

Sammy Davis a Roma



Sammy Davis Junior, l'estroso cantante e musicista negro, marito della bella Mya Britt, ha compiuto ieri una breve visita turistica a Roma, per tornare poi a Montecarlo, dove attualmente si esibisce con strepitoso successo

Nel teatro rotante scenario è la natura

Un originale complesso teatrale inaugurato nell'antica residenza di piacere d'una famiglia aristocratica — I film di successo della stagione

(Nostro servizio particolare) PRAGA, agosto. «Una nuova forma di rappresentazione teatrale è stata inaugurata questa estate in Cecoslovacchia. Il primo spettacolo offerto al pubblico, che ha sperimentato una nuova sensazione drammatica è stato lo shakespeariano Sogno di una notte di mezza estate. Il risultato è che lo spettatore si trova al centro, in mezzo alla natura e non davanti ad uno scenario. Gli attori passano liberamente fra un scenario e l'altro, e il pubblico è libero di muoversi. Il risultato è un teatro rotante, in cui lo spettatore può seguire l'azione senza il minimo sforzo. Il risultato è una proiezione cinematografica...»

La Francia si è arricchita di un nuovo spettacolo (Germaine Vaganay) tratta con il quale, qui da noi, si definiscono i Mulattieri, i Bindi, ecc.). Si chiama Georges Moustaki, è molto giovane, ha uno sguardo intelligente e allattivo - alcune composizioni d'un certo valore... La più nota è senza dubbio Milano, scritta appassionatamente per Edith Piaf, in collaborazione con Maurice Maeterlinck, autrice - oltreché di numerosi testi per canzoni - della commedia musicale Irma la dolce. Per Edith Piaf, Moustaki ha creato Milano, un motivo che, lanciato dall'usignolo di Parigi, ha fatto il giro del mondo nel volgere di pochi mesi... Ma Georges si è staccato ben presto dal clan parigino, timoroso, probabilmente, di far solo da spalla alla grande cantante francese. Si è lanciato nella mischia ed ha cominciato dal basso. Per Umberto Bindi ha scritto il testo di Roma, l'ultima canzone del collega pariginese, che in questo caso ha solo composto la linea melodica. Ed è la prima volta che Bindi è ricorso ad un paroliere straniero, abbandonando il fedele Calabrese... Moustaki è quindi entrato in Italia ed ha partecipato al Torneo internazionale di musica leggera di Ancona. Si è classificato, a pari merito con altre nazionalità, al quarto posto. Non ha avuto molta fortuna, come si vede... A proposito della Francia e di Edith Piaf, si impone una constatazione. La canzone francese è il pascolo di turno per i cantanti italiani. Dopo Milva (Hilford, Le nozze di Figaro), anche Anna d'Angelo, Tony Dallara ed un'altra serie di cantanti nostrani hanno ripreso i successi della Piaf. Anna d'Angelo interpreta infatti Je ne regrette rien e Ani Innamorati (Carosello Cl 2001). Joe Sentieri ci sorprende con l'incisione di Non Diavolo (Ricordi SRL 10190) accoppiata a Evadua Song. Tony Dallara canta ancora No, dico no (accoppiata a Strindberg, Moe 2338). Alla schiera si aggiunge Dalida, anche essa con No, dico no, cantato naturalmente in italiano. Resta da segnalare, inoltre, come per l'appunto, sia Joe Sentieri che Anna d'Angelo siano stati entrambi notati dalla Piaf, la quale, a sentire i notiziari delle case discografiche, li avrebbe ricevuti (separatamente, intendiamoci) in casa sua, a Parigi, conosciutandosi così loro, o Joe - dice il bollettino della Casa Ricordi - ora nello studio per le prove mentre provava anche Edith Piaf. Joe, ascoltandola, pianpiano senza rileggerlo, mormorando: «Mamma mia quanto è brava! Qualcuno canta l'episodio alla grande cantiera, la quale, al termine delle prove, propose a Sentieri: "Vuoi lanciare una mia canzone in Italia? Tu canti bene, tu hai sentito". E' stato così che Joe ha inciso Non Diavolo. Ora ha finalmente la

Ribalta cecoslovacca

Premio per un dramma sul nostro Risorgimento

REGGIO EMILIA, 14. - Il Comune di Reggio Emilia e la Società Italiana autori drammatici, in collaborazione con la S.I.A.F. e con l'I.D.I., hanno bandito un concorso per un'opera teatrale denominata «Premio del Risorgimento». Il premio del Risorgimento sarà giudicato migliore e di un milione di lire.

L'abbraccio del marito



LOS ANGELES - L'attore americano Tony Curtis stringe affettuosamente le braccia di una moglie, Patricia Janet Leigh, nell'atto che la conduce a casa dall'Europa, dove si era recata d'urgenza per rivolgere l'attenzione sulla salma del padre, morto suicida (glorioso o no).

Curiosando in discoteca

E' tornata di moda la canzone francese

La Francia si è arricchita di un nuovo spettacolo (Germaine Vaganay) tratta con il quale, qui da noi, si definiscono i Mulattieri, i Bindi, ecc.). Si chiama Georges Moustaki, è molto giovane, ha uno sguardo intelligente e allattivo - alcune composizioni d'un certo valore... La più nota è senza dubbio Milano, scritta appassionatamente per Edith Piaf, in collaborazione con Maurice Maeterlinck, autrice - oltreché di numerosi testi per canzoni - della commedia musicale Irma la dolce. Per Edith Piaf, Moustaki ha creato Milano, un motivo che, lanciato dall'usignolo di Parigi, ha fatto il giro del mondo nel volgere di pochi mesi... Ma Georges si è staccato ben presto dal clan parigino, timoroso, probabilmente, di far solo da spalla alla grande cantante francese. Si è lanciato nella mischia ed ha cominciato dal basso. Per Umberto Bindi ha scritto il testo di Roma, l'ultima canzone del collega pariginese, che in questo caso ha solo composto la linea melodica. Ed è la prima volta che Bindi è ricorso ad un paroliere straniero, abbandonando il fedele Calabrese... Moustaki è quindi entrato in Italia ed ha partecipato al Torneo internazionale di musica leggera di Ancona. Si è classificato, a pari merito con altre nazionalità, al quarto posto. Non ha avuto molta fortuna, come si vede... A proposito della Francia e di Edith Piaf, si impone una constatazione. La canzone francese è il pascolo di turno per i cantanti italiani. Dopo Milva (Hilford, Le nozze di Figaro), anche Anna d'Angelo, Tony Dallara ed un'altra serie di cantanti nostrani hanno ripreso i successi della Piaf. Anna d'Angelo interpreta infatti Je ne regrette rien e Ani Innamorati (Carosello Cl 2001). Joe Sentieri ci sorprende con l'incisione di Non Diavolo (Ricordi SRL 10190) accoppiata a Evadua Song. Tony Dallara canta ancora No, dico no (accoppiata a Strindberg, Moe 2338). Alla schiera si aggiunge Dalida, anche essa con No, dico no, cantato naturalmente in italiano. Resta da segnalare, inoltre, come per l'appunto, sia Joe Sentieri che Anna d'Angelo siano stati entrambi notati dalla Piaf, la quale, a sentire i notiziari delle case discografiche, li avrebbe ricevuti (separatamente, intendiamoci) in casa sua, a Parigi, conosciutandosi così loro, o Joe - dice il bollettino della Casa Ricordi - ora nello studio per le prove mentre provava anche Edith Piaf. Joe, ascoltandola, pianpiano senza rileggerlo, mormorando: «Mamma mia quanto è brava! Qualcuno canta l'episodio alla grande cantiera, la quale, al termine delle prove, propose a Sentieri: "Vuoi lanciare una mia canzone in Italia? Tu canti bene, tu hai sentito". E' stato così che Joe ha inciso Non Diavolo. Ora ha finalmente la

I programmi Radio-TV

- PROGRAMMA NAZIONALE - 6.30: Bollettino del tempo; 6.55: Musica serena; 7.15: Previsioni del tempo; 8: Giornata radio; 9: Il canzoniere di Angelini; 9.30: Santa Messa; 10: Lettura e spiegazione del Vangelo; 10.15: Nelson Riddle e la sua orchestra; 11: Le figure femminili nel melodramma; 11.30: Ultimissime; 12: Vita musicale in America; 12.30: Album musicale; 12.55: Concerto; 13: Giornata radio; 13.30: Teatro d'opera; 14: Giornale radio; 14.20: Cantata Nino Taranto; 14.30: Sidney Bechet e il suo complesso; 14.45: In vacanza con la musica; 15.45: Giro del mondo musicale; 16: Viaggio azzurro; 19: Musica da ballo; 20: Album musicale; 20.10: Giornata radio; 20.55: Applausi a...; 21: L'uggellin belvedere; 23.15: Giornale radio; 23: Ultimo notizio.

- 11.00 SANTA MESSA
12.00 POMERIGGIO SPORTIVO
PISCICARA G. P. Autonomobilistico della «6 giorni di Pescara»
18.30 LA TV DEI RAGAZZI
NUOVE avventure del gatto con gli stivali
Film - Regia di Alessandro Rous
Distribuzione: Cinelatina
20.30 TIC-TAC
Segnale orario
TELEGIORNALE
Edizione della sera
Arcobaleno
Previsioni del tempo
Sport
21.00 CAROSELLO
Omaggio
Olio Dante
L'Orca
L'Idra
Superentertainment
21.15 SOSPETTO
La villa sul mare

- 11.00 SANTA MESSA
12.00 POMERIGGIO SPORTIVO
PISCICARA G. P. Autonomobilistico della «6 giorni di Pescara»
18.30 LA TV DEI RAGAZZI
NUOVE avventure del gatto con gli stivali
Film - Regia di Alessandro Rous
Distribuzione: Cinelatina
20.30 TIC-TAC
Segnale orario
TELEGIORNALE
Edizione della sera
Arcobaleno
Previsioni del tempo
Sport
21.00 CAROSELLO
Omaggio
Olio Dante
L'Orca
L'Idra
Superentertainment
21.15 SOSPETTO
La villa sul mare

- 11.00 SANTA MESSA
12.00 POMERIGGIO SPORTIVO
PISCICARA G. P. Autonomobilistico della «6 giorni di Pescara»
18.30 LA TV DEI RAGAZZI
NUOVE avventure del gatto con gli stivali
Film - Regia di Alessandro Rous
Distribuzione: Cinelatina
20.30 TIC-TAC
Segnale orario
TELEGIORNALE
Edizione della sera
Arcobaleno
Previsioni del tempo
Sport
21.00 CAROSELLO
Omaggio
Olio Dante
L'Orca
L'Idra
Superentertainment
21.15 SOSPETTO
La villa sul mare

- 11.00 SANTA MESSA
12.00 POMERIGGIO SPORTIVO
PISCICARA G. P. Autonomobilistico della «6 giorni di Pescara»
18.30 LA TV DEI RAGAZZI
NUOVE avventure del gatto con gli stivali
Film - Regia di Alessandro Rous
Distribuzione: Cinelatina
20.30 TIC-TAC
Segnale orario
TELEGIORNALE
Edizione della sera
Arcobaleno
Previsioni del tempo
Sport
21.00 CAROSELLO
Omaggio
Olio Dante
L'Orca
L'Idra
Superentertainment
21.15 SOSPETTO
La villa sul mare

Concerti-Teatri-Cinema

OGGI
L'Aida domani alle Terme di Caracalla
Bologna: La signora dal cognone
Napoli: La duchessa di S. Lucia
Sacro Cuore: Implicazione al Falbo
Broadway: Il conquistatore di Maracibo
California: Cinque ore in contanti
Cinecittà: La vendetta del tartaro
Cinecittà: La vendetta del tartaro
Cinecittà: La vendetta del tartaro

TEATRI
BOLOGNA: La signora dal cognone
NAPOLI: La duchessa di S. Lucia
SACRO CUORE: Implicazione al Falbo
BROADWAY: Il conquistatore di Maracibo
CALIFORNIA: Cinque ore in contanti
CINECITTA': La vendetta del tartaro
CINECITTA': La vendetta del tartaro
CINECITTA': La vendetta del tartaro

GUIDA DEGLI SPETTACOLI
CINEMA
L'abbraccio del marito
Il conquistatore di Maracibo
California: Cinque ore in contanti
Cinecittà: La vendetta del tartaro
Cinecittà: La vendetta del tartaro

CINEMA-VARIETA'
Alhambra: Il nudo e il morto
Ambra-Jovine: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone

CINEMA
Alhambra: Il nudo e il morto
Ambra-Jovine: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone
Aspetta: La vendetta del barbone

TELEGIORNALE
Edizione della sera
Arcobaleno
Previsioni del tempo
Sport
21.00 CAROSELLO
Omaggio
Olio Dante
L'Orca
L'Idra
Superentertainment
21.15 SOSPETTO
La villa sul mare

Le emorroidi
JOHNSON MOTORI FUORIBORDO
CIRRI SPORT
Via S. Gallo, 19 - Firenze
(Cataloghi gratis a richiesta)