

(Dal nostro inviato speciale)

di cuos, di crolla imminente. Al mio ritorno ho letto di un colpo di Stato contro il vice-primo ministro Giscard d'Estaing che avrebbe avuto proprio nelle ore precedenti una conferenza stampa in cui egli mi aveva ricercato e stava parlando con me. L'acqua ha potuto parlare con Anver Karsimani e Bernard Salomon, dati per morti dalla stampa imperiale.

E' tempo di stabilire le verità su quanto avviene in questa provincia di sud-est stavano dicendo e battendo poi le mani? I comunisti, ereditari da sempre della tradizione del partito unico, sono stati i più zelanti a non far tutto di recitare la vecchia imperialità ed hanno voluto mantenere alta la bandiera dell'unità e dell'indipendenza comunista.

ranto, che ha assolto al suo incarico con una serietà commovente e con un profondo senso di discepolato. Tra le poche cose che saprà dire in francese, su questa: « Non abbiamo il dolore di essere cortesi con i nostri ospiti. Dobbiamo dimostrare al mondo che i belgi raccontano solo del bene, non mai del male ».

La morte di Lumumba è stata come un'improvvisa maturazione delle coscienze, quasi un ripensamento sul drammatico precipitare degli avvenimenti. Se ricordo il mio primo viaggio nel Congo nell'agosto del 1960, nei momenti più acuti della crisi, è lo confronto con quella aderente, sofferta, onesta, e tuttavia differente notorietà tra l'improvvisazione, l'impudenza, la passionalità di quei primi mesi dell'indipendenza e la pacatezza, la calma l'astuzia nei degli atti dei dirigenti nazionalisti congolese. È stata una esperienza rapida e traumatica che ha lasciato una scena profonda, nei

[illegible]

locchio, impendogli un regime di vita e confidenza per due mesi, perché un re deve essere puro. Successivamente lo lavora accompagnando in un ambasciata dove è tenuto per una parte molto a parlare con i re e a contare le stelle. Dopo questo misterioso contatto ha ricevuto i malati, toccando il loro capo con le mani e, guardandoli, viene solitamente dal locale Paganini in

Da questa immagine sbalordita di un mondo che si caratterizza per la sua povertà, si può risalire alla causa non solo dei disastri, ma anche della miseria che li accompagna: è la povertà stessa che si trasforma in disastro e che dà origine al disastro. In questa lotta contro la povertà, il contributo di cittadini politici complessi, tutti in lotta fra loro, è grande. E' un'azione politica che si svolge in tutti i paesi, da Belgio, Francia, America e Germania. Dopo avere contribuito insieme all'operazione contro l'annibale, belga, francese e americano, si sono divisi per occuparsi della guerra, cercando di avere loro tempo. E se in un primo tempo i belgi hanno potuto registrare punti al loro attivo, assicurando il successo all'operazione, si sono poi ritirati alla conferenza di Tananarive, con gli USA padroni nella ripresa.

E' ancora certamente una malassa ingarbiagliata anche per la completa disponibilit  di uomini, come Kasarubu, Mobutu e gli altri a tutte le politiche, ma da cui   possibile dipanare gra un filo rosso che porta non solo alle parole

e «mercato da conquistare» e «ricchezza immensa da sfruttare», ma anche ad una prospettiva generale, oggi in discussione, della azione imperialista verso l'Africa. Il dossier dei rapporti tra U.S.A., Francia ed Europa nel suo complesso s'ingrossa, preparando nuove sorprese, nuovi colpi di scena.

Rockefeller, che qualche settimana fa ha venduto le sue azioni dell'Union Miniere gettando la scompieta nella Borsa di Bruxelles e ha rotto così una alleanza finanziaria di notevole rilievo, e più di un sintomo, e la indicazione precisa di un profondo contrasto imperialistico e di una lotta per l'egemonia su tutta la politica occidentale verso l'Africa, che si collega direttamente agli avvenimenti internazionali di questi ultimi giorni.

Ancora oggi il Congo è
 al centro di una grossa
 puzza, e un piccolo accen-
 so è attardato di pettoli.
 Ma qualunque possa essere
 la soluzione della questo-
 ne congolese, appare chiara
 che non si potrà assolu-
 tamente prescindere dal-
 l'attuale governo Zaire
 e da tutta l'ala del movi-
 mento nazionale, a che fa
 ancora capo il Patrice Lu-
 mumba.

ROMANO LEDDA

Non spegniamo questa luce!

(disegno di Giansisto Gasparini)

IGNAZIO BUTTITA

TRADUZIONE

ASCOLTOVO, SOTTO, SOTTO = Ozi, non ho sgar-
port, = porta e Viti, Galletti = a tirare che la fore-
pale, contenendo la terra, che lo vuole scoper, = ozi
e la Sanna, uno che fa poca = Ascolanoio, = e

[illegible]

che non gli si può togliere dal non lo - che gli si toglie
e cantare - la speranza - e l'io - e lo sospira
colto - e la grande le braccia a distanza - si lo
che - Qui vicino a sua mente - che lo vide raso
in compagnia - con gli occhi alla finestra a cantare - che
speranza - che un uccello - più potente nasceva - desi
nato a donar gli spaz - Qui il poeta - l'Eroe senza
morte - il vittorioso senza nemici - I suoi occhi - cala

rono sulla terra - il lume di tutti i pianeti - uomini
non spegniamo questa luce!

cesso si è recato nei vil-
laggi della foresta rivesti-
to del manto regale con
una corona tempestata di
diamanti sul capo, per esi-

gere l'adorazione divina dei suoi sudditi. Il popolo si scosse per terra perché lui stesso camminava su corpi e non toccare la terra della foresta, pena di un re, mentre il tamburo annunciava la mobilitazione dei guerrieri e dei druidi di scortare le anime alla morte. Le donne infantili baciarono la pancia su cui il re era seduto.

Albert K'oump venne in-

Ma se qui sarò ancora al fronte del grafico, ben

pu' arate e questa accade
in altri campi. In quello ad
esempio, dei rapporti tra
quattro tant' uccelli e prate
da col mait' e le Nazioni
Uniti. E' che tu una storia
tutta da scrivere per la

zione richiesta da alcune delle nazioni, di imporre che l'Onu debba sapersi quel davvero. E' questa la vera natura dell'Onu, il suo vero. Il suo vero è quello che si può vedere in ogni caso.

ro

*tre classici
per la prima volta
in Italia*

References

Il capitale finanziario

Quaderni filosofici
Introduzione di Lucio Colletti

La questione agraria

[illegible]

*tre classici
per la prima volta
in Italia*

Il capitale finanziario

introduzione di Giulio Pictranera

Quaderni filosofici
introduzione di Lucio Colletti

La questione agraria

introduzione di Giuliano Procacci

Feltrinelli