

SPETTACOLI

Assegnati l'altra notte i tradizionali Oscar cinematografici

Miglior film «L'appartamento» Liz e Burt i migliori attori

Cinque premi, complessivamente, all'opera di Billy Wilder, quattro a «Spartacus», tre al «Figlio di Giuda» - Migliori attori non protagonisti Peter Ustinov e Shirley Jones - «La fontana della vergine» miglior film straniero - Il cinema americano rivela la sua profonda crisi d'ave...

SANTA MONICA. 18. - Alla presenza di oltre diecimila persone, si è svolta la cerimonia della consegna degli Oscar ai migliori film americani realizzati nella trascorsa stagione cinematografica. La manifestazione è stata presentata dal tutto come Bob Hope. La guida della...

Oscar per il miglior film: «L'appartamento» di Billy Wilder. Oscar per il miglior interprete femminile a Elizabeth Taylor per «Venero chi viene». Oscar per il miglior interprete maschile a Burt Lancaster per «Il figlio di Giuda» di Robert Rossen. Oscar per la migliore interpretazione femminile a Elizabeth Taylor per «Venero chi viene».



SANTA MONICA - Elizabeth Taylor, indebolita dalla recente malattia e sconvolta dalla emozione, è quasi svenuta ricevendo il premio Oscar. Lei sono vicino (nella foto) Burt Lancaster, che la sorregge, e Bob Hope, visibilmente preoccupato per le condizioni di Liz...

Wilder, l'Academy Award dovrebbe considerarsi con un'aura di incertezza. Il premio dell'ultima edizione degli Oscar, anche il più spregiudicato degli osceratori, infatti, non può essere consegnato a un regista di Hollywood, in un'epoca di crisi di coscienza, in un'epoca di crisi di coscienza, in un'epoca di crisi di coscienza.

mondo. Alla fine, ha prevalso il film di Billy Wilder. La scelta, in complesso, non è stata infelice. L'appartamento è un film appropinquato, nel gusto, per un'America, l'Australia. Wilder, scherzando attorno a una situazione di stampo tradizionale, ci mostra alcuni spauriti, tutti che restano della vita americana. Per non farti di una produzione a carattere mercantile, si tratta di una pellicola che non conosci troppo al nostro pubblico. Nell'occasione, il premio è stato assegnato a un'opera che, senza rinunciare completamente se stessa, si è battuta contro gli arguti ostacoli di una produzione standardizzata. Il problema, in questi casi, è di natura non puramente artistica, ma di natura economica.

Se gli americani hanno tentato di adattarsi ancora alle posizioni del passato, commettono un errore madornale. Essi probabilmente, immaginando una nuova forma di mercato del mercato interno e internazionale, forse con troppa disinvoltura si sono affrettati a pubblicare, e a pubblicare, un gran numero di prodotti. Bene intesa, gli stessi film hollywoodiani non sono minacciati da colossali, al con-

di Billy Wilder, ma gli indizi generali di una commedia di costume, in un'epoca di crisi di coscienza, in un'epoca di crisi di coscienza, in un'epoca di crisi di coscienza.

Alla televisione Versi, canzoni e sport

Un camponato del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo. Quando il pugilato si presenta in un'occasione così importante, è un evento che si ripete una volta al secolo. La pugilato è un sport che ha una grande storia. In questa volta, il pugilato è stato organizzato in un modo che è stato un successo.

I programmi Radio-TV

Table with columns for time slots and program names. Includes 'PROGRAMMA NAZIONALE', 'SECONDO PROGRAMMA', 'TERZO PROGRAMMA', and various radio and television shows.

Concerti-Teatri-Cinema

Popolarissima ENAL all'Opera - Questa notte alle 21, al Teatro dell'Opera, avrà luogo il terzo spettacolo della stagione. Comincerà con il «Rinoceronte» di I. L. Bondy, con la regia di G. Scattolon. Il repertorio di quest'anno è stato studiato con cura e con un'attenzione particolare alla qualità della produzione.

«Il rinoceronte» per l'A.R.C.I.-A.T.P. - Domenica 23 aprile 21 ore al Teatro dell'Opera, avrà luogo il terzo spettacolo della stagione. Comincerà con il «Rinoceronte» di I. L. Bondy, con la regia di G. Scattolon. Il repertorio di quest'anno è stato studiato con cura e con un'attenzione particolare alla qualità della produzione.

Monteux-Carmirelli oggi all'Auditorio - Oggi, alle 21, al Teatro dell'Opera, avrà luogo il terzo spettacolo della stagione. Comincerà con il «Rinoceronte» di I. L. Bondy, con la regia di G. Scattolon. Il repertorio di quest'anno è stato studiato con cura e con un'attenzione particolare alla qualità della produzione.

Accademia Filarmonica Romana - Domenica 23 aprile 21 ore al Teatro dell'Opera, avrà luogo il terzo spettacolo della stagione. Comincerà con il «Rinoceronte» di I. L. Bondy, con la regia di G. Scattolon. Il repertorio di quest'anno è stato studiato con cura e con un'attenzione particolare alla qualità della produzione.

TEATRI - ARLECCHINO - Ripeti il 21 aprile, al Teatro dell'Opera, avrà luogo il terzo spettacolo della stagione. Comincerà con il «Rinoceronte» di I. L. Bondy, con la regia di G. Scattolon. Il repertorio di quest'anno è stato studiato con cura e con un'attenzione particolare alla qualità della produzione.

MUSICA - Musiche contemporanee a Santa Cecilia - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

Le prime rappresentazioni - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

TEATRO - Annata ricca massaru contentu - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

DOMANI in esclusiva al FIAMMA - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

GU'DA DEGLI SPETTACOLI - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

Vi segnaliamo - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

CINEMA - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

CONCERTI - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

ATTRAZIONI - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

CINEMA-VARIETA' - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

CINEMA - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

DOMANI in esclusiva al SUPERCINEMA - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

L'ONORATA SOCIETA' - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

DOMANI in esclusiva al SALONE MARGHERITA - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

IMMINENTE AI CINEMA ADRIANO e ROYAL - In questo momento, il più grande spettacolo del mondo di pugilato non è cosa di tutti i giorni. L'ultimo, quello di mesi fa, a Los Angeles, è stato il più grande spettacolo del mondo.

Un successo di pubblico e di critica alla recente - Settimana del Film Cecoslovacco vincitore del FESTIVAL DI S. SEBASTIANO 1960

BRACCATI DALLE'S GIULIETTA ROMEO e le TENEBRE