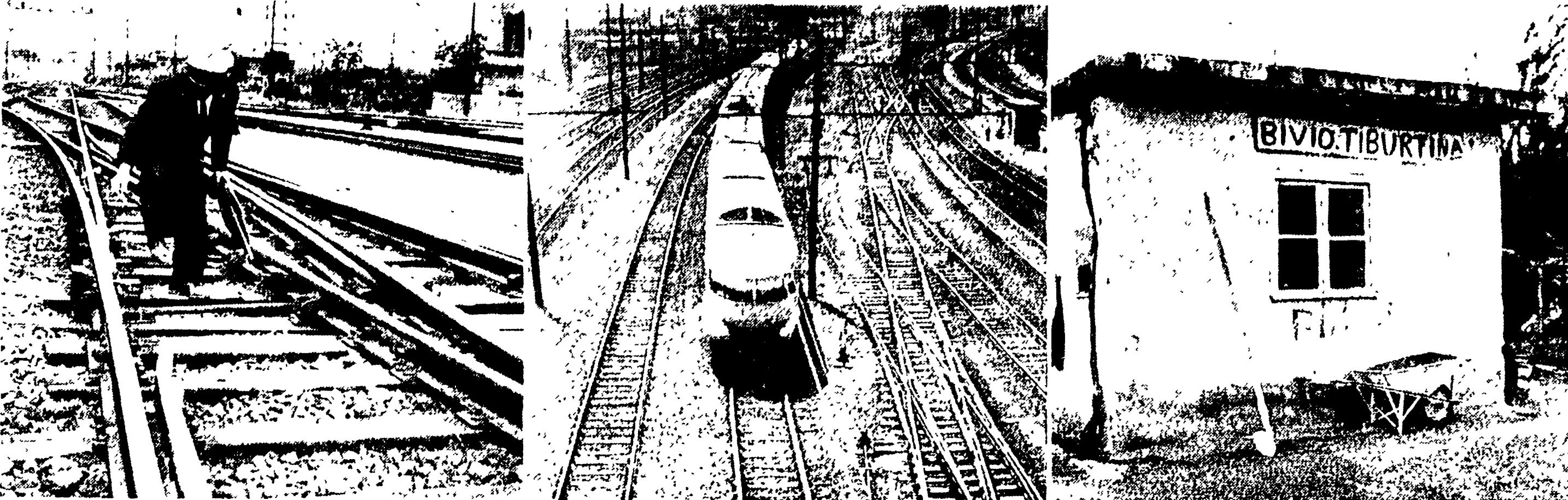


Il treno corre a 110 all'ora ma gli impianti della stazione Tiburtina sono quelli di 30 anni fa

Il « Settebello » come un vecchio tram ha la via libera dagli scambi a mano

I viaggiatori arrivano a Milano in meno di 6 ore: lo strumento più efficiente di capistazione è il telefono - 400 treni al giorno - Manca un moderno e centralizzato sistema di direzione - Una situazione che non si risolve con i comunicati - Da 15 anni i lavori « sono in corso »



Nella stazione Tiburtina, il ministero dei Trasporti con l'idea del « Settebello » (Cassa d'Oro) la « Linea del Sud » e tutti i treni veloci come tanti tram non danno a cavalli, ma certamente dei primi decenni di questo secolo in qua. Su binari a convogli corrono a 30 all'ora (la loro velocità massima supera i 110 chilometri e quasi 150 S.M.) il tempo di vederli sfrecciare sotto le portine, ma i ferrovieri muovono a mano gli scambi a Tiburtina, arrivano a Milano in meno di 6 ore, ma ogni giorno il transito di oltre 400 treni è affidato prevalentemente ai fili del telefono e all'attività dei lavoratori. Da una parte il fumo negli occhi dell'altra, l'ammirevole realtà della rete ferroviaria italiana che quasi sempre non è riuscita a tenere il passo con i tempi, come purtroppo tragicamente dimostrano le stazioni degli incidenti.

Il « Settebello » (al centro) corre a 80 all'ora verso la stazione Tiburtina. E' il treno dei commendatari, dei protagonisti di quel « miracolo economico » di cui i governanti tanto parlano, ma che nessuno vede, dei « padroni del vapore », per riprendere una usatissima e felice espressione. E' il treno della gente che ha molta fretta e molto denaro e il treno di lusso. Del resto, lo hanno fabbricato apposta, su misura, per rendere più celeri i contatti della « capitale economica » con verso la stazione Tiburtina. E' il treno dei commendatari, dei protagonisti di quel « miracolo economico » di cui i governanti tanto parlano, ma che nessuno vede, dei « padroni del vapore », per riprendere una usatissima e felice espressione. E' il treno della gente che ha molta fretta e molto denaro e il treno di lusso. Del resto, lo hanno fabbricato apposta, su misura, per rendere più celeri i contatti della « capitale economica » con verso la stazione Tiburtina.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Pubbllichiamo tre fotografie. Sono tre aspetti diversi e contrastanti delle Ferrovie dello Stato: da sole, ci danno l'idea esatta della drammatica realtà che si nasconde dietro una politica di trasporti troppo spesso ricca solo di belle parole.

Il « Settebello » (al centro) corre a 80 all'ora verso la stazione Tiburtina. E' il treno dei commendatari, dei protagonisti di quel « miracolo economico » di cui i governanti tanto parlano, ma che nessuno vede, dei « padroni del vapore », per riprendere una usatissima e felice espressione. E' il treno della gente che ha molta fretta e molto denaro e il treno di lusso. Del resto, lo hanno fabbricato apposta, su misura, per rendere più celeri i contatti della « capitale economica » con verso la stazione Tiburtina.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

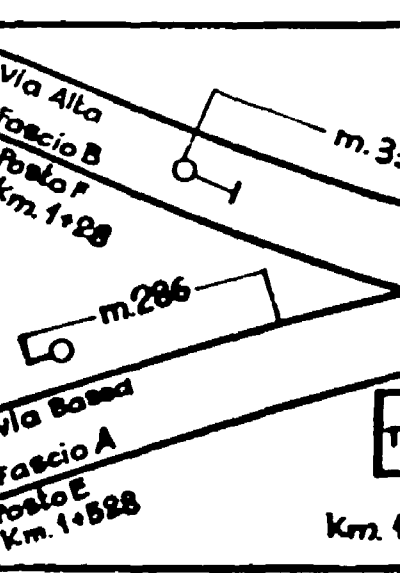
Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.

Perché è proprio così. Al nostro treno più veloce (come a tutti gli altri, del resto), la strada non è aperta, preme un pulsante, facendo accendere una lampadina, scattare un segnale, spostare automaticamente un binario. No, la capostazione fa una telefonata al povero deviatore che fra le rotte, con la sua brava bandierina rossa in mano, a fare un lavoro che, nel mondo intero, sopravvive soltanto per lui. E soltanto a lui si deve se il viaggio può proseguire. Ma se cade, se perde i sensi, se si addormenta, se subisce un incidente, se il sistema di guida, se insomma accade qualcosa di non previsto nel regolamento ferroviario? La risposta la troviamo nella cronaca dei giornali: nera, purtroppo.



Il grafico rappresenta il tracciato del « bivio Tiburtina » situato a circa 3 Km dalla stazione. Da qui comincia l'avventura dei convogli provenienti dal Sud in sola deviazione, nel turno di notte, deve garantire che il binario sia libero accertandosi con lo sguardo perché non esiste un sistema di sicurezza automatico. Il treno per fissarsi sembra la rotta deve oltrepassare di 30 metri gli scambi.

Il grafico rappresenta il tracciato del « bivio Tiburtina » situato a circa 3 Km dalla stazione. Da qui comincia l'avventura dei convogli provenienti dal Sud in sola deviazione, nel turno di notte, deve garantire che il binario sia libero accertandosi con lo sguardo perché non esiste un sistema di sicurezza automatico. Il treno per fissarsi sembra la rotta deve oltrepassare di 30 metri gli scambi.

Il grafico rappresenta il tracciato del « bivio Tiburtina » situato a circa 3 Km dalla stazione. Da qui comincia l'avventura dei convogli provenienti dal Sud in sola deviazione, nel turno di notte, deve garantire che il binario sia libero accertandosi con lo sguardo perché non esiste un sistema di sicurezza automatico. Il treno per fissarsi sembra la rotta deve oltrepassare di 30 metri gli scambi.

Il grafico rappresenta il tracciato del « bivio Tiburtina » situato a circa 3 Km dalla stazione. Da qui comincia l'avventura dei convogli provenienti dal Sud in sola deviazione, nel turno di notte, deve garantire che il binario sia libero accertandosi con lo sguardo perché non esiste un sistema di sicurezza automatico. Il treno per fissarsi sembra la rotta deve oltrepassare di 30 metri gli scambi.

Per un amore contrastato
Indossatrice si avvelena
Per tre volte in tre giorni ha tentato di uccidersi: dal gas l'hanno salvata i vigili

Folle ferisce a morsi la domestica

Il Partito
Convocazioni

Attivo straordinario dei comunisti delle aziende e dei cantieri romani

Convocato il C.F.

Il radicali condannano l'aggressione USA contro Cuba

Comizi sulla lotta di Cuba

Da mezzanotte in tutta la Regione
Ferme per 48 ore le autolinee Revocato lo sciopero all'Atac
Un provocatorio intervento di Zeppieri - Assemblee di lavoratori convocate per discutere l'intesa raggiunta con la direzione dell'azienda municipalizzata

Prosegue lo sciopero all'INA-Casa

Dopo un improvero del padre
E' fuggita da casa un'altra diciottenne
Da un mese nessuna notizia - Si allontanò dall'abitazione lasciando una lettera di addio

Assemblee sulla situazione in Francia

Prosegue lo sciopero all'INA-Casa

Comizi sulla lotta di Cuba

Prosegue lo sciopero all'INA-Casa

SCONTI FINO AL 32%

TELEVISORI
ADMIRAL - GRUNDIG - METZ - NA RELL - PHONOLA - PHILCO - GELOSO C.G.E. - VOXSON - DUMONT - TELEFUNKEN - SIEMENS - BACCINI - MAGNADYNE - PHILIPS - ATLANTIC, ecc
Da L. 110.000 in poi, rata minima L. 2.990 mensili

RADIO
RAIA MINIMA Lire 1.500 MENSILI
LUCIDATRICI
RAIA MINIMA Lire 2.000 MENSILI
LAVATRICI
RAIA MINIMA Lire 3.000 MENSILI
ASPIRAPOLVERE
RAIA MINIMA Lire 1.500 MENSILI

TIRRENA
CORSO D'ITALIA 86-87-88 (FONIA) Tel. 847153
LAMPADARI
ANTICHI - MODERNI - BOEMIA - MURANO SVEDESI

CUCINE A GAS
RATA MINIMA Lire 4.500 MENSILI
REGISTRATORI
RATA MINIMA Lire 2.500 MENSILI
SCALDABACNI
RATA MINIMA Lire 1.000 MENSILI
MOBILI CUCINA
RATA MINIMA Lire 1.000 MENSILI

FRIGORIFERI
ADMIRAL - ZOPPAS - PHILIPS - FIAT SIBIR - REX - ATLANTIC - WESTINGHOUSE - IGNIS - INDES - SIEMENS - BOSCH - KELVINATOR - C.G.E. - PHILCO, ecc
Da L. 32.000 in poi, rata minima L. 2.500 mensili

SCONTI FINO AL 32%

750 SCOOTER
MOTOCARRI - AUTOCARRI
Ricambi originali
Commissione prezzi e giustizia
CIMMAR
Via S. Croce in Ger. 95-a
Tel. 719.292

750 SCOOTER
MOTOCARRI - AUTOCARRI
Ricambi originali
Commissione prezzi e giustizia
CIMMAR
Via S. Croce in Ger. 95-a
Tel. 719.292

750 SCOOTER
MOTOCARRI - AUTOCARRI
Ricambi originali
Commissione prezzi e giustizia
CIMMAR
Via S. Croce in Ger. 95-a
Tel. 719.292