 21.15: C.ia Durante con Anita Durante-Leila Ducci in: « Parenti serpenti!! » di Arnaldo Boscolo. Ultime repliche.

SATIRI: Riposo

VALLE: Alle 17 familiare Compagnia De Lullo-Falk-Guarnieri-Valli-Albani con la partecipazione di Emma Gramatica in « Carteggio Aspern » di M. Redgrave. Regia De Lullo. Ultime repliche

CIRCO

CIRCO NAZIONALE ORLANDO ORFEI (Viale Trastevere): Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21.15 con la presentazione del « Circo di Parigi Medrano » ed in esclusiva la donna proiettile

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Le spose di Dracula con P. Cushing e rivista

Altieri: L'angelo azzurro con M. Brytt e rivista Marchetti

Ambra-Jovinelli: Le spose di Dracula con P. Cushing e rivista

Principe: Fantasmi e ladri e rivista

Ausonia: Scialuppe a mare con J. Chandler e rivista Del Vago

Principe: Fantasmi e ladri e rivista

Volturno: Le spose di Dracula con P. Cushing e rivista Carrè D'Alberti

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Venere in visone, con E. Taylor (alle 15.45, 18.10, 20.30 22.50)

America: La ciociara, con S. Loren (apert 15 ult 22.50)

Appio: Tutti a casa, con A. Sordi

Archimede: Doctor in Love (alle 16.15, 18, 20, 22)

Ariston: Crimen, con N. Manfredi (ult 22.45)

Arlecchino: Merletto di mezzanotte, con D. Day

Aventino: Merletto di mezzanotte, con D. Day (alle 15.50, 18, 20.20, 22.40)

Balduina: Moderato cantabile con J. Marlau

Barberini: Viva l'Italia, con P. Stoppa (alle 15-17.15-19.50-22.40)

Bernini: Pacco a sorpresa, con M. Gaynor

Brancaccio: Tutti a casa, con A. Sordi

Capitol: Pugni, pupe e pepite, con J. Wayne (alle 15.30-17.50-20, 22.45)

Capranica: Crimen, con N. Manfredi

Capranichetta: Colpo grosso, con F. Sinatra

Cola di Rienzo: Lo zar dell'Alaska (alle 15.30, 17.40, 20.05, 22.50)

Corso: La grande olimpiade (alle 16, 19, 22.15)

Europa: Lo zar dell'Alaska (alle 15.30, 17.40, 20.05, 22.45)

Fiamma: La notte, con J. Moreau (alle 15-17.20-20-22.50)

Fiammetta: Butterfield 8 (alle 15.45-18-20-22)

Galleria: La ciociara, con S. Loren (ult 22.45)

Golden: La scuola dei dritti con T. Thomas

Maestoso: Il vigile, con A. Sordi (ap 14.30, ult 22.45)

Majestic: Imminente inaugurazione

Metro Drive-In: Chiusura invernale

Metropolitan: Il sangue e la rosa, con E. Martinelli (alle 15 - 17 - 18.55-20.45-22.55)

Mignon: Il giaguaro della giungla (alle 15-16.40-18.35-20.35-22.50)

Moderno: Mai di domenica, con M. Mercouri

Moderno Saletta: Il giaguaro della giungla

Mondial: Tutti a casa con Alberto Sordi

New York: La ciociara, con S. Loren

Paris: Crimen, con N. Manfredi (ult 22.45)

Plaza: Il giaguaro della jungla (alle 15-16.40-18.40-20.35-22.50)

Quattro Fontane: La lettera non spedita, con T. Samoilova (alle 15-16.30-18.50-20.50-22.50)

Quirinale: Merletto di mezzanotte, con D. Day (alle 15.45-18-20.15-22.30)

Quirinetta: Scandalo al sole, con D. Mc Guire (alle 15.30-17.30-20-22.45)

Radio City: La ciociara, con S. Loren (ult 22.50)

Reale: Il vigile con A. Sordi (apert 15, ult 22.50)

Rivoli: Lezione d'amore, di Ingmar Bergman

Roxy: Crimen, con N. Manfredi (alle 16, 18.25, 20.30, 22.50)

Royal: Venere in visone, con E. Taylor (alle 15.45, 18.10, 20.30 22.50)

Salone Margherita: I vivi e i morti, con J. Allen (alle 15.30-17.20-19.10-21-22.50)

Smeraldo: Moderato cantabile con J. Moreau

Splendore: Mai di domenica, con M. Mercouri (ap 15, ult 23)

Supercinema: Spartacus, con K. Douglas (alle 15-18.45-22.30)

Trevi: I cugini, con G. Blain (alle 14.30-16.30-18.30-20.30-22.50)

Vigna Clara: Mai di domenica con M. Mercouri

SECONDE VISIONI

Africa: Caccia al marito, con W. Chiari

Airone: In pieno sole, con Alain Delon

Alce: Adua e le compagne, con S. Signoret

Alcyone: Dalla terrazza, con J. Woodward

Ambasciatori: Colpo grosso, con F. Sinatra

Araldo: Prossima apertura

Ariel: I delfini, con C. Cardinale

Astor: Il gobbo, con G. Blain

Astoria: Colpo grosso, con Frank Sinatra

Astra: Minorenni proibite

Atlante: Adua e le compagne

Atlantic: Un marziano sulla terra con J. Lewis

Augustus: I vichinghi con B. Lancaster

Aureo: Chi si ferma è perduto, con Totò

Avana: Non mangiate le margherite, con D. Niven

Belsito: I dialoghi delle Carmelitane con A. Valli

Boito: Da qui all'eternità con F. Sinatra

Bologna: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon

Brasil: Un marziano sulla terra con J. Lewis

Bristol: I delfini, con C. Cardinale

Broadway: Il gobbo, con G. Blain

California: I delfini, con C. Cardinale

Cinestar: Revak lo schiavo di Cartagine, con J. Palance

Colorado: Psyco, con A. Perkins

Delle Vittorie: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon

Del Vascello: Dalla terrazza, con J. Woodward

Diamante: Il grande pescatore, con M. Hyer

Diana: Dalla terrazza, con Joanne Woodward

Due Allori: Non mangiate le margherite, con D. Niven

Eden: Dalla terrazza, con Joanne Woodward

Espero: Ritratto in nero con L. Turner

Excelsior: Il passaggio del Reno di Cayatte

Fogliano: A casa dopo l'uragano con D. Kerr

Garbatella: Marina

Garden: Rocco e i suoi fratelli con A. Delon

Giulio Cesare: Il passaggio del Reno, di Cayatte

Hollywood: Un marziano sulla terra, con J. Lewis

Impero: Marina

Induno: Il passaggio del Reno, di Cayatte

Italia: Il passaggio del Reno, di Cayatte

Jonio: A casa dopo l'uragano, con R. Mitchum

La Fenice: Psyco con A. Perkins

Nuovo: Mondo perduto

Olympia: Il passaggio del Reno di Cayatte

Olimpico: Psyco, con A. Perkins

Palestrina: Un mandarino del Teo con W. Chiari

Parioli: Spettacoli teatrali

Preneste: Marina

Rex: Un mandarino per Teo, con W. Chiari

Rialto: « Lunedì del Rialto »: Gervaise con M. Shell

Ritz: Colpo grosso, con F. Sinatra

Savoia: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon

Splendid: La mia terra, con Rock Hudson

Stadium: Un marziano sulla terra, con J. Lewis

Tirreno: Appuntamento ad Ischia, con A. Lualdi

Trieste: Appuntamento ad Ischia, con A. Lualdi

Ulisse: Gli inesorabili, con Burt Lancaster

Ventuno Aprile: Psyco, con A. Perkins

Verbano: Il gobbo, con G. Blain

Vittoria: Il passaggio del Reno, di Cavatte

TERZE VISIONI

Adriacine: La mina con E. Martinelli

Alba: La regina dei tartari, con C. Alonzo

Aniene: La scimitarra del saraceno

Apollo: Il gobbo, con G. Blain

Aquila: La regina dei tartari, con C. Alonzo

Arenula: Lo strangolatore di Bombay

Arizona: Principe delle volpi, con T. Power

Aurelio: I filibustieri della Martinica, con B. Lee

Aurora: Maciste nella valle dei re, con C. Alonzo

Avorio: Gli inesorabili, con Burt Lancaster

Boston: Il grande pescatore, con M. Hyer

Centrale: Divieto d'amore con D. Niven

Clodio: Texas Jhon con T. Tryon

Colonna: Toby Tyler di W. Disney

Colosseo: La sfida del terzo uomo

Cristallo: Un americano a Parigi con Gene Kelly

Dei Piccoli: Riposo

Delle Mimose: Apocalisse sul fiume giallo, con B. Lee

Delle Rondini: Zaffiro nero

Doria: Dramma nello specchio con O. Welles

Edelweiss: Soldati a cavallo, con W. Holden

Esperia: Kapò, con S. Strasberg

Farnese: Gli eroi dei nostri tempi

Faro: Frontiera a nord-ovest, con L. Bacall

Harlem: Prossima apertura

Iris: Les draguers con J. Charrier

Leocine: Caccia al marito, con W. Chiari

Marconi: Il grande pescatore, con M. Hyer

Massimo: A casa dopo l'uragano, con D. Kerr

Mazzini: La parata dell'impossibile

Niagara: A casa dopo l'uragano, con R. Mitchum

Novocine: I dannati e gli eroi con J. Hunter

Odeon: L'adescatrice

Oriente: Le pistole del messicano

Ottaviano: Gli amanti di domani

Palazzo: Texas John, con Tom Tryon

Perla: David e Golia, con Orson Welles

Planetario: Il dittatore folle

Platino: Texas John, con Tom Tryon

Prima Porta: Un dollaro di fifa.

Puccini: Ritratto in nero, con L. Turner

Roma: I prepotenti con M. Riva

Rubino: Il circo degli orrori

Sala Umberto: Saffo venere di Lesbo, con T. Louise

Silver Cine: Pagate o morire con E. Borgnine

Sultano: La furia dei barbari.

Tor Sapienza: Vento di tempesta

Trianon: Maciste nella valle dei re, con M. Forest

Tuscolo: Il selvaggio e l'innocente

SALE PARROCCHIALI

Due Macelli: Il viaggio con D. Kerr

Guadalupe: La legge del più forte con G. Ford

Pio X: Come prima meglio di prima con R. Hudson

Quiriti: Gazebo con G. Ford

Riposo: Storia di una monaca

Sala S. Spirito: Spettacoli teatrali

Sala S. Saturnino: Il letto

Sala Sessoriana: Una storia di guerra con A. Guinness

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Alce, Appio, Adriano, Astoria, Alba, Aventino, Alcyone, Ausonia, Arlecchino, Ambasciatori, Ariel, Ariston, Barberini, Brancaccio, Brasil, Boito, Bristol, Bologna, Cola di Rienzo, Cristallo, Cinestar, Europa, Elvio, Fogliano, Massimo, Moderno, Odescalchi, Plaza, Paris, Quirinale, Radiocity, Rialto, Roma, Ritz, Superga di Ostia, Sala Umberto, Supercinema, Savoia, Smeraldo, Splendore, Tuscolo, Trevi, - TEATRI: Delle Muse, Parioli, Ridotto Eliseo, Rossini, Circo Orfei, Sistina.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

TEATRI

- *« L'Arialda »* (un quadro disperato della vita nel suburbio milanese) *all'Eliseo*
- *« Sacco e Vanzetti »* (il dramma dei due anarchici italiani vittime dell'odio di classe della borghesia americana) *al Parioli*

CINEMA

- *« La ciociara »* (storia di una donna nella bufera della guerra) *all'America, Galleria, New York, Radio City*
- *« La notte »* (un altro discusso film di Antonioni) *al Fiamma*
- *« Tutti a casa »* (tragedia e farsa dell'8 settembre) *all'Appio, Brancaccio, e Mondial*
- *« Spartacus »* (l'epica rivolta degli schiavi nella antica Roma) *al Supercinema*
- *« Adua e le compagne »* (la mancata redenzione di quattro donne) *all'Alce, Atlante*
- *« I delfini »* (pungente ritratto dei giovani borghesi di provincia) *all'Ariel, Bristol, California*
- *« Il gobbo »* (la tragica avventura di un personaggio della cronaca italiana) *all'Astor, Broadway, Verbano, Apollo.*
- *« Rocco e i suoi fratelli »* (il dramma degli emigrati meridionali al Nord) *al Delle Vittorie, Bologna, Garden, Savoia*
- *« Kapò »* (vicenda di una piccola ebrea in un lager nazista) *all'Esperia.*

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 16.15 riunione di corse di levrieri

AVVISI ECONOMICI

3) ASTE E CONCORSI L. 50

ASTA - OGGI ORE 16.30 - rimanenze Albergo Romano - **VIA S. BASILIO 47:** Lampadari - Mobili - Tappeti - Cuscini - Materassi - Lenzuola - Biancheria - Guide - Poltrone - Tavoli - Quadri, eccetera.

4) AUTO CICLI SPORT L. 50

SPORTIVI sostenete vostri atleti preferiti, ma dovendo acquistare automobili, preferite **Dott. Brandini** Piazza Libertà Firenze

7) OCCASIONI L. 50

BRACCIALI, COLLANE, ecc. oro diciottokarati **LIRESEICENTOGRAMMO** - Orologi oro cinquemila - metallo duemila - **OREFICERIA SCHIAVONE** Sede unica **MONTEBELLO, 88** (480.370)

11) LEZIONI COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA — Stenografia - Dattilografia anche con macchine elettriche « Olivetti » - 1000 mensili. San Gennaro al Vomero 20 Napoli

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

studio medico per la cura delle « sole » disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (neurastenia deficienze ed anomalie sessuali) Visite prematrimoniali Dott. P. MONACO Roma, Via Volturno 19, int 3 (Stazione Termini) Orario 9-12, 16-18 e per appuntamento. Tel 475.543 (Aut Com Roma 16019 del 25 ottob 1956) Aut Com n 37060 del 25-6-1957

NEURO-ENDOCRINE cure specializzate nei centro medico **ESQUILINO** V. CARLO ALBERTO 43 (STAZIONE) DIRETTORE SPECIALISTA Dr. P. CALANDRI

Tutte le disfunzioni e debolezze **SESSUALI** di origine nervosa venerea e da senilità precoce

Visite prematrimoniali

Malattie **VENEREE** **SANGUE** e della pelle

Orario 9-12 - 16-20 Festivi per appuntamento. Sale attesa riservate - Telef 735343-730066

Aut. Comm. n. 37060 del 25-6-57