Big Ben Bolt

di J. C. Murphy

RIASSUNTO:

Con un pugno dato al campione Ben Bolt, Keno ha vinto una scommessa di 5 mila dollari, e in più il manager del campione, Haines, induce Bolt a non reagire. Haines infatti è il fratello di Keno, che non vedeva da anni. Quest'ultimo gli dichiara che ha smesso di giocare e chiede aiuto per la pubblicità a certi suoi terreni acquistati e che intende vendere.

(Continua)

Pif

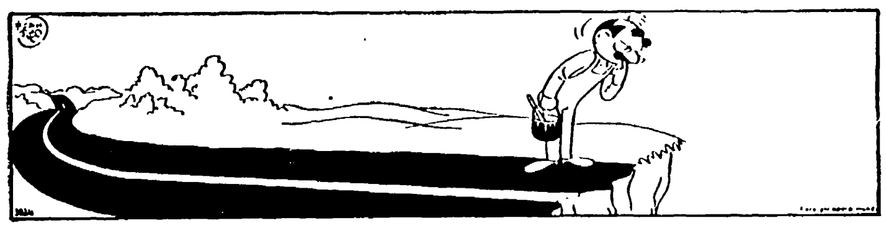
di R. Mas

Braccio di ferro

di B. Sagendorf

Oscar

di Jean Leo



lettere all'Unità

Da tutta Italia 144.000 lire per Vera Tozzi

Nel primo pomeriggio di ieri, grazie a centinaia di lettori, la sottoscrizione per salvare dalla cecità Vera Tozzi — la moglie dell'edile romano a cui l'INAM passa soltanto parzialmente le cure — ha raggiunto la somma di L. 144.220. Da tutta Italia ci sono arrivati e ci continuano ad arrivare vaglia, lettere, biglietti, assegni, raccomandate che recano le offerte. Alcune lettere sono esemplari, altre commoventi e significative, tutte pongono con energia e drammaticità il problema della « sicurezza sociale ».

Tutte le lettere inviate, le principali argomentazioni che contengono, saranno pubblicate, fuori rubrica, verso la fine della settimana, in un apposito articolo dedicato alla « sicurezza sociale ». In questo modo riteniamo di rispondere a quell'anonimo lettore che, insieme alla sua offerta, ha scritto: « Perché non fate un'inchiesta? ».

Di fatto l'inchiesta è aperta, e crediamo che nessun giornale, in Italia, possa vantare tanti collaboratori

Ecco ora il nuovo elenco di sottoscrittori che hanno fatto fare il balzo a 144.000 lire:

ROMA: Fulvio Capriotti *L. 1500*, Michele Pagano *1000*, Rina Guizzardi *1000*, un compagno *1000*, Augusto Callegari *1000*, un compagno *1000*, Giuseppe La Rosa *1000* Itala Volpi *500*, A. Anzidei *500*, Florioli *2000*, Giovanni Migliori *500*, Fausto Migliori *1000*, Ermina Storchi *500*, « Perché non fate un'inchiesta? » *2000*, Mariella e Fausto Marra *1500*, Esterina Di Gioia *5000*.

PISTOIA: Mario Olla di Campo Tizzoro *L. 3000*.

MASSA CARRARA: coniugi Vaccari *L. 1000*.

LIVORNO: Eraldo Sargenti *lire 1000*, un edile di Piombino *1000*.

PISA: Giulio Taddei di Castelfranco di Sotto *L. 2500*.

NAPOLI: Anselmo Energico di Resina *L. 1000*, un ingegnere *1500*, Luigi Cisnagli *1500*, Giovanni Cutelli *5000*.

LA SPEZIA: Riccardo Ravecca L. 2000.

GROSSETO: Valdo Falchi di Bagnara *L. 1000*.

FIRENZE: F. P. *1000*, P. *1500*, un giovane compagno *1000*, famiglia Malpassi *2000*, N.N. di Campi Bisenzio *1000*, Franco Del Corvo di Campi Bisenzio *500*, Agostino Morelli di Empoli ha inviato direttamente *L. 2000* a Mario Pedrotti.

VITERBO un compagno *L. 1000*.

Un maestro ci scrive sugli assurdi dell'ENPAS

Cara *Unità*,

il servizio degli uffici di assistenza dell'ENPAS, specialmente per coloro che vivono in provincia, diventa sempre più carente, una carenza sempre più insultante verso il povero assistito. Due episodi che mi sono accaduti a breve distanza lo dimostrano. Per ottenere l'assistenza per mia madre, dimostrai a questi uffici che, se volevo ottenere un rimborso di 3000 lire, era necessario che ne spendessi 3200 per inviare i documenti che mi erano stati richiesti.

Il secondo episodio: per una pratica relativa a mia figlia Rossana — cura ricostituente — sono stato chiamato all'ospedale civile di Colle, che dista dalla mia residenza 6 chilometri.

A parte i disagi che i « servizi » impongono, e le attese, la convocazione mi è stata fatta per le ore 12 del giorno 11. Per potermici recare, dovrei chieder un giorno di permesso alla Direzione Didattica, far marinare la scuola a mia figlia, che frequenta la IV ginnasiale, e presentarmi con qualche flacone della medicina. Io protesto nella forma più ferma e ti prego di far sentire la tua voce in merito

ARSENIO RECINIELLO
Insegnante
Atena Lucana (Salerno)

Non è soltanto l'ENPAS, caro amico, che ha bisogno di un rinnovamento, di essere sburocratizzato. Le carenze dell'assistenza in Italia sono gravi. C'è bisogno di una radicale riforma. Veda cosa accade all'edile di Roma per il quale la nostra rubrica ha lanciato una sottoscrizione. Naturalmente uniamo la nostra protesta alla sua.

Dobbiamo dare una delusione a uno statale fiorentino

Cara *Unità*,

nel corso di una trasmissione radio delle ore 20 ho sentito annunciare che una Commissione parlamentare aveva approvato un progetto di legge relativo alla sistemazione, nella categoria di concetto, di tutti coloro che, provvisti di diploma o laurea, prestano servizio nelle amministrazioni dello Stato in categorie o gruppi inferiori. Ti prego, cara Unità, di farmi sapere se, quanto ho riferito, corrisponde a verità.

L. F.
(Firenze)

Non è stato approvato finora nessun provvedimento generale, per il passaggio a carriera superiore in base al titolo di studio posseduto.

Intesa antifascista fra universitari laici e cattolici a Massafra

Egregio direttore,

dalle colonne del nostro giornale desidererei lanciare un appello e dare un esempio a tutti gli studenti, agli universitari e agli antifascisti italiani.

Oggi si rendono estremamente urgenti delle iniziative di tipo nuovo, sul piano ideologico e su quello più generale della cultura, per isolare e per battere moralmente quei tentativi faziosi di coloro i quali pretendono di veder lanciata, sotto nuova forma, la nefasta vuotezza del fascismo tra i giovani nella scuola.

E' necessario intensificare l'attività per agevolare dibattiti, incontri ed iniziative unitarie, perciò ho creduto opportuno rendere pubblica una iniziativa presa a Massafra (Taranto) dai giovani universitari dell'UGI e dell'Intesa, coronata dal successo della convergenza, sul piano pratico, del riconoscimento del grave problema della Scuola e dell'Università italiane, e soprattutto della necessità di un comune, sostanziale e sincero movimento di azione antifascista.

Sulla riuscita della già ricordata iniziativa, basti rammentare che ne è sorto un Comitato unitario per la creazione, a Massafra, di un Circolo Universitario che, come distintivo essenziale, avrà l'antifascismo concreto come base di approfondimento dei problemi culturali e sociali

Mi appello quindi a tutti i colleghi universitari perchè si dedichino sempre di più e meglio a questa lotta e a questo studio per creare, insieme a tutto il popolo, quelle condizioni storiche che, partendo dall'applicazione della Costituzione, giungano a portare l'Italia, nel pacifico movimento dei popoli, verso regimi di più vera libertà e di più ampia giustizia sociale.

MICHELE SPONSELLI
Massafra (Taranto)

La Compagnia è rientrata in Italia senza Eduardo

Caro compagno Alicata,

nei giorni scorsi l'Unità pubblicava la notizia che la compagnia del teatro di Eduardo, dopo le brillanti recite eseguite a Mosca e a Leningrado, rientrava in Italia e precisamente all'aeroporto di Fiumicino senza il loro direttore, Eduardo.

Io ho sostenuto una discussione con i lettori di altri giornali, i quali sostengono che la compagnia De Filippo non è rientrata in Italia, ma bensì dall'Unione Sovietica è passata in Austria e di qui a Venezia.

SALVATORE SCHETTINO
Gaeta (Latina)

Caro compagno,

i tuoi contraddittori hanno torto: la notizia pubblicata dall'Unità (e che altri giornali, invece, hanno trascurato) era del tutto esatta: la Compagnia del Teatro di Eduardo è rientrata a Roma, in aereo, la sera di venerdì 27 aprile, mentre De Filippo è rimasto a Mosca fino a tutto il Primo maggio. Successivamente, gli attori e il capocomico (provenendo rispettivamente dall'Italia e dall'URSS) si sono incontrati di nuovo a Vienna, dove hanno dato uno spettacolo assai applaudito. Da Vienna la Compagnia, al completo, è tornata definitivamente in patria, giungendo a Venezia

schermi e ribalte

« I puritani » questa sera all'Opera

Oggi, alle 21 fuori abbonamento replica de « I puritani » di V. Bellini (rappr. n. 70) diretti dal maestro Arturo Basile e interpretati da Virginia Zeani, Gianni Raimondi, Piero Guelfi e Nicola Rossi Lemeni. Domani, alle ore 21, quindicesima recita in abbonamento serale con la novità assoluta « Tartarino di Tarascona » di Mario Guarino, concertata e diretta dal maestro Umberto Cattini. Regia e scenografia di Carlo Santonocito. Protagonista Giuseppe Taddei.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

INTERNATIONAL LUNA PARK
(Piazza Vittorio): Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Jessica, con G. Ferzetti (VM 16) S ◆ e rivista Donato

CENTRALE (Via Celsa 6)
Merce bionda, con C. Sorner A ◆ e rivista Derio Pino

LA FENICE (Via Salaria 35)
I diavoli alati, con J. Wayne A ◆ e rivista Mucci

PRINCIPE (Tel. 352.337)
Divieto d'amore, con D Niven S ◆ e rivista

VOLTURNO (Tel. 471.557)
Adulterio difficile, con Bob Hope S ◆◆ e rivista Bultrini-Arman

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352.153)
Mondo caldo di notte (ap alle 15.30, ult. 22.50) DO ◆

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Lo sceriffo in gonnella, con D Reynolds (ap 15.30, ult. 22.50) A ◆

AMERICA (Tel 586.168)
Drakut il vendicatore (ultimo spett 22.50)

APPIO (Tel. 779.638)
Amore ritorna!, con D Day C ◆◆◆

ARCHIMEDE (Tel. 875 567)
The Frightened City (alle 16.30, 18.15-20.15-22)

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Tre contro tutti, con F Sinatra A ◆◆◆

ARISTON (Tel 353.230)
Mondo cane (ap. 15.30, ult. 22.50) (VM 16) DO ◆◆◆

AVENTINO (Tel 572.137)
La voglia matta con U Tognazzi (ap alle 15.50, ult. 22.40) (VM 16) SA ◆◆

BALDUINA (Tel 347.592)
Vanina Vanini, con S Milo (VM 16) DR ◆

BARBERINI (Tel 471 707)
La trappola di ghiaccio di W Disney (alle 16-18.10-20.25-23) A ◆◆

BERNINI (Tel 683 133)
Amore ritorna con D Day (ap. alle 15.30, ult 22.45) C ◆◆◆

BRANCACCIO
Amore ritorna! con D Day (ap alle 15.30, ult. 22.45) C ◆◆◆

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Arrivano i dollari, con A Sordi (prima)

CAPRANICHETTA (672.465)
Anni ruggenti con N Manfredi SA ◆◆◆

COLA DI RIENZO (350 584)
La mia geisha, con S Mc Laine (alle 16-17.55-20.15-22.45) S ◆◆

CORSO (Tel 671.691)
Il commissario, con A Sordi (alle 15.45-17.40-20.15-22.40) C ◆◆

EUROPA (Tel 865.736)
La mia geisha con S M Laine (alle 15.45-17.45-20.10-22.50) S ◆◆

FIAMMA (Tel 471 100)
Estate e fumo, con L Harvey (alle 16.35-19.45-22.50) (VM 16) DR ◆

FIAMMETTA (Tel 470.464)
Summer and Smoke (alle 16.30-18.45 solo due spett.)

GALLERIA (Tel 673 267)
Alberto il conquistatore, con A Sordi (ult 22.50) C ◆◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Alberto il conquistatore, con A Sordi (ap. alle 15.30, ult. 22.50) C ◆◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
La gang, con R. Mitchum (ap 16, ult. 22.50) G ◆◆

METRO DRIVE-IN (690.151)
In pieno sole, con A. Delon (alle 20-22.45) (VM 16) DR ◆◆

METROPOLITAN (689.400)
La monaca di Monza, con G Ralli (alle 16-18.10-20.20-22.50) (VM 18) DR ◆

MIGNON (Tel 849.493)
La donna di notte DO ◆

MODERNISSIMO
Sala A: Qualcosa che scotta, con C. Stewens (ap. 15.30, ult. 22.50) S ◆
Sala B: Assassinio sul treno, con M. Ruthenford (ap. 15.30, ult. 22.50) G ◆

MODERNO (Tel. 460.285)
La voglia matta, con U Tognazzi (VM 16) SA ◆◆

MODERNO SALETTA
Anni ruggenti, con N Manfredi SA ◆◆◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
Amore ritorna! con D Day C ◆◆◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Drakut il vendicatore (ultimo spett. 22.50)

NUOVO GOLDEN (T. 755 002)
Arrivano i dollari, con A. Sordi (prima)

PARIS (Tel. 754.368)
I tre moschettieri, con M Demongeot (ap. 15.30, ult. 22.50) A ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
La ciociara, con S Loren (alle 15.30-17.50-20.05-22.50) (VM 16) DR ◆◆◆◆

QUATTRO FONTANE
The Road to Hong-Kong (alle ore 22)

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Tre contro tutti, con F Sinatra (alle 16-18.15-20.30-22.45) A ◆◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670 012)
La bella americana, con C Brosset (alle 16.30-18.25-20.25-22.50) C ◆

RADIO CITY (Tel 464.103)
Assassinio sul treno, con M Ruthenford (ult 22.50) G ◆

REALE (Tel 580 234)
Mondo caldo di notte (ult 22.50) (VM 16) DO ◆

RIVOLI (Tel 460 883)
Il re dei falsari con J Gabin (alle 16.30-18.20-20.25-22.50) (VM 16) SA ◆

ROXY (Tel 870.504)
Arrivano i dollari (prima). Fuori progr.: Tom e Jerry (alle 16.30-18.30-20.40-22.50)

ROYAL (Tel. 770.549)
Mondo caldo di notte (ult 22.50) (VM 16) DO ◆

SALONE MARGHERITA
« Cinema d'essai » Amleto con L Olivier (alle 16.30-19.20-22.15) DR ◆◆◆◆

SMERALDO (Tel 351 581)
Vanina Vanini, con S Milo DR ◆

SPLENDORE (Tel 462 798)
La mia geisha con S Mc Laine S ◆◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Due ore in U.R.S.S. (ap. 16.45, ult 22.50) DO ◆◆◆

TREVI (Tel 689.619)
Boccaccio 70, con S Loren (ap alle 16, ult 22) (VM 16) SA ◆◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
La furia degli implacabili, con R Todd (alle 16.45 - 19 - 20.35 - 22.30) A ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.718)
Il demone dell'isola G ◆

AIRONE (Tel. 727.193)
La guerra continua, con J Palance DR ◆◆

ALASKA
C'è un sentiero nel cielo, con C. Villa M ◆

ALCE (Tel 632 648)
Addio alle armi, con J. Jones DR ◆

ALCYONE (Tel 810 930)
I magliari, con A Sordi (VM 16) DR ◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
Lo sceriffo in gonnella, con D Reynolds A ◆

AMBASCIATORI (Tel 481 570)
Le parigine, con F Arnoul (VM 16) S ◆

ARALDO (Tel. 250.156)
Corruzione a James Towne, con A. Leggatt A ◆

ARIEL (Tel. 530.521)
Sfida all'O.K. Corral, con Burt Lancaster A ◆◆◆

ASTOR (Tel. 622.0409)
La miliardaria, con S. Loren SA ◆◆

ASTORIA (Tel. 870.245)
Luci nella piazza, con R. Brazzi S ◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Ada Dallas, con S. Hayward S ◆

ATLANTE (Tel. 426.334)
La piovra nera, con D. Andrews DR ◆

ATLANTIC (Tel. 700.656)
Callaghan contro maschera nera con T. Wright G ◆

AUGUSTUS (Tel 655.455)
Giorno per giorno disperatamente, con T. Milian (VM 16) DR ◆

AUREO (Tel. 880.606)
Laura nuda, con G. Moll (VM 16) DR ◆◆◆

AUSONIA (Tel 426.160)
Vento di tempesta, con L Baker S ◆

AVANA (Tel 515 597)
Amori celebri, con B Bardot (VM 16) S ◆

BELSITO (Tel 340 887)
L'appuntamento, con A Girardot G ◆

BOITO
Il buio in cima alle scale, con D Mc Guire DR ◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

BRASIL (Tel 552.350)
So che mi ucciderai, con Joan Crawford G ◆

BRISTOL (Tel. 225 424)
A me piace la galera, con A Marks C ◆

BROADWAY (Tel 215 740)
Accattone, con F Citti (VM 16) DR ◆◆◆◆

CALIFORNIA (Tel 215 268)
Il tesoro del rio delle Amazzoni A ◆

CINESTAR (Tel 789 242)
Laura nuda, con G Moll (VM 16) DR ◆◆◆

COLORADO (Tel 617.4207)
La mano calda, con J Charrier DR ◆

CRISTALLO (Tel. 481.336)
Ragazzo tuttofare, con J Lewis C ◆◆

DELLE TERRAZZE (530.527)
Laura nuda, con G Moll (VM 16) DR ◆◆◆

DEL VASCELLO (Tel 588.454)
Viaggio in fondo al mare, con J Fontaine A ◆

DIAMANTE (Tel 295.250)
Corruzione a James Towne, con A. Leggatt A ◆

DIANA (Tel 780.148)
Ponte dell'universo DO ◆

DUE ALLORI (Tel. 260 366)
Passaporto per l'Oriente A ◆

EDEN (Tel 380.188)
L'idolo delle donne, con J Lewis C ◆◆

ESPERIA
Arrivano i Titani, con P. Armendariz SM ◆◆

ESPERO (Tel 893.906)
Lo sperone insanguinato, con R Taylor A ◆

FOGLIANO (Tel. 819.541)
Montecassino nel cerchio di fuoco DR ◆

GARDEN (Tel. 582.848)
Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

GIULIO CESARE (353.360)
Arrivano i Titani, con P. Armendariz SM ◆◆

HARLEM (Tel. 691.0844)
Ester e il re, con J. Collins SM ◆

HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
La guerra continua, con J. Palance DR ◆◆

IMPERO (Tel. 295.720)
Carmen Jones, con H. Belafonte M ◆

INDUNO (Tel. 582.495)
I diavoli alati, con J Wayne A ◆

ITALIA (Tel. 846.030)
Homicidal, con G. Corbett (VM 16) G ◆

JONIO (Tel. 886.209)
Ada Dallas, con S. Hayward S ◆

MASSIMO (Tel 751.277)
Ponte dell'universo DO ◆

MAZZINI (Tel 351.942)
Homicidal, con G. Corbett (VM 16) G ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

NUOVO (Tel. 588.116)
Il bersaglio umano, con R Foster A ◆

OLIMPICO (Tel 302 635)
I fuorilegge della polizia, con D. Mc Garren G ◆

PALESTRINA (Tel 359 863)
Avventure d'amore e di guerra, DR ◆

PARIOLI (Tel. 874 951)
Meravigliosa, con L Tajoli M ◆

PORTUENSE (Tel 552 345)
La morsa, con D Cilento G ◆

PRENESTE (Tel. 290.177)
Il bersaglio umano, con R Foster A ◆

REX (Tel 864.165)
Le parigine, con F. Arnoul (VM 16) S ◆

RIALTO (Tel 670.763)
Le nevi del Kilimangiaro, con G Peck DR ◆

RITZ (Tel 837.481)
Luce nella piazza, con Rossano Brazzi S ◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

SPLENDID (Tel. 622.3204)
Il bosco degli amanti, con L Terzieff DR ◆

STADIUM (Tel. 393.080)
L'affondamento della Valiant, con J. Mills DR ◆

TIRRENO (Tel. 593.091)
Callaghan contro maschera nera con T. Wright G ◆

TRIESTE (Tel. 810.003)
Accattone, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆◆

ULISSE (Tel. 433.744)
Desiderio nel sole, con Angie Dickinson S ◆

VENTUNO APRILE (864.577)
La congiura dei potenti, con R Schiaffino A ◆

VERBANO (Tel. 841.185)
Sabato sera domenica mattina, con A. Finney (VM 16) DR ◆◆◆

VITTORIA (Tel. 576.316)
Arrivano i Titani, con P. Armendariz SM ◆◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212)
La legione del Sahara, con Alan Ladd A ◆

ANIENE (Tel 890 817)
« Mercoledì dell'Amene »: Fronte del porto, con M. Brando DR ◆◆

APOLLO (Tel. 713.300)
L'affondamento della Valiant, con J Mills DR ◆

AQUILA (Tel. 754 951)
La pantera del West, con R Denning A ◆

ARENULA
Nel mar dei Caraibi A ◆

ARIZONA (Via Vertumno)
Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio)
Ragazzi di provincia, con Tony Curtis S ◆

AURORA (Tel. 393 069)
La spada e la croce, con Yvonne De Carlo DR ◆

AVORIO (Tel 755.416)
Facciamo l'amore, con M Monroe S ◆◆

BOSTON (Tel. 430.268)
America di notte DO ◆◆

CAPANNELLE
Giovane canaglia DR ◆

CASSIO
Sua Eccellenza si ferma a mangiare, con Toto C ◆

CASTELLO (Tel. 561.767)
Che femmina e che dollari, con Dalida C ◆

CLODIO (Tel. 355 657)
Le canaglie dormono in pace, con D Murray A ◆

COLOSSEO (Tel 736.255)
Il buio in cima alle scale, con D Mc Guire DR ◆

CORALLO Piazza G B Vico
Telefono 220.706
A briglia sciolta, con B Bardot S ◆

DEI PICCOLI
Riposo

DELLE MIMOSE
Il brigante, di Castellani DR ◆◆

DELLE RONDINI
Innamorati in blue jeans, con M Hunt S ◆

DORIA (Tel. 353.059)
Sabbie roventi, con S Poitier DR ◆

EDELWEISS (Tel. 330.107)
Intelligence Service G ◆

ELDORADO
Maciste nella valle dei re, con C Alonzo SM ◆

FARNESE (Tel. 564.395)
Duello implacabile, con S. Montiel A ◆

FARO (Tel. 509.823)
I pappagalli, con A. Sordi C ◆

IRIS (Tel. 865.536)
La vendetta dei barbari, con A. Steel SM ◆

LEOCINE
Il diavolo alle 4, con S. Tracy DR ◆

MANZONI (Via Urbana)
L'isola che scotta, con G. Philipe (VM 16) DR ◆◆

MARCONI (Tel. 240.796)
Meravigliosa, con L. Tajoli M ◆

NASCE' (Via Monte D'Onorio)
Maracaibo, con A. Lane A ◆

NIAGARA (Tel. 617.3247)
Sangue e arena, con R. Hayworth S ◆◆

NOVOCINE (Tel. 586 235)
Watussi, con G. Montgomery A ◆

ODEON (Piazza Esedra 6)
Odissea nuda, con E M. Salerno (VM 16) DR ◆◆

OLYMPIA (Tel. 670.695)
Storia di un disertore, con J. Mayniel (VM 16) DR ◆◆◆

ORIENTE (Tel. 215.886)
Operazione mistero, con Richard Widmark A ◆

OTTAVIANO (Tel. 358.059)
A me piace la galera, con A Marks C ◆

PALAZZO (Tel. 491.431)
I tre fuorilegge, con A. Bennet A ◆

PERLA (Piazza Sant'Egidio)
La pallottola senza nome A ◆

PLANETARIO (Tel 480.057)
Ercole al centro della terra, con R. Stack SM ◆

PLATINO (Tel. 215.314)
Liana la figlia della foresta, con M. Michael A ◆

PRIMA PORTA (Tel. 693.136)
Il padrone delle ferriere, con V Lisi

PUCCINI (Tel. 490.343)
Venere creola, con C. Lockhart DO ◆

REGILLA (Tel 799 0179)
L'ombra del gatto, con A Morell G ◆

ROMA (Tel 733.868)
Le olimpiadi dei mariti, con U Tognazzi C ◆

RUBINO (Tel 590 827)
In punta di piedi, con A Perkins S ◆◆

SALA UMBERTO (674 753)
Ester e il re, con J Collins SM ◆

SILVER CINE
Riposo

SULTANO (P.za Clemente XI)
Venere creola, con C. Lockhart DO ◆

TRIANON (Tel. 780 302)
Sabotaggio, con D Bogarde A ◆

TUSCOLO (Tel 777 834)
Ossessione amorosa, con Lana Turner S ◆

Parrocchiali

ACCADEMIA
Squali del terzo Reich

ALESSANDRINO
Riposo

AVILA (Corso d'Italia 37)
Riposo

BELLARMINO (Tel. 849.527)
Riposo

BELLE ARTI
La vendetta del corsaro, con J P Aumont A ◆

CHIESA NUOVA
Pietà per i giusti, con K Douglas

CICOGNA
Riposo

COLOMBO (Tel. 923.803)
Riposo

COLUMBUS (Tel 510 462)
Domani m'impiccheranno, con F. Mc Murray DR ◆◆

CRISOGONO
Il figlio di Montecristo

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DEI FIORENTINI
Riposo

DELLA VALLE
Riposo

DELLE GRAZIE (375.767)
Riposo

DUE MACELLI
Gli evasi di Fort Denison A ◆

EUCLIDE (Tel 802 511)
Riposo

FARNESINA (Via Farnesina)
Riposo

GIOVANE TRASTEVERE (Tel. 500.684)
Furia e passione, con T. Curtis DR ◆

GUADALUPE (Monte Mario)
Riposo

LIBIA (Via Tripolitania 143)
Riposo

LIVORNO (Via Livorno 57)
Spade senza bandiera, con F. Lulli A ◆

MEDAGLIE D'ORO (Via Duc-
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo

NOMENTANO (Via F. Redi)
Le avventure di Cadet Roussel, con F. Perier A ◆

NUOVO DONNA OLIMPIA
Riposo

ORIONE (tel. 776.960)
Nella morsa delle S.S.

OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127)
Riposo

OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)
Riposo

PAX (Via Podgora)
Riposo

PIO X (Via Etruschi 38)
Birra ghiacciata ad Alessandria con J. Mills DR ◆◆

QUIRITI (tel. 312.283)
Inferno nella stratosfera, con K. Anzai A ◆

RADIO (tel. 318.532)
Riposo

RIPOSO (tel. 543.222)
Riposo

REDENTORE (tel. 890.292)
Riposo

SACRO CUORE (V. Magenta)
Riposo

SALA ERITREA (V. Lucrino)
Riposo

SALA PIEMONTE (Via Piemonte)
Riposo

SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino)
Riposo

SALA SESSORIANA (telefono 767.617)
Riposo

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA (telefono 650.451)
Il mondo e delle donne, con J Allyson

SALA URBE
Riposo

SALA VIGNOLI
Riposo

SALERNO
Riposo

SAN FELICE
Fronte del porto, con M Brando DR ◆◆

SANTA BIBIANA
Riposo

SANTA DOROTEA
La signorina e il cow boy

SANT'IPPOLITO
Gli aristocratici, con P. Fresnay

SAVERIO
Riposo

SAVIO
Riposo

SORGENTE
Riposo

TIZIANO
Riposo

TRASTEVERE
Riposo

TRIONFALE
Riposo

ULPIANO
Riposo

VIRTUS
Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Alhambra, Africa, Alfieri, Ariel, Brancaccio, Cassio, Coralio, Cristallo, Euclide, Delle Terrazze, Fiammetta, Faro, Maestoso, Modernissimo Sala A, Modernissimo Sala B, Niagara, Orione, Piazza, Planetario, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Salerno, Splendid, Sultano, Tirreno, Tuscolo, Ulisse. - TEATRI: Della Cometa, Delle Muse, Dei Satiri, Goldoni, Millimetro, Pantheon, Rossini.

SU MISURA

Potrete avere elegantissimi vestiti dal **SARTO DI MODA**, Via Nomentana 31 - 33 (a 20 metri da Porta Pia).

Grandiosa scelta di bellissime stoffe, che si vendono anche a metraggio. Laboratorio di prima categoria. Troverete pure confezioni pronte per tutti i gusti e qualunque misura.

Si vende anche a rate.

È PRIMAVERA

Acquistate vestiti, Giacche Sport e Pantaloni per qualsiasi misura dal **SARTO DI MODA** - Via Nomentana 31-33 (a 20 metri da Porta Pia).

Grande assortimento nei colori e modelli di gran marca. Confezioni FACIS - ABITAL - MARZOTTO

Grande scelta di bellissime stoffe che si vendono anche a metraggio

Si vende anche a rate.

ISTITUTO FIDUCIARIO REALIZZI
CASA DELLE ASTE DI ROMA
Via San Silverio, 45 - Tel. 630.300
INIZIO VENDITA nella nuova succursale di VIA OSTIENSE 81-C/D
TUTTO PER LA VOSTRA ABITAZIONE!

COLOMBI GOMME
FORNITURE COMPLETE DI PNEUMATICI NUOVI E RICOSTRUITI PER
AUTOCARRI - AUTOVETTURE
MOTO - AGRICOLTURA
ROMA - Via Collatina 1-3-3 A Tel. 250 401

LIBRERIA E DISCOTECA RINASCITA
Via Botteghe Oscure 1-2 Roma
Tutti i libri e i dischi italiani ed esteri