

All'ippodromo di Agnano

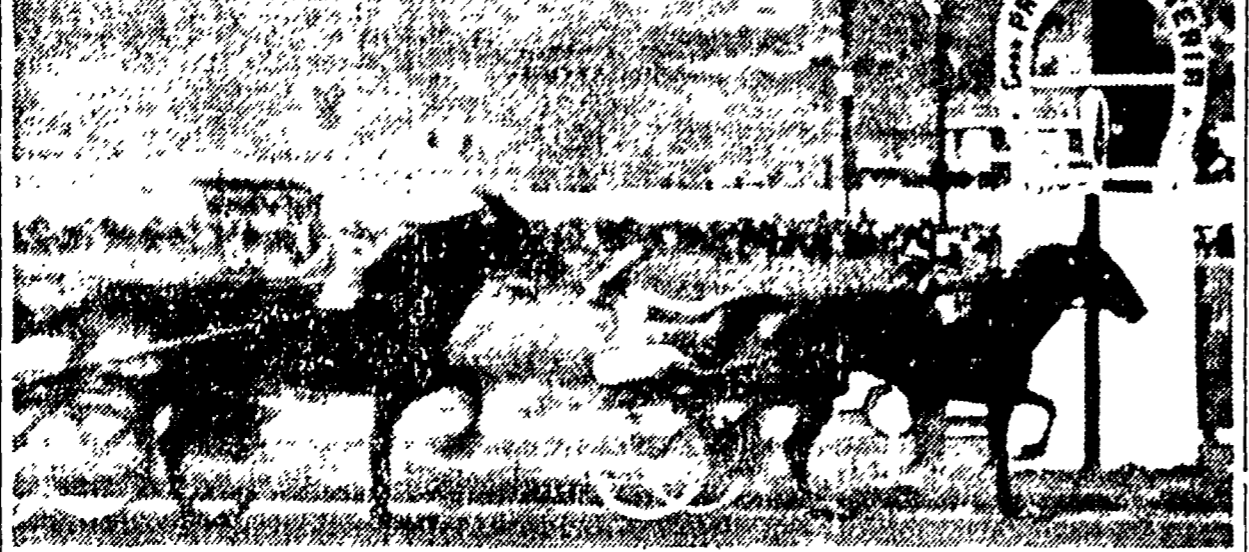
Kracovie batte Tornese nel «Gr. Pr. Lotteria»

La sorprendente vittoria del velocissimo sauro d'oltr'Alpe è stata favorita dalla rivalità tra Brighenti e Baldi alla guida di Tornese e Crevalcure

(Dalla nostra redazione)

NAPOLI. 9. - La sorte è la imprevedibile, suprema regolatrice di ogni situazione del Gran Premio Lotteria Nazionale. La più famosa prova del trotto italiano è stata questa volta decisa da un colpo di mano di un cavallo di razza. Nel giro di poco più di due minuti la sorte ha fatto il campione delle piste in sella, ed ha creato un pluriplumbeo a Milano. Conosciamo bene il cavallo di razza che ha potuto scrivere il suo nome nel libro d'oro della più prestigiosa delle competizioni italiane. Corsi che avrebbe dovuto vincere una nuova meta lunare, una volta che ha fatto il pieno, ha fatto un altro pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio.

La sorte non lo ha voluto infatti, al quarto di secolo in sella, tutto ormai esaurito, il suo motore si è fermato. Tornese è stato costretto a desistere, e ha fatto il pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio. La sorte non lo ha voluto infatti, al quarto di secolo in sella, tutto ormai esaurito, il suo motore si è fermato. Tornese è stato costretto a desistere, e ha fatto il pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio.



Il vittorioso arrivo di KRACOVIE che precede nettamente TORNESE, sul traguardo del «Lotteria»

Una volta in testa Kracovie non ha dovuto che controllare la condotta del cavallo che lo precedeva. Tornese ha fatto il pieno, e ha fatto il pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio.

Il diretto avversario, nel corridoio lasciato da Niova scizza, è stato quello di Kracovie, il quale d'istinto ha fatto il pieno. Tornese ha fatto il pieno, e ha fatto il pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio.

Una volta in testa Kracovie non ha dovuto che controllare la condotta del cavallo che lo precedeva. Tornese ha fatto il pieno, e ha fatto il pieno. La sorte non ha voluto che tornesse a casa, ma ha voluto che tornesse a casa con un altro premio.

Il Consiglio Direttivo Nazionale dell'UISP per lo sviluppo delle attività di massa

Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico

La rivista di studi e di opinioni del Consiglio Direttivo Nazionale dell'UISP, pubblicata dal 15 aprile, è dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

L'attività di lavoro per lo sviluppo delle attività di massa, è un tema che ha occupato per molti anni il Consiglio Direttivo Nazionale dell'UISP.

La rivista di studi e di opinioni del Consiglio Direttivo Nazionale dell'UISP, pubblicata dal 15 aprile, è dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

Automobilismo

Brabham su Cooper vince a Bruxelles

Il pilota australiano ha trionfato in due batterie

BRUXELLES. 9. - Davanti ad una folla immensa, che ha approfittato della stupenda giornata primaverile si è disputato oggi il G.P. automobilistico del Belgio al quale hanno partecipato i migliori piloti del mondo. La vittoria finale dopo una dura lotta è andata a Brabham su Cooper.

Lo stato Austroriano Jack Brabham su Cooper è stato il vincitore della terza batteria. La classifica generale è stata la seguente:

CLASSIFICA GENERALE
1. JACK BRABHAM (AUS. Cooper) 2. J. MacLaren (ING.) 3. M. Smith (G.B.) 4. G. Lorenz (G.B.) 5. E. Emerson-Mason (G.B.) 6. M. Smith (G.B.) 7. M. Smith (G.B.) 8. M. Smith (G.B.) 9. M. Smith (G.B.) 10. M. Smith (G.B.)



JACK BRABHAM

Concerti-Teatri-Cinema

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

La riunione di ieri alle Capannelle

La riunione di ieri alle Capannelle è stata dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

La riunione di ieri alle Capannelle

La riunione di ieri alle Capannelle è stata dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

La riunione di ieri alle Capannelle

La riunione di ieri alle Capannelle è stata dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

La riunione di ieri alle Capannelle

La riunione di ieri alle Capannelle è stata dedicata al tema: «Potenziare l'impegno e l'azione verso il movimento democratico».

In un combattuto finale Allen precede Pollard

Fecero i risultati 4 corse: 1. Allen, 2. Pollard, 3. Pollard, 4. Allen. La vittoria è andata ad Allen, che ha preceduto Pollard nel combattuto finale.

La settimana fatale

La settimana fatale è stata quella in cui sono avvenute le principali notizie di cronaca e sport.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

Giulini-Ghielli all'Auditorio

Metodo e passione, ecco il Concerto di Giulini-Ghielli all'Auditorio di Napoli. La direzione di Claudio Abbado è stata assistita da Claudio Abbado.

I programmi Radio-TV

PROGRAMMA NAZIONALE - 6.30: Bollettino del tempo...

18.30	CANZONI ALLA FINESTRA
19.00	GONG IL TUO DOMANI
19.30	TEMPO LIBERO
20.05	TIC-TAC
20.30	TELEGIORNALE
20.55	CAROSELLO
21.15	QUESTIONI D'OGGI
21.45	VERTIGINE
23.05	RUOTE E STRADE
18.15	PASSEGGIATE ITALIANE

La settimana fatale

La settimana fatale è stata quella in cui sono avvenute le principali notizie di cronaca e sport.

RADIO TELEVISORI

CREZAR

GARANTITO 2 ANNI DURA UNA VITA

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI

AVVISI ECONOMICI

ENDOCRINE

AVVISI SANITARI