Il prossimo siamo noi

Sicmo sgomenti. Dopo aver vagato per buona parte della serata sul primo e sul secondo canale, su quest'ultimo siamo riusciti a catturare una trasmissione potabile. In un certo senso, almeno. Non era cioè soltanto una pastorale, una predica, un invito alla meditazione sulla morte e sulla resurrezione delle anime.

Ci riferiamo al documentario francese - Clausura -. tutto incentrato sulla restizione di alcune giovani donne che volontariamente si votano alla esistenza delle sepolte vive.

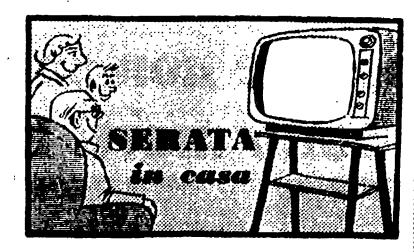
Sulle condizioni nelle quali vivono le monache di clausura già il defunto papa Pacelli levò un grido di allarme che ebbe una certa risonanza. Disse Pio XII: Tra le mura di quei monasteri si muore di fame o di tubercolosi. Forse è il caso di smetterla con l'ascetismo fine a se stesso e di affrontare la reattà

Ma il nostro syomento non deriva solo da codeste condizioni di vita che migliaia di donne affrontano quotidianamente. Quel che ci riesce incomprensibile è questo abbandono totale del mondo. Della vita, della società, dell'umanità.

Ce ne andiamo, perchè codesto è un mondo di peccatori incalliti. E ci rinserriamo vita natural durante dietro erte mura e cancellate e serrande per pregare in santa pace per voi, per salvarvi l'anima ».

Bene. Salvatemi. Eccomi, sono un peccatore. Mi batto per un paradiso terrestre, e non ultraterreno; voglio un paradiso con l'acqua calda e fredda, con 1 jitti possibili ed accettabili. Sono un uomo e son convinto che durante la breve tratettoria di vita che Madre Natura mi concede posso riuscire a far qualcosa per i miei simin. E mi batto. Cerco di far qualcosa. Voi avete un'alternativa che si chiama addirittura eternità! Discutiamone.

No, Vi seppellite. Vive. Perchè? Certo: una risposta ce l'avete. Potreste addirittura scrivere volumi su' questa faccenda. E' gia stato fatto. Ma non ci si comprende aguaimente. Perchè qui, al di la cioe delle 'mura dei conventi, ci si batte ancora; si resta jerni, si muore. spesso. Troppo spesso. Fucilati, massacrati, rinchiusi nei campi di concentramento. bastonati, bruciati vivi, sepotti dalle baracche che crollano, stritolati da un tram sovraccarico, soffocati da una conduttura di gas che non junziona a dovere, resi folli da città ussurde. Disse il Cristo: - Ama il prossimo tuo. come te stesso. Siamo noi, U prossimo. lalli



Per « Il signore delle 21 » match Claudio Villa - Armstrong

Louis Armstrong ha registrato al teatro televisivo Delle Vittorie, per « il signore delle 21 », un numero con Claudio Villa, contrappuntando con la sua tromba gorgheggi del « reuccio » in « Oi Mari »; il match si è concluso con un abbraccio.

Armstrong ha registrato inoltre per la nuova trasmissione televisiva, il cui primo numero andrà in onda il 5 maggio, un brano improvvisato con due dei più noti trombettisti italiani: Nunzio Rotondo e Nini Rosso. Il popolare « Satchmo » ha inoltre interpretato uno del suoi « classici »: « Il funerale di New Orleans » e « Some of these days », accompagnato al piano da Hazel Scott e dalle Peter Sisters.

Mercoledì 25 aprile centesima storia di Topo Gigio

Per la TV dei ragazzi, mercoledì 25 aprile alle 17, sarà trasmessa la centesima «Storia» del popolare pupazzo di Maria Perego, « Topo Gigio e il contrabbasso ». In questa puntata protagonista è la Primavera. In suo onore infatti tutti si preparano a questa grande festa: i prati, gli alberi dei boschi, i grilli, le rane e tutti gli altri animaletti che cominciano ad accordare i loro strumenti. In mezzo a tutta questa gioia, soltanto Vermicino se ne sta nascosto: lui sa d'essere brutto, non sa cantare, non sa nemmeno volare, ma solo strisciare, tutto nudo, sulla terra. Topo Gigio, Rosy e Ino, che comprendono la sua disperazione, lo persuadono ad entrare a far parte della loro orchestrina. Così con l'orchestra dei tre topini, anche Vermicino darà un'esibizione delle sue capacità e sarà felice, come tutti gli altri.

Presenta la fiaba Graziella Antonioli.

Il programma di « Carnet di musica » in onda venerdì 27 aprile

« Carnet di musica », in onda venerdì 27 aprile sul programma nazionale alle 19.25, ha per sottotitolo: « Cento ribalte ». Vi parteciperanno: Nunzio Gallo, Isabella Fedeli, Tina Allori, Jane De Clerc, Tonina Torrielli, il Quartetto O.K., Rosalba Lori, Flora Gallo, Vincenzo Oliva, Diana Della Rosa, Luciano Giori e Mario Russo, Complesso diretto da Giovanni Desidery, Regia di Gianvittorio Baldi.



Questa sera alle 22,50 sul secondo canale, verrà trasmesso un «incontro» con il professor Ugo Cerletti, inventore della terapia dell'elettro-choc ed uno dei più grandi specialisti nel campo delle malattie mentali.

« Adriana Lecouvreur » questa sera all'Opera

Questa sera, alle 21, replica fuo i abbonamento, dell'« Adriana .ecouvreur » di F. Cilea (rappr . 60), diretta dal maestro Gabrie le Santini e interpretata da Rena-ta Tebaidi (protagonista), Fiorenza Cossotto, Nicola Filacuridi, Re nato Cesari e Plinio Clabassi. H già avuto inizio la vendita dei biglietti per la replica di marted 24 della « Stirpe di Davide », « I tamburo di panno » e «I compa gnacci ». Domani, festività di Pa-squa e lunedi 23 la biglietteria del teatro resta chiusa.

TEATRI

ARLECCHINO: Riposo. ARTISTICA OPERAIA: Riposo BORGO S. SPIRITO: C.ia D'Origlia - Palmi. Domani e lunedi alle 1630: «Barbara» (Lo Santa del Fuoco), 2 templ in 9 qua-dri di Salvatore Morosini. Prez-

DELLA COMETA: Oggi alle ore 21,15 C.ia Stabile diretta da Diego Fabbri in: « I benpensanti » Novità assoluta di Nicola Peco relli, con Sergio Tofano e An dreina Paul, Regia di Sandre

DELLE MUSE: Alle 21.30 Franca Dominici-Mario Siletti con Iol Fierro, M. Guardabassi, F. Mar-chib, G. Bertacchi, N. Di Clau-dio in: « L'onorevole Zizi » no-vità brillante di C. Di Stefano-A. Trifiletti.

ELISEO: Alle 21 Lucio Ardenzi presenta la « Compagnia Italiana » in : « Boeing - Boeing Grande successo comico. GOLDONI: Alle 21,30 la Compa gnia del Teatro d'Arte presenta « Le sedie » di Jonesco, Novità con gli attori del « Leopardo »

Novità assoluta. MARIONETTE DI MARIA AC CETTELLA: Riposo

MILLIMETRO: Alle 21,15 Spetta colo a beneficio dell'erigendo istituto « Mario Riva » e della CR.L.: la C.ia « La Commedia Italiana » dir. N. Marineo presenta: « Partita a quattro » di N, Manzari, Regia di F, Santoni PALAZZO SISTINA: Alle 21.15 C ia Rascel in: « Enrico '61 commedia musicale di Garinei e Glovannini. Musiche di Ra scel. Scene e costumi di Coltellacci. Corcografie di Ralpi Beaumont.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIA-CENZA: Alle 22: « Resisté » di Montanelli; « L'hobby della te-lefonista » di Urban; « L'aumento » di Buzzati. Regia di L. Pa-PIRANDELLO: Imminente

lio, D. Michelotti, D. Pezzinga. E. Vanicek. Regia di Aldo Ren- Barberini: Fior di Loto (alle 15.30-QUIRINO: Alle 21,30: il Teatro Popolare Italiano diretto da

Gassman presenta : Mito e libertà » spettacolo in Gassman, Prezzi popolari, Do RIDOTTO ELISEO : Alle 21 la

OGGI IN ANTEPRIMA ESCLUSIVA AL

- LA CARICA DEI 101

Durante con Anita Durante e di (alle 15,45-17,40-20,15-22,407 Leila Ducci, prima di: « 6x6 li Europa: Tre contro tutti, con F. Sinatra (alle 15,45 - 17,35 - 19,55-

SATIRI: Imminente Comp' del Teatro d'Oggi in « Nessuno muote » di L Candoni Novità con C Abbenante, A Bonac-corso, D. Corrà, N.V Parenti. T Sciarra, Regia di P Paoloni TEATRO DEL PANTHEON: Alle 21.15. il Teatro Classico di Ro-ma presenta: « Proceso e mor-Majestic: Malesia magica (ap

TEATRO DEI RAĞAZZI (Ridotto Elisco): Alle 16 la C la del Ri-dotto in: « Il drago verde » di Giuseppe Luongo, Novità VALLE: Alle 21,15° « C ia Italiana

dhell (da Platone)

Agatha Christic CONCERTI

AUDITORIO: Domani, domenica 22, alle 18, concerto di S. Ceci-lia (abb. tagl. 38) diretto da Fernando Previtati con il pianista Robert Casadesus Musiche di Kodaly, Franck, Masetti e

ATTRAZIONI -

MUSEO DELLE CERE: Emulo d Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi, Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22. INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio): Attrazioni Ristorante - Bar . Parcheggio

CINEMA-VARIETA' Ambra Jovinelli: Accattone, di F

Pasolini e rivista Martana Centrale: Cacciatori di dote, con W. Chiari e rivista Baraonda di donne La Penice: Il mantenuto, con Ugo Tognazzi e rivista Bonardi -

Volturno: Il segno del vendicato-re e rivista Marciani-Monic CINEMA

PRIME VISIONI Adriano: Mondo cane (ap. 15, ult

Principe: Indiscreto e rivista

22.50) Alhambra: Salvatore Giuliano, di F. Rosi (ap. 15, ult. 22.50) America: I quattro cavalieri dell'Apocalisse, con G. Ford (ap 15, ult 22.50) Appie: Barabba, con S. Mangane Archimede: Flower Drum Song (alle 16.30-19,10-22)

dot (ap. 15, ult. 22,50) Arlecchino: Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (alle 15.40-17.35-20-22.20) segno verde » di Rosso di San Secondo. Novità con Anna Le-Sinatra (ap. 15.45, ult. 22.40) Balduina: Leoni al sole, con F

Arlston: Vita privata, con B. Bar-

Bernini: Barabba, con S. Mangano Brancaccio: Barabba, con S. Mangano (alle 15,15-18,15-22) Capitol: Chiuso due tempi. Regia di Vittorio Capranica: Anni ruggenti, con N Manfredi

Compagnia dei Gialli presenta: Cola di Rienzo: Tre contro tutti « Delitto retrospettivo » di Aga-con F. Sinatra (alle 16-18,30

ROSSINI: Alle 21,15 C.fa Checcoj Corso: Il commissario, con A. Sor-j Astor: Robinson nell'isola dai cor-,

Flamma: L'eclisse, con M Vitti (alle 15.45-18.05-20.20-22.50) Flammetta: Bachelor in Paradisc (alle 16-18-20-22) Galleria: I quattro cavalieri del , l'Apocalissè, con G. Ford (ap. 15 Macstoso: El Cid. con S Lorei

di Socrate » di Fulvio Rende 15.30, ult 22,50) Metro Drive-In: Vita privata, coi B Bardot (alle 19,45-22,40) Metropolitan: Non uccidere, con L Terzieff (alle 15.30-17.40-20.10-22.50)

Mignon: Le parigine, con F. At-noul (alle 15.45-18-20.15-22.50) di Prosa » Elena Cotta, Carto Alighiero, Pino Colizzi con Elsa Modernissimo : Sala A : El Cid.

GUIDA DEGLI SPETTACOLI



Vi segnaliamo

CINEMA

Accattone - (un quadro disperato e violento della vita nelle borgate romane) all'Ambra-Jovinelli

• - Leont al sole - teatira impietosa dei quarantenni seapestrati di Positano) alla Balduina, Smeraldo, Astoria, Induno, Rit= • - Salvatore Giuliano - (il

dramma aspro e sconcertante dei banditismo in Sicilia) all'Alhambra, Alfleri, Ambasciatori, Rex ● ~ La ciociara ~ tstoria di

una donna nella bufera

della guerra) al Plaza ● -Divorzio all'italiana- tun mordente "grottesco" sulla legislazione matrimoniale in Italia) at Quiri-nale, Arlecchino

• "Una vita difficile - Cla vicenda umana-di un itadiano dagli anni della Resistenza a oggi) all'Harlem, Delle Mimose, Bristol, Cristallo, Jonio

● ~ Vincitori e vinti ~ (uno sconvolgente atto di accusa contro il regime hilletiano) all'Alcyone, Del Vascello

22.40; Sala B: Il conte di Mon-tecristo Moderno: La voglia matta, con U Tognazzi Moderno Saletta: Il mio amico Capranichetta: Le parigine, con Mondial: Barabba, con S Mangano New York: La donna di notte (ap. 15. ult. 22,50)
Nuovo Golden: I quattro cavalieri dell'Apocalisse, con G. Ford (ap. 15. ult. 22,50)

Nuovo Golden: I quattro cavalieri dell'Apocalisse, con G. Ford (ap. 15. ult. 22,50)

Reeves
Reeves Paris: Anni ruggenti, con N. Man-fredi (ap. 15.30, ult. 22.50) Plaza: La clociara, con S. Loren (alle 15-16.45-18.40-20.35-22.50) Quattro Fontane: Palmiro, lupo crumiro (ap. 15. ult. 22.50)

Quirinale: Divorzio all'italiana con M Mastroianni Quirinctta: Uno. due e 16.15-18,15-20.30-22.50) Radio City: Anni ruggenti. cor N. Manfredi (ap. 15,30 ult. 22.50) Reale: Vita privata (ap. 15, ult

Rivoli: La bella americana (allo 16-17,50-20-22,50) Roxy: Anni ruggenti, con N. Man fredi (alle 16,05-18,25-20,30-22,50) Royal: Vita privata, con B. Bar-dot (ep. 15, ult. 22.50) Salone Margherita: Il mio amico

Smeraldo: Leoni al sole, con F Splendore: La voglia matta, con U. Tognazzi

Supercinema: Due ore in URSS (alle 15.15-17.30-20-23) Trevi: Boccaccio '70, con S. Loren (alle 14,15-17,45-22) Vigna Clara: Tre contro tutti, con F. Sinatra (alle 16-18,10-20,15-

SECONDE VISIONI

Mrica: Per piacere non toccato le palline, con T. Thomas Airone: Madame Sans Gène, cor Alaska: L'oro di Roma, con A.M. Alce: L'occhio caldo del ciclo, con

Aleyone: Vincitori e vinti, con 5 Alfleri: Salvatore Giuliano, di F

Ambasciatori: Salvatore Giuliano. di F. Rosi Araldo: I dieci comandamenti con C. Hesten Ariel: Un generale e mezzo, con

sari, con D. Mc Guire Astoria: Leoni al sole, con F. Va-

(dis anim) Atlante: Gerarchi si muore Atlantic: Robinson nell'isola dei corsari, con D. Mc Guire Augustus: Il re dei re. con Jeffrey Hunter

Astra: Silvestro contro Gonzale

Aureo: Robinson nell'isola de corsari, con D. Mc Guire Ausonia: Il mantenuto con Ugo Avana: Ben Hut. con C. Heston Belsito: La carica dei cento e uno di W. Disney Bolto: Ben-Hur. con C Heston Bologna: I nuovi angeli Brasil: L'occhio caldo del cielo.

con D. Malone Bristol: Una vita difficile, con A Broadway: Ben-Hur, con C. He-'alifornia: L'ammutinamente, cer

P. Angeli inestar: La carica dei cento uno, di W. Disney olorado: Colazione da Tiffany, con A. Hepburn Cristalio: Una vita difficile, con A. Sordi Delle Terrazze: Il re dei 1e. con J Hunter

Del Vascello: Vincitori e vinti con S. Tracy Diamante: I comanceros, con J Wayne Diana: Colazione da Tiffany, coi A. Hepburn Due Allori: Romolo e Remo, coi S. Reeves Eden: Un generale e mezzo, con

D. Kaye Espero: Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel Fogliano: 1 celebri amori di En-Garden: I nuovi angeli

ilulio Cesare: L'idolo delle donne, con J. Lewis Harlem: Una vita difficile, con A Sordi Hollywood: Il re dei 1e, con Jeffrey Hunter Impero: Gli invasori, cón G. Mitchell Capannelle: La donna dei faraoni

Induno: Leoni al sole, con F. V. talla: La carica dei cento e uno di W. Disney Jonio: Una vita difficile, con A dassimo : Colazione da Tiffany. Mazzini: I nuovi angeli, di Gregoretti

Modernissimo: Vedi prime visioni Nuovo: Colazione da Tiffany, con A. Hepburn Olimpico: Gerarchi si muore Palestrina: Toto contro Maciste Parioli: Colazione da Tiffany, con A. Heoburn Portuense: La valanga deglimini rossi Preneste: L'ammutinamento, con P. Angeli

Rex : Salvatore Giuliano, di F Rosi Rialto: Il ponte Ritz: Leoni al sole, con F. Valeri Splendid: La congiura dei potenti Stadium: Don Camillo monsigno-Tirreno: Robinson nell'isola dei

corsari, con D. Mc Guire Trieste: Splendore nell'erba. Ullsse: Il sentiero degli amanti. Reeves Vittoria: La carica dei cento

W. Disney TERZE VISIONI Adriacine: L'ultima caccia, con R

Anlene: Torna a settembre, con Apollo: Il mantenuto, con U. To Aquila: Gli attendenti, con Rascel renula: I pirati della costa-Arizona: La vendetta dei barbari^t PASQUA RUGGENTE



NINO MANEREDI, nella parte della più divertente camicia nera dell'Impero, come appare nel film « ANNI RUGGENTI » di Luigi Zampa, con Gino Cervi, che la INCEI FILM presenta per le Feste Pasquali

Aurelio: A casa dopo l'uragano., Sala Umberto: I due marescialli eon E Parker Aurora: Yankee Pascià Silver Cine: Il dittatore Avorio: Il sentiero degli amanti Sultano: L'occhio caldo del cielo. Boston: Ester e il re, con J. Col-

Castello: Robinson nell'isola dei con N. Manfredi corsari, con D. Mc Guire SALE PARROCCHIALI Clodlo: Fratelli corsi Colosseo: Un marziano sulla ter-TUTTE LE SALE PARROCCHIAra, con J. Lewis LI OGGI SONO CHIUSE Corallo: Mani in alto CINEMA CHE PRATICANO

Trianon: La battaglia di Alamo

Tuscolo: A cavallo della tigre.

Presto ! Curate eczemi crenici,

geloni, emerreidi doloroze con

UNGUENTO FOSTER

AVVISI SANITARI

IN TUTTE LE FARMACIE

l'Unguento foster, antisettic

e antillogistico. OGGI STESSO ACQUISTATE;

MALATTIE della

PELLE

della Matematica OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Ariel, Brancaccio, Cri-Delle Mimose: Una vita difficile. con A. Sordi Stallo. Prima Porta. Plaza, Plaza Porta. Plaza, Plaza Porta: Il re dei re. con J. Hunter Dorla: Il re dei re. con J. Hunter Della Cometa. Delle Muse. Del Control Porta Plaza Satiri, Piccolo Teatro, Ridotto Elisco, Pantheon, Rossini Edelweiss: Giuseppe venduto dai Satiri. fratelli, con B Lee

lins

mare Esperia: Breve chiusura Farnese: I fratelli corsi l'aro: America di notte Itis: Un professore tra le nuvole con F. Mc Murray Leocine: Ben-Hur, con C. Heston

Eldorado: Viaggio m fondo

Manzoni: L'occhio caldo con D Malone Marconi: La battaglia di Alamo Nascè: I bucanieri, con Y. Bryt Niagara: L'ammutinamento, co

Novocine: Un professore fra nuvole, con F. Me Murray Odeon: La cambiale, con Toto Olympia: Per favore non toccate le palline, con T. Thomas Oriente: Giovani cannibali Ottaviano: Il re dei re, con Jeffrey

Palazzo: Sansone, con V. Mature Perla: Cartagine in flamme, cor Planetario: Le legioni di Cleopa tra, con E. Manni Platino: Il mantenuto, con U. To gnazzi

Prima Porta: Romolo e Rem Puccini: Ben-Hur, con C. Hestor Regilla: I quattro disperati toma: Vento di tempesta, con l Barker Rubino: A cavallo della tigre, con

asole disfunzioni e debolezza sasuali di origina nervosa, psi-chica, endocrina (Neurastenia), deficienze ed anomalia sessuali). Visite pre-matrimoniali. Dott. P. MONACO, ROMA - Via Volturna n. 19 int. 3 (Stazione Tennini), Orario: 9-12 16-18 escluso il ca-bato pomeriggio e i festivi. Fuori orario nel sabato pomeriggio e orario, nel sabato pomeriggio e nel giorni festivi si riceve solo per appuntamento, Telef. 474764.
A. Com. Roma 16019 del 22-11-195

OGGI IN ESCLUSIVA al NEW YORK

LE CITTA' - LE NOTTI - LE CANZONI E SOPRAT TUTTO LE DONNE PIU' BELLE DEL MONDO



DONNA di NOTTE

EASTMANCOLOR - TECHNISCOPE

Regia MINO LOY

Produzione N. C. PUBLITALIA

Realizzato da LUCIO MARCUZZO e WILLIAM G. REICH DISTRIBUZIONE FILMAR

PROGRAMMI DI OGGI

e l'uomo cattivo. Un at-to di Brochet.



a) Mondo d'oggi (« De-collo in verticale »); b) Fratelli del Deserto (ser-vizio di Fabiano Fabiani). 17.30 La TV dei ragazzi **18,30** Telegiornale del pomeriggio.

Trasmissione per i lavo-19.25 Tempo libero 20 — Messaggio di in occasione della Pa-

18.50 San Francesco

vanni XXIII 20,20 Telegiornale sport 20.30 Telegiornale della sera

Film Regia di Henry Koster. Con Loretta Young. 21 — Le due suore 22.25 La Bibbia di Mona cura di Raffacle Lareale

22.45 Conversazione religiosa



Mistero coreografico per soll, coro e orchestra, Li-bretto di Giorgio Signo-rini, musica di Valenti-21,10 Laudes Evangelii

no Buechi 22,30 Telegiornale A cura di Ettore Della

22.50 Incontro con Ugo Giovanna. Partecipano: Giovanni Artieri, Lino Businco e Alberto Ron-Cerletti 23,35 Conversazione

religiosa.



plausi a... 21: Concerto sin-fonico, diretto da F. Previtaz3.30: Musica sinfonica.

Bowl; 19.30; Musiche di C. Franck; 20.20; Mosè, di G. Rossin - Nell'intervallo: Ra-

dionotte - Conversazione - Al termine: Ultime notizie. TERZO - 17: Ciclo musicale. 18: Il movimento per l'unifi-cazione europea; 18,30: Musi-che di E. Goossens e R. V. Williams; 19,15: Conversazio-ne: 19,30; Musiche di G F Haendel: 19,45: L'indicatore econemico; 20: Concerto di ogni sera; 21: Il Giornale del Terzo: 21.30: XXV Festival Internazionale di Musica Contemporanea: Concerto diret-to da H. Werner - Nell'Inter-



NAZIONALE — Giornale radio ore: 7, 8, 13, 14, 17, 20,30, 23,15; 6,35; Corso di lingua tedesca; 8,30; Omnibus (prima parte); 12; Musica seria; 11; Omnibus (seconda varte); Omnibus (seconda parte); 12: Musica seria, 13,15: Sona-ta di Beethoven; 13,30: Musi-ca seria; 15,15: Le grandi pa-gine del Vangelo; 13,30: Corso di lingua tedesca; 16: Sorella radio: 16,45: La manifestazio radio: 16,45; Le manifestazio-ni sportive di domani; 17,15: Le opinioni degli altri; 17.20; Musica da camera; 17.50; Angeli in terra, di L. Raffaele: 18,30: Musica per organo. 18,45: Per la Pasqua, a cura di Padre Pellegrino; 19: Estra-zioni del Lotto; 19,05: Concerto di musica da camera; 20: Il collegamento con la Radio aticana: Messaggio Pasquale S. S. Giovanni XXIII: 20.45: Radiosport; 20,55: Ap-

24: Ultime notizie. SECONDO - Giornale radio ore: 9, 13,30, 14,30, 15,30, 18,30, 20; 9,05; Violinista J. Helfetz: 9,20; W. Landewska suona D Scarlatti: 9.40: Madrigali di L. Marenzio, 10: Pagine di A Vivaldi: 11: Musica per archi: 13: Meridiana: 13.40: Musica di W. A. Mozart: 14.40: Musica che di Beethowen; 15,40: Improvviso di Schubert; 16: Musiche di Claiakowsky: 16.15: Pianista G, Cziffra; 17: Musi-che di Respighi; 17.30: Lascia-te che i fanciulli vengano a me (radioscena di G, Guarda); 18.15; Musica da camera; 18.35; La Passione; 19.10; Musiche di U Sciascia - Al ter-mine: Orchestra Hollywood

vallo: Conversazione: 23,15: La Rassegna; 23,45: Congedo.



Sono sospese fino a nuovo avviso tessere

e biglictti omaggio

APERTURA ORE 15 :: ULTIMO 22.50

OGGI AL BARBERIN

~GRANDF*PRIMA~

li più interesasnte, spettacolare e divertente film del-l'anno interpretato da NANCY KWAN, l'indimenticabile

Domani 22 aprile dalle ore 11 alle 12 la cittadinanza è invitata ad Ostia ad assistere all'arrivo del Gran Premio

- FIOR DI LOTO -, gara ciclistica nazionale per dilettant: Cofanetti con prodotti di bellezza LOTY SAR - FIOR DI

LOTO - prodotti - LYS BAR DUFOUR -. - Il Bar in

Tasca -, verranno offerti alle Gentili Signore che inter-

Sono sospese tutte le tessere e higlietti omaggio

ORARIO SPETTACOLI: 15.30 - 1740 - 20.10 - 23

verranno allo spettacolo delle ore 22 di oggi.

4 FONTANE

1960 - LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO