

In occasione della cerimonia inaugurale

# Un po' d'acqua regalata a Bari per la Fiera

## Il Sud è una banchina di sbarco ed imbarco per le merci monopolizzate dai « trust » - Esaurito negli organizzatori quel poco coraggio critico degli anni scorsi

(Dal nostro inviato speciale)

BARI, 3. — Stamane, la inaugurazione della XXV Fiera del Levante non ha mancato di assolvere al compito che sembra essere proprio della prima giornata di qualunque fiera: creare una atmosfera di almeno apparente, generale contentezza. Sembrava contento il ministro Colombo, che ha dichiarato aperta la rassegna, sciorinando fra mille sorrisi un quarto d'ora di concetti scialbi e poco meritevoli di attenzione. Contento, probabilmente, la popolazione di Bari, alla quale in occasione della Fiera lo sfioracchio acquistato pugliese ha generosamente regalato una razione supplementare di acqua (dalle 6 alle 21) togliendo un po' del prezioso litro ai comuni della provincia.

lavoro del Meridione, ma ne durante anche la gravità della situazione; o relegarsi nel novero delle iniziative che si esauriscono nel discorso del ministro o di una trasmissione televisiva, che per lo meno, per una rassegna di affari, di lavoro e di commerci.

**DIAMANTE LIMITI**

**Ridotta la richiesta per il riscatto del Goya**

LONDRA, 3. — Il prezzo del riscatto del Duca di Wellington del Goya, trafugato dalla Galleria d'Arte Nazionale il 22 agosto, è stato ridotto questa sera di 90 mila sterline. Una nuova richiesta di riscatto di 50 mila sterline è stata presentata da un anonimo

che ha telefonato ad una agenzia di stampa inglese. Il 31 agosto l'anonimo (non si sa se da parte dello stesso) aveva chiesto 140 mila sterline.

**Decine di milioni di danni a Prato per il fuoco in un lanificio**

PRATO, 3. — I vigili del fuoco di Prato e di Firenze contro autospeme, sono al lavoro dalle 23.45 di ieri sera, per domare un incendio sviluppatosi, per cause ignote, nel magazzino deposito di materie prime tessili del lanificio Sergio Petracchi, in via Pistoiese. Le fiamme hanno fatto erodere il tetto del magazzino. I danni per il momento non sono stati accertati ma si calcola che siano dell'ordine di alcune decine di milioni.

# L'alibi dell'« arte pura » non giustifica la scelta del confuso film di Resnais

Un verdetto sostanzialmente conformista, riscattato dal secondo premio al bel film sovietico « Pace a chi entra » di Alov e Naumov - Unanimità per il premio « opera prima » a De Seta - Il giapponese Mifune e la francese Suzanne Flonn migliori interpreti

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Il film difficile, il film-enigma, il film « rompicapo », l'anno scorso a Marienbad, di Alain Resnais e Alain Robbe-Grillet, ha vinto il Leone d'Oro della XXII Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Nella giuria, presieduta da Filippo Sacchi, sembra che l'italiano Giulio Cesare Castello, l'argentino Leopoldo Torre Nilsson e, naturalmente, il francese Baronecelli si siano battuti per l'assegnazione del massimo premio all'opera che, eccellente per la dignità formale, ha tuttavia lasciato di ghiaccio la grandissima maggioranza del pubblico e una notevole aliquota di critici. Noi abbiamo tentato di recensirla con l'attenzione che merita, senza indulgere ai facili moti di spirito che altri hanno espresso.

dato necessario sfoderare. Tuttavia non eravamo e non siamo convinti né della sua « novità sostanziale », né del suo « anticonformismo ». Crediamo anzi che il verdetto di stasera sia, in fondo, il frutto di un'operazione conformista: in certo senso, la giuria ha espresso un giudizio poco impegnato, evitando di pronunciarsi sui temi ben più scottanti espressi (anche se non sempre con arteistica competenza) negli altri buoni film candidati, e compresi dietro l'alibi dell'« arte pura », immergendo nel mare di un conformismo un fondamentalmente estraneo al pubblico dei « non iniziati ».

Un certo equilibrio è stato però subito ristabilito dalla giuria con l'attribuzione del suo premio speciale, cioè del secondo premio assoluto, al bel film sovietico « Pace a chi entra », dei giovani registi Alov e Naumov, che anche in questo forse ricordano il lettore, accennando a « un'opera prima che apparisse Marienbad, e che non abbiamo cessato di ritenere uno dei più precorali anche dopo ».

Il premio « Opera prima » era del tutto scontato: Banditi a Ogossolo di Vittorio De Seta aveva un solo competitor, ma il suo valore di effettivo anticonformismo — su un piano del linguaggio, su un quello della tematica — è stato anche più precisamente riconosciuto dai premi in margine da esso ottenuti: il premio della Federazione italiana del giornalismo, il premio della rivista « Cinema Nuovo », e quello « San Giorgio » della fondazione Cini.

Tra gli attori, Toshio Mifune e Suzanne Flonn hanno avuto la coppa Volpi: il primo (apparsosi anche in un film messicano dell'Informatica) per la partecipazione alla Guardia del corpo, il film-spada giapponese di Kurosawa; la seconda, una non più giovane attrice, per il personaggio della madre dell'oblietto di coscienza, da lei impostato con grande semplicità e intensità nel film pacifista di Autant-Lara, presentato da L'Avantgarde.

Non accedeva. Questi i premi ufficiali, tra quelli « a latere » vanno segnalati i tre attribuiti dalla giuria di critici e dall'« Ufficio cattolico internazionale » di film italiano (il posto di Ermanno Olmi, il quale ha così battuto, insieme con l'« Opera prima » di



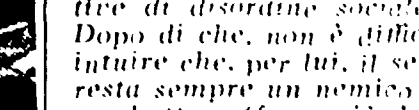
Una scena del film « Banditi a Ogossolo », che ha ottenuto il premio per il miglior opera prima, a destra, l'attore giapponese Toshio Mifune e la francese Suzanne Flonn



Il premio opera prima, a sinistra, l'attore giapponese Toshio Mifune e la francese Suzanne Flonn



Il premio opera prima, a sinistra, l'attore giapponese Toshio Mifune e la francese Suzanne Flonn



Il premio opera prima, a sinistra, l'attore giapponese Toshio Mifune e la francese Suzanne Flonn

## Imponente rassegna della vita nell'URSS

# Si apre oggi a Parigi l'esposizione sovietica

Dall'assalto al Palazzo d'inverno all'assalto al cosmo - Vivo interesse nella capitale francese per l'importante avvenimento

(Dal nostro inviato speciale)

PARIGI, 3. — Domani sarà inaugurata a Parigi l'esposizione sovietica. Nonante giovani sovietici sono arrivati, intanto, stamattina a Orly, per compiere un viaggio in Francia; altrettanti giovani sovietici erano partiti ieri per Mosca. Si respira, a Parigi, un'aria di eccitazione per questi tempi difficili. L'esposizione, francese a Mosca è aperta da una decina di giorni. Ha successo e tutto lascia sperare che altrettanto avvenga a Parigi, per l'esposizione sovietica che è ordinata con una eleganza e un'efficacia già apertamente riconosciute anche da quanti di destra.

L'esposizione è stata presentata ai giornalisti dall'ambasciatore Vinogradov. E' stata una visita ancora sommaria e dovremo tornare col pubblico di tutti i giorni per vederla meglio, un poco anche con gli occhi e lo spirito di un'opera indubbiamente interessante anche per una cultura storica fra le più raffinate. « Tutto l'esistente è elegante, le presentazioni sono sobrie, moderne », scrive Le Figaro.

Tutto è pronto, dunque, per una manifestazione di pace. Rispetto al clima ar-

morentato delle drammatiche giornate che il mondo sta vivendo, le manifestazioni di scambi culturali tra Francia e URSS sono un simbolo felicemente contraddittorio. E' però che gli accordi relativi furono stipulati più di un anno fa, durante il viaggio di Krusciov in Francia, ma l'importante è che, su questo piano non vi sia nessuna interruzione nei programmi. Magari con dispetto, il governo francese deve digrignare, in un momento di acuto antisovietismo, una esposizione che costituisce la prova di una superiorità indubbia: quella dell'ordinato sviluppo di una società moderna, rispetto a una certa anarchia, tra splendori e miserie, della Francia d'oggi.

## Kozlov all'O.N.U.

NEW YORK, 3. — La delegazione sovietica alla prossima Assemblea generale dell'O.N.U. che si riunirà il 24 settembre, verrà diretta da Frol Kozlov segretario del Comitato Centrale del partito comunista sovietico. La notizia viene confermata questa sera dalla segreteria delle Nazioni Unite.

## Era zia della bella Szykitt

# La principessa-poetessa del Siam trovata assassinata ieri a Bangkok

Rubato il denaro ma nessuno ha toccato i gioielli - I ladri hanno infierito sul corpo della sessantenne principessa con bastoni e coltelli

BANGKOK, 3. — La principessa Laksmi Lanuan, nota nel Siam non solo perché reclusa nel re Vajitvech ma anche per le opere di poesia e per i romanzi che ha scritto, è stata trovata morta nel suo palazzo di Laksmi Vilas. La scoperta del cadavere, che giaceva in un lago di sangue ormai rappreso, è stata fatta da una inserviente della principessa, che era rientrata da una visita ai suoi familiari in un villaggio dell'interno.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Un originale concorso di «Noi donne»

# Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Un originale concorso di «Noi donne»

# Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

## Una genovese Miss Italia

# Una genovese Miss Italia

SALSOMAGGIORE. — La genovese Franca Cattaneo, di 22 anni, è stata eletta « Miss Italia » della giuria del concorso conclusosi ieri sera a Salsomaggiore. La Cattaneo si era presentata col titolo di « Miss Liguria ».

## Antonia ha trovato l'amore in Calabria

I bellissimi disegni animati satirici di Pino Zacaria (« Zac ») su sesso, pubblicità e censura

(Da uno dei nostri inviati)

VENEZIA, 3. — Prima di concedersi da Venezia e abbandonare la Mostra completando il nostro carnet di appuntamenti, domani il Lido sarà semi-deserto ma, mentre i corrispondenti dei giornali si accenderanno alla partenza, il Palazzo del Cinema verrà invaso da una « troupe » cinematografica capitanata dal regista Joseph Losey, emigrato da molti anni in Europa, per non sottostare ai ricatti della commissione per le attività antimercantili. Il Festival chiuderà i battenti, dunque avrà ancora qualche giorno di vita nella finzione, poiché si avrà un film (tratto da un romanzo di James Hadley Chase), in cui figura Jeanne Moreau e in cui si narra di una scell-girl che seduce e irretisce un giovane scegogiatore americano (Stanley Baker), approfittando di una breve permanenza nella città lagunare, durante le manifestazioni cinematografiche della Biennale.

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-

La polizia di Bangkok sta ora ricercando i quattro ser-