Ben Bolt

d J. C. Murphy

RIASSUNTO:

Keno ha tirato un pugno, per una scommessa di cinquemila dollari, al campione Ben Bolt, Il quale manifesta il proposito di dargli una dura lezione. Ma, convinto dagli amici, lascia perdere. E Keno guadagna i cinque bigliettoni.



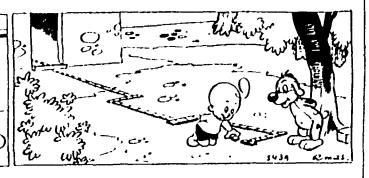




(Continua)

Pif di R. Mas





Braccio di ferro di B. Sagendort

Oscar

di Jean Leo











lettere all'Unità

Più frequenti le teleriprese da Montecitorio

Caro direttore. nella cronaca televisiva del 4 maggio - per l'elezione del Presidente della Repubblica — il telecronista, nel commento, ci deliziava con queste frasi: ... • le telecamere puntate sull'aula di Montecitorio rappresentano un simbolo di democrazia... > e ancora: ... « un alto indice di ascolto... > « virtualmente gli italiani sono in questa aula... > eccetera. Cose vere, le sottoscrivo. Ma

nel Parlamento, dove si svolgono atti della massima importanza per la vita politica italiana, gli italiani non possono e non vogliono entrare soltanto durante l'elezione presidenziale. Allora penso, e credo che il telecronista e i dirigenti della TV saranno d'accordo, che in omaggio alla democrazia occorre fare più riprese televisive nell'aula di NILO DOMENICHINI

Piombino (Livorno)

Anche a Roma « Banche del sangue » per disperati

Cara Unità,

i giornali hanno parlato della speculazione sul sangue dei poveri a Napoli. Debbo dirti che il commercio di sangue umano viene fatto anche a Roma. Con tutta franchezza ti dirò che

anche io sono andato, più di una volta, nelle cosidette « Banche del sangue». Due, almeno che io conosca, esistono nella Capitale. In queste « Banche » si fa la fila dalle 7 del mattino fino a mezzogiorno perchè il povero, che è preso alla gola, ha bisogno di quelle 3.000 lire che gli daranno dopo che si è fatto togliere 300 cc Signor direttore, di sanque.

to miracolo, c'è anche questa. Un gioranza non è legato a nessuno di sperazione e dalla miseria.

Vende gli asparagi e con il ricavato acquista l'Unità

Cara Unità,

sono un giovane di 16 anni iscritto alla FGCI e voglio, con questa mia, farti consapevole di quanto amore e quanta stima godi fra tutti noi lettori.

Martedì 1º Maggio si presentò a casa mia un giovane che offrì a mia madre un mazzetto di asparagi in vendita. Gli asparagi furono comprati. Verso le 11. circa, mi trovavo insieme ad altri due giovani compagni a diffondere l'Unità ed il caso volle che mi imbattessi con lo stesso ragazzo che era venuto a vendere gli asparagi a casa mia. Egli volle comprare il nostro giornale. Glielo detti e poi cominciammo a parlare: mi disse che abitava a 9 chilometri dal paese e che faceva il contadino; era venuto appositamente in paese per comperare l'Unità con il ricavato che aveva tratto dalla vendita degli asparagi. Questa, o Unità, è una grande prova di attaccamento al partito e a te, la più grande prova di fiducia che abbiamo in te, che ci conduci ad una certa e grande vittoria.

> - ALVARO ANGELINI Arrone (Terni)

Un giudizio sulle elezioni presidenziali

le sedute parlamentari che si Molto spesso chi dirige queste sono tenute per la elezione del Pre-Banche deve rimandare al sidente della Repubblica, mi stiiorno dono molti di coloro che molano a fare alcune considerafanno la fila, tutta gente che ha zioni: il popolo italiano può avere fame. Come vedi, tra le molte co- simpatia per questo o quel partito se da cambiare, nel tanto vanta- político, ma nella sua grande mag-

conto è donare il sangue una vol- essi. Per tale ragione esso avrebta tanto per solidarietà umana, be il diritto di avere, a Capo dello un conto è donarlo sistematica. Stato, un nomo che sia al di sopra mente perchè oppressi dalla di- dei partiti e che abbia tali qualità da farsi amare e rispettare da tutti.

Dato il rapporto di forze eststente in Italia, fra i diversi par-titi, la pretesa dell'on. Moro di voler imporre un Presidente che sia in completa armonia con la linea politica del suo partito appare eccessiva; si potrebbe giustificarla se la DC disponesse nel Paese de!la maggioranza assoluta di voti. Ma questo non è.

P. M. A. Finnicino (Roma)

Vuole comperare una enciclopedia e chiede consiglio

B. IMPERIALI (Palombara Sabina - Roma). Ti ringraziamo per la tua lettera e aspettiamo i giudizi sul giornale che ci preannunci. In relazione al giudizio che ci chiedi, per acquistare una piccola enciclopedia, mandaci il tuo indirizzo e ti daremo il consiglio che chiedi.

Insicurezza sociale nel nostro sistema previdenziale

Signor direttore,

in Italia ci sono molti lavoratori che, per sopravvenute malat-tie, hanno inoltrato la domanda di pensione per invalidità all'INPS. A parecchi di essi, dopo un lungo peregrinare e moltissimi accertamenti medico-legali, l'INPS esprime giudizio negativo e rifiuta la pensione. Il lavoratore ammalato, ma al quale la pensione è stata negata,

deve così cercare di superare, privatamente, il periodo che lo separa dai 60 anni, con le consequenze immaginabili

Queste sono le mie condizioni, ma penso di non essere solo; se ci si contasse, forse saremmo migliaia. Ora io proporrei, ai parlala nostra categoria. A questi lavoquanto segue: assistenza medico farmaceutica, specialistica e ospedaliera ecc.; un sussidio cuna tantum »; l'avviamento ad un lavoro adeguato alle loro condizioni fisiche e l'assegnazione di una casa civile, perché molti sono costretti a vivere in case malsane

CONSIGLIO NAPPA (Roma)

Perchè domani è festa solo negli uffici della Capitale?

Cara Unità,

ho letto sui giornali che, per festeggiare l'elezione del nuovo Presidente della Repubblica, ci sarà vacanza nelle scuole di ogni ordine e grado di tutta la Penisola il giorno 11, giorno del giuramento del neo Presidente; la notizia aggiungeva che ∢ per gli uffici pubblici della Capitale, l'11 maggio sarà da considerarsi giornata festiva 5.

Mi domando una cosa: il Presidente della Repubblica ha giuri» sdizione su tutta la Penisola, o soltanto sulla Capitale?

Giacché si tratta del Presidente della Repubblica Italiana che è il Capo dello Stato, ritenao che l'11 maggio debba essere giornata festiva per tutti gli uffici di tutta la Penisola e non solo per quelli della Capitale, Grazie per la pubblicazione.

FRANCO DE ANDREI (Livorno)

Uno studente cecoslovacco vuol conoscere l'Ita

Cara Unità,

sono uno studente cecoslovacco e vorrei corrispondere, in inglese. con una ragazza italiana dai 15 ai 17 anni, per poter conoscere meglio il vostro paese che per adesso mi è noto solo attraverso i film. Ho 18 anni e studio alla scuola Tecnica di Praga; mi interesso di pittura, musica, fotografia ed arti.

JOSEF FRYS Podkovárská 4 - Praga 9 (Cecoslovacchia)

« I puritani » all'Opera

lini diretti dal maestro Arturo Basile (rappr. n. 67), Interpreti Virginia Zeani, Gianni Raimondi Piero Guelfi. Nicola Rossi Le Anna Maria Canali e Al fredo Colella Maestro del cere Gianni Lazzari e regia di Cesaro Barlacchi, Venerdi 11 riposo e sabato 12, alle 21, fuori abbona-

TEATRI

ARLECCHINO ARTISTICA OPERAIA

AULA MAGNA Città Univers. Riposo. B. S. SPIRITO (1 659,310) Domenica alle 16.30 la Compa gnia D'Origlia-Palmi in: « Il figlio, delle lacrime » (Santa Monica), tre atti in 9 quadri di

Salvatore Morosini. Prezzi fa DELLA COMETA (T. 673.763) Domani alle 21.25 C.ia diretta da Diego Fabbri ne: « Il giudizio = 3 atti di Claudio Novelli No**vità assol**uta. Regia di An-

drea Camilleri. **DELLE MUSE (T. 862.348)**

DE' SERVI (T. 674.711)

vell e Hannah Watt presenteranno la novità per l'Italia " Toistoy's Kreutzer sonata ". GOLDONI (T. 561.156)

Alle 18 la Compagnia del Teatro d'Arte presenta; - Le sedie - d Jonesco Novità con gli atteri del « Leopardo ». MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA

MILLIMETRO (T. 451.248) Alle 17.30 familiare spettacolo beneficio dell'erigendo Istituto Mario Riva e della C.R I. la C.ia «La Commedia Italiana» dir. da N. Marineo in: « Partita a quattro » di N. Manzari. Regia

di F. Santoni PALAZZO SISTINA (T. 487090) Alle 21.15 C.ia Rascel in: « Enrico '61 ». commedia musicale che di Rascel. Scene e costumi di Coltellacci. Coreografie di Ralph Beaumont Ultime repli

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 670.343) Alle 22: « Resisté » di Montanel. L'hobby della telefonista : li Urban: • L'aumento » di Ruz zati. Regia di L. Pascutti. Ulti-

PIRANDELLO Piazza Acquasparta) Alle 21.30 «prima» de: segno verde » di Rosso di San Secondo con Anna Lelio, D. Michelotti, D. Pezzinga, A. Rendi. ne. E. Vanicek, G. Merolli e A. Giacobello. Regia di A. Rendine

QUIRING (Tel. 674.585) Alle 17 familiare: « Il prete rosso = (Antonio Vivaldi) di G Maffioli presentato dalla Compagnia di Cesco Baseggio Ultime repliche.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale) Alle 17 familiare novità gialla: La seusia del delitto », Giallo in 3 atti di Jean Guitton ROSSINI (Piazza S. Chiara)

Alle 17.15 familiare C ia Checce Durante-Anita Durante e Leila Ducci in: « 6x6 il segreto del cavelo e di E Caglieri **SATIRI** (Tel. 565.352) Alle 21,13 C.ia dei Tentro d Oggi in: • Nessuno muore • di L Candoni, Novità con C Abbe-

TEATRO CLUB (Teatro Pa-(CORSO (Tcl. 671.691) Alte 21.15 Catherine Sauvage b

* Chansons de cocur... chanson de tête > (Soci turno A). TEATRO DEL PANTHEON Alle 21.30 il Teatro Classico d Roma « Il Cenacolo » presenta di F. Rendhell (da Platone), Ultima settimana. VALLE (Tel. 653,794)

MUSEO DELLE CERE Emulo di Madame Toussands o Londra e Grenvin di Parigi, In-

INTERNATIONAL (Piazza Vittorio) Attrazioni

Il trionfo di Michele Strogoff. con C. Jurgens A + e rivista

AURORA (Tel. 393.069) I soliti ignoti e rivista D. Vald CENTRALE (Via Celsa 6) . Il vendicatore misterioso e rivi sta Mucci

LA FENICE (Via Salaria 35 La regina delle Amazzoni, con D Gray SM • e rivista Donato PRINCIPE (Tel. 352.337) Testimone oculare, con Edmun O'Brien G • e rivista

VOLTURNO (Tel. 471,557) Il vento non sa leggere, con Bogarde S • e rivista Giusti

ADRIANO (Tel. 352.153)

ALHAMBRA (Tel. 783.792) La principessa di Cleves, con M Vlady (ap. 15, ult 22 50) S AMERICA (Tel 586 168) La donna di notte (ult 22.50)

Amore ritornal, con D. Day 18.15-20-22)

ARISTON (Tel. 353.230) AVENTINO (Tel 572,137) zi (ap. 15.50, ult. 22,40) BALDUINA (Tel. 347,592)

BARBERINI (Tcl 471,707) L'appartamento dello scapolo con T. Weld (alle 16-18-20.20-23) BERNINI (Tel. 683.133)

Amore ritorna, con D. Day BRANCACCIO

CAPRANICA (Tel 672,465) CAPRANICHETTA (672.465) Pienie alla francese, di J. Re-BOH nante, A. Bonaccorso, D. Corrà. COLA DI RIENZO (350.584) A. Dusc, N.M. Parenti, T. Sciar-La voglia matta, con U. Tognaz-za. Regia di P. Paoloni. Vivo zi (alle 16,15-18-20,15-22,45) Il commissario, con A Sordi (alle 15,45-17,40-20,15-22,40)

FIAMMA (Tel. 471.100) L'eclisse, con M. Vitti (alle

16,35-19,45-22,50) (VM 16) DR +++ FIAMMETTA (Tel. 470.464) 18.30 solo due spett) GALLERIA (Tel. 673.267) MAESTOSO (Tel. 786.086)

TEMPESTE SULL'ASIA ai CINEMA d'ESSAI Salone Margherita

MAJESTIC (Tel. 674.908)

22.50) METRO DRIVE-IN (690.151) La ragazza con la valigia, con C Cardinale (alle 20-22.15) (VM 16) S •• METROPOLITAN (689,400)

Non uccidere, con L. Terziel (alle 16.30-19.10-22.50) MIGNON (Tel. 849,493) Ombre (alle 15.30 - 17.05 - 18.55-20.45-22.501 DR +4

MONDIAL (Tel. 834,876) Amore ritorna! con D. Day

MODERNO (Tel. 460 285) La voglia matta, con U To-MODERNO SALETTA

vens (ult 22.50) Il castello dell'orrore, con V. De A ♦♦♦ PARIS (Tel. 754 368) Assassinjo sul treno con M. Ru-

15.30-17,50-20-22,50) (VM 16) DR +++4

QUATTRO FONTANE (prima) (alle 15.30 = 17.30-19.20 QUIRINALE (Tel. 462.653)

Tre contro tutti, con F. Smatr. (alle 16-18,15-20,30-22,45) QUIRINETTA (Tel. 670.012) Spettacolo ad inviti

RADIO CITY (Tel. 464.103) Il castello dell'orrore, con V. De Kowa (ult. 22.50) REALE (Tel. 580.234) Apaches in agguato, con Audie Murphy (ult. 22.50) RIVOLI (Tel. 460.883)

Il re del falsari, con J (alle 16,30-18.20-20.25-22.50) ROXY (Tel. 870.504)

(alle 46,05-18.25-20,30-22.50) ROYAL (Tel. 770.549) Gli invasori della base spaziale con W Coores (ult 22.50) A ◆ SALONE MARGHERITA « Cinema d'essai »: Tempeste sull'Asia (alle 16.30-18.15-20.15-22.30) SMERALDO (Tel 351.581)

mendariz SPLENDORE (Tel. 462.798) NUOVO GOLDEN (T. 755 002) SUPERCINEMA (Tel. 485,498) | Due ore in U.R.S.S. (ap. 16.45. ATLANTE (Tel. 426.334) DOC ••• TREVI (Tel 689.619) Boccaccio 70, con S Loren (ap ATLANTIC (Tel. 700 656) (VM 16) SA +++

Seconde visioni AFRICA (Tel. 810.718) Cinque pistole, con J. Wilder La corona di fuoco AIRONE (Tel. 727,193)

Uno sguardo dal ponte, con Ra ALCE (Tel. 632.648) La nave più scassata dell'esercite, con J. Lemmon ALCYONE (Tel. 810.930) La verità in reggicalze, con ALFIERI (Tel. 290.251)

Homicidal, cen G Corbett ARALDO (Tel. 250.156) Il vascello misterioso, con Dana Andrews AMBASCIATORI (Tel. 481.570)

Dolci inganni, con C. Marquano (VM 16) S ++ DR ++++ ASTOR (Tcl. 622.0409) Ballata selvaggia, con B. Stanwych SM ++ ASTORIA (Tel. 870.245) Lo scerisso in gonnella, con D Reynolds

ASTRA (Tcl. 848.326) Ivanhoe, con R Taylor A ++ I leoni scatenati, con C. Cardi- ITALIA (Tel. 846.030) nale L'affondamento della Valiant. DR + con G Mills NUGUSTUS (Tel. 653 455)

AUREO (Tel 880.606) Callaghan contro maschera nera MAZZINI (Tel. 351.942) AUSONIA (Tel. 426.160) La frontiera del Sioux, con Phil Cates AVANA (Tcl. 515.597) Gli attendenti BELSITO (Tel. 340.887)

Il tesoro del Rio delle Amaz-

C Jurgens BOLOGNA (Tcl. 426,700) Divorzio all'italiana, con M. Mastrojanni (VM 16) 54 AAAA BRASIL (Tel. 552.350) I cavalieri Teutonici BRISTOL (Tel. 225 424) Duello implacabile, con S Mon-

Toto contro Maciste

Venere creola, con C Lockhart CALIFORNIA (Tel. 215.266) La spia del secolo, con R. Sorge CINESTAR (Tel. 789.242) Vanina Vanini, con S. Milo

COLORADO (Tel. 617.4207)

BROADWAY (Tcl. 215.740)

Ti aspettero all'inferno . A. . CRISTALLO (Tel. 481.336) DR •• DELLE TERRAZZE (530,527) STADIUM (Tel. 393.080) L'isola che scotta, con G Phi- Le 13 fatiche di Ercolino lipe (VM 16) DR ◆◆

IVIGNA CLARA (Tel. 320.359) | DEL VASCELLO (Tel. 588.454) La mia geisha, con S. Mc Laine II hersaglio umano, con R Fo- ADRIACINE (Tel. 330,212) (alle 15.30-18-20.15-22.45) S ++

DIANA (Tel. 780.146) Ester e il re. con J. Collins **DUE ALLORI** (Tel. 260.366) La lancia che uccide, con Spen-

EDEN (Tel. 380.188) Giorno per giorno disperatamente, con T. Milan La carica dei cento e uno, di W DA ++ •

Colpo grosso, con F. Sinatra Divorzio all'italiana, con M. Ma. strojanni (VM 16) SA ++++ GIULIO CESARE (353 360) HARLEM (Tel. 691.0844)

FOGLIANO (Tel. 819.541)

La valle degli alberi tossi, con HOLLYWOOD (Tel. 290.851) Laura nuda, con G Moll (VM 16) DR ◆◆ IMPERO (Tel. 295.720) Hito-Hito INDUNO (Tel. 582,495) La guerra continua, con J. Pa lance DR ++ Jessica, con G Ferzetti

Ladro lui, ladra lei, con S MASSIMO (Tel. 751.277)

La ragazza in nero, con E. Lam.

(VM 16) DR • OLIMPICO (Tel. 302.635) Leoni seatenati, con C Cardi-(VM 16) S •• PALESTRINA (Tel 359.863) Toto Diabolicus PARIOLI (Tcl 874.951) Spettacoli teatrali PORTUENSE (Tel 552 345)

NUOVO (Tel. 588.116)

219# PRENESTE (Tel 290.177) Il tesoro del rio delle Amazzoni (CLODIO (Tel. 355.657) Homicidal, con C Corbett (VM 16) G 🍝 DOC + RIALTO (Tel 670 763)

DR 💠 RITZ (Tel 837 431) Lo scerifio in gonnella, con D Reynolds **SAVOIA** (Tel 861.159) Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ++++ SPLENDID (Tel. 622.3204) Prima dell'uragano, con V He- I cospiratori, con R Mitchum

(VM 16) DR ◆◆◆ TRIESTE (Tel. 810.003)

VENTUNO APRILE (864.577) Il re dell'Africa Desiderio nel sole, con Angie 1RiS (Tel. 865.536) Dickinson VERBANO (Tel. 841.185) Le Italiane e l'amore

Venere creola, con C. Lockhar

L'appuntamento, con A. Girat

VITTORIA (Tel. 576.316)

(VM 16) DR

Terze visioni Louise I giovani cannibali APOLLO (Tel. 713.300)

• s = Sentimentale

viene espresso nel mode $\phi \phi \phi \phi = \text{ottimo}$

 $\phi \phi = discreto$

Frontiera indiana, con J. Davies stroianni (VM 16) SA ++++ AURELIO (Via Bentivoglio) AVORIO (Tel. 755.416) La miliardaria, con S. Loren

BOSTON (Tel. 430.268)

flin

Prima dell'uragano, con

◆ ARIZONA (Via Vertumno)

CAPANNELLE M di la dell'ortore, con M. Si CASSIO San Remo la grande sfida M CASTELLO (Tel. 561.767) Giulietta e Romanoff, con Peter Il bersaglio umano, con R. Fo-

COLOSSEO (Tel . Webb il coraggioso, con R Egan [COLOMBO (Tel. 923 803) I giovant leoni, con M. Brando CORALLO Piazza G. B. Telefono 220 706 COLUM Chiamate 22-22 tenente Sheri- Riposo DEI PICCOLI Cartoni animat

con T. Wright

DELLE MIMOSE (Via Cas- DEGLI SCIPIONI Picchiarello e Cilly Willy al se-DELLE RONDINI Le vie segrete, con R Widmark Riposo G + DELLA VALLE DORIA (Tel. 353.059)

DR + EUCLIDE (Tel. 802,511) Sinbad il marinalo, con Mau-

FARNESE (Tel. 564.395) Dalla terrazza, con P. Newman SM → FARO (Tel. 509.823) EOCINE Le jene di Edimburen.

> MANZONI (Via Urbana) MARCONI (Tel. 240.796) C'e un sentiero nel cielo, con C Le legioni di Cleopatra, con E

NIAGARA (Tel. 617.3247) L'occhio caldo del cielo, con D NOVOCINE (Tel. 586,235)

ODEON (Piazza Esedra 6) Viva l'Italia, con P Stoppa OLYMPIA (Tel. 670.695) DRIENTE (Tel. 215.886)

La nostra vita comincia di notte OTTAVIANO (Tel. 358,059) Il sindacato del vizio, con M (VM 16) G • ALAZZO (Tel. 491,431) La donna è donna, con J.P. Bel-PERLA (Piazza Sant'Égidio)

Lo strano caso di David Gordon. PLANETARIO (Tel. 480.057) PLATINO (Tel. 215.314) L'uomo che vide il suo cadavere

● REGILLA (Tel. 799.0179) Le ambiziose ROMA (Tel. 733.868)

Piccola guerra, con G. Ralli « Rassegna del cinema giappo-Tentazione

SILVER CINE SULTANO (P za Clemente XI) I cattivi colpi, con S. Signoret TRIANON (Tel. 780 302) Ada Dallas, con S. Hayward

> TUSCOLO (Tel. 777.834) Moulin Rouge, cor J Ferrer (VM 16) DR |

Parrocchiali ACCADEMIA

ALESSANDRINO AVILA (Corso d'Italia 37) Objettivo Butterfly. con R. Mil BELLARMINO (Tcl. 849.527)

BELLE ARTI Tempeste sotto i mari, con G CHIESA NUOVA Sospello CICHGNA

La carica del Kyber, con Tyrene Vico Powers COLUMBUS (Tel 510 462)

G + CRISOGONO Cinque ore in contanti, con E Kovacs La tigre, con S. Granger DY DEI FIORENTINI

Riposo

Callaghan contro maschera nera DELLE GRAZIE (375,767)

G ♦ Riposo

Strafbattaillon 999, con S. Zic-A + FARNESINA (Via Farnesina) GIOVANE TRASTEVERE (Tel. 500.684) Aumont

La vendetta del corsaro, con J. GUADALUPE (Monte Mario) La stirpe maledetta LIBIA (Via Tripolitania 143) (VM 16) G + LIVORNO (Via Livorno 57)

Il falso generale, con G. Ford MEDAGLIE D'ORO (Via Duc-400 colpi, con A. Remy NATIVITA' (Via Gallia 162) NASCE' (Via Monte D'Onorio) NOMENTANO (Via F. Redi) Furia e passione, con T Curtis

ORIONE (tel. 776.960) L'urlo dei Comanches, con V OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127) Operazione * Z », con R. Mit-

OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio) PAX (Via Podgora) Tom e Jerry sul sentiero di PIO X (Via Etruschi 38) Il ribelle del West QUIRITI (tel 312.233) Cinque ore in contanti, con E

RADIO (tel. 318.532) I mastini del West DR + RIPOSO (tel. 543.222) Le avventure di Topo Giglo REDENTORE (tel. 890.292) SACRO CUORE (V. Magenta) SACRO CUORE TRASTEV.

I fanciulti del West, con Stanlio SALA ERITREA (V. Lucrino) Mezzogiorno di fifa, con Jerry L'affondamento della Valiant. SALA PIEMONTE (Via Picmonte) Occhio alla penna SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino) L'assedio di Fort Point, con R

> SALA SESSORIANA (telofono 767,617) Guadaleanal ora zero Cagner SALA TRASPONTINA (tele-

fono 650 451) Ritorna il Capataz, con R SALA URBE

⇒SALERNO I dialoghi delle Carmelitane. ec: SAN FELICE Sogno d'amore, con 🐫 Dru

SANTA BIBIANA SANTA DOROTEA Riposo SANT'IPPOLITO Cavalieri di ventura

Tre vengono per necidere (co-C. Mitchell SAVIO Ripasa SORGENTE

TRASTEVERE TRIONFALE Il mondo e delle donne, cen J ULPIANO VIRTUS

Tre minuti di tempo

con E CINEMA CHE PRATICANO
C •• OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAI: Appio. Ambra lovinelli. Apollo, Ariel, Brancaccio, Broadway, Bologna, Colosseo, Cristallo, Farnese. Nomentano Orione. Olimpia. Ostiense. Plaza. Planetario, Prima Porta, Ritz. Roma, Sala Umberto, Sala Piemonte Tuscolo, - TEATRI: Delle Muse, Dei Satiri. Piccolo Teatro. Ri-dotto Elisco. Pantheon. Bossini.

Prime visioni Qualcosa che scotta, con C. Ste vens (ap alle 15.30, uit. 22.50) ARLECCHINO (Tel. 358,654) Tre contro tutti, con F Sinatra

(VM 16) DO •• APPIO (Tel. 779.638) ARCHIMEDE (Tel. 875,567) Claudelle Inglish (alle 16,30

Mondo cane (ap. 15-30, ult. 22.50 (VM 16) DO +++ La voglia matta, con U Tognaz-(VM 16) S \ ••

Arrivano i Titani, con P Ar

Amore ritornal, con D. Day (ap alle 15.30, ult. 22.50) C +++ CAPITOL (Via Pastrengo Telefono 343.469)

Anni ruggenti con 8 Sianfredi SA ... (VM 16) 8A +++

EUROPA (Tel. 865.736) La mia geisha, con S. Mc Laine La mia gelsha, con 5 ... (alle 15,45-17,45-20,10-22,50)
S ••

Vita privata, con B Bardot (VM 16) S 4

-La donna di notte (prima) (ap

alle 15.30, ult. 22.50) (VM 16) DO ++

Riduzione (Enal, ecc.) L. 300 Il tuo corpo brucia (ap. 16, ult

22,50) (VM 16) DOC $\phi \phi$ Sita B; Toto Diabolicus (ult

(VM 16) SA ++ DR ++ Qualcosa che scotta, con C. Ste-

La clociara, con S. Loren (alle

F.B.I. contro il dottor Mabuso

(VM 16) SA . Anni ruggenti, con N Manfredi





Glovanna Ralli in una inquadratura del film « LA MONACA

DI MONZA »

schermi eribalte