I PROGRAMMI DI OGGI

CONTRO CANALE

Su René Clair sono stati scritti centinaia di volumi. Noi ci accontentiamo di una sola definizione: - Ogni suo film è un complotto contro la noia -. E', di Gaston Madot.

Più valida che mai è nel caso di - Il silenzio è d'oro -. E' un film che Clair diresse dopo il suo forzato esilio americano. Il film è ambientato nel mondo del cinema muto (di qui il titolo) durante i primi anni del secolo: protagonista è un autore di film dell'epoca, impersonato da Maurice Chevalier, che sotto la direzione di Clair aveva già recitato in - Vogliamo la celebrità - (1938). Se Chevalier diede, nel - Silenzio è d'oro -, forse la migliore interpretazione della sua lunga carriera, il regista raggiunse, con esso, uno dei massimi livelli della propria arte, profondamente intrisa di umorismo e di tenerezza.

La storia di Emilio, attempato e galante uomo di cinema (Maurice Chevalier), di Giacomo, suo giovane assistente (François Périer), di Maddalena (Marcelle Derrier), la ragazza che Emilio protegge, finendo con l'innamorarsene e che amerà invece il timido Giacomo, rappresenta una deliziosa parabola sull'età e sull'amore, incastonata mirabilmente nella cornice della Parigi 1906 vista, a volta a volta, con patetico affetto e con satirico distacco. - Il silenzio è d'oro - che apparve sugli schermi italiani nella stagione 1947-48, ottenne, lo stesso anno, il Gran Premio al Festival del Belgio.

Sul primo canale l'ultima — per modo di dire — trasmissione di - Studio Uno - (il quale infatti riprende il 13 gennaio). Ordinaria amministrazione, tranne un bel numero di Franca Valeri tutto dedicato a Mina: qualche malignità, ma pelle pelle, che la protagonista dello show ha accolto con estrema disinvoltura.

Vice

Primo

OGGI

10,15 TV degli agricoltori	A cura di Renato Vertunni.
11 — Messa e rubrica religiosa	
16 — Hockey su ghiaccio	In Eurovisione, alcune fasi dell'incontro per la Coppa Spengler
17,30 La TV dei ragazzi	- La nonna del Corsaro nero - (rivista, VII puntata)
18,30 Telegiornale	del pomeriggio.
18,45 Cronaca registrata di un avvenimento agonistico	
19,35 Itinerario quiz	
20,30 Telegiornale	della sera.
21,15 I tre principi	Fiaba da - Le mille e una notte -.
22,25 Passerella 1961	Piccola antologia del varietà.
23,25 La domenica sportiva	Collegamenti da: - Brigadoon - di Roma, - La Bussola - di Focette Marina di Pietrasanta, - Olympia - di Milano.
23,40 Auguri di mezzanotte	

DOMANI

11 — Messa	
12,15 Concerto di Capodanno	in Eurovisione, da Vienna.
13,30 Gare internazionali di salto su sci	da Garmisch (Germania).
17,30 La TV dei ragazzi	*a)* Piccoli animali, grandi amici. *b)* Il Pony. *c)* E' arrivato un trenino carico di...
18,30 Telegiornale	del pomeriggio
18,45 Incidente di volo	Racconto sceneggiato
19,15 Gary Cooper presenta:	- Il vero West -, premio per il documentario al Premio Italia (replica dal 2. programma).
20,10 Telesport	
20,30 Telegiornale	della sera.
21,05 Due soldi di speranza	Film - Regia di R. Castellani. Int.: Maria Fiore, Vincenzo Musolino.
22,40 Concerto di musica leggera	Suona la U. Air Force Band della notte
23,15 Telegiornale	

Secondo

OGGI

21,15 Allegro finale	Corrado presenta: Gino Bramieri, Marisa Del Frate, Raffaele Pisu
22,15 Telegiornale	
22,35 Cronaca registrata di un avvenimento agonistico	

DOMANI

21,05 Il teatro di Eduardo	Filumena Marturano - L'avvocato ha fretta - Sik Sik l'artefice magico
22,30 Telegiornale	

RADIO

OGGI

NAZIONALE — Giornale radio ore 8, 13, 14, 17, 20, 20.30, 23.15; 6.35: Voci d'italiani all'estero; 7.15: Almanacco - Musica per orchestra d'archi - Mattutino; 7.40: Culto evangelico; 8.30: Vita nei campi; 8.55: L'informatore dei commercianti; 9.10: Armonie celesti; 10.30: Trasmissione per le Forze Armate; 11.15: Antologia di canzoni; 11.45: Casa nostra: circolo dei genitori; 12.10: Parla il programmista; 12.20: Album musicale; 12.55: Metronomo; 13.30: L'antidiscobolo; 14.15: Bice Valori e Gianrico Tedeschi presentano « Le domeniche di Bice e Gianrico »; 14.30: Le interpretazioni di Giacomo Lauri Volpi; 14.30-15: Trasmissioni regionali; 15: Melodie allegre; 15.15: Tutto il calcio minuto per minuto; 16.15: Ritmi sudamericani; 17.15: Concerto sinfonico; 19: Incontro Roma-Londra; 19.30: La giornata sportiva; 20: Album musicale - Una canzone al giorno; 20.35: Applausi a...; 21: Un incontro con Milva; 21.10: Uomini e idee davanti ai giudici; 22.05: Voci dal mondo; 22.35: I complessi di Peppino Di Capri e Bruno Martino; 23.30: Appuntamento con la Sirena; 24 - 2: Segnale orario - 1962 ora zero. Balliamo con le orchestre del Night Club Europei.

SECONDO — Giornale radio ore: 9, 13.30, 14.30, 15.30, 18.30, 20, 21.30; 7.50: Voci d'italiani all'estero; 8.30: Preludio con Canzonissima, 9.03: La settimana della donna; 9.30: I successi del mese; 10: Gran gala; 11: Musica per un giorno di festa; 11.30: Parla il programmista; 11.45-12: Sala stampa sport; 12.30: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13. Renato Rascel presenta: l'occhialino; 14: Scatola a sorpresa; 14.03: Tempo di Canzonissima; 14.10-14.30: I nostri cantanti; 14.30 - 15: Trasmissioni regionali; 15: I dischi della settimana; 15.30: Bollettino della transitabilità della strade statali; 15.35: Album di canzoni; 16: Il programma delle quattro; 17: Musica e sport; 18.30: Ballate con noi; 19.20: Motivi in tasca - Il taccuino delle voci; 20.20: Zig-Zag; 20.30: Un anno in album 21.45: Domenica sport; 22: Gran finale; 24-2: Segnale orario - 1962 ora zero: Balliamo con le orchestre del Night Club Europei.

TERZO — 16: Parla il programmista; 16.15: Arthur Honegger; 16.45: Racconti tradotti per la radio - Heinrich Böll: « E così fu sera e mattina »; 17.15: Georges Bizet - Maurice Ravel; 17.50: La donna al balcone. Un atto di Hugo von Hofmannsthal; 18.30: La rassegna; 19: Leopold Mozart; 19.15: Biblioteca; 19.45: La poesia di Angiolo Orvieto; 20: Concerto di ogni sera; 21: Il Giornale del terzo; 21.30: Aspettando la mezzanotte; 23.30: Un'ora di jazz.

DOMANI

NAZIONALE — Giornale radio: 8, 13, 14, 17, 20.30, 23.15; 6.35: Voci d'italiani all'estero, 7.15: Almanacco - Domenica sport - Musiche del mattino - Mattutino; 7.40: Culto evangelico; 8.30: Il nostro buongiorno; 8.45: Le melodie dei ricordi; 9: Allegretto americano; 9.15: Armonie celesti; 10.15: Concerti e sinfonie di Dvorak; 11: Gli amici della canzone - Il nostro arrivederci; 12.15: Come, dove, quando; 12.20: Album musicale; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.30: Kramer e la sua orchestra; 14.30-14.45: Trasmissioni regionali; 14.30: I ballabili dei giovani; 14.45: Ricreazione di Capodanno; 17: Musica da ballo; 18.30: Toscanini dirige musiche da opere; 20: Album musicale; 20.35: applausi a...; 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Pietro Argento; 22.15: Complessi italiani di musica leggera.

SECONDO — Giornale radio: 13.30, 14.30, 15.30, 18.30, 20: 7.50: Voci d'italiani all'estero, 9: Notizie del mattino - Allegro con brio - Oggi canta Marino Marini - Un ritmo al giorno, il passo doppio - Come le cantano gli altri; 10: Benvenute al microfono, 11-12: Musica per un giorno di festa - Orchestre in parata, 13: Il signore delle 13. Renato Rascel presenta; 13.10: Scatola a sorpresa, 13.15, L'ammazzacaffè, 13.30: Il disco del giorno, 13.55: La Circus Band di Billy May, 14: Tempo di Canzonissima; 14.05-14.30: I nostri cantanti, 14.30-14.45: Trasmissioni regionali 14.45: Ruote e motori, 15: I successi del 1961, 17: Microfono oltre Oceano, 17.30: Lelio Luttazzi con Maria Pia Fusco presenta: Musica Club, 18.30: Ballate con noi; 19.20: Motivi in tasca - Il taccuino delle voci; 20: Segnale orario - Radiosera; 20.20: Zig-Zag; 20.30: Isa Di Marzio, Deddy Savagnone, Antonella Steni, Franco Latini, Elio Pandolfi e Renato Turi presentano: 1962 Express; 21,30: Radionotte, 21.45: Musica nella sera; 22.45-23: Ultimo quarto - Notizie sportive.

TERZO — 16: Ritratto dell'artista, 17: Musiche da camera di Mozart; 18: Novità librarie, 18.20: Dimitri Sciostakovich; 19: Panorama delle idee, 19.30: Carl Maria von Weber; 19.45: La buona novella, 21: Il Giornale del terzo, 21.30: La rassegna, 21.45: Racconti tradotti per la radio Bertolt Brecht: « L'esperimento », 22.15: Leos Janacek; 23: Il cattolicesimo in Inghilterra; 23.30: Congedo.

Le prime

La Bohême al Teatro dell'Opera

Due particolari punte d'interesse aveva l'edizione della « Bohême » ripresa ieri al Teatro dell'Opera: la presenza d'un celebre tenore, Giuseppe Di Stefano, tanto più atteso dopo le recenti polemiche con il Teatro alla Scala; il debutto romano d'una squisita cantante, Mietta Sighele, che noi già celebrammo due anni or sono, nelle stesse vesti di Mimì, a Spoleto, in occasione della memorabile « Bohême » presentata dal Festival dei due mondi.

Bene, il Teatro dell'Opera ha puntato intelligentemente le due carte. Giuseppe Di Stefano (e se non lo vogliono a Milano, prendiamocelo noi) ha confermato le sue doti di cantante di classe. La figura di Rodolfo è stata da lui delineata con profonda consapevolezza d'interprete, eccellente sia dal punto di vista scenico che da quello musicale. Intensa e chiara la vibrazione della sua voce, pronta al fraseggio più delicato e sfumato, aperta agli slanci e alle accensioni. Una voce luminosa, ma casta, irreprensibile inoltre nella dizione, sostenuta da un interno e commosso affanno. Un grande cantante: il migliore dei nostri « grandi ».

Il debutto di Mietta Sighele ha coinciso con una festa dell'arte lirica. La giovane e brillantissima cantante non soltanto non ha dimenticato la lezione di Spoleto (regia di Menotti, direttore d'orchestra Thomas Schippers), ma vi ha aggiunto una « sua » più matura coscienza stilistica. Ha conquistato il nubbilco con il fascino e l'intelligenza d'una voce stupenda, fresca, timbricamente ricca. Una Mimì nuova, finalmente, anche al Teatro dell'Opera: nuova nella maliziosa innocenza dei primi due quadri; nuova nella contenuta disperazione del terzo quadro: nuova nel patetico e dolente distacco dalla vita che nell'ultimo quadro ha sottratto Mimì alle tradizionali insidie melodrammatiche. Mietta Sighele: una splendida cantante; il pubblico l'ha già inserita nella schiera delle « grandi ».

Ci scuseranno gli altri, ma essi sono di casa al Teatro dell'Opera e averli ritrovati tutti al loro posto con la bravura di sempre, è un piacere: Giulio Fioravanti, cioè, attore e cantante sensibilissimo nel ruolo di Marcello; Plinio Clabassi, disinvolto Colline, pungente nel famoso addio alla vecchia zimarra: Arturo La Porta, uno Schaunard di rilievo. Bravi anche Giorgio Onesti e Leo Pudis rispettivamente nelle macchiette del padrone di casa e del vecchio Don Giovanni. Una nota di eleganza ha portato Mariella Adani, squillante Musetta. A posto negli altri ruoli Paolo Caroli, Virgilio Stocco e Carlo Platania. Non improvvisate le scene di Camillo Parravicini, la regia di Bruno Nofri e la direzione d'orchestra di Oliviero de Fabritiis per quanto attente a contenere lo spettacolo (in passato spesso esuberante e persino grottesco) nei limiti d'una onesta " routine ".

Numeroso il pubblico lungamente trattenutosi, alla fine d'ogni quadro e dell'opera, nei palchi e in platea, a festeggiare con applausi e chiamate gli interpreti tutti.

e. v.

CINEMA

Il mantenuto

Per il suo esordio di regista, Ugo Tognazzi si è incautamente affidato nelle mani di Scarnicci e Tarabusi, famigerati autori dell'ultima edizione di *Canzonissima*. Il risultato è questa storiella di un ometto modesto e ingenuotto, il quale passa ogni sorta di guai perché sospettato, senza ragione d'essere mantenuto dalle donne. Vero è che le disgrazie, il poveraccio, sembra volersele cercare col lanternino: aiuta infatti, ignorandone l'identità, una meretrice militante; s'invaghisce d'un collega di ufficio che, di punto in bianco, si mette anche lei a fare la vita; si lascia sedurre ed accetta quindi un posto remunerato da una procace vedova, non più giovanissima.

Il copione è scucito e volgare come pochi altri. Tognazzi attore si fa perdonare soltanto in parte la regia di Tognazzi. Un pregio del film, comunque, c'è che finisce quando meno lo aspetti. Tra gli altri interpreti, Ilaria Occhini, Marisa Merlini, Mario Carotenuto, Gianni Musy e Pinuccia Nava. Completa il programma, per fortuna, un gradevole e surreale disegno animato della serie - Tom e Jerry -.

ag. sa.

Prima esecuzione in URSS della Sinfonia n. 4 di Sciostakovic

MOSCA 30 — L'agenzia TASS ha comunicato che la *Sinfonia n. 4 in do minore* di Dimitri Sciostakovic, composta negli anni 1935-36, è stata eseguita oggi nell'URSS per la prima volta. Secondo la TASS, la sinfonia, che ha riportato un vivo successo di pubblico, è la più grandiosa delle opere di Sciostakovic. Si tratta di una opera composta dall'autore negli anni giovanili. Sciostakovic nel 1936 ne disdisse la prima esecuzione a causa dei dubbi che egli aveva avuto a seguito di vive critiche formulate nei suoi confronti a quell'epoca dalla stampa.

SCHERMI E RIBALTE

Zecchi - Carmirelli oggi all'Auditorio

Oggi, alle 17.30, all'Auditorio di Via della Conciliazione il concerto dell'Accademia di S. Cecilia (abb. tagl. 14) sarà diretto da Carlo Zecchi VI parteciperà la violinista Pina Carmirelli. Il concerto è dedicato a musiche di Mozart, Verrando eseguito « Sinfonia in re magg. » detta di Praga K. 504; « Concerto in la magg. K. 219 » per violino e orchestra; « Serenata in re magg. K. 203 ». Biglietti al botteghino di via della Conciliazione dalle 10 in poi.

« La vita per lo zar » al Teatro dell'Opera

Oggi, in abbonamento diurno alle 17, replica della « Vita per lo Zar » di M. Glinka (rappr. n. 8) diretta dal maestro Efrem Kurtz. Protagonista Raffaele Arié. Altri interpreti: Margherita Rinaldi, Maria Bianca Casoni e Gino Sinimberghi. Maestro del coro Gino Zanoni. Regia di Tatiana Pavlova. Martedì 2 gennaio, alle ore 21, fuori abbonamento, replica de « La Bohême » di G. Puccini.

TEATRI

ARLECCHINO: Oggi e domani riposo.
ARTI: Oggi e domani riposo.
AULA MAGNA: Oggi e domani riposo.
B. S. SPIRITO: Oggi e domani alle 16.30 C.ia D'Origlia-Palmi in « Le due orfanelle » di Dennery. Prezzi famigliari.
DELLA COMETA: Oggi e domani alle 17.30 C.ia Stabile diretta da Diego Fabbri in: « La guerra di Troia non si farà » di J. Giraudoux. Regia di G. Colli.
DELLE MUSE: Oggi e domani alle 17.30 Franca Dominici-Mario Silletti con F. Marchiò, M. Guardabassi, V. Degli Abbati, R. Spinelli, F. Ressel, in: « La signora che odiava i fagiani ». Giallo di M. Barticelli. Novità.
DE' SERVI: Oggi e domani riposo.
GOLDONI: Trattenimento danzante con orchestra.
ELISEO: Oggi alle 20.30 e domani alle 17.30 C.ia Andreina Pagnani con la novità di Alba De Cespedes in: « Quaderno proibito ». Grande successo.
MARIONETTE PICCOLE MASCHERE: Riposo.
MILLIMETRO: Oggi e domani alle 17 C.ia Manusia con N. Marineo, C. Carter, C. Del Clie in: « Berretto a sonagli » e « La morsa » di Luigi Pirandello. Regia di N. Marineo.
PALAZZO SISTINA: Oggi alle 20 e domani alle 17 e 21.15 C.ia Carlo Dapporto con Ave Ninchi, Claudia Mori, Francesco Mulè nella commedia musicale di Scarnicci e Tarabusi: « Il tiranno ». Musiche di Franco Pisano.
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA: Oggi e domani alle 17.45: « Nozze d'oro » di Mazzucco; « Le cose come sono » di Gazzetti; « La casa » di Carsana. Regia di C. D'Angelo.
PIRANDELLO: Imminente: « L'uomo, la bestia e la virtù » di Pirandello con A. Lelio, D. Michelotti, Rendine, D. Pezzinga. Precede: « Giornale teatrale n. 1 » di Gaetani con E. Vaniecek. Regia di Aldo Rendina.
QUIRINO: Lo spettacolo avrà inizio alle ore 20.30 per terminare alle 23 e domani alle 17.30: Rina Morelli - Paolo Stoppa in « Caro bugiardo », di Jerome Kilty.
RIDOTTO ELISEO: Oggi alle 20.30 e domani alle 17.30 « Il mago » di Edgar Wallace. Regia di Chiavarelli.
ROSSINI: Oggi e domani alle 17.15 Teatro di Roma dir. Checco Durante e Lella Duci, Prando, Pace, Marcelli, Sanmartin, Sartor, in: « La buon'anima » di V. Palmerini. Vivo successo.
SATIRI: Oggi e domani alle 17.30 Spett. giallo: « Pietà anche per loro » di W. Bellodi e A. Salvatore con Lombardi, Solbelli, Ferrari, Rocchetti, Di Claudio, Bertacchi, Ronchi.
TEATRO DEI RAGAZZI (Ridotto Eliseo): Dal 2 gennaio la C.ia del Ridotto con i bambini P. Del Bosco e R. De Filippi in: « Mio fratello negro », 2 tempi di R. Lavagna.
VALLE: Oggi e domani alle 20.45 (oggi termina alle 23) C.ia Ilaria Occhini, Sergio Fantoni, L. Vannucchi, in: « Castello in Svezia » di Françoise Sagan.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE: Emulo di madame Toussands di Londra e Grevin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.
INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio): Ristorante - Bar - Parcheggio - Attrazioni.

CINEMA-VARIETA'

Ambra Jovinelli: oggi: Lo spaccone e rivista Bob Vinci; domani: Ercole al centro della terra.
Aurora: oggi dom.: Ladro lui, ladra lei e rivista Tullio Pane.
Centrale: oggi: Il sepolcro dei re; domani: « La ragazza sotto il lenzuolo » rivista.
La Fenice: oggi e domani: Lo spaccone e rivista Oscar Carboni.
Oriente: oggi: Chi si ferma è perduto e rivista.
Portuense: oggi: L'amico del giaguaro e rivista.
Principe: oggi: Ragazzo tuttofare, domani: La bala di Napoli e rivista.
Volturno: oggi e dom.: Maciste alla corte del Gran Khan e rivista Padella.

CINEMA

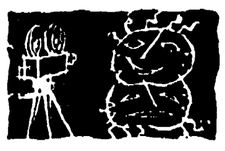
PRIME VISIONI

Adriano: oggi e dom.: Madame Sans Gêne, con S. Loren (ap. 14.30).
Alhambra: oggi e dom.: Don Camillo monsignore ma non troppo (ap. 14.30).
America: oggi e dom.: I fratelli corsi (ap. 14.30).
Appio: I cannoni di Navarone.
Archimede: oggi e dom.: The Last Time I Saw Archie (ap. 16).
Ariston: oggi e dom.: Il mantenuto (ap. 14.30).
Arlecchino: Il mondo di notte n. 2.
Aventino: oggi e dom.: Il giudizio universale (ap. 15, ult. 20.45).
Balduina: oggi e dom.: Il dubbio.
Barberini: oggi e dom.: Le italiane e l'amore (alle 15-13-20.20).
Bernini: I cannoni di Navarone.
Brancaccio: oggi e dom.: I cannoni di Navarone.
Capitol: oggi e dom.: El Cid (alle 15.30-13.45).
Capranica: oggi e dom.: Il mantenuto. Fuori programma: Tom e Jerry.
Capranichetta: oggi e dom.: L'oro di Roma.
Cola di Rienzo: oggi e dom.: I magnifici tre (alle 14.30-16.40-13.40-20.40).
Corso: oggi e dom.: Divorzio all'italiana (alle 15-16.45-18.50-21).
Europa: oggi e dom.: Il giudizio universale (alle 15.15-17.20-19.25 e 22).
Fiamma: oggi e dom.: Vincitori e vinti (alle 15-13.35).
Flammetta: oggi e dom.: O.y. Let's Twist (alle 16-18-20).
Galleria: oggi e domani: I due marescialli (apert. 14.30).
Maestoso: oggi e dom.: I fratelli corsi (ap. 14.30).
Majestic: oggi e domani: La carica dei cento e uno (aper. 14).
Metro Drive-in: chiusura invernale.
Metropolitan: oggi e domani: Una vita difficile (14.30 17.15 20.30).
Mignon: oggi e domani: Silvestro contro Gonzales (ap. 15.20).
Moderno: oggi e domani: Un professore fra le nuvole.
Moderno Saletta: oggi e domani: Mondo di notte n. 2.
Mondial: I cannoni di Navarone.
New York: oggi e domani: Madame Sans Gene (ap. 14.30).
Nuovo Golden: oggi e domani: I due volti della vendetta (apertura 14.30).
Paris: oggi e domani: Il mantenuto (apert. 14.30).
Piaza: oggi e domani: « Cinema e Arte », I leoni scatenati (apert. 15.15).
Quattro Fontane: oggi e domani: L'occhio caldo del cielo (14.30 16.30 18.40 20.40).
Quirinale: oggi e domani: Mondo di notte n. 2 (apert. 16).
Quirinetta: oggi e domani: Il piacere della sua compagnia (15.30 18 20.15).
Radio City: oggi e dom.: I fratelli corsi (ap. 14.30).
Reale: oggi e domani: I due volti della vendetta (apert. 14.30).
Rivoli: oggi e domani: Un generale e mezzo (15 16.35 19.35 20.35).
Roxy: oggi e domani: Il mantenuto. Fuori programma: Tom e Jerry (15.45 18.25 20.30).
Royal: oggi e domani: L'occhio caldo del cielo (apert. 14.30).
Salone Margherita: oggi: L'appuntamento; domani: A cavallo della tigre.
Smeraldo: oggi e domani: Il dubbio.
Splendore: oggi e domani: Il sentiero degli amanti.
Supercinema: oggi e domani: Barabba (14.30 17.30 20.30, L. 1100).
Trevi: oggi e domani: Un professore fra le nuvole (ap. 15.30).
Vigna Clara: oggi e domani: Un professore fra le nuvole (apertura 15.30).

SECONDE VISIONI

Africa: oggi: Il coraggio e la sfida; domani: Vento caldo.
Airone: oggi: Ritorno a Peyton Place; domani: Il trionfo di Maciste.
Alce: oggi: Ercole al centro della terra; domani: Giuseppe venduto dai fratelli.
Alcyone: Buffalo Bill.
Alfieri: oggi e domani: I due nemici.
Ambasciatori: oggi: I mongoli; domani: Il diavolo alle 4.
Aradio: Il re di Poggioreale.
Ariel: oggi e domani: Giuseppe venduto dai fratelli.
Astor: oggi e domani: Ben Hur.
Astoria: oggi: Pugni pupe e marinai; domani: Il dubbio.
Astra: oggi: Rosmunda e Alboino; domani: Pepe.
Atlante: oggi: Buffalo Bill; domani: Exodus.
Atlantic: oggi e domani: Ben Hur.
Augustus: oggi: L'erba del vicino è sempre più verde; domani: Scandali al mare.
Aureo: oggi e domani: Ben Hur.
Ausonia: oggi: Che gioia vivere; domani: Don Camillo, monsignore ma non troppo.
Avana: Giuseppe venduto dai fratelli.
Belsito: oggi: L'erba del vicino è sempre più verde; domani: Le peripezie di Pippo, Pluto e Paperino.
Bolto: oggi e domani: Il colosso di Rodi.
Bologna: La piace Brahms?
Brasil: oggi: Lo spaccone; domani: Don Camillo, monsignore ma non troppo.
Bristol: I quattro disperati.
Broadway: oggi: Lo spaccone; domani: Ercole al centro della terra.
California: Vento caldo.
Cinestar: oggi e domani: Spartacus.
Colorado: oggi e domani: Maciste alla corte del Gran Khan.
Cristallo: Il cenerentolo.
Delle Terrazze: oggi e domani: Ben Hur.
Del Vascello: Exodus.
Diamante: I nomadi.
Diana: Maciste alla corte del Gran Khan.
Due Allori: L'assedio di Fort Point.
Eden: oggi: Exodus; domani: Le place Brahms.
Espero: oggi e domani: La città spietata.
Fogliano: Vento caldo.
Garden: Le place Brahms?
Giulio Cesare: oggi e domani: I due nemici.
Harlem: oggi e domani: I rivoltosi di Alkantara.
Hollywood: oggi: Scandali al mare; domani: Lo spaccone.
Impero: Il re di Poggioreale.
Induno: oggi e domani: I due nemici.
Italia: oggi e domani: I due nemici.
Jonio: Exodus.
Massimo: Maciste alla corte del Gran Khan.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI



Vi segnaliamo

TEATRI

- - *Caro bugiardo* - (una magnifica interpretazione di Rina Morelli e Paolo Stoppa) *al Quirino*

CINEMA

- - *Divorzio all'italiana* - (una satira sferzante della legislazione matrimoniale in Italia) *al Corso*
- - *Vincitori e vinti* - (un appassionante atto d'accusa contro il nazismo) *al Fiamma*
- - *Una vita difficile* - (storia umana e satirica di un italiano dal '43 a oggi) *al Metropolitan*

Mazzini: oggi: Torna a settembre; domani: I due nemici.
Nuovo: Maciste alla corte del Gran Khan.
Olympia: oggi: Il pozzo delle tre verità, domani: Scandali al mare.
Olimpico: Cavalcarono insieme.
Palestrina: oggi: Le peripezie di Pippo Pluto e Paperino; domani: Pugni pupe e marinai.
Parioli: oggi: America di notte; domani: La vincela.
Portuense: oggi: Desiderio nel sole; domani: L'amico del giaguaro.
Preneste: Maciste alla corte del Gran Khan.
Rex: oggi: I mongoli; domani: Il dubbio.
Rialto: oggi e domani: La donna e donna.
Ritz: oggi: Pugni, pupe e marinai; domani: Il dubbio.
Savoia: La piace Brahms?
Splendid: oggi: Seminole; domani: Cavalcarono insieme.
Stadium: oggi: Gli attendenti; domani: Lo spaccone.
Tirreno: oggi e domani: La città spietata.
Trieste: oggi: Scandali al mare; domani: La guerra di Troia.
Ulisse: oggi: L'assassino; domani: Il cenerentolo.
Ventuno Aprile: Buffalo Bill.
Verbano: oggi e domani: Francesco d'Assisi.
Vittoria: oggi e domani: Spartaceus.

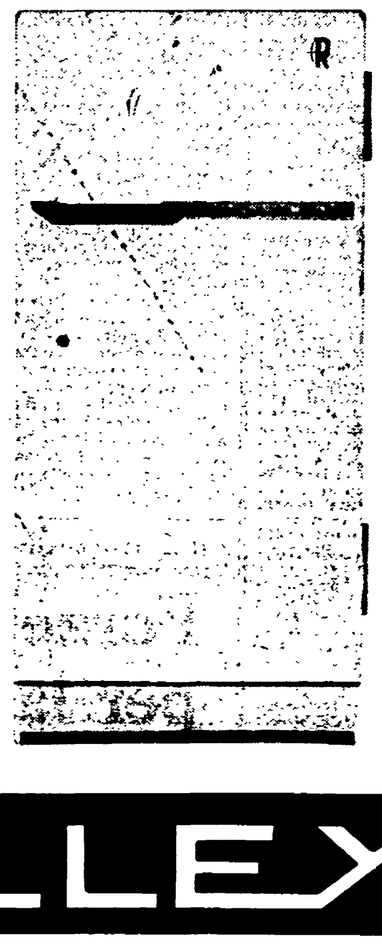
TERZE VISIONI

Adriacine: oggi: Il segno di Roma e domani: L'uomo che visse nel futuro.
Aniene: oggi: Ester e il re; domani: La nave più scassata dell'esercito.
Apollo: oggi: Tiro al piccione; domani: Giuseppe venduto dai fratelli.
Aquila: Lo zar dell'Alaska.
Arenula: oggi: I viaggi di Gulliver; domani: Saffo, venere di Lesbo.
Arizona: oggi: I tre caballeros; domani: Robin Hood della Contea Nera.
Aurelio: oggi: L'ultimo dei Vichinghi; domani: Il coraggio e la sfida.
Aurora: oggi: Ladro lui ladra lei e rivista; domani: Il coraggio e la sfida.
Avorio: Il buio in cima alle scale.
Boston: oggi e domani: Vento caldo.
Capannelle: oggi: La venere dei pirati; domani: Il circo a tre piste.
Cassio: oggi: La battaglia di Alamo; domani: Gli inesorabili.
Castello: oggi: Giuseppe venduto dai fratelli; domani: Buffalo Bill.
Clodio: oggi: Lo spaccone; domani: La spia del secolo.
Colosseo: oggi: Maciste nella terra dei Ciclopi; domani: Totò, Fabrizi e i giovani d'oggi.
Corallo: Le sette sfide.
Del Piccoli: oggi e domani: Cartoni animati.
Delle Mimose: oggi: riposo; domani: Dalla terrazza.
Delle Rondini: L'assedio di Fort Point.
Doria: oggi: Cavalcarono insieme; domani: Buffalo Bill.
Edelweiss: oggi: Il federale; domani: La schiava di Roma.
Eldorado: oggi: Pepe; domani: Gli attendenti.
Esperia: oggi: Pepe; domani: La battaglia di Alamo.
Farnese: oggi: L'assedio di Fort Point; domani: Buffalo Bill.
Faro: oggi: I soliti ignoti a Milano; domani: Vacanze alla Baia d'Argento.
Iris: oggi: Scandali al mare; domani: Maciste, l'uomo più forte del mondo.
Leocine: oggi: Il federale; domani: Gli attendenti.
Manzoni: oggi: Scandali al mare; domani: Giuseppe venduto dai fratelli.
Marconi: Cinque marines per 100 ragazze.
Niagara: oggi: Buio in cima alle scale; domani: Vento caldo.
Novochè: oggi: Un taxi per Tobruk; domani: Il federale.
Odeon: oggi: La vendetta della maschera di ferro; domani: I ladri.
Oriente: oggi: La scimitarra del saraceno; domani: Chi si ferma è perduto.
Ottaviano: oggi e dom.: Ben Hur, con C. Heston.
Palazzo: oggi: Il colosso di Rodi; domani: Scandali al mare.
Perla: oggi: L'ultima frontiera; domani: Gli incensurati.
Planetario: oggi: Un taxi per Tobruk; domani: L'assedio di Fort Point.
Platino: oggi e domani: Ben Hur.
Prima Porta: oggi: Maciste, l'uomo più forte del mondo; domani: Kapo.
Puccini: oggi: La guerra di Troia; domani: La battaglia di Alamo.
Reglilla: oggi: Rocco e le sorelle; domani: Gli arcieri di Sherwood.
Roma: oggi: La baia dei pirati; domani: Joselito, il canto dell'usignolo.
Rubino: oggi: La ragazza con la valigia; domani: Ritorno a Peyton Place.
Sala Umberto: Sette strade al tramonto.
Silver Cine: oggi: I nomadi; domani: Francesco d'Assisi.
Sultano: oggi: Francesco d'Assisi; domani: Il trionfo di Maciste.
Trianon: Il buio in cima alle scale.
Tuscolo: Ercole alla conquista di Atlantide; domani: Cimarron.
Ulpiano: oggi e domani: Maciste nella valle dei re.

SALE PARROCCHIALI

Accademia: oggi: Sono un'agente F.B.I.; dom.: La guida indiana.
Alessandrino: oggi e dom.: L'arciere verde.
Avila: oggi: L'ultima battaglia del generale Custer; dom.: Geremia cane e spia.
Bellarmino: oggi: Il principe ladro; domani: La rivolta degli schiavi.
Belle Arti: oggi: Maciste nella valle dei re; domani: La nave più scassata dell'esercito.
Chiesa Nuova: oggi: La lama del giustiziere; domani: Polleàrpo ufficiale di scrittura.
Colombo: oggi: Le avventure di Cadet Roussel; domani: Odongo.
Columbus: oggi: Joselito il canto dell'usignolo; domani: Watussi.
Degli Scipioni: oggi: Tarzan il magnifico; domani: Le avventure del cadetto Roussel.
Del Fiorentini: oggi e dom.: La canzone del cuore.
Della Valle: oggi e dom.: Il grande pescatore.
Delle Grazie: oggi: Cavalcata selvaggia.
Euclide: oggi e dom.: Il coraggio e la sfida.
Giov. Trastevere: oggi: La duchessa di Santa Lucia; domani: La sfida di Zorro.
Guadalupe: oggi: Noi gangster; domani: Senza famiglia.
Libia: oggi: Texas John; domani: Frontiera a Nord-Ovest.
Livorno: oggi: Il discepolo del diavolo; dom.: Circo a tre piste.
Medaglie d'Oro: oggi: La storia di Ruth; domani: L'ultimo dei comanches.
Natività: oggi: I giorni più belli; dom.: Sfida agli inglesi.
Nomentano: oggi e dom.: Il grande pescatore.
Orione: oggi: Gli inesorabili; domani: Texas Jhon.
Ostiense: oggi e dom.: I 10 comandamenti (prezzi popolari).
Ottaviano: oggi: Serenata; domani: Cimarron.
Pan: oggi e domani: Costantino il grande.
Pio X: oggi: L'ultimo dei Commanches.
Quiriti: oggi: Il circo a tre piste; dom.: Atlantide continente perduto.
Radio: domani: Un americano a Parigi.
Riposo: oggi: Tarzan e la donna leopardo; dom.: Seminole.
Redentore: oggi: Le avventure dei tre moschettieri; domani: Viva l'Italia.
Sacro Cuore: oggi: Era di venerdì 17; dom.: Joselito.
Sala Eritrea: oggi: I reali di Francia; dom.: riposo.
Sala Piemonte: oggi: Sangue e arena; dom.: La sceriffa.
Sala S. Saturnino: oggi: Frontiera in fiamme; dom.: La stirpe maledetta.
Sala Sessoriana: oggi: Tarzan e l'uomo scimmia; dom.: Sette strade al tramonto.
Sala Traspontina: oggi: la baia dei pirati; domani: La valle dei moicani.
Sala Urbe: domani: La legge del Signore.
Sala Vignoli: oggi e domani: Antonio e Cleopatra.
Salerno: oggi: Tempesta sulla Cina; dom.: I viaggi di Gulliver.
Santa Bibiana: oggi e domani: Ballata di un soldato.
Santa Dorotea: oggi e dom.: Le schiave di Cartagine.
Sant'Ippolito: oggi e dom.: Gli arcieri di Sherwood.
Savio: oggi: L'isola nel cuore; domani: Molokay l'isola maledetta.
Sorgente: domani: affondate la Bismark.
Tiziano: oggi: Il segno di Zorro; dom.: Tarzan il magnifico.
Trionfale: oggi: Il grande capitano; dom.: La venere dei pirati.
Virtus: oggi: Giovane canaglia; dom.: La sfida di Tom e Jerry.

il frigorifero di classe per la signora di classe



ROLLEX

AGENZIA DI VENDITA: ROMA - VIA DEI GLICINI, 5 - Tel. 215.043 - 282.892

SCONTI FINO AL 32% — TELEVISORI
ADMIRAL · GRUNDIG · METZ · MARELLI · PHONOLA · PHILCO · GELOSO · C.G.E. · VOXSON · DUMONT · TELEFUNKEN · SIEMENS ·