Sui campi di neve

I fondisti "azzurri" vincono a Le Brassus

La staffetta 3 x 10 km. al primo posto, seguita da Finlandia e da Italia II; sesta Italia III

LE BRASSUS, 14 — L'Italia ha conseguito un grande successo oggi nella staffetta 3 x 10 km del concorso internazionale di sci di Le Brassus; non solo la squadra Italia I, composta da Giuseppe Steiner, Giulio De Florian e Marcello De Dorigo ha trionfato davanti ai finlandesi, ma la formazione di Italia 2 si è classificata terza e quella di Italia 3 sesta

Questo clamoroso risultato dimostra che occorrerà tener conto anche degli italiani per i campionati del mondo di fondo a Zakopane, previsti per il prossimo mese.

E' giusto ed opportuno sottolineare che i fondisti italiani da molti anni sono in costante progresso e che oggi si è raccolto il frutto di un lavoro fecondo. Quello di oggi, oltre che degli azzurri, è stato un grosso successo personale del loro allenatore, lo svedese Beng Herman Nilisson, il quale recentemente aveva fatto allenare i suoi allievi in Svezia

Nella prima frazione era il francese Mathieu a terminare per primo in 34'04", davanti all'italiano Giuseppe Steiner (34'15"), a Di Bona, pure italiano (34'28"), a Ischier (Svizzera, 34'44"), a Schenatti (Italia, 34'59"), eccetera

Il vantaggio accumulato da Mathieu era però perduto da Pires L'Italia 1, grazie a De Florian, passava al comando, davanti all'Italia 2, alla Francia 1, all'Italia 3, alla Finlandia (che aveva riguadagnato cinque posizioni), eccetera.

I tempi di questa seconda frazione erano i seguenti: De Florian (It, 31'55"), Stella (It, 32'51"), Huhtala (Fin), 33'09"), Samuelson (Sve, 33'54"), Pires (Fr 1, 34'14"), Steuffer (It 3, 34'16"), eccetera.

Nell'ultima frazione, il finlandese Tolsa, vincitore ieri dei 15 km, era brillante, ma non riusciva ad annullare lo svantaggio nei confronti di Marcello De Dorigo, che vinceva per l'Italia 1.

La Svezia e la Norvegia guadagnavano pure posizioni per merito di Lernardt Olsson e di Groenning, rispettivamente. I migliori tempi della terza frazione: Tolsa (Fin), 32'53"5), De Dorigo (It 1, 33'25"6), Olsson (Sve, 33'34"8), Groenning (Norvegia, 33'46"4), Zelck (Pol, in 34'03"8), Mayer (It 2, 34'15"6), Fattor (It 3, 34'31"8), Arbez (Fr 1, 34'32"7), eccetera.

Da sottolineare la superba prestazione di De Florian, che ha fatto registrare il miglior tempo assoluto con 31'55". Anche il secondo miglior tempo è di un azzurro, Stella dell'Italia 2 con 32'51".

Il dettaglio tecnico

1. ITALIA (I) - (Steiner, De Florian, De Dorigo) 1.39' e 35"; 2. Finlandia (Sabbari Mennonenn, Eino Huhtala, Hanna Tolza) 1.42'32"; 3. Italia (2) (Schenatti, Stella) 1.42' e 05"; 4. Svezia (Asp, Samuelson, Olsson) 1.42'45"; 5. Francia (1) (Mathieu, Perez, Arbez) 1.42'49"; 6. Italia (3) (Alfredo Di Bonna (Stuffer, Fattori) 1.43'15"; 7. Svizzera (1)

A Wengen un outsider: Mathis

WENGEN, 14 — La vittoria di un outsider di valore, la regolarità dei francesi, una prestazione in tono minore degli austriaci, una « presenza » interessante degli americani, una modesta prova degli italiani, tali sono le caratteristiche della 32ª edizione delle gare del Lauberhorn

Nella prima grande prova della stagione, lo svizzero Adolphe Mathis ha risolto a proprio favore l'atteso confronto franco-austriaco, confronto che, se si esclude la conquista del primo posto, può essere considerato conclusosi a favore dei primi. I francesi, hanno infatti conquistato il secondo posto con Bozon, il quarto con Duvillard, compensando il rendimento di Perillat, di Bonlieu apparsi a corto di preparazione.

Primo degli italiani è risultato Carlo Senoner classificatosi 14° a 9"1/10 dal vincitore della gara mentre Paride Milianti, dopo aver ottenuto il 14° posto è stato tolto dalla graduatoria.

In complesso una prova modesta degli italiani, va tuttavia sottolineato che la gara si è svolta in condizioni estremamente difficili per i concorrenti reduci da una settimana di forzata inattività.

Le condizioni delle due piste hanno favorito pertanto il dominio dei due uomini più esperti, più prudenti e regolari in gara, Mathis e Bozon i quali sono riusciti a superare indenni i punti scabrosi dei due percorsi (rispettivamente di 72 e 60 porte) punti dove invece si sono verificate le cadute di numerosi favoriti come Perillat, Stiegler, Bogner, Schranz, Werner e degli italiani Alberti e De Nicolò.

Il dettaglio tecnico

1) MATHIS (Svi) 124, Bozon (Fr) 125,7; 3) Burger (Au) 126,6, 4) Duvillard (Fr) 127,1, 5) A. Leitner (Germ. Occ.) 128,2, 6) H. Leitner (Au) 129,1, 7) Gacon (Fr) 130,6, 8) Mannine (Fin), 9) Huega (USA), 10) Schmidt (Svi), 11) Nenning (Au) 12) Diedi (Germ. Occ.), 13) Gerber (Svi), 14) CARLO SENONER 133,6, 15) Gruenenfelder (Svi), 16) Nindl (Au), 17) Ekstan (Fin), 18) Aridhohn (Nor.), 19) Bogner (Germ. occ.), 20) Messner (Au), 30) IVO MAHLKNECHT 141,4.

Kouprianoff vince nel pattinaggio

MADONNA DI CAMPIGLIO, 14 — Il francese André Kouprianoff ha vinto il « criterium » internazionale di pattinaggio veloce su ghiaccio conclusosi oggi allo stadio olimpico di Madonna di Campiglio con le gare m. 1 500 e m. 5 000 2) Nilsson (Sve), 3) Traub (Germ), 4) Gios (It); 5) Nilsson (Sv), 6) De Riva (It)

Jonny Nilsson, nel corso della prova m. 5 000 nella quale si è piazzato secondo dietro Ivar Nilsson ha stabilito con tempo di 8'00"3/10 il nuovo primato mondiale categoria junior (primato precedente 8'12").

Di rilievo il quarto posto conseguito dall'italiano Mario Gios e il sesto di Renato De Riva davanti a molti specialisti scandinavi

Ecco la classifica generale complessiva delle prove dei m 500, 1 500, 3.000 e 5 000: 1) Kouprianoff (Fr.) punti 182 94, 2) Nilsson Ivar (Sv) 185,226, 3) Traub (Germ 185 614, 4) Gios (It) 188 813, 5) Nilsson Jonny (Sv.) 189 033; 6) De Riva (It) 191.640; 7) Backmann (Sv.) 191 946; 8) Strutz (Au.) 193,194; 9) Lattunen (Finlandia 194.5.80; 10) Sollberger (Sv) 195 360, 11) Locatelli (It), 12) Johansson

RENATO LONGO vince a Parco Lambro

● MILANO, 14 — La gara di ciclocross in programma oggi al Parco Lambro articolata su un percorso di 31 chilometri ha visto facile vincitore Renato Longo.

Alla gara, organizzata dal consiglio del ciclismo professionistico non hanno partecipato corridori già tesserati per il 1962 dall'UVI. Le iscrizioni, comunque, erano aperte a tutti.

Ecco l'ordine di arrivo: 1) RENATO LONGO, che copre km. 31,600 in 1 ora 23'; 2) Ferri a 20"; 3) Guerciotti a 1'20"; 4) Sivilotti a 3'; 5) Cribiori a 4'15".

Si sono ritirati: Domenicali, al primo giro per nole al cambio; Cerato, Burigotto e Adorni.

Redoni sta meglio

BRESCIA, 14 — Le condizioni del comm. Adriano Rodoni, ricoverato dalla tarda mattinata di ieri all'ospedale civile di Gavardo in seguito ad un incidente occorsogli mentre in automobile si recava sul Garda per un controllo dell'anello d'asfalto sul quale si svolgeranno i prossimi campionati mondiali di ciclismo, sono in complesso soddisfacenti.

Il paziente ha trascorso una notte tranquilla ed anche nel pomeriggio, costantemente vegliato dalla consorte, ha preso sonno.

La sua temperatura attuale è di 37,4 gradi e la pressione va normalizzandosi; i medici dell'ospedale gavardese non hanno ancora creduto opportuno di togliere la riserva della prognosi, questo, tuttavia, non perchè le condizioni rimangano in uno stato di gravità, ma perchè si temono complicazioni bronco - polmonari. Adriano Rodoni, infatti, nei giorni scorsi aveva lamentato una leggera forma di bronchite

Il paziente, stamane, è stato visitato dal sen. Zane e dal sindaco di Gavardo, dottor Franchi, con i quali s'è brevemente intrattenuto.

Anche le condizioni di Rodolfo Magnani e di René Chesal segnano un progresso e costante miglioramento. I due hanno riposato tranquillamente e si prevede che nei prossimi giorni potranno lasciare il nosocomio.

All'ippodromo romano di Tor di Valle

Contrastata vittoria di Guiglia nel «Villa Glori»

La favorita Guiglia trottando nel tempo record di 1'18"9/10 al chilometro sui 2000 metri della prova si è aggiudicata, come era nelle previsioni, il tre volte milionario Premio Villa Glori che figurava al centro della riunione di trotto in programma ieri all'ippodromo romano di Tor di Valle ma la sua vittoria è stata vivacemente contrastata da più di un concorrente per cui la corsa non è stata un monotono monologo della pensionaria di casa Mangelli. La piazza d'onore è stata conquistata meritatamente da Juarez al termine di una corsa assai dura.

Al via Guiglia andava al comando subito attaccata da Niobio mentre in terza posizione allo steccato si agiustava Talma precedendo Tehran che rompeva e veniva squalificato. Gli altri seguivano più staccati. Niobio attaccava la battistrada per tutta la curva e l'inizio della dirittura quindi, avendo marcato un passo falso, si accodava a Talma .

Al passaggio Guiglia al comando quindi Talma, Niobio, Marino e Juarez al largo Juarez attaccava prima della curva, superava Marino che lo aveva costretto in terza ruota ed in retta di fronte si portava ai fianchi di Guiglia attaccandola con decisione. Dietro ai due in pariglia era sempre Talma, gli altri ormai rassegnati. Sulla curva finale Juarez attaccava ancora a fondo ma Guiglia, che sembrava sul punto di cedere, si riprendeva in dirittura e riusciva a conservare un piccolo ma netto vantaggio sul coraggioso Juarez.

Ecco i risultati: 1ª corsa: 1) Cutolotto, 2) Renatello. Tot. V. 15, P. 11-21, Acc. 69; 2ª corsa: 1) Lucina, 2) Calenda. Tot. V. 18, P. 14-19, Acc. 45; 3ª corsa: 1) Pippo Gitano, 2) Calatrava. Tot. V. 14, P. 17-70, Acc. 90; 4ª corsa: 1) Algovia, 2) Picetta. Tot. V. 46, P. 25-29, Acc. 83; 5ª corsa: 1) Numantia, 2) Ticris, 3) Sarissa. Tot. V. 60, P. 22-20-42, Acc. 193; 6ª corsa: 1) Guiglia, 2) Juarez. Tot. V. 13, P. 11-18, Acc. 47; 7ª corsa: 1) Ivan, 2) Magnolia. Tot. V. 30, P. 19-26, Acc. 73; 8ª corsa: 1) Poppea, 2) Encanto, 3) Sornione. Tot. V. 79, P. 34-24-15, Acc. 784.

Nel fotofinish: il vittorioso arrivo di GUIGLIA

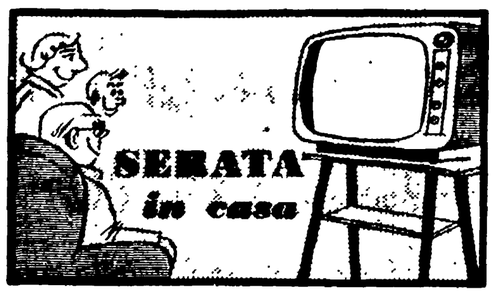
Il disonore degli USA

Ieri sera il volto ributtante del razzismo ha fatto la sua comparsa sul primo canale. Una puntata di « Libro bianco » (la settima) era dedicata infatti a « Bianchi e negri nel Tennessee »

Siamo a Nashville, ed il breve documentario ci mostra il sorgere e l'esplodere dei gravi fatti che sconvolsero quella regione del Sud degli Stati Uniti dal febbraio sino all'aprile dello scorso anno Contro le discriminazioni razziali in vigore in numerosi locali della città — specialmente nel centro — un gruppo di studenti negri, seguaci del pastore Martin Luther King, ispirandosi ad ideali vagamente gandhisti, diede allora vita al cosiddetto movimento del Sit-in Entravano nei locali proibiti, si sedevano ed ordinavano questa o quella bevanda, o merce, o vivanda. Ci furono tumulti, scontri, risse, arresti in massa, un mostruoso processo, decine e decine di condanne. Ma i negri di Nashville — circa centomila — questa volta non buttarono giù il rospo. Fecero i conti e si avvidero che in un anno versavano nelle casse dei commercianti bianchi, gli stessi che li considerano come esseri inferiori, circa 60 milioni di dollari Per circa un mese in tutta la città proseguì uno spietato boicottaggio da parte dei negri nei confronti dei negozi - isolazionisti -. Molti commercianti si trovarono sull'orlo del fallimento. Il sindaco fu costretto a cedere, dopo che una massa di cinquemila negri aveva marciato sul municipio della città La discriminazione fu abolita. E ben presto l'esempio di Nashville fu seguito da altre 27 città del Sud Certo, siamo ben lungi da una soluzione del problema negro negli USA. I « coulored - laggiù sono oltre 20 milioni e questo non è stato altro che un timido passo avanti E' stato però anche una vittoria della democrazia, della decisione e della coscienza del proprio peso e del proprio valore che i negri del Tennessee, hanno acquisito nel corso degli ultimi anni.

Il commento di Virgilio Lilli, pur misurato e ben calibrato nel suo complesso, qua e là ci ha lasciati alquanto perplessi Sembra infatti approdare a una morale di questo genere. Vedete quanto è democratico questo paese? Picchiano o linciano i negri, è vero, ma poi sopra ci fanno i documentari e ce li vendono pure Che volete di più?

lalli



Libri italiani e stranieri per ragazzi in « Avventure in libreria » di oggi

Alcuni libri per ragazzi, scelti fra la migliore produzione nazionale ed estera, saranno presentati da Elda Lanza in « Avventure in libreria », oggi alle 17,30. Dopo il Suonatore di flauto magico di Bechstein e Il mio primo giro del mondo di Petrus, sarà illustrato un classico della letteratura giovanile: Catherine Morland, di Jane Austen, un libro per le ragazze fra i tredici e i sedici anni. La trasmissione si concluderà con Gli ultimi Apaches di Clegg.

Lo sbarco alleato ad Anzio rievocato sul Nazionale

Il 22 gennaio 1944, alle ore 3 del mattino, gli Alleati sbarcavano ad Anzio. A 18 anni di distanza la televisione è ritornata sui luoghi che videro scontrarsi tedeschi, americani ed inglesi per ricostruire le alterne vicende della battaglia e interrogare tutti coloro che vi parteciparono; gli strateghi, i comandanti, i soldati e anche quanti si trovarono, da un'ora all'altra, al centro di sanguinosi combattimenti.

Il servizio, che andrà in onda sul Nazionale domenica 21 gennaio alle 21,15, è stato realizzato da Raimondo Musu e Gian Maria Lisa.

Prossimamente sul Nazionale «Zio Vania» di Anton Cechov

Zio Vania, uno dei capolavori di Anton Cechov, sarà trasmesso sul Nazionale nel prossimo mese di febbraio. Zio Vania, che narra con slancio corale la vita di una piccola cittadina di campagna, era stato già allestito dalla TV, nel periodo sperimentale, da Silverio Blasi e interpretato da Luigi Cimara. Questa nuova edizione avrà per protagonista Tino Carraro. Gli altri interpreti saranno: Lidia Alfonsi, Fulvia Mammi, Tina Lattanzi, Gianmaria Volonté, Fausto Guerzoni, Vittorina Benvenuti, Armando Benetti, Manlio Busoni. Le scene saranno di Ludovico Muratori. La regia è di Claudio Fino che ha iniziato, proprio in questi giorni, le prove.

Questa sera sul primo canale — alle 21,05 — verrà proiettato il film « Scuola elementare », diretto da Alberto Lattuada ed interpretato dal compianto Mario Riva e da Riccardo Billi

SCHERMI E RIBALTE

Le prime

MUSICA

Janigro-Van Neste all'Auditorio

Un Vivaldi nuovo nei programmi dell'Accademia di Santa Cecilia (*Sinfonia in sol magg*, per archi e cembalo) — e naturalmente un bel Vivaldi, degno, soprattutto per lo scintillante primo *Allegro*, di stare tra Haendel e Bach — ha avviato il diciassettesimo concerto della stagione, che ha portato fortuna, però, all'illustre violinista belga Carlo Van Neste (Coutrai, 1914), interprete sensibile e appassionato del *Concerto per violino e orchestra*, in re min op. 41 (1903) di Sibellius, punteggiato da un suono vibrato e caldo, pur se talvolta un poco incerto nell'intonazione. Sobria, ma protesa a sottolineare i mutevoli colori della orchestra, la direzione del maestro Antonio Janigro che gli appassionati da tempo apprezzano quale violoncellista e direttore d'orchestra

Nella seconda parte, dopo il *bis* concesso dal Van Neste, ancora una novità: la *Sinfonietta per orchestra da camera e pianoforte* di Bohuslav Martinu (1890-1959), detta « La Jolla » dal nome della piccola città americana che la commissionò al compianto compositore cecoslovacco. La *Sinfonietta* parte con piglio eclettico e con disinvolta bravura, ma il gioco ritmico-timbrico, che non esclude l'apporto del *jazz* e d'un folklore messicano (la cittadina di La Jolla è a due passi dal Messico), nel corso dei tre movimenti si è ingarbugliato. I pochi strumenti a fiato sono stati sopraffatti dalla quantità degli strumenti ad arco (più di quaranta in luogo di una piccola rappresentanza) i quali hanno inoltre decretato il completo sacrificio dell'ottimo pianista Renato Josi, che il programma ha dimenticato di nominare e che il direttore d'orchestra, molto festeggiato anche al termine della *Sinfonia n 1* di Beethoven, non ha ritenuto di additare agli applausi del pubblico

e. v.

« Pranzo di nozze » oggi al Rialto

Oggi il circolo di cultura cinematografica « Charlie Chaplin » presenterà per « I lunedì del Rialto » il film di Richard Brooks « Pranzo di nozze » (1956) con Ernest Borgnine e Bette Davis Precederà il documentario « Paese perduto » di Alberto Caldana Le proiezioni avranno luogo al cinema Rialto, via IV Novembre 150.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo
ARTI: Riposo
AULA MAGNA: Riposo
B. SANTO SPIRITO: Riposo
DELLA COMETA: Alle 21,15 familiare C.la Stabile diretta da Diego Fabbri in: « La guerra di Troia non si farà » di J. Giraudoux. Regia di G. Colli. Secondo mese di successo
DELLE MUSE: Alle 21,30 C.la Franca Dominici-Mario Siletti con F. Marchiò, M. Guardabassi, V. Degli Abbati, R Spinelli, F. Rossel, in: « La signora che odiava i fagiani », giallo di Barricelli Novità Secondo mese di successo. Ultime repliche.
DE' SERVI: Riposo
ELISEO: Riposo
GOLDONI: Prossima programmazione capolavori cinematografici per il Cineclub A I C.C
MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA: Domenica alle 16,30 Icaro e Bruno Accettella presentano « Pelle d'asino » di Icaro Accettella
MILLIMETRO: Alle 21 C.la Mausnia con N. Marineo, C Carter, C Del Cile, in: « Berretti a sonagli » e « La morsa » di Pirandello Regia di N. Marineo Quinta settimana di repliche
PALAZZO SISTINA: Riposo
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA: Alle 22, « Nozze d'oro » di Mazzucco, « Le cose come sono » di Gazzetti, « La casa » di Carsana Regia di C D'Angelo Secondo mese di successo
PIRANDELLO: Imminente: « L'uomo, la bestia e la virtù » di Pirandello con A. Lelio, D Michelotti, Rendine, D. Pezzinga Precede: « Giornale teatrale n 1 » di Gaetani con E Vanicek Regia di Aldo Rendina
QUIRINO: Alle 21,30 familiare Rina Morelli-Paolo Stoppa in, « Caro bugiardo », di Jerome Kilty Testo italiano di Emilio Cecchi Regia di J Kilty
RIDOTTO ELISEO: Alle 21,15 familiare « Il mago » di Edgar Wallace Regia di Chiavarelli
ROSSINI: Alle 21,15 Teatro di Roma dir Checco Durante e Leila Ducci, Prando, Pace, Marcelli, Sammartin, Sartor in: « Vigili urbani » di N Vitali Quarta settimana di successo
SATIRI: Alle 21,15 Teatro dell'Officina di Torino dir I Alfaro in: « Accadde a Irkutsk » di A Abruzzo Novità con Alfaro, Menichetti, Cardilli, Diotajuti Seconda settimana di successo
TEATRO DEI RAGAZZI (Ridotto Eliseo): Alle 16 la C.ia del Ridotto con i bambini P Del Bosco e R De Filippi, in « Mio fratello negro » due tempi di Lavagna
VALLE: Domani alle 21,15 C.ia Dario Fo - Franca Rame in « Chi ruba un piede è fortunato in amore » di Dario Fo

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE: Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22
INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio): Attrazioni - Ristorante - Bar - Pascheggio

CINEMA-VARIETA'

Ambra Jovinelli: La spia del secolo, con E Serge
La Fenice: La spia del secolo, con E Serge e rivista
Principe: Delitto alla televisione e rivista
Volturno: Cavalcata selvaggia e rivista Sorrentino

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Madame Sans Gêne, con S Loren (alle 15 - 16 45 - 18.45 - 20.45-22.50)
Alhambra: Il diavolo alle 4, con S Tracy (ap 15, ult. 22.50)
America: Il segreto di Montecristo (ap 15, ult 22.50)
Appio: Il giudizio universale, con S. Mangano
Archimede: Indgment at Nuremberg (alle 15,30-18,40-22.10)
Ariston: Splendore nell'erba, con N Wood (ap 15, ult 22.50)
Arlecchino: I magnifici tre, con U. Tognazzi
Aventino: Ponte verso il sole (alle 15,30-18-20,15-22,40)
Balduina: I due marescialli, con Totò
Barberini: Par favore non toccate le palline (alle 15,30-17,15-19-20.50-23)
Bernini: Il giudizio universale, con S Mangano
Brancaccio: Il giudizio universale, con S Mangano
Capitol: El Cid, con S Loren (alle 15.30-18.50-22.30)
Capranica: Dimmi la verità, con S Dee
Capranichetta: L'appuntamento, con A Girardot
Cola di Rienzo: Accattone, con P P Pasolini (alle 15 30-18.15-20.25-22.45)
Corso: Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (alle 16 - 18 - 20.20-22.40)
Europa: Ponte verso il sole (alle 15.30-17.50-20.10-22.50)
Fiamma: Vincitori e vinti, con S Tracy (alle 15-18.35-22.30)
Fiammetta: L'anno scorso a Marienbad, con G Albertazzi (alle 16-17.45-19 30)
Galleria: I due volti della vendetta, con M Brando (ap 15, ult 22.50)
Maestoso: Il segreto di Montecristo (ap 15, ult 22.50)
Majestic: La carica dei cento e uno, di W Disney (ap 15)
Metro Drive-in: Chiusura invernale
Metropolitan: Una vita difficile, con A Sordi (alle 15.15-17.30-20-22.50)
Mignon: Sabato sera domenica mattina (alle 15.30 - 17 - 18.50 - 20.40-22.50)
Moderno: Amori celebri, con B Bardot
Moderno Saletta: Accattone, con P P. Pasolini
Mondial: Il giudizio universale, con S Mangano
New York: Madame Sans Gêne, con S Loren (ap 15, ult 22.50)
Nuovo Golden: Dimmi la verità con S Dee (ap 15, ult 22.50)
Paris: Splendore nell'erba, con N. Wood (ap 15, ult 22.50)
Piazza: « Cinema e arte »: I leoni scatenati, con C Cardinale (alle 15.15-16.50-18.50-20.40-22.50)
Quattro Fontane: Porci, ghetse e marinai (alle 15-18-20.30-22.50)
Quirinale: I magnifici tre, con U. Tognazzi (alle 16 - 18.15 - 20.30 - 22.45)
Quirinetta: Un generale e mezzo, con D Kaye (alle 16.30-18.15-20.20-22 50)
Radio City: Splendore nell'erba, con N Wood (ap 15.30, ult 22.50)
Reale: Splendore nell'erba, con N Wood (ap 15, ult 22.50)
Rivoli: La primavera romana della signora Stone, con Vivien Leigh (alle 16.30 - 18 30 - 20.30 - 22.50)
Roxy: Dimmi la verità, con S Dee, Fuori progr: Tom e Jerry (alle 16-18.35-20.40-22.50)
Royal: L'occhio caldo del cielo, con D Malone (ap 15 ult 22.50) (ap 15, ult 22.50)
Salone Margherita: A cavallo della tigre, con N. Manfredi
Smeraldo: I due marescialli, con Totò
Splendore: Il sentiero degli amanti, con S Hayward
Supercinema: Barabba, con Silvana Mangano (alle 14.15-16.50-19.23-22.40)
Trevi: Amori celebri, con B. Bardot (alle 15.30-17.40-20 05-22.50)
Vigna Clara: Amori celebri, con B. Bardot (alle 15.30-18,05-20,15-22.30)

SECONDE VISIONI

Africa: L'occhio ipnotico
Airone: Che gioia vivere, con A Delon
Alce: Il culto del cobra
Alcyone: Il pozzo delle tre verità con M. Morgan
Alfieri: Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel
Ambasciatori: I due marescialli, con Totò
Araldo: Il cenerentolo, con Jerry Lewis
Ariel: Vento caldo, con C. Colbert
Astor: Lo spaccone, con P. Newmann
Astoria: I due marescialli, con A Sordi
Astra: Gli innamorati, con M Mastroianni
Atlante: Il vagabondo della foresta
Atlantic: Torna a settembre, con R Hudson
Augustus: Le vie segrete, con R Widmark
Aureo: I due nemici, con A Sordi
Ausonia: I mongoli, con Anita Ekberg
Avana: Maciste alla corte del Gran Khan
Belsito: Spartacus, con K Douglas (alle 15.15-18,30-22)
Bolto: Il trionfo di Maciste, con S Reeves
Bologna: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Brasil: Il diavolo alle 4, con S. Tracy
Bristol: Exodus, con P Newmann
Broadway: I due nemici, con A. Sordi
California: La viaccia, con Claudia Cardinale
Cinestar: I mongoli, con Anita Ekberg
Colorado: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee
Cristallo: L'imprevisto, con A. Aimee
Delle Terrazze: Lo spaccone, con P. Newmann
Del Vascello: Il pozzo delle tre verità, con M Morgan
Diamante: Il re di Poggioreale, con E. Borgnine
Diana: Le place Brahms? con A Perkins
Due Allori: L'imprevisto, con A Aimee
Eden: I cannoni di Navarone, con G Peck
Espero: Torna a settembre con R Hudson
Fogliano: Maciste alla corte del Gran Khan, con G Scott
Garden: I cannoni di Navarone, con G Peck
Giulio Cesare: Spartacus, con K Douglas (alle 15.15-18.30-22)
Harlem: Operazione Eichmann
Hollywood: Torna a settembre, con R Hudson
Impero: Maciste l'uomo più forte del mondo
Induno: Il diavolo alle 4, con S Tracy
Italia: Spartacus, con K Douglas
Jonio: Maciste alla corte del Gran Khan
Massimo: Le place Brahms?, con A Perkins
Mazzini: Giardino della violenza, con B Lancaster
Nuovo: La viaccia, con C. Cardinale
Olympia: Ragazza per un'ora, con A Francis
Olimpico: Maciste alla corte del Gran Khan con G Scott
Palestrina: Non ho ucciso
Parioli: Le pillole di Ercole, con N Manfredi
Preneste: La viaccia, con C Cardinale
Portuense: L'oro dei sette santi
Rex: Il dubbio, con G. Cooper
Rialto: « Lunedì del Rialto »: Pranzo di nozze, con E Borgnine
Ritz: I due marescialli, con Totò
Savoia: I cannoni di Navarone, con G Peck
Splendid: Il diavolo in calzoncini Rosa, con S Loren
Stadium: L'erba del vicino è sempre più verde, con D Kerr
Tirreno: Lo spaccone, con Paul Newmann
Trieste: Il carabiniere a cavallo, con N Manfredi
Ulisse: Vento caldo, con C. Colbert
Ventuno Aprile: La battaglia di Alamo, con J Wayne
Verbano: La città spietata
Vittoria: I mongoli, con A Ekberg

TERZE VISIONI

Adriacine: Riposo
Aniene: Forbidden
Apollo: Spartacus, con K Douglas
Aquila: Il cenerentolo, con Jerry Lewis
Arenula: Tarzan e le sirene
Aurelio: La donna dei faraoni
Aurora: Salomone e la regina di Saba, con Y Brynner
Avorio: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee
Boston: La viaccia, con C. Cardinale
Capannelle: Riposo
Cassio: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee
Castello: Adulterio difficile, con B Hope
Clodio: I due nemici, con A. Sordi
Colosseo: Gli eroi del Pacifico, con A. Wagner
Corallo: La vendetta della maschera di ferro
Dei Piccoli: Riposo
Delle Mimose: Accadde al penitenziario, con A Ladd
Delle Rondini: La pelle degli eroi con A. Ladd
Doria: Adulterio difficile, con B. Hope
Edelweiss: La vendetta dei barbari
Eldorado: Tiro al piccione, con E Rossi Drago
Esperia: Scandali al mare, con M Carotenuto
Farnese: Cacciatore d'indiani, con K Douglas
Faro: Cavalcarono insieme, con J. Stewart
Iris: La guerra di Troia, con S. Reeves
Lecchine: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee
Manzoni: I cattivi colpi, con S Signoret
Marconi: L'assedio di Fort Point, con R. Fleming
Nascè: Riposo
Niagara: Exodus, con P Newman
Novocine: Un carabiniere a cavallo, con N. Manfredi
Odeon: Fermati cow boy
Oriente: Sangue e arena, con R Hayworth
Ottaviano: I due nemici, con A. Sordi
Palazzo: L'erba del vicino è sempre più verde, con D. Kerr
Perla: Chi era quella signora, con T. Curtis
Planetario: Fontana di Trevi
Platino: Tiro al piccione, con E Rossi Drago
Prima Porta: Rocco e i suoi fratelli, con A Delon
Puccini: Lo sceicco bianco, con A Sordi
Regillа: Riposo
Roma: Ivanhoe, con R Taylor
Rubino: Moulin Rouge, con José Ferrer
Sala Umberto: Venere in visone, con E. Taylor
Silver Cine: Giuseppe venduto dai fratelli, con B Lee
Sultano: Scandali al mare, con M. Carotenuto
Trianon: Ragazza per un'ora, con R Francis
Tuscolo: Pepe, con Cantinflas
Ulpiano: I 10 comandamenti, con C Heston (alle 14-18-22)

SALE PARROCCHIALI

Degli Scipioni: La gatta grafia, con F. Arnoul
Due Macelli: Era notte a Roma, con G Raiti
Gios. Trastevere: Riposo
Nuovo D. Olimpia: Riposo
Ostiense: Maciste nella valle dei re
Pio X: L'amore nasce a Roma, con J Corey
Quiriti: I 10 comandamenti, con C. Heston (alle 14-17.45-21.30)
Sala S. Saturnino: Viaggio al centro della terra
Sala Sessoriana: Il re dei pellirosse
Sala S. Spirito: Spettacoli teatrali
Sala Traspontina: Riposo
Salerno: I 10 comandamenti, con
Santa Bibiana: Riposo
Santa Dorotea: Riposo C Heston
Sorgente: Un dollaro d'onore, con J Wayne
Tiziano: Riposo
Virtus: Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL:
Alce, Appio, Adriano, Astoria, Alba, Alcyone, Aventino, Brancaccio, Ambasciatori, Arlecchino, Ariel, Ariston, Ausonia, Barberini, Boito, Bristol, Bologna, Cola di Rienzo, Cristallo, Cinestar, Europa, Farnese, Fogliano, Massimo, Metropolitan, Moderno, Piazza, Paris, Quirinale, Radiocity, Roma, Ritz, Superga di Ostia, Sala Umberto, Savoia, Smeraldo, Splendore, Supercinema, Trevi, Tuscolo. TEATRI: Delle Muse, Dei Satiri, Millimetro, Pirandello, Piccolo Teatro, Ridotto Eliseo, Rossini.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

TEATRI

● *« Caro bugiardo »* (una magnifica interpretazione di Rina Morelli e Paolo Stoppa) *al Quirino*

● *« Accadde a Irkutsk »* (commedia sovietica di attualità) *ai Satiri*

CINEMA

● *« Divorzio all'italiana »* (una satira sferzante della legislazione matrimoniale in Italia) *al Corso*

● *« Vincitori e vinti »* (un appassionante atto d'accusa contro il nazismo) *al Fiamma*

● *« Una vita difficile »* (storia umana e satirica di un italiano dal '43 a oggi) *al Metropolitan*

● *« Spartacus »* (l'epica rivolta degli schiavi nell'antica Roma) *al Belsito, Palio, Apollo, Giulio Cesare*

● *« Sabato sera domenica mattina »* (un operaio inglese si ribella al conformismo della società) *al Mignon*

● *« Accattone »* (un quadro disperato e violento della vita nelle borgate romane) *al Cola di Rienzo, Moderno Saletta*

● *« Rocco e i suoi fratelli »* (dramma di una famiglia di meridionali emigrati nel nord) *al Prima Porta*

● *« Lo spaccone »* (attraverso la storia di un giocatore una crudele immagine dell'America di oggi) *all'Astor, Delle Terrazze, Tirreno*

● *« Exodus »* (l'epopea del popolo di Israele) *al Niagara*

I PROGRAMMI DI OGGI

TV Primo

8,30 Telescuola	Scuola media: prima classe, 14: avviamento professionale, seconda classe; 15: terza classe.
17,30 La TV dei ragazzi	a) Avventure in libreria (rassegna di libri); b) Lancillotto: « Il cavaliere della piuma rossa » (telefilm).
18,30 Telegiornale	della sera.
18,45 Non è mai troppo tardi	Secondo corso di istruzione popolare.
19,15 Personalità	Rassegna per la donna diretta da Mila Contini.
20,05 Telesport	Cronache filmate della domenica sportiva.
20,30 Telegiornale	della sera.
20,55 Carosello	
21,05 « Scuola elementare »	Film Regia di Alberto Lattuada Con Mario Riva, Riccardo Billi, Lise Bourdin
22,45 Telegiornale	della notte

TV Secondo

21,05 Il teatro di Eduardo	« Natale in casa Cupiello » Tre atti di Eduardo De Filippo Tra gli interpreti Eduardo De Filippo, Pietro De Vico, Nina da Padova, Enzo Petito. Regista collaboratore Stefano De Stefani. Regia dell'autore
22,05 Telegiornale	

RADIO

PROGRAMMA NAZIONALE - Giornale radio ore: 7, 8, 13, 14, 17, 20,30, 23,15, 24; 6,35: Corso di lingua francese. 7: Almanacco - Domenica sport - Musiche del mattino - Mattutino; 8: Il banditore; 8,30: Omnibus - Il nostro buongiorno - Le melodie dei ricordi - Allegretto americano - L'opera - Power interpreta Frescobaldi - I violinisti celebri: Isaac Stern. 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus (Seconda parte). Gli