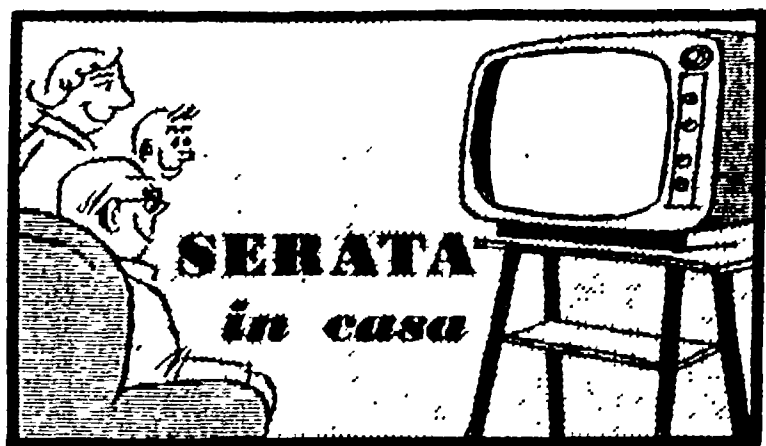


Partirà tra qualche giorno

Sordi negli USA:

sarà «Un italiano in America»



Katyna Ranieri in «Alta fedeltà» lancia il «Taffetas-twist»

Il «taffetas-twist» è una variazione sofisticata della popolare danza che viene eseguita esclusivamente dalle donne...

«La valle pagana» nel documentario in onda sul Nazionale

La «troupe» de «Gli stivali delle sette leghe» si avventura questa volta nella catena delle Andine...

Ma quello che abbiamo notato è soprattutto il commento. Gli ubisisti impiccati...



Katyna Ranieri sarà ospite stasera di «Alta fedeltà» (primo, ore 21,05)

Alberto Sordi va negli U.S.A. Sarà il protagonista del film «Un italiano in America»...

Scopo principale del viaggio di De Laurentiis è la preparazione per l'uscita del film «Barabba»...

Dino De Laurentiis sarà raggiunto successivamente da Alberto Sordi...

Prima di tornare in Italia De Laurentiis prenderà inoltre contatto con alcuni tra i più noti tecnici americani...

La «troupe» de «Gli stivali delle sette leghe» si avventura questa volta nella catena delle Andine...

Un concerto garbato, cordiale, brillante, simpatico. La «duo» d'eccezione nella Sala accademica di Via del Gesù...

Alcune liriche su versi di Ronsard, di Molière, di Apollinaire (Voyage à Paris e l'aria forte Tiresia)...

Musicalmente il monologo non raggiunge mai una più intensa e luminosa vibrazione...

Le prime

Idiota

Il protagonista di questa recente commedia dell'Accademico Marcel Achard è una povera anima innocente...

Il produttore ha un vasto programma da svolgere e si tratterà in America più di un mese.

Scopo principale del viaggio di De Laurentiis è la preparazione per l'uscita del film «Barabba»...

Prima di tornare in Italia De Laurentiis prenderà inoltre contatto con alcuni tra i più noti tecnici americani...

Un concerto garbato, cordiale, brillante, simpatico. La «duo» d'eccezione nella Sala accademica di Via del Gesù...

Alcune liriche su versi di Ronsard, di Molière, di Apollinaire (Voyage à Paris e l'aria forte Tiresia)...

Musicalmente il monologo non raggiunge mai una più intensa e luminosa vibrazione...

Idiota

Il protagonista di questa recente commedia dell'Accademico Marcel Achard è una povera anima innocente...

Il produttore ha un vasto programma da svolgere e si tratterà in America più di un mese.

Scopo principale del viaggio di De Laurentiis è la preparazione per l'uscita del film «Barabba»...

Prima di tornare in Italia De Laurentiis prenderà inoltre contatto con alcuni tra i più noti tecnici americani...

Un concerto garbato, cordiale, brillante, simpatico. La «duo» d'eccezione nella Sala accademica di Via del Gesù...

Alcune liriche su versi di Ronsard, di Molière, di Apollinaire (Voyage à Paris e l'aria forte Tiresia)...

Musicalmente il monologo non raggiunge mai una più intensa e luminosa vibrazione...

SCHERMI E RIBALTE

TEATRI

ARTISTICA OPERAIA: Domani alle 19.30 «Assommoir» nella Grotta di S. Eustachio...

DELLA COMETA: Alle 21.15 «Ritorno di giorno» di Dugo Fabbi (Primo Marzotto)...

DELLA MUSICA: Alle 21.30 Franco Bonaldi, Mario Siletti con Iole Fierro, Manlio Guardabassi...

DELLA MUSICA: Domani alle 19.30 «Assommoir» nella Grotta di S. Eustachio...

DELLA MUSICA: Domani alle 19.30 «Assommoir» nella Grotta di S. Eustachio...

DELLA MUSICA: Domani alle 19.30 «Assommoir» nella Grotta di S. Eustachio...

DELLA MUSICA: Domani alle 19.30 «Assommoir» nella Grotta di S. Eustachio...

TEATRI

Colta di Atena: La primavera romana della signora Stone, con V. Leigh (alle 15-17.15-18.15-21.05-22.30)...

Europa: Vincitori e vinti, con S. Tracy (alle 15.30-18.45-22.30)...

Flaminia: La morte gelata del Signore, con D. Ghini (alle 16-17.30-20.30)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

TEATRI

Colta di Atena: La primavera romana della signora Stone, con V. Leigh (alle 15-17.15-18.15-21.05-22.30)...

Europa: Vincitori e vinti, con S. Tracy (alle 15.30-18.45-22.30)...

Flaminia: La morte gelata del Signore, con D. Ghini (alle 16-17.30-20.30)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

TEATRI

Colta di Atena: La primavera romana della signora Stone, con V. Leigh (alle 15-17.15-18.15-21.05-22.30)...

Europa: Vincitori e vinti, con S. Tracy (alle 15.30-18.45-22.30)...

Flaminia: La morte gelata del Signore, con D. Ghini (alle 16-17.30-20.30)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

Flaminia: The Vallant (alle 16.15-18.15-20.10-22)...

La «presenza europea»

La terza puntata di «Apogeo e tramonto del colonialismo» ci ha mostrato immagini rare e preziose delle guerre italiane in Africa...

Il materiale cinematografico era ottimo. Come è avvenuto per altri documentari, i realizzatori sono riusciti a trovare brani assai interessanti...

Ma quello che abbiamo notato è soprattutto il commento. Gli ubisisti impiccati sulla mitragliatrice...

Un concerto garbato, cordiale, brillante, simpatico. La «duo» d'eccezione nella Sala accademica di Via del Gesù...

Alcune liriche su versi di Ronsard, di Molière, di Apollinaire (Voyage à Paris e l'aria forte Tiresia)...

Musicalmente il monologo non raggiunge mai una più intensa e luminosa vibrazione...

Un concerto garbato, cordiale, brillante, simpatico. La «duo» d'eccezione nella Sala accademica di Via del Gesù...

I PROGRAMMI DI OGGI

- 8,30 Telescuola
16,30 Sport
17,30 La TV dei ragazzi
18,30 Telegiornale
18,50 Non è mai troppo tardi
19,20 Tempo libero
19,55 Taccuino spagnolo
20,20 Telegiornale Sport
20,30 Telegiornale
21,05 Alla fedeltà
22,15 Gli stivali delle sette leghe
22,40 Telegiornale
21,10 Macbeth
23,30 Telegiornale

Primo RADIO

Setola media, prima classe: 14; avviamento, seconda classe: 15; terza classe: 16.
In Evoluzione di Chimoni, gare di sci (speciale alpine, slalom speciale).

Secondo RADIO

Setola media, prima classe: 14; avviamento, seconda classe: 15; terza classe: 16.
In Evoluzione di Chimoni, gare di sci (speciale alpine, slalom speciale).

ni dalla li: un m

La terrificante sciagura i severo - L'altro lavorat

Due edili sono rimasti sepolti da una pioggia di mattoni caduti da un palazzo in costruzione...

Il destino non c'entra niente in questa volta. La sciagura colpì anche i lavoratori della edilizia...

Homicidal
E' ormai noto che quando un determinato film ha avuto un certo successo di casellari...

Il sesto eroe
Protagonista del film è un giovane indiano della tribù dei Pima...

Palazzo Brancaccio
Largo Brancaccio 82
domenica 18 febbraio ore 17
GRANDE DANZANTE CARNEVALISSIMO

CONCERTI
SALA MAGNA: Oggi alle ore 19 (alle 19) concerto di musica da camera...

CINEMA-VARIETA'
CINEMA JOURNAL: Il dubbio, con G. Cooper e rivista Derio Pano...

CINEMA
PRIVE VISIONI
Adriano: Angeli con la pistola (ap. 15, ult. 22.30)

Congratulazioni di Elizabeth Taylor e Debbie Reynolds

HOLLYWOOD, 16 - Elizabeth Taylor e Debbie Reynolds hanno inviato un messaggio di congratulazioni a Debbie Reynolds...

La mattina stagne dell'amore

E' la storia della crisi di due coppie: la prima composta da Jacques, feudatario, benestante, ex ministro...

«Il pipistrello» questa sera all'Opera

Questa sera, alle 21, fuori abbonamento, replica de «Il pipistrello» di J. Strauss jr. (trappista)...

Concerli

Accademia Filarmonica Romana: Lunedì 19 febbraio alle ore 17.15, per la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana...

GUIDA DEGLI SPETTACOLI

Vi segnaliamo
CINEMA
● «Divorzio all'italiana» (torna sulla scena del cinema italiano in Italia) di Corbo.

● «Una vita difficile» (storia umana e satirica di un italiano dal '33 a oggi) all'Argentino, Quirinale, Arlecchino.

● «I vincitori e i vinti» (uno sconvolgente atto d'accusa contro il nazismo) all'Argentino, Quirinale, Arlecchino.

● «Spartacus» (epica ribellione degli schiavi nella Roma di Augusto) all'Argentino, Quirinale, Arlecchino.

● «Il grande guerra» (la prima guerra mondiale vista attraverso gli occhi di un soldato) all'Argentino, Quirinale, Arlecchino.

● «Spartacus» (epica ribellione degli schiavi nella Roma di Augusto) all'Argentino, Quirinale, Arlecchino.

Una scena di SALVATORE GIULIANO di Francesco Rosi, un film epico, forte, nuovo, emozionante che afferra alla gola con un memorabile film epico, indipendente, emozionante dalle torbide acque che muove, è un poema cinematografico