A Montecarlo, nella prima corsa su strada

Fournier «brucia» Defilippis

De Roo al terzo posto — L'azzurro è stato tra gli animatori della kermesse

MONTECARLO, 11. — La «Ronde» ciclistica internazionale di Montecarlo, che si è svolta oggi su un circuito di 1.200 metri da percorrere 60 volte, ha visto la vittoria in volata del francese Fournier davanti all'italiano Defilippis ed all'olandese De Roo.

Questi tre uomini, assieme ad Altig e Graczyk sono stati gli animatori della corsa — la prima su strada della stagione — non solo per quanto riguarda la vittoria finale ma anche per gli sprint di classifica disputati ogni 10 giri.

L'italiano Defilippis, vincitore dell'edizione dello scorso anno della corsa, ha cercato con tutte le sue forze di bissare il successo ma seppure di poco non è riuscito nell'intento.

Partito da lontano per la volata finale il corridore torinese è stato, infatti rimontato solo a pochi metri dal traguardo dal francese Fournier.

Defilippis evidentemente ha commesso due errori fondamentali: innanzitutto invece di contrattaccare tutte le volte che qualcuno tentava di scappare, il nostro campione s'è messo a tirare il collo alla corsa. L'azione del «cit» è stata suggerita probabilmente dal fatto che egli voleva concedere il «bis» della vittoria dello scorso anno e quindi tutti i suoi sforzi erano appunto protesi allo scopo.

Errore psicologico, quindi; ma Defilippis ha commesso anche un errore tattico. Visto che sulle sue ruote c'erano Altig e De Roo (due elementi estremamente insidiosi in vista dello striscione d'arrivo) ha pensato bene di liquidarseli anzitempo impostando la volata molto lunga, e facendo in questo modo proprio il gioco degli avversari, sopratutto del vincitore, il furbissimo Fournier, il quale ha approfittato proprio della lotta dei tre, cioè di Defilippis, De Roo ed Altig per piazzare il suo formidabile sprint.

Fournier, infatti, è una delle speranze del ciclismo francese proprio negli arrivi in volata: è strano, pertanto, che il nostro non abbia pensato sopratutto a lui.

L'ordine di arrivo

1) FOURNIER (Fr.) che copre i 72 km. in 2.11'55"; 2) Defilippis (It.) s. t.; 3) De Roo (Ol.) s. t.; 4) Rudy Altig (Germania) a 20"; 5) Graczyk (Fr.); 6) Novales (Fr.); 7) Vermeulen (Fr.); 8) Cloarec (Fr.); 9) Marcarini (It.); 10) Gaiinche (Fr.) tutti col tempo di Altig.

Fra i pari merito figura al 12.mo posto anche l'italiano Mazzacurati.

ATLETICA

Snell vince anche sul legno

LOS ANGELES, 11. — Il neozelandese Peter Snell ha vinto le mille yard «indoor» battendo il record americano col tempo di 2'06".

Anche il secondo arrivato, il canadese Bill Crothers, ha battuto il precedente record «indoor» con 2'07"4. Snell, che era alla sua prima esperienza su pista di legno, è andato subito al comando senza più cederlo, ma ha terminato la corsa piuttosto affaticato.

Nella prova sul miglio, si è imposto in 3'52"9 Tim Beatty terminando con oltre 100 yarde su Grelle.

Nel peso, Gary Gubner (USA) con 63 piedi e 8 pollici ha conseguito un nuovo record americano «indoor», superando il primato di Parry O'Brien di Los Angeles, conseguito in 63 piedi e 1½ pollici il 21 gennaio del 1961.

Nella foto: SNELL.

La grande prova ippica di ieri a Tor di Valle

Guiglia s'impone facilmente nel «Capannelle»

Il vittorioso arrivo di Guiglia, davanti a Sandalwood, Talma, Elise Hanover e Quiburgo

La scuderia Orsi Mangelli non si è lasciata sfuggire i quattro milioni del tradizionale Premio Capannelle, la grande prova di trotto in programma ieri all'ippodromo di Tor di Valle: ha vinto Guiglia al termine di una corsa movimentata e la sua affermazione è stata facilitata dal rifiuto di partire opposto da Juarez che avrebbe potuto darle molto fastidio e dalla scarsa vena dell'americano Hickory Fire apparso quasi rassegnato lungo l'arco di tutti e 2100 i metri della corsa.

Dieci i concorrenti ai nastri: la scuderia Orsi Mangelli apriva a 2/5 per chiudere a 1/2 contro 3 per Hickory Fire, 4 per Sandalwood e Juarez, 6 per Talma e Quiburgo e gli altri a quote superiori.

Al «via!» Juarez si rifiutava di partire e rimaneva fermo davanti alle tribune malgrado gli sforzi di Ugo Bottoni per avviarlo: al comando si portava velocissimo Bagiobbe con al largo Guiglia quindi Talma allo steccato con al largo Elise Hanover e gli altri in fila indiana con in coda Sandalwood ed Hickory Fire. Sulla retta di fronte Guiglia lasciava il passo alla compagna di colori Elise Hanover che si portava ai fianchi di Bagiobbe senza però attaccarlo a fondo. Al primo passaggio sempre al comando Bagiobbe con al largo Elise Hanover, quindi Talma allo steccato con al largo Guiglia in posizione di attesa, poi Quiburgo, Tehran, Sandalwood e, sempre in coda Hickory Fire. Juarez era già rientrato in scuderia. Sempre posizioni immutate in retta di fronte ad eccezione che per Sandalwood che guadagnava qualche metro apprestandosi allo spunto finale. Sempre in posizione di attesa Nickory Fire, in coda al gruppo ben riunito Bagiobbe era ancora prima in retta di arrivo ma Guiglia, superata la compagna Elise Hanover lo superava ben presto per avviarsi sicura vincitrice al traguardo. Alle sue spalle Sandalwood dominava un gruppo in lotta serrata e conquistava la piazza d'onore dinanzi a Talma che raccoglieva così il frutto di una corsa prudente allo steccato. Quarti in parità finivano Elise Hanover e Quiburgo mentre Hickery Fire solo in retta di arrivo produceva il suo sforzo: ma era troppo lontano per poter più ottenere un qualsiasi piazzamento. Tempo della vincitrice 1'20"7/10 al chilometro: non certo irresistibile e dovuto alla scarsa andatura per i secondi ottocento metri della prova.

Il dettaglio tecnico

I CORSA: 1) Beresina; 2) Piera. Tot.: V. 10. P. 10 (12), Acc. 30 - II CORSA: 1) Romio; 2) Gruaro. Tot.: V. 26. P. 23 (26), Acc. 111 - III CORSA: 1) Ivan; 2) Flacco. Tot.: V. 39, P. 23 (31), Acc. 90 - IV CORSA: 1) Donna Anna; 2) Toreador; 3) Corte. Tot.: V. 42, P. 11 (17), 28, Acc. 89 - V CORSA: 1) Lazzarella; 2) Centaurea. Tot.: V. 45, P. 19 (21), Acc. 81 - VI CORSA: 1) Guiglia; 2) Sandalwood; 3) Talma. Tot.: V. 16, P. 16 (27), 28, Acc. 137 - VII CORSA: 1) Giallo Rosso; 2) Delco. Tot.: V. 31, P. 13 (11), Acc. 22 - VIII CORSA: 1) Quintilio; 2) Mefisto; 3) Hektor.

Nel Prix de Paris

La rivincita di Masina

Newstar si è piazzato sesto

PARIGI, 11. — La trottatrice francese Masina si è presa oggi la rivincita sulla italiana «New Star», che la aveva battuta due settimane fa nel classico «Prix d'Amerique», vincendo oggi il «Prix de Paris» di trotto di m. 3.350 e dotato di circa 30 milioni di lire di premio. La corsa si è svolta all'ippodromo di Vincennes davanti a circa 40.000 spettatori.

Alla competizione hanno partecipato 14 cavalli dei quali avevano un handicap di 25 metri e «New Star» di 50 metri. La corsa è stata molto interessante. Dopo una falsa partenza, dovuta a Loustie II, si aveva il via buono alla ripetizione. Si portavano in testa al primo passaggio davanti alle tribune Lignery, Miss Anna, Narold, Masina, Narvick e Mon Cher mentre Newstar trottava in undicesima posizione. Nel rettilineo non si avevano modifiche alle posizioni acquisite poi New Star aumentava la andatura e raggiungeva la sesta posizione preceduta da Narold, Narvick, Masina, Lignery e Mon Cher. La corsa si decideva all'ultima curva quando Masina, con azione progressiva, si staccava di forza dal gruppetto di testa aumentando sempre più il proprio vantaggio in dirittura d'arrivo. New Star, che nel frattempo si era portata in terza posizione, aveva un attimo di crisi e nell'ultima parte della corsa rompeva e terminando la corsa al sesto posto.

Ecco l'ordine di arrivo della corsa: 1) Masina, proprietario Ed. Allen H. Levesque, driver Brobier; 2) Mon Cher (Fr.) driver Censier; 3) Liva Volo (Fr.) driver H. Sasse; 4) Kenavo D. (Fr.) driver G. Mascle; 5) Miss Ann L.B. (Fr.); 6) Newstar (It.) tempo totale 4'33", 4"34", 4'35"6, 4'35"8. Sul chilometro 1'20"9. Totalizzatore 1,50, 1,10, 1,60, 2,30.

Rodoni ancora grave

BRESCIA, 11. — Le condizioni del presidente dell'UCI e dell'UVI Adriano Rodoni, ricoverato all'ospedale di Gavardo in seguito all'incidente stradale di un mese fa in mattinata hanno improvvisamente segnato un peggioramento, a causa di una crisi cardiaca.

In serata tuttavia Rodoni è leggermente migliorato ed i medici curanti considerano soddisfacenti, i risultati dell'elettrocardiogramma cui è stato sottoposto il paziente. Le sue condizioni permangono tuttavia ancora gravi, per cui i medici non hanno tolto la riserva sulla prognosi.

In ogni caso è da escludere per ora l'eventualità, prospettata qualche giorno fa, che il presidente dell'UVI possa essere dimesso dallo ospedale verso la fine della settimana.

Sport FLASH

Vittorioso Charly Gaul

LUSSEMBURGO, 11. — Charly Gaul ha vinto oggi il campionato lussemburghese di ciclocampestre, percorrendo i km. 25 in 1.03'6" e precedendo di 1' Raymond Jacobs, di 1'10" Marco Thewes e distaccando maggiormente gli altri.

Maggi s'impone a Parigi

PARIGI, 11. — Nel secondo turno del singolare maschile dei campionati internazionali di Parigi su campi coperti, lo italiano Maggi ha battuto il francese Duzin per 6-3, 6-1, 6-1. Già nel primo turno Maggi aveva battuto Schaff per 6-2, 6-2, 6-0. Negli ottavi di finale del singolare femminile la italiana Beltrame è stata sconfitta in due set per 6-1, 6-3.

Brillanti piazzamenti di sciatrici italiane

MADRID, 11. — Le italiane Lorenzina Guala, Alina Rebouliaz e Silvana Pizzi si sono classificate rispettivamente al terzo quarto e quinto posto in una gara internazionale di sci femminile su 5 chilometri, vinta dalla svedese Karin Wallberg in 30'13". Il tempo delle italiane è stato rispettivamente di 32'19", 33'55" e 35'22".

Il congresso delle società ciclistiche del Lazio

Ieri mattina, presso il G. S Trani ha avuto luogo l'assemblea annuale delle società ciclistiche del Lazio.

Dopo l'intervento di apertura del presidente, comm. Dario Beni, il quale ha porto ai convenuti il saluto di benvenuto, hanno preso la parola diversi delegati Tra gli interventi più interessanti quello di Maurizi che ha riproposto all'attenzione dei convenuti il problema della scuola della pista a Roma, promessa da molto ma mai creata, con evidente grave disagio per coloro (e sono molti) che desiderano praticare questa specialità.

Sancinelli ha quindi sottolineato l'importanza delle tre prove per la qualificazione dei campionati regionali. E' stata, infine, stilata una bozza del calendario regionale, nel quale spicca, come è noto, il Gran Premio della Liberazione, organizzato dal nostro giornale.

Nella «3 ore»

Gurney su Lotus primo a Daytona

DAYTONA BEACH (Florida), 11 — L'americano Dan Gurney su Lotus ha vinto oggi la tre ore di Dayton per vetture sport e gran turismo. La macchina di Gurney si è arrestata per noie meccaniche a 3 metri dal traguardo e il pilota l'ha spinta sulla linea di arrivo a braccia.

Gurney aveva quattro miglia di vantaggio quando il motore della sua vettura si è arrestato. Egli si era portato in testa a 70 miglia dal via. Secondo si è classificato il messicano Ricardo Rodriguez su Ferrari che a metà gara aveva preso il posto dell'americano Phil Hill.

L'americano Jim Hall su Chapparral si è classificato terzo. L'inglese Stirling Moss su Ferrari berlinetta è giunto quarto e primo della classe gran Turismo. Queste vetture partecipavano per la prima volta al campionato Marche. Con la sua vittoria odierna la Ferrari, che difende il titolo, ha messo una ipoteca per il campionato del 1962

L'americano Pete Lovely su Lotus ha vinto la corsa automobilistica di formula junior disputata sulla distanza di km. 82,750 (33 giri del circuito di km. 2,650).

• • •

BRISBANE, 11 — L'australiano Jack Brabham su Cooper-Climax ha vinto oggi la prima edizione della corsa automobilistica «Queensland Internatinal» svoltasi oggi sulla pista di Lakeside.

L'italiano Bandini, alla guida di una Cooper-Maserati, è terminato sesto.

Assegnato a Baghetti il Premio Nuvolari

BOLOGNA, 11. — Il «Premio Nuvolari» è stato assegnato dall'UIGA (Unione Italiani giornalisti dell'automobile) al corridore Baghetti. Il premio, consistente in una tartaruga di oro, premia il più giovane pilota italiano, maggiormente distintosi nel 1961. La designazione di Baghetti è stata fatta per referendum tra i soci dell'UIGA

SCHERMI E RIBALTE

Le prime

MUSICA

Fernando Previtali all'Auditorio

Gliene diamo volentieri atto. Fernando Previtali non ha mandato a monte, ieri, la celebrazione del centenario di Debussy (1862-1918)) improvvisamente minacciata dalla frattura d'un braccio di cui è rimasto vittima l'illustre maestro Ernest Ansermet, al quale il concerto era destinato. E, dunque, il nostro Previtali, applaudito appena l'altra sera sul podio del Teatro dell'Opera, ha preso nelle sue mani anche questo pomeriggio musicale e un po' per scrollarsi di dosso la patina melodrammatica, un po' per tener fede a un suo fiero puntiglio, ha tirato fuori un concerto di prim'ordine: tutta fermenti e sottolissime vibrazioni l'orchestra.

In programma: lo stupendo «poema danzati» *Jeux: Gigues: Tre notturni* (con il terzo, *Sirènes*, pungentemente vivificato dall'intervento del coro femminile, nascosto però agli occhi degli ascoltatori): il *Prélu à l'après-midi d'un faune e Iberia*. Pubblico numeroso, ben disposto a tramutare la celebrazione di Debussy in un personale e meritato successo per Fernando Previtali. Ma non dimentichiamo gli auguri di pronta guarigione al maestro Ansermet.

e. v.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo
ARTI: Riposo - Domenica: «Assassinio nella Cattedrale» Regia di P. Panella.
AULA MAGNA: Riposo
BORGO S. SPIRITO: Riposo
DELLA COMETA: Alle 21.15 familiare. «Ritratto di ignoto» di Diego Fabbri (Premio Marzotto 1961). Regia di Orazio Costa. (Teatro esaurito).
DELLE MUSE: Alle 21.30 Franca Dominici-Mario Siletti con Iole Fierro, Manlio Guardabassi, Carlo Lombardi, F. Marchiò: «Cena al Ritz». Novità brillante di R. Matarazzo. Regia dell'autore. Terza settimana di successo.
DE' SERVI: Riposo
ELISEO: Alle 21 familiare. De Lullo, Falk, Guarnieri, Valli, Albani in «La notte dell'Epifania» di W. Shakespeare. Regia di G. De Lullo.
GOLDONI: Riposo. Imminente inizio di spettacoli di prosa.
MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA: Domenica alle 16.30 Icaro e Bruno Accettella presentano: «Cappuccetto Rosso» di F. Marongiu. Musiche di Ste.
MILLIMETRO: Riposo Imminente: «Sparviero e ombre», di Giuseppe Manusia.
PALAZZO SISTINA: Riposo
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA: Riposo. Domani alle 22 «Il caso Papaleo» di Flaiano, «Cesare e Silla» di Montanelli, «I suggeritori» di Buzzati. Regia di L. Pascutti Ultima settimana.
PIRANDELLO: Alle 21.30: «L'uomo, la bestia e la virtù» di Pirandello con Lelio Michelotti, Pezzinga, Rendina Precede: «Il giornale teatrale n. 1» di Gaetani, con E Vanicek Regia di A Rendina. Terza settimana di successo.
RIDOTTO ELISEO: Alle 21 familiare Comp. Stabile dei gialli con Paola Barbara in «La tazza di caffè» di A. Christie. Regia di M. Mariani
ROSSINI: Alle 17.15 familiare. Comp Checco Durante-Anita Durante-Lella Ducci con Sanmartin, Prando, Amendola, Simonetti, Marlo. Pace: in «E brava... sora Maria!» di R Breda Paltrinieri. Novità Vivo successo.
SATIRI: Alle 21.30 familiare. Comp. Teatro d'Oggi in «Le metamorfosi» (Kafka) novità di Mario Moretti con M. Busoni, F Franchetti, T. Sciarra, G. Rocchetti, D Corrà. Regia di P. Paoloni Quarta settimana di successo.
TEATRO CLUB (Teatro Parioli): Alle 21.15 Michael Mac Liammoir in «L'importanza di essere Oscar». Traduzione simultanea (Soci turno A) Domani ore 21.15 soci turno B e a pagamento
TEATRO DEI RAGAZZI (Ridotto Eliseo): Mercoledì alle 9,30 la Compagnia del Ridotto in: «Mio fratello negro» di Raffaele Lavagna
VALLE: Da giovedì alle 15 Renzo Ricci-Eva Magni in «Il cardinale di Spagna» di Henry De Montherlant

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE: Emulo di Madame Toussands di Londra e Grevvin di Parigi Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22
INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio): Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

CINEMA-VARIETA'

Ambra Jovinelli: La grande vallata e rivista Derio Pino
Centrale: Al di là dell'orrore e rivista Raffles Dizzi
La Fenice: La grande vallata e rivista Lucio Caramo
Oriente: Frusta di sangue e rivista
Principe: I banditi del petrolio con B. Hale e rivista
Volturno: Scaramouche, con S Granger e rivista Carre D'Alberti

CINEMA

PRIME VISIONI

Adriano: Il trionfo di Michele Strogoff, con C Jurgens (ap. 15, ult. 22.50)
Alhambra: Il re dei re, con J Hunter (ap 15, ult. 22.50)
America: Il trionfo di Michele Strogoff, con C. Jurgens (ap 15, ult 22.50)
Archimede: Mysterions Island (alle 16-18-20-22)
Ariston: La carica dei cento e uno di W Disney (ap. 15, ult 22.50)
Aventino: Una vita difficile, con A Sordi (alle 15.30 - 18 - 20.20 - 22.40)
Balduina: L'appuntamento, con A Girardot
Barberini: Colazione da Tiffany, con A Hepburn (alle 15.35 - 17.35 - 20 - 22.50)
Brancaccio: Un professore fra le nuvole, con F. Mc Murray
Capitol: I nuovi angeli (alle 16.25-18.25-20.30-22.45)
Capranica: Faccia di bronzo, con R. Mitchum
Capranichetta: Splendore nell'erba, con N Wood
Cola di Rienzo: Una vita difficile, con A Sordi (alle 15.30-18-20.20-22.50)
Corso: Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (alle 16-18-20.15-22.30)
Europa: Vincitori e vinti, con S Tracy (alle 15.30-18.45-22.30)
Fiamma: Pace a chi entra, con L Sciaporenko (alle 16-18.30-20.30-22.50)
Fiammetta: The Hellions (alle 16-17.45-19.30 - solo tre spettacoli)
Galleria: I comanceros, con J Wayne (ap. 15, ult. 22.50)
Maestoso: Il pozzo e il pendolo, con V. Price (ap 15, ult 22.50)
Majestic: Tutto l'oro del mondo, con Bourvil (ap. 15, ult. 22,50)
Metro Drive-In: Chiusura invernale
Metropolitan: La furia degli implacabili, con R. Todd (alle 16-18-20.15-22.50)
Mignon: Il piacere della sua compagnia, con F. Astaire (alle 15.30-17.50-20.50-22.45)
Moderno: Una vita difficile, con A Sordi
Moderno Saletta: Il piacere della sua compagnia, con F. Astaire
New York: Il trionfo di Michele Strogoff, con C. Jurgens (ap. 15, ult. 22.50)
Nuovo Golden: Uno sguardo dal ponte, con R Vallone (ap 15, ult. 22.50)
Paris: Paris Blues, con P. Newman (ap. 15, ult. 22,50)
Plaza: Benito Mussolini anatomia di un dittatore (alle 15.15-17-18.45-20.15-22.50)
Quattro Fontane: Leoni al sole, con F Valeri (ap 15, ult. 22.50)
Quirinale: Per favore non toccate le palline, con S Mc Queen (alle 16-18.40-20.45-22.50)
Quirinetta: Rocco e i suoi fratelli, con A. Delon (alle 16.15 - 19 - 22.15)
Radio City: Il pozzo e il pendolo con V. Price (ap. 15, ult. 22.50)
Reale: L'occhio caldo del cielo, con D Malone (ap 15, ult. 22.50)
Rivoli: E' l'ora del Twist, con C Cole (alle 15.45-17.20-19-20.50-22.50)
Roxy: Faccia di bronzo, con R Mitchum Fuori progr.: Tom e Jerry (alle 16-18,20-20,35-22.50)
Royal: Sansone (ap. 15, ult. 22.50)
Salone Margherita: Jessica, con A. Dickinson
Smeraldo: L'appuntamento, con A. Girardot
Splendore: La primavera romana della signora Stone, con Vivien Leigh
Supercinema: Barabba con Silvana Mangano (alle 15.45-19-22.30)
Trevi: Una vita difficile, con A. Sordi (alle 15.30 - 17.45 - 20.10 - 22.50)
Vigna Clara: Il sentiero degli amanti, con S. Hayward (alle 15.30-18.30-20.25-22.30)

SECONDE VISIONI

Africa: Le svedesi, con F. Fabrizi
Alrone: La battaglia di Alamo, con J. Wayne
Alce: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Alcyone: Il giardino della violenza, con B. Lancaster
Alfieri: Il re dei re, con J. Hunter
Ambasciatori: L'appuntamento, con A. Girardot
Araldo: La battaglia di Alamo, con J. Wayne
Ariel: Le piace Brahms? con A Perkins
Astor: Torna a settembre, con R Hudson
Astoria: L'appuntamento, con A Girardot
Astra: Operazione mistero, con R Widmark
Atlante: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Atlantic: I mongoli, con A. Ekberg
Augustus: I divoratori della jungla
Aureo: Pugni pupe e marinai, con U. Tognazzi
Ausonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison
Avana: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Belsito: A briglia sciolta, con B Bardot
Boito: La moglie di mio marito
Bologna: I magnifici tre, con U. Tognazzi
Brasil: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison
Bristol: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Broadway: Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel
California: L'imprevisto, con A Aimeè
Cinestar: A cavallo della tigre, con N. Manfredi
Colorado: Mondo di notte n. 2
Cristallo: La banda del terrore
Delle Terrazze: La guerra di Troia, con S Reeves
Del Vascello: Il giardino della violenza, con S Winters
Diamante: L'erba del vicino è sempre più verde
Diana: Il giudizio universale, con S. Mangano
Due Allori: I cannoni di Navarone, con G Peck
Eden: Ballata selvaggia, con B. Stanwyich
Espero: Il diavolo alle 4, con S Tracy
Fogliano: Il giudizio universale, con S Mangano
Garden: I magnifici tre, con U. Tognazzi
Golden: Accattone
Giulio Cesare: Sabotaggio
Harlem: Ercole alla conquista di Atlantide
Hollywood: I mongoli, con Anita Ekberg
Impero: La congiura dei potenti
Induno: Il re dei re, con J. Hunter
Italia: A cavallo della tigre, con N. Manfredi
Jonio: L'imprevisto, con A. Aimeè
Massimo: Il giudizio universale, con S Mangano
Mazzini: I magnifici tre, con U Tognazzi
Modernissimo: Sala A: I cannoni di Navarone, con G. Peck; Sala B: A cavallo della tigre, con N. Manfredi
Nuovo: Il mondo di notte n 2
Olimpico: Il mondo di notte n. 2
Palestrina: Le magnifiche sette
Parioli: Spettacoli teatrali
Portuense: I 4 disperati
Preneste: L'imprevisto, con A. Aimeè
Rex: Il re dei re, con J. Hunter
Rialto: «Lunedì del Rialto», La bocca della verità, con A Guinness
Rita: L'appuntamento, con A. Girardot
Savoia: I magnifici tre, con Ugo Tognazzi
Splendid: Buffalo Bill
Stadium: La guerra di Troia, con S. Reeves
Tirreno: Spartacus, con K. Douglas
Trieste: Spartacus, con K. Douglas
Ulisse: La guerra di Troia, con S. Reeves
Ventuno Aprile: I cannoni di Navarone, con G. Peck
Verbano: Torna a settembre, con R. Hudson
Vittoria: A cavallo della tigre, con N. Manfredi

TERZE VISIONI

Adriacine: Tomahawak scure di guerra
Aniene: Cinque marines per 100 ragazze, con V. Lisi
Apollo: I mongoli, con A. Ekberg
Aquila: La guerra di Troia, con S. Reeves
Arenula: Il trono nero, con F. Lamas
Aurelio: Totòtruffa '62
Aurora: Teseo contro il Minotauro, con R Schiaffino
Avorio: Cavalcarono insieme, con J. Stewart
Boston: Un giorno da leoni, con R Salvatori
Capannelle: I 10 comandamenti, con C. Heston
Castello: I giganti del Texas, con A Murphy
Clodio: Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel
Colosseo: La gang del Kimono
Corallo: Il cenerentolo, con Jerry Lewis
Dei Piccoli: Riposo
Delle Mimose: Sangue e arena, con R. Hayworth
Delle Rondini: I rivoltosi di Alkantara
Doria: Paese selvaggio
Edelweiss: La rivolta dei mercenari
Eldorado: L'urlo dei bolidi
Esperia: Torna a settembre, con R. Hudson
Farnese: Spartacus, con K. Douglas
Faro: I due nemici, con A. Sordi
Iris: L'angelo azzurro, con M Brytt
Leocine: Torna a settembre, con R. Hudson
Manzoni: Ercole al centro della Terra
Marconi: Tiro al piccione, con E R Drago
Novocine: Maciste alla corte del Gran Khan
Odeon: Arriva Jess James
Olimpia: La valanga degli uomini rossi
Ottaviano: Il peccato degli anni verdi
Palazzo: Che gioia vivere, con A Delon
Perla: L'assedio di Fort Point, con R Fleming
Planetario: Sette strade al tramonto
Platino: Che gioia vivere, con A. Delon
Prima Porta: La città spietata
Puccini: I due nemici, con A Sordi
Regillà: Riposo
Roma: Io e il colonnello, con D Kaye
Rubino: Prima dell'uragano, con V. Heflin
Sala Umberto: Il colosso di Rodi, con L. Massari
Silver Cine: Ercole al centro della terra
Sultano: Ercole al centro della terra
Trianon: Vacanze alla Baia d'Argento
Tuscolo: I due nemici, con A Sordi

SALE PARROCCHIALI

Accademia: Riposo
Alessandrino: Riposo
Avila: Riposo
Bellarmino: Riposo
Belle Arti: Riposo
Chiesa Nuova: Riposo
Cicogna: Riposo
Colombo: Riposo
Columbus: Riposo
Crisogono: Riposo
Degli Scipioni: Tre striscie al sole
Dei Fiorentini: Riposo
Della Valle: Riposo
Delle Grazie: Riposo
Due Macelli: Aquila solitaria, con J. Stewart
Euclide: Riposo
Farnesina: Riposo
Gios. Trastevere: Riposo
Guadalupe: Riposo
Libia: Riposo
Livorno: Riposo
Medaglie d'Oro: Riposo
Natività: Riposo
Nomentano: Riposo
Nuovo D. Olimpia: Riposo
Orione: Riposo
Ostiense: L'espresso delle montagne rocciose e I guai di Pluto, Pippo e Paperino
Ottavilla: Riposo
Pax: Riposo
Pio X: Il selvaggio e l'innocente
Quiriti: Riposo
Radio: Riposo
Riposo: Riposo
Redentore: Riposo
Sacro Cuore: Riposo
Sacro C. Trastevere: Riposo
Sala Eritrea: Riposo
Sala Piemonte: Riposo
Sala S. Saturnino: Costantino il grande, con C. Wilde
Sala Sessoriana: Vent'anni dopo
Sala S. Spirito: Spettacoli teatrali
Sala Traspontina: Riposo
Sala Urbe: Riposo
Sala Vignoli: Riposo
Salerno: La venere dei pirati
San Felice: Riposo
Santa Bibiana: Riposo
Santa Dorotea: Riposo
Sant'Ippolito: Riposo
Saverio: Riposo
Savio: Riposo
Sorgente: Riposo
Tiziano: Riposo
Trastevere: Riposo
Trionfale: Riposo
Ulpiano: Riposo
Virtus: Riposo

ELENCO DEI CINEMA CHE LUNEDI' 12 FEBBRAIO 1962 PRATICHERANNO LA RIDUZIONE AGIS-ENAL:

Alce, Appio, Adriano, Astoria, Alba, Alcione, Aventino, Ambasciatori, Arlecchino, Ariel Ariston, Ausonia, Boito, Brancaccio, Bristol, Bologna, Cristallo, Cola di Rienzo, Cinestar, Europa, Farnese, Fogliano, Massimo, Metropolitan, Piazza, Moderno, Paris, Quirinale, Radiocity, Roma, Ritz, Superga di Ostia, Sala Umberto, Savoia, Smeraldo, Splendore, Supercinema, Trevi, Tuscolo.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo

CINEMA

- *«Pace a chi entra»* (risa e lacrime dell'ultimo giorno di guerra, in un felicissimo film sovietico) al *Fiamma*.
- *«Divorzio all'italiana»* (una satira sferzante della legislazione matrimoniale in Italia) *al Corso*.
- *«Una vita difficile»* (storia umana e satirica di un italiano dal '43 a oggi), *all'Aventino, Moderno, Trevi, Cola di Rienzo*
- *«Leoni al sole»* (una pungente commedia sui quarantenni scapestrati di Poestano) *al Quattro Fontane*
- *«Vincitori e vinti»* (uno sconvolgente atto d'accusa contro il nazismo) *all'Europa*
- *«Spartacus»* (l'epica rivolta degli schiavi nell'antica Roma) *al Tirreno, Trieste, Farnese*
- *«I cannoni di Navarone»* (avventuroso episodio della guerra antinazista) *all'Alce, Atlante, Modernissimo Sala A, Avana, Bristol*
- *«Rocco e i suoi fratelli»* (il dramma di una famiglia di meridionali emigrati al Nord) *al Quirinetta*
- *«Un giorno da leoni»* (una immagine commovente e senza retorica della guerriglia partigiana nel Lazio) *al Boston*

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI

(Viale Marconi)

Oggi alle ore 16,15 riunione di corse di levrieri.

I PROGRAMMI DI OGGI

TV Primo

8,30 Telescuola	Media unificata: classe prima (italiano, matematica, educazione artistica, latino, musica); ore 14: avviamento professionale: classe seconda (matematica, ed. fisica, italiano, storia e educazione civica); ore 15,30: classe terza (italiano, educazione fisica, matematica)
17,30 TV dei ragazzi	Avventure in libreria - Lancillotto
18,30 Telegiornale	edizione del pomeriggio
18,45 Non è mai troppo tardi	Corso per adulti analfabeti
19,15 Personalità	Rassegna della donna
20,05 Telesport	Gli avvenimenti della domenica
20,30 Telegiornale	edizione sera
20,55 Carosello	
21,05 Parata internazionale	Panorama del varietà televisivo nel mondo
21,55 Arti e scienze	Cronache di attualità
22,25 Battono alla porta	Un atto di Dino Buzzati (lirica). Con Jolanda Gardino, Aureliana Beltrand, Ezio De Giorgi, Giulio Fioravanti, Bruno Cioni
23,20 Telegiornale	edizione notte

TV Secondo

21,10 Il teatro di Eduardo	Le voci di dentro — tre atti — con Ugo D'Alessio, Regina Bianchi, Enzo Petito, Antonio Allocca.
23,05 Telegiornale	

RADIO

NAZIONALE — Giornale radio ore: 8, 13, 11, 20.30, 23.15; 6,35: Corso di lingua francese; 7.10: Domenica sport - Musiche del mattino; 8,30: Omnibus (parte prima); 10,30: La radio per le scuole; 11: Omnibus (parte seconda); 12.15: Dove, come, quando; 12.20: Album musicale; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.10: Il trenino dell'allegria - Zig-Zag; 13.30: Kramer e la sua orchestra; 15.15: Musica folkloristica greca; 15.30: Corso di lingua francese; 16: Programma per i ragazzi: «Il diario della mamma»; 16.30: Il ponte di Westminter. Immagini di vita inglese; 16.45: Università internazionale Gugl. Marconi; 17.10: Le opinioni degli altri; 17.20: Concerto del quartetto Amadeus; 18: Il libro più bello del mondo; 18.15: Vi parla un medico; 18.30: Classe unica; 19: Tutti i paesi alla Nazioni Unite; 15.15: L'informatore degli artigiani; 19,30: Il grande giuoco; 20: Album musicale; 20.30: Giornale radio - Radiosport; 20.55: Applausi a ...; 21: Concerto vocale e strumentale, diretto da M. Pradella; 22.15: Il convegno dei cinque; 23: Posta aerea; 23.30: Questa sera si replica; 24: Ultime notizie - I progr di domani.

SECONDO — Giornale radio ore: 13.30, 20, 21,30; 9: Notizie del mattino - Allegro con brio - Oggi canta il Quartetto Cetra - Un ritmo al giorno: il charleston - Come le cantano gli altri; 10: Benvenute al microfono; 11: Musica per voi che lavorate; 13: Il signore delle 13, Rascel, presenta: a voce spiegata - La collana delle sette perle - Fonolampo; 13.40: Scatola a sorpresa - L'ammazzacaffè - Il disco del giorno - Paesi, uomini, umori e segreti del giorno; 14: I nostri cantanti; 14.45: Ruote e motori; 15: Tavolozza musicale; 15.15: Voci del teatro lirico; 15.45: Per la vostra discoteca; 16: Il programma delle quattro; 16.45: Campionati mondiali di sci a Chamonix Radiocronaca di G Marsico; 17: Microfono oltre Oceano; 17,30: La passeggiata Un'ora con U. Lay. 18,30: Giornale del pomeriggio. 18,35: I nostri solisti: G. Anedda; 18.50: Tuttamusica; 19.20: Motivi in tasca; 20.20: Zig-Zag; 20.30: Musica aux Champs Elysees; 21.45: La guerra segreta. Una spia dentro la Farben, di A Moriconi; 22.35: L'orchestra di R Jones; 22.45: Ultimo quarto - Notizie di fine giornata

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE

Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia), deficienze ed anomalie s