

Rita in vacanza



Rita Hayworth a passeggio per Roma da compagno dell'attore Gary Merrill, ex marito di Bettie Davis. L'attrice americana che ha divorziato recentemente per la quinta volta, si trova nel nostro paese per un periodo di riposo.

Questo il cartellone dei concerti di S. Cecilia

La stagione sarà inaugurata il 29 ottobre

La prossima stagione in abbonamento di concerti sinfonici dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia avrà inizio il 29 ottobre nell'Auditorium di via della Conciliazione, e si svolgerà, per complessivi 41 concerti, sino al 6 maggio 1962. La stagione dei concerti di musica da camera nella Sala dell'Accademia, si svolgerà dal 15 dicembre 1961 al 23 marzo 1962, per complessivi 15 concerti.

L'elenco degli artisti, in ordine alfabetico, comprende — per i concerti all'Auditorium — i seguenti direttori e solisti. Direttori: Herbert Albrecht, Ernest Ansermet, Takashi Asahara, Carlo Azeglio, Giacomo Benelli, Giorgio Cicali, Igor Gajdros, Vittorio Gui, Paul Hindemith, Aladar János, Antonio Janigro, Enrique Jordà, Paul Kleck, Kirill Kondrashin, Efrem Kurtz, Armando La Rosa, Parodi, Ferdinand Leitner, Pierre Monteux, Gottfried Petrasch, Massimo Pradella, Georges Prêtre, Fernando Previtali, Paul Strauss, Ottmar Sutiner, Ulrich Weiler, Carlo Zecchi. Solisti di pianoforte: Giacomo Benedetti, Micheleghini, Robert Casadesus, Lys, De Barberis, Mario Dotti, Ponti, Vera Freneschi, Friederich Gau, Maria Jones, Julius Katchen, Jacques Klein, Witold Malenzyński, Giuseppe Postigioni, Aleks Weissemberg; di violino: Pina Carmirelli, Zino Francescatti, Arthur Grumiaux, Leonard Kogan, Gennaro Rondino, Isaac Stern, Henry's Szering, Carlo Van Nest; di violoncello: Massimo Amfitheatrof, Alfredo Stengel; di fagotto: Rosario Giuffreda; di flauto: Konrad Klemme di Arpa; Clelia Gatti Aldrovandi; di clarinetto: Edo Comer, Complesso Teatro Italiano d'archi.

L'elenco dei complessi e degli artisti per la musica da camera comprende: Sovrano: Iriquois; Strumenti: Violoncello: Renato Di Bartieri; Cembalo: Goro della Capilla, Sistina, Du Lyda e Guido Agostini (canto e pianoforte); Duo Gormi-Lorenzi (due pianoforti); Duo Haendel-West (civolin e pianoforte); Duo Puglisi-Daval (canto e pianoforte); Ensemble Baroque de Paris; Festival Strings di Lucerna; Herbert Handt; Quartetto Carmignani; Quartetto di Roma; Quartetto di sassofoni - A. Sivò; Quartetto italiano.

Fra le prime esecuzioni, nei concerti dell'Accademia si svolgono: Bartók: Concerto n. 1 per violino e orchestra; Bernstein: "The Age of Anxiety" per pianoforte e orchestra; Britten: Concerto per pianoforte e orchestra; Debussy: "Sor su la mer"; Fauré: "Nocturne"; Franck: "Clair de lune"; Gounod: "Messe des morts"; Liszt: "Faust o. Masetti"; Tra leggende italiane: Mortari: Requiem; Puccini: "Pietra" - Der Gott und die Bajadere; Prokofiev: "Concerto d'infanzia"; Strauss: Quattro ultimi canti; Vojtel: La caduta di Wagado.

La stagione '61-'62 del complesso milanese

Novità e riprese al Piccolo Teatro

Tornano «El nóst Milan» e «Schweyk» — Brecht e Arthur Miller in un solo spettacolo — «Enrico IV» di Pirandello in anteprima il 5 e 6 ottobre a Venezia — Tre opere inedite di autori italiani

(Dalla nostra redazione)

MILANO, settembre. — Nel corso di una conferenza stampa, Paolo Grassi, condirettore (con Giorgio Streicher) del Piccolo Teatro di Milano, ha reso noto il cartellone per la stagione 1961-62.

Egli ha tenuto a sottolineare che sarà questa la quindicesima stagione dell'ente, il quale si è ormai affermato come uno dei più importanti istituti teatrali del mondo. Esso ha oggi al suo attivo 35 spettacoli con 10.000 di 3000 recite, nella quasi 2054 a Milano, 541 in 66 città italiane, 434 in 105 città di 26 paesi stranieri.

Primo spettacolo del nuovo anno teatrale del Piccolo sarà El nóst Milan di Carlo Bertolazzi. Messo in scena alcuni anni fa e riallestito per una tournée nella scorsa primavera, al Festival di Bologna e a Roma, concesso dal Comune, il Piccolo avrà l'allestimento di tre eccezionali compagnie italiane: L'equipeggiata dell'autore di Alfredo Baldacci (che si è spacciata al secondo posto nel premio Riccione); Nero e bianco al quartiere di Raffaele Orlando; Le dagli occhi ai conigli di Luigi Sarzano.

In passato il Piccolo, al fine di favorire un repertorio italiano arricchito da illustri scrittori, da Moravia a Zarattini, cominciò a scrivere per il palcoscenico. I risultati furono inaspettati, riscontrando una vera e propria rinascita del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cetra.

Il resto, non soffre, ovviamente, di accordi, ridarà. Una variante sarà questa che nel ruolo della protagonista non vi sarà più Valentina Fortunato, da quale, sposatasi la primare scorsa con l'attore Sergio Tofano, si è separata. Ma, se tutto si annullerà il Piccolo avrà, in quella tradizione di via Cetra, il vissuto di una storia recente del teatro italiano. Ora, il Piccolo sceglie una strada diversa: quella di favorire autori nuovi, offrendo ai loro copioni una adeguata e dignitosa messinscena.

Giorgio Streicher, ha detto

Grassi, oltre al rallestimento di El nóst Milan e di Schweyk, la seconda tappa della sua carriera, provvedendo l'adattamento di seconda grado,

al termine del quale i giudici

avranno condannato il Quartetto Cet