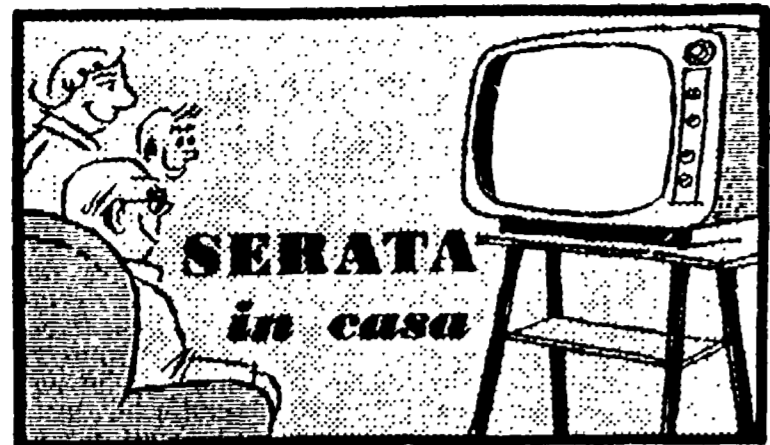


Un utile confronto fornito dalle cifre

Gli incassi condannano

Un « Nobel » congelato

Sul secondo è andato in onda un altro film della serie « Città contro luce ».



Sacha Distel a « Cabina di regia »

Uno dei prossimi numeri di « Cabina di regia » sarà dedicato al cantante-chitarrista Sacha Distel.

Il « Flauto magico » di Mozart stasera sul secondo canale

Sandro Bolchi, che ha curato la regia teatrale e televisiva del « Flauto magico » di Mozart in onda stasera sul secondo, è un specialista delle riprese televisive di opere musicali.

Il « twist » di scena ad « Alta fedeltà » interpretato da Peppino di Capri e Jenny Luna

Il « twist » sarà il protagonista della puntata di stasera di « Alta fedeltà ».

Peppino di Capri interpreterà alcuni « twist » in « Alta fedeltà » in onda stasera sul primo canale



Peppino di Capri interpreterà alcuni « twist » in « Alta fedeltà » in onda stasera sul primo canale

i film senza idee

Se c'è un settore nel quale le cifre, i consuntivi, le statistiche e le classifiche, vengono manipolate e sistematiche per tenere dritta l'una o l'altra cosa, quello cinematografico.

Si è un settore nel quale le cifre, i consuntivi, le statistiche e le classifiche, vengono manipolate e sistematiche per tenere dritta l'una o l'altra cosa, quello cinematografico.

Il disordine

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Il disordine segna, se non il debutto di un regista, Franco Brusati, fatisso notare anche come autori, insieme con Franco Brusati, duma fortissima.

Pomodori per Coccinelle che ieri si è sposata



PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

PARIGI - Una nutrita pioggia di pomodori, con accompagnamento di fedi, talvolta modulari, tal'altra stridenti, di cui si è visto un saggio, aveva messo in agitazione gli abitanti della chiesa di Saint-Jean-de-Montmartre.

SPETTACOLI E RIBALTE

« Vascello fantasma » questa sera all'Opera

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Questa sera, alle ore 21 fuori abbonamento, ultima replica del « Vascello fantasma » di Richard Wagner, diretto dal maestro Loris

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

Apollonia: Il gladiatore invincibile, con R. Harrison. Aquila: Il trionfo di Maciste, con M. G. G. Fratelli, con B. Lee.

PROGRAMMI DI OGGI. Primo RADIO. 8,30 Telescuola. 17,30 La TV dei ragazzi. 18,30 Telegiornale. 18,50 Non è mai troppo tardi. 19,20 Tempo libero. 19,50 Taccuino scientifico. 20,00 Sette giorni al parlamento. 20,20 Telegiornale sport. 20,30 Telegiornale. 21,05 Alla fedeltà. 22,15 Gli stivali delle 7 leghe. 22,50 Telegiornale. Secondo. 21,10 Il flauto magico. 23,35 Telegiornale.

Le prime. Il disordine. Concerti di Strawinski a Leningrado e Mosca. Sophia Loren scritturata per « I vincitori ». Aumentano in Francia gli apparecchi televisivi.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI. CINEMA. « Salvatore Giuliano ». « Divorzio all'italiana ». « Una vita difficile ». « Accattone ». « Il disordine ». « Il vascello fantasma ». « Il gladiatore invincibile ». « Aquila ». « Il trionfo di Maciste ».