

SPETTACOLI

Successi veri e falsi del cinema italiano oltr'Alpe

La critica francese spasima per Ercole e i suoi fratelli

Dopo « Cahiers du cinéma », anche un settimanale autorevole come è « France Observateur » prodiga elogi dissennati ai film nostrani del genere storico-mitologico

Le simpatie della critica cinematografica francese per i film italiani non risalgono a data recente. Nell'incendio dopoguerra, quando nel nostro paese erano ancora pochi i critici disposti a prendere in seria considerazione i prodotti del neorealismo, fu la stampa di oltr'Alpe ad effettuare una scoperta, che ebbe immediate ripercussioni fra noi.

Da allora l'attenzione dei critici francesi verso le ricchezze della cinematografia italiana non è più venuta meno. Anzi, si può dire che con il passare del tempo, l'onore per i film italiani è andata crescendo, sino a raggiungere punti di vera e propria infatuazione. Evidentemente, non intendiamo alludere alle calorose accoglienze riservate, da riviste specializzate e dai grandi quotidiani e settimanali della capitale di Francia, a opere cinematografiche degne di rilievo.

Il successo di « Salomè »



SPOLETO - Regista, direttore e interpreti della « Salomè » di Richard Strauss rincarano il pubblico al termine della rappresentazione di venerdì sera al Festival del Due Mondi.

Il successo di « Salomè » è un fenomeno che ha colpito l'attenzione di tutti. Il film di Richard Strauss, diretto da Giuseppe De Santis, ha ottenuto un enorme successo di pubblico e di critica.

«Cielo pulito» in gara al Festival di Mosca

Cinquanta paesi partecipanti - Gli Stati Uniti presenteranno «Alba a Campobello»

MOSCA. 1. - Secondo quanto annuncia oggi la Tass una cinquantina di paesi risultano iscritti al Festival internazionale cinematografico, che si terrà a Mosca a partire dal 9 luglio.

Le prime rappresentazioni

Il principio superiore Di questo interessante film di Jim Rieckel ci siamo occupati più riprese quando lo vedemmo l'anno scorso a Praga.

I programmi Radio-TV

Table with columns for time slots and program details. Includes sections for 'PROGRAMMA NAZIONALE', 'CINEMA', 'I gialli di Edgar Wallace', 'Da Pearl Harbour a Hiroshima', and 'Concorso per cineamatori'.

Dalla prosa alla TV



Uttavina Piccolo l'attrice bambina che si è imposta alla attenzione degli spettatori...

Il X Festival di Ancona

Dieci canzonette di livello discreto

I motivi e gli interpreti che si sono messi in luce nella prima serata

(Dal nostro inviato speciale) ANCONA. 1. - La Fiera internazionale della pesca rappresenta un avvenimento di rilievo per Ancona una città che non si concede molti svaghi e che in certe ore appare silenziosamente deserta.

Concerti-Teatri-Cinema

« Guglielmo Tell » inaugura la stagione a Caracalla

Oggi, alle 21, prima del « Guglielmo Tell » di Rossini, con « Artista » diretto dal maestro Armando La Rosa Patrucco.

TEATRI

LISTINA DEL DUE MONDI (Spoleto) - La Signora di Demozio, regia di Demozio. Piazza Lamberti.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo - «Pene d'amore» - poetica, teorica edizione di una commedia di Shakespeare.

ATTRAZIONI

FORO ROMANO: Tutte le sere alle 21,35 e 23 al Foro Romano. «Rivoluzione» di Roma.

CINEMA VARIEtà

Milano: Orizzonti della vita e rivista. «L'ultima notte» di G. De Santis.

CINEMA PRIVE VISIONI

Atene: Sanguis e Aroni. «Amor» di G. De Santis. «Amor» di G. De Santis.

TERZE VISIONI

Milano: «L'ultima notte» di G. De Santis. «L'ultima notte» di G. De Santis.

Un lieve incidente a James Stewart e moglie

NAIROBI. 1. - L'attore James Stewart e sua moglie hanno avuto un piccolo incidente durante un viaggio in Kenya.

Il tenore Campora al Festival di New York

NEW YORK. 1. - Il direttore dell'Empire State Music Festival ha annunciato a New York che Giuseppe Campora interpreterà la parte di Nido nell'opera «I pescatori di Bizzet».

Advertisement for hair care products. Text: «non più capelli bianchi», «che cos'è il fotocosm'è?», «Briell Antina Vegetale Ragazzoni».