

SPETTACOLI

Ultime battute della Mostra di Venezia

Le amicizie particolari interessano gli inglesi

«Victim», modesto film di Basil Dearden su un argomento scabroso — «Il posto» di Ermanno Olmi mette a fuoco felicemente il mondo degli impiegati milanesi

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 1. — Abbiamo visto il Festival del cinema, quest'anno: Cannes, Mosca, Venezia, in tutti e tre i Grandi...

col regista ad accettare tutta la commedia pubblica (normale), ma che lotta contro l'insorgere del richiamo più profondo della sua natura...

Il posto è un film sul mondo del lavoro, che Olmi indaga forse prima tra i nostri registi, con una umiltà, una fedeltà...

scritti con un'ironia precisa, rigorosa, senza sbucature. Il nostro Domenico supera le prove e viene assunto come autografo d'antenna...

Basil Dearden, il regista di Victim, un inglese che non ha mai firmato niente di egregio (Zaffiro nero e un colpo da otto sono i suoi ultimi film visti in Italia)...

Il tema, quindi, si sposta: il protagonista agisce come uomo di legge che non ammette il proprio peccato, ma che si accinge a una nuova vita...

La parte che presenta il protagonista, Domenico, un ragazzo di famiglia operaia che abita in un paese della Brianza...

La tesi è questa, ma da come frantumarsi che non è così facile, e come il nostro Olmi, attraverso il suo film, ci ha fatto capire...

Naturalmente Victim predica pace e tolleranza, legge e giustizia, ma non si può dire che sia un film di propaganda...

La sua natura è un po' ingenua, dice e la natura che è stata ingenua con essi. Di una parte, però, bisogna anche riconoscere che il suo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

L'eroe del film, interpretato da Dirk Bogarde che entra in scena, è un uomo di...

La sua natura è un po' ingenua, dice e la natura che è stata ingenua con essi. Di una parte, però, bisogna anche riconoscere che il suo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Corridoio del Festival

L'ombra della censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 1. — Gli schermi del Lido non si sono ancora aperti e già si cominciano a sentire la sua voce...

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

L'ombra della censura è un film che si proietta anche sui dibattiti indotti nei saloni del...

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Il grano è verde

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

La visita letteraria inglese è un'occasione importante, ma che non deve essere vista solo come un'occasione di spettacolo...

Il film, ha già una lunga storia di racconto, sia pure con qualche sfacelatura, pare che il nostro regista si sia accorto di questo...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...

Il film che Olmi ha fatto, è un film di una certa bellezza, e di una certa forza, e di una certa...



Elizabeth Taylor e Eddle Fisher sono arrivate questa notte a Roma. La bella attrice interpreterà il più voluto rimandato film «Cleopatra». Nella foto i comizi mentre partono da New York

Vengono in Italia

Elizabeth Taylor e Eddle Fisher sono arrivate questa notte a Roma. La bella attrice interpreterà il più voluto rimandato film «Cleopatra».

Le prime

Giulietta e Romanoff. L'attore Peter Ustinov, che è anche managerista, ha appena...

La ragazza di mille mesi. Il solito americano che sa menare le mani (Richard Widmark) è stato di nuovo...

I celebri amori di Enrico IV. Enrico IV, il Re di Francia, è un personaggio assai...

Il coraggio e la sfida. L'azione travolgente di questo film si svolge a Quantico, un borgo di frontiera dove si...

PLAZA VALIDITA' L.M. GERMANIA ANNO ZERO di Roberto Rossellini

Quattro Fontane. Le vie segrete di Roma, con il suo...

TERZE VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

PRIMO VISIONI. Adriano: il mio amico Jekyll, con G. Montenegro...

Concerti-Teatri-Cinema

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...

Chiesa Nuova: La maschera di...