

Dopo lo scandaloso verdetto che l'ha dato battuto contro Cossemyns

Quattro volte Piero Rollo ha avuto in mano il match

Il campione sardo ha mancato di decisione — Un « pari » era il risultato giusto

E' accaduto l'imprevisto. Nel regno di Picciau, Rollo è stato dato battuto e Piero Cossemyns ha potuto conservare la sua corona europea con un risultato che non meritava. Non che il belga avesse perso, questo no, ma non aveva nemmeno vinto. Un pari era il risultato giusto, un risultato che avrebbe permesso a « Cosse » di tornare a casa soddisfatto, con una buona « borsa » e un titolo da far fruttare ancora, e a Rollo di non considerare chiusa la sua carriera europea. Con un « pari » il leone di Cagliari avrebbe potuto ancora lanciare il suo gigante di sfida al belga, tanto più che il match aveva dimostrato che il campione di Europa del « gallo » è tutt'altro che imbattibile.



● CAGLIARI — COSSEMYSNS, raggiunto da una violenta scarica di Rollo, piega le ginocchia: è stato questo uno dei tanti momenti favorevoli che l'italiano non ha saputo cogliere

Ma il signor Walter, l'arbitro lussemburghese dell'incontro, con una decisione che ha scatenato il putiferio fra il pubblico e tutti i tecnici presenti, ha sentenziato la vittoria del belga. E l'ha fatto con ben tre punti di vantaggio per « Cosse ». Ma il peso quei tre punti il signor Walter non ha saputo spiegarlo. Per lui « Cosse » aveva vinto con tre lunghezze e basta. La decisione del signor Walter che Branchini, il manager di Rollo, aveva definito con raffinata diplomazia « arbitro d'un paesino un po' troppo vicino al Belgio » aveva il problema dell'arbitro-giudice unico, una formula che troppo si presta agli « errori », una formula, quindi, che ha fatto il suo tempo e deve essere modificata. Del resto non si vede proprio perché non debba valere per il campione di Europa la formula del giudizio a tre che vale per i titoli mondiali. Con ciò non ci illudiamo che il problema si risolva del tutto, perché innanzitutto si tratta di un problema di capacità, di morale e di obiettività, che non può essere risolto da una formula, ma certamente da un pugile con maggiori garanzie di veder rispettato nel verdetto lo andamento dell'incontro.

Rollo battuto dall'arbitro, dunque. Ma anche Rollo battuto da se stesso. Perché Piero se ha concluso il combattimento in parità avrebbe potuto anche vincere solo che avesse avuto un po' più di decisione. Quattro volte, al meglio il campione sardo ha avuto Cossemyns nelle mani, e tutte e quattro non ha saputo concludere (o non ha trovato la forza per farlo?). Cossemyns, colpito duramente è andato al tappeto due volte, ed altre due ha piegato le ginocchia, sfacato e smarrito, sotto l'azione vispa del Pitaliano, ma sempre non ha avuto modo di riprendersi perché Piero s'è improvvisamente fermato, quasi avesse avuto paura di finire l'avversario.

Perché è accaduto? Perché quando ha visto che l'avversario era vulnerabile Rollo non ha forzato il ritmo? La risposta soltanto Rollo può darla. Certo, però, non si può parlare di esitazioni per mancanza di temperamento. Lo spirito guerriero di Rollo è troppo noto per poterlo fare. Mancanza di riflessi, allora? Forse. Ma anche mancanza di energia probabilmente. Il fatto è che Rollo ha trentacinque anni, molti, troppi forse, per poter combattere sul fondo dell'alto ritmo sulla lunga rotta delle quindici riprese. Ecco, noi crediamo che Rollo più ancora dell'avversario abbia avuto paura di se stesso, abbia temuto di non farcela a tenere fino in fondo. E il timore di accusare la distanza, di non resistere « le lavoro » del mobilissimo ministro di Cossemyns, di svuotarsi forzando l'azione insieme alla speranza che il fisico del belga fosse meno robusto di quanto è stato, lo hanno portato a temporeggiare. A Rollo dunque va innanzi tutto il rimprovero di non aver saputo osare e magari di aver diviso troppo sull'atmosfera di casa che si poteva respirare intorno al ring. Bisogna però anche dire che il campione si avvicina al suo declino. Che la sua mobilità sulle braccia e sul tronco è notevolmente scemata e le sue gambe non hanno più la sveltezza degli anni verdi. Tenuto conto di questo si può anche chiedere per Piero la rivincita, ma senza farsi eccessive illusioni.

Le prime

MUSICA

Jorda-Weissenberg all'Auditorio

Con Mozart (Sinfonia K. 551, « Jupiter ») sarebbe corso il raddoppio anche degli strumenti a fiato — nove in tutto, come stabilito dalla partitura — un poco sovrapposti dalla superflua quantità degli strumenti ad arco. Con Prokofiev (lo splendido Concerto n. 3, op. 26, per pianoforte e orchestra) sarebbe stato necessario — chissà — due pianoforti. Sono le solite, insolite questioni di equilibrio fonico che, tuttavia, non hanno impedito al direttore d'orchestra spagnolo, Enrique Jorda, di manifestare in sua stessa e nervosa sensibilità, né al pianista americano Alexis Weissenberg di dare gran sfogo del suo formidabile talento concertistico.

Il « biblione », confortevolmente numeroso, ha unito nell'applauso i due protagonisti del pomeriggio musicale, ma i due temperamenti non si sono incontrati. Weissenberg, ed è un fatto, sembra incline ad interiorizzare il suono, Jorda propende per sonorità fastose, rutilanti e l'ha dimostrato anche nell'esecuzione d'una occasione, vucchi e furiosa pagina di Albert Roussel dopo quel Prokofiev, seguita dalla seconda suite del balletto « Il sombrero de tres picos » di Manuel De Falla. Molti gli applausi.

e. v.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

ARLECCHINO: Riposo.
 BORGHESA: Riposo.
 DE SERVI: Riposo.
 DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

DELLE MUSE: Alle 21.30 C. Franco D'Amico, Mario Siletti con Corrado Amicelli, Fanny Marchio, Manlio Guardabassi, Redi, Rossi, Spinelli. « La morte viene dal mare » giallo del terrore di A. Pazzani. Terza settimana di successo.
 MARIONETTE PICCOLE MASCHIERE: Riposo.
 PALAZZO MISTINA: Alle 21.15 C. Modugno-Scala con Paolo Panelli in « Il re del mondo », commedia musicista di Garinei e Giovannini.

Concerti-Teatri-Cinema

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

TEATRI

● « Ritorno in campo » (una simpatica commedia musicale) di Garibaldi al Teatro di S. Maria.

CINEMA

● « Spartacus » (l'epica rivoltella degli schiavi nella antica Roma) al Capriccio.

● « La grande guerra » (il primo conflitto mondiale visto senza retorica) al Piazzi.

● « Il posto » (storia garbata di un giovane al primo contatto con la vita) al Salone Margherita.

● « Io amo tu » (pittorresca antologia dell'anno nel mondo) all'Angelo.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « Il dittatore » (Hitler sotto la sferza del grande Chaplin) all'Italia.

● « E tuomo ero » (Saturno, un'apassionata denuncia del fanatismo religioso) al Teatro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

● « I naufraghi sette » (un western spettacolare) al Faro.

AMBASCIATORI

Giuseppe venduto dai fratelli, con B. Lee Araldo: Gli spottati, con M. Mon.

Ariete: Erocle alla conquista di Atlantide, con E. M. Salerno.

Astori: Il cenerentolo, con J. Lewis.

Astoria: Che gioia vivere, con A. Deon.

Astori: Il diavolo in calzoncini rossi, con S. Loren.

Atlante: Il carabiniere a cavallo, con N. Manfredi.

Atlante: Il cenerentolo, con J. Lewis.

Augustus: Io amo tu am, di Blasetti.

Aureo: I nomadi, con P. Ustinov.

Aurora: La spiaggia del desiderio, con G. Hamilton.

Avana: Rosmunda e Alibono, con F. Sinatra.

Babilonia: Un taxi per Tobruk, con H. Kruger.

Babilonia: Erocle alla conquista di Atlantide.

Babilonia: L'imprevisto, con Anouk.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta del barbiere.

Babilonia: La vendetta