

Da una conferenza di Maurice Dobb

Dopo il caso del pugile cubano

L'instabilità sociale nel sistema capitalistico

Qual è il giudizio del medico sulla boxe?

Il peso della classe operaia organizzata - L'esercito di riserva dei disoccupati - La presenza del campo socialista - Non si può più tracciare una linea divisoria tra i problemi politici e i problemi economici

Pubbluciamo qui, per gentile concessione dell'autore, alcuni brani della conferenza che il valoroso economista marxista inglese Maurice Dobb tenne la settimana scorsa all'Istituto Gramsci, in Roma, dal titolo: «Alcuni problemi nella storia del capitalismo».

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Negli immediati anni post-bellici, nell'Europa (in parte come frutto della lotta di Resistenza antifascista) questo fatto si registrò nella sua influenza politica e nei suoi riflessi economici. (Da allora in un certo numero di Paesi, compresa l'Inghilterra, la influenza politica delle classi lavoratrici è declinata). Un risultato è stato che in un certo numero di Paesi (sebbene ancora non in tutti) lo standard di vita del lavoratore salariato è aumentato fino a un livello più alto che nel periodo pre-guerra.

Il peso della classe operaia organizzata - L'esercito di riserva dei disoccupati - La presenza del campo socialista - Non si può più tracciare una linea divisoria tra i problemi politici e i problemi economici

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Folla di visitatori a Londra davanti al Leonardo in vendita



LONDRA — Il celeberrimo «cartone» di Leonardo raffigurante la Vergine col Bambino, San Giovanni Battista e Sant'Anna è stato esposto alla National Gallery. I visitatori accorrono in folla ad ammirarlo, anche perché, in questi giorni, intorno a quest'opera di Leonardo si sono accese molte polemiche: da una parte, la National Gallery — che ha posto in vendita per potere rinanziare alle sovvenzioni statali, e dall'altra, coloro che vorrebbero indurre lo Stato ad acquistare. A giudicare dalla folla che accorre a vedere l'opera, si direbbe che l'opinione pubblica inglese è orientata per l'acquisto da parte dello Stato.

Le teorie degli economisti

Il credo che si possa difficilmente mettere in dubbio il fatto che nella maggior parte dei paesi (sebbene non in tutti) la classe lavoratrice organizzata è diventata dalla seconda guerra mondiale una forza che in qualsiasi precedente periodo.

Il mercato del lavoro

Per il sistema, l'esistenza (o, se vi fosse, bisogno, la ricreazione) di questa riserva agiva come una valvola di sicurezza automatica. Una importante caratteristica della situazione dopo la seconda guerra mondiale è stata che, per un certo numero di ragioni questa condizione del mercato del lavoro è radicalmente cambiata.

Sviluppo indipendente

Ciò, naturalmente, non significa che la divisione internazionale del lavoro scompaia e i singoli paesi tenderanno all'autarchia; vi sono altri tipi di divisione internazionale del lavoro diversi da quello tradizionale. Ma il cambiamento avrà importanti ripercussioni sui vantaggi differenziali e sulle condizioni del commercio estero in tempi passati dalle economie più ricche e più avanzate.

Il fanciullo e il gioco

Il gioco è sentito assai, negli ultimi tempi, un ruolo educativo di rilevante importanza. Oggi la sua dimensione si è ulteriormente dilatata per il fatto che esso si connette — almeno nella sua accezione psicanalitica di «divertimento» — con l'utilizzazione moderna del tempo libero. È stato merito dell'Freud aver sottolineato — in polemica con la valutazione sostanzialmente negativa di Kant — il valore formativo del gioco.

Un incontro di pugilato può produrre gravi lesioni cerebrali che possono condurre alla demenza anche se il pugile non subisce il knock-out

Il gravissimo incidente verificatosi in questi giorni sul ring del Madison di New York, e che sembra aver ridotto in fin di vita il campione del mondo Kit Park massacrato dal suo antagonista Emil Griffith, ripropone drammaticamente un problema che si è andato acuitizzando negli ultimi tempi. Sono già infatti alcuni anni che i medici avvertono un giudizio molto severo nei confronti della boxe non soltanto per gli effetti catastrofici immediati che alcune volte possono aver come conseguenza la morte, ma anche per le conseguenze a medio e lungo termine, che non sono ancora del tutto arveribili e tuttora quasi sempre dannose di cui finiscono col risentire i protagonisti a varia distanza di tempo, senza contare gli effetti morali e psichici.

Il lenore Misciano vittima di un incidente alla «Scala»

MILANO. 2 — Il tenore Alvaro Misciano è rimasto vittima ieri sera alla «Scala», durante le prove del «Buen Soldado Schwyk», di un incidente: dovendo saltare dall'alto di una scala, è caduto battendo violentemente il capo. Soccorso dai compagni di lavoro, è stato trasportato all'ospedale Fatebenefratelli. La notizia è trapelata solo ora. Il Teatro alla Scala, interpellato in proposito, ha riferito che le condizioni del tenore non sono preoccupanti. I sanitari attendono l'esito di alcune radiografie per pronunciare la prognosi.

Continua il nostro dibattito sul dramma di Federico Zardi alla TV

I Giacobini meritavano di meglio

Dopo la lettera di Enrico Camporini e Andrea Liberatore, pubblichiamo questo intervento di Arturo Lazzari, critico della TV dell'Unità di Milano.

NOVITÀ IN LIBRERIA

Le due volumi di Bourdieu (Jean Chateau, Il fanciullo e il gioco. La Nuova Italia, Firenze, pag. 176, lire 800) che ha raccolto una lunga, accurata serie di studi condotti in diverse regioni della Francia non tralasciando l'utilizzazione di precedenti indagini scientifiche e del confronto di teorie e di pedagogisti (da Alain a Dewey, da Claparède a Gros, da Lebesgue alla Montessori, da Lewin a Piaget a Stanley Hall).

Il lenore Misciano vittima di un incidente alla «Scala»

MILANO. 2 — Il tenore Alvaro Misciano è rimasto vittima ieri sera alla «Scala», durante le prove del «Buen Soldado Schwyk», di un incidente: dovendo saltare dall'alto di una scala, è caduto battendo violentemente il capo. Soccorso dai compagni di lavoro, è stato trasportato all'ospedale Fatebenefratelli. La notizia è trapelata solo ora. Il Teatro alla Scala, interpellato in proposito, ha riferito che le condizioni del tenore non sono preoccupanti. I sanitari attendono l'esito di alcune radiografie per pronunciare la prognosi.

Queste schede sono a cura di Giovanni Lombardi e Serena D'Arbela

Il punto di partenza è un altro: è che lo spettacolo è stato prodotto in modo non adeguato all'opera, non idoneo a metterla in luce quel tanto di fortemente positivo che esso contiene. È stato, anzi, realizzato con meri intenti spettacolari (vedi la scelta di attrici e attori clamorosamente incapaci, ma soprattutto per il richiamo del nome, senza una chiara, puntuale concezione del risultato).

Il lenore Misciano vittima di un incidente alla «Scala»

MILANO. 2 — Il tenore Alvaro Misciano è rimasto vittima ieri sera alla «Scala», durante le prove del «Buen Soldado Schwyk», di un incidente: dovendo saltare dall'alto di una scala, è caduto battendo violentemente il capo. Soccorso dai compagni di lavoro, è stato trasportato all'ospedale Fatebenefratelli. La notizia è trapelata solo ora. Il Teatro alla Scala, interpellato in proposito, ha riferito che le condizioni del tenore non sono preoccupanti. I sanitari attendono l'esito di alcune radiografie per pronunciare la prognosi.

Queste schede sono a cura di Giovanni Lombardi e Serena D'Arbela

Il punto di partenza è un altro: è che lo spettacolo è stato prodotto in modo non adeguato all'opera, non idoneo a metterla in luce quel tanto di fortemente positivo che esso contiene. È stato, anzi, realizzato con meri intenti spettacolari (vedi la scelta di attrici e attori clamorosamente incapaci, ma soprattutto per il richiamo del nome, senza una chiara, puntuale concezione del risultato).

Il lenore Misciano vittima di un incidente alla «Scala»

MILANO. 2 — Il tenore Alvaro Misciano è rimasto vittima ieri sera alla «Scala», durante le prove del «Buen Soldado Schwyk», di un incidente: dovendo saltare dall'alto di una scala, è caduto battendo violentemente il capo. Soccorso dai compagni di lavoro, è stato trasportato all'ospedale Fatebenefratelli. La notizia è trapelata solo ora. Il Teatro alla Scala, interpellato in proposito, ha riferito che le condizioni del tenore non sono preoccupanti. I sanitari attendono l'esito di alcune radiografie per pronunciare la prognosi.