

SPETTACOLI

La votazione finale il 17 aprile

Questi sono i candidati ai prossimi Premi Oscar

Cinque designati per ogni categoria - Tra gli attori concorrenti, circa metà non sono di nascita americana



Le cinque candidate al Premio Oscar per la miglior attrice protagonista. Da sinistra nell'ordine: Elizabeth Taylor, Melina Mercouri, Deborah Kerr, Shirley Mae Lane, Greer Garson

HOLLYWOOD. 26 - La Motion Picture Academy ha reso noti i nomi dei cinque candidati ai premi Oscar di quest'anno per ciascuna delle principali categorie.

Elizabeth Taylor è candidata all'Oscar - destinato alla migliore attrice protagonista - per la sua interpretazione di Butterfield Eight. Elizabeth Taylor non ha mai ottenuto finora un Oscar. Le altre candidate nella stessa categoria sono: Melina Mercouri per "Ma di domenica", Greer Garson per "Alba di Campidoglio", Deborah Kerr per "The Sundowners" e Shirley Mae Lane per "L'appartamento".

I candidati al premio per il miglior attore dell'anno sono: Sir Laurence Olivier per "The Entertainer", Spencer Tracy per "L'uomo era Santa", Jack Lemmon per "L'appartamento", Burt Lancaster per "Il figlio di Giuda" e Trevor Howard per "Figli e amanti".

Per il miglior film dell'anno - sono in lizza "L'appartamento", "Alba di Campidoglio", "Il figlio di Giuda" e "The Sundowners". Ed ecco i candidati per le altre categorie:

Migliore attore non protagonista: Peter Ustinov per "Spartacus", Sam Mineo per "Eros", Peter Falk per "Anonima assassina", Jack Kruschen per "L'appartamento", Chill Willis per "Alba".

Migliore attrice non protagonista: Glynis Johns per "The Sundowners", Mary Ure per "Figli e amanti", Shirley Jones per "Il figlio di Giuda", Shirley Knight per "Il figlio di Giuda", Janet Leigh per "Psycho".

Migliore regia: Billy Wilder per "L'appartamento", Jack Cardiff per "Figli e amanti", Jules Dassin per "Alba di Campidoglio", Alfred Hitchcock per "Psycho", Fred Zinnemann per "The Sundowners".

Nota: Il fatto che la produzione cinematografica americana figuri largamente nelle liste dei candidati agli Oscar, circa metà degli attori in gara, per esempio, è nata fuori dagli Stati Uniti.

La votazione finale verrà effettuata dal 2400 membri dell'Accademia. La premiazione, con la consegna delle tradizionali statuette d'oro, avrà luogo il sabato 17 aprile all'Auditorium municipale di Santa Monica in California. La cerimonia, che verrà teletrasmessa in America, sarà preceduta dal noto attore comico del cinema americano Bob Hope.

Le prime rappresentazioni

MUSICA

Il crepuscolo degli dei al Teatro dell'Opera

Ad inizio d'atto, le tre Norme corrispondono alle Parche e sciolgono il filo del destino, aprono una spirale che si apre nel vuoto, senza avere a portata di mano gli elementi del presente. Il loro stragrande canto è quello di un'epopea, di un'epopea splendente intrinsecamente condanna alla morte (che non c'è) di Sigfrido e Brunilde. Appassionato è il rinnovato impegno d'amore, con Sigfrido rimane a noi, e quando è il momento dello scambio di doni, Lud offre l'anello, Brunilde regala il corno. Sigfrido, il figlio di mezzogiorno, i richiami ai celesti grandi risuonano invano.

Nel felleissimo viaggio sul Reno (la musica corre che è una bellezza, Sigfrido perde anche il corno), Sigfrido, che è un eroe, si appropria di un'arma, la quale approda, giungendo a una loro razza e primitiva possanza, stanno in una espressivissima, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Entusiasmanti i consensi, gli applausi e le chiamate a seguirlo, per un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

CINEMA

L'inchiesta dell'ispettore Morgan

Indesiderato, per motivi di discriminazione politica, negli Stati Uniti, da alcuni anni Joseph Losey è in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'inchiesta dell'ispettore Morgan" di Losey è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'inchiesta dell'ispettore Morgan" di Losey è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

L'erba del vicino è sempre più verde

Da un lavoro teatrale di Hans Magnus Wenders che ha ottenuto uno strepitoso successo a Broadway, Stanley Donen ha fatto un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'erba del vicino è sempre più verde" di Donen è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'erba del vicino è sempre più verde" di Donen è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'erba del vicino è sempre più verde" di Donen è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'erba del vicino è sempre più verde" di Donen è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Il film "L'erba del vicino è sempre più verde" di Donen è un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione, in un'emozione di un'emozione.

Iniziate le riprese di "Un giorno da leoni"

In esterni a Montecatini, Nanni Loy ha iniziato le riprese di "Un giorno da leoni". Il ruolo definitivo del film a suo tempo annunciato come il più importante di Caracalla a Roma.

Betty Curtis canterà al Festival di Ginevra

MILANO. 26 - Betty Curtis canterà al Festival di Ginevra.

«Il crepuscolo degli dei» domani all'Opera

Oggi riposa. Domani, alle 20.30, fuori abbonamento, replica del «Crepuscolo degli dei» di Wagner.

Il Quartello Janacek venerdì a S. Cecilia

Venerdì, alle 19.30, nella Sala di Via del Gesù il Quartello Janacek.

TEATRI

ARLECCHINO: Ripreso

ARLECCHINO: Ripreso. ARLECCHINO: Ripreso.

DEI SERVI: Alle 21.15

DEI SERVI: Alle 21.15. DEI SERVI: Alle 21.15.

DELLA MUSICA: Alle 21.15

DELLA MUSICA: Alle 21.15. DELLA MUSICA: Alle 21.15.

MARINETTE PICCOLE: Martedì

MARINETTE PICCOLE: Martedì. MARINETTE PICCOLE: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

PIRELLA: Martedì

PIRELLA: Martedì. PIRELLA: Martedì.

Concerti-Teatri-Cinema

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

CINEMA

La conquista del polar... La notte... La cacciagatta... La luna notte del '73...

CINEMA-VARIETA'

Alhambra: Le signore, con C. Alonzo. Alibi: Le capriere, con G. Ballo...

CINEMA

Adriano: La battaglia di Alamo... America: Costantino il grande... Apollo: Ma non per me, con C. Gallo...

SECONDE VISIONI

Alibi: La sposa di Danzonia... Alibi: I fratelli senza paura, con E. Totò...

TERZE VISIONI

Adriatico: Caltiki il mostro infernale... Alibi: La pistola del messicano... De Sica: Il colpo di cannone...

SALE PARROCCHIALI

Belle Arti: Ritorno a Warshaw... Chiesi Nuova: Amore senza fine... Sogno: Guardo guardo...

NOUVO CINODROMO A PONTE MARCONI

(Viale Marconi) Ora alle 10 ore 15 funzione di core e di lev. etc.

AL CINEMA CORSO

IL RELITTO

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: Pagare o morire, con E. Totò... Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alibi: La lunga notte del '43, con E. Totò... Alibi: I copiatori, con Robert Mitchum...

Alla televisione

Il primato intellettuale

Totò nella serie «Caravans», titolo «Due donne in pericolo». Una delle due donne è una fanciulla più selvaggia, dedica ad occupazioni insolite...

TELESCUOLA

Corso di Avvicinamento Professionale a tempo pieno e a tempo parziale. Classe prima: Lezioni di agraria...

PROGRAMMA NAZIONALE

6.30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 6.30: Corso di lingua tedesca; 7.00: Giornale radio; 8.00: Giornale radio; 9.00: Allegretto; 9.30: Concerto del mattino...

PROGRAMMA NAZIONALE

9.30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 9.30: Corso di lingua tedesca; 10.00: Giornale radio; 11.00: Giornale radio; 12.00: Allegretto; 12.30: Concerto del mattino...

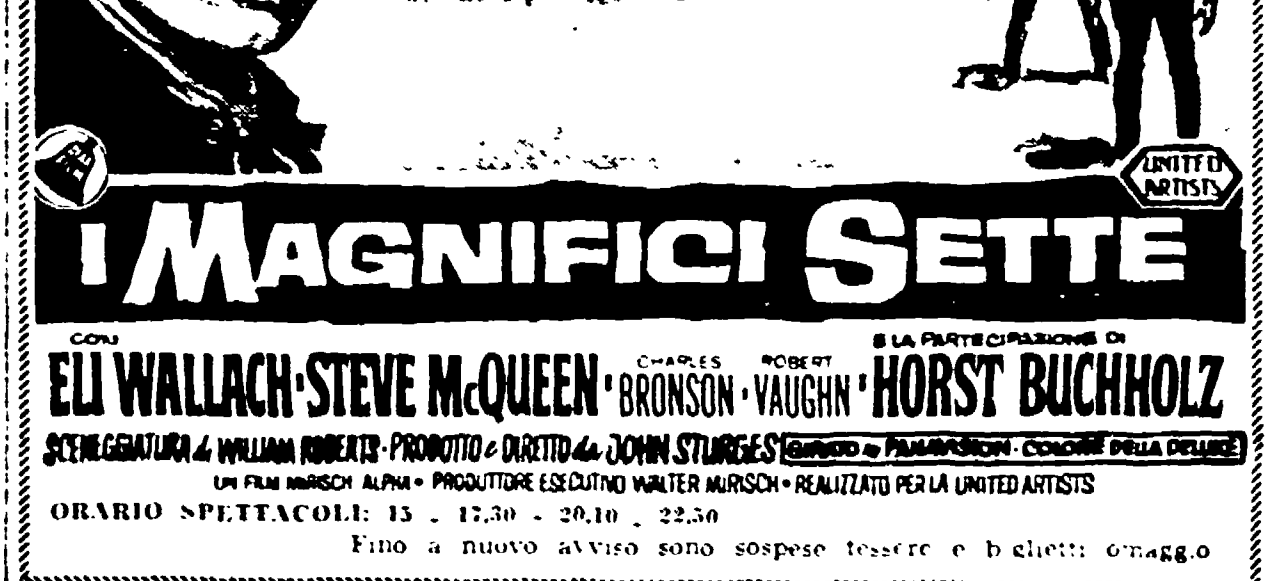
PROGRAMMA NAZIONALE

12.30: Bollettino del tempo sui mari italiani; 12.30: Corso di lingua tedesca; 13.00: Giornale radio; 14.00: Giornale radio; 15.00: Allegretto; 15.30: Concerto del mattino...

OGGI al SUPERCINEMA

Una MAGNIFICA ANTEPRIMA per un MAGNIFICO film

YUL BRYNNER



MAGNIFICI SETTE. ELI WALLACH-STEVE McQUEEN - CHARLES BRONSON - ROBERT VAUGHN - HORST BUCHHOLZ. ORARIO SUPERCINEMA: 15 - 17.30 - 20.10 - 22.30. Fino a nuovo avviso sono sospese tessere e biglietti omaggio.