Big Ben Bolt

di J. C. Murpy

RIASSUNTO:

Con un pugno dato al campione Ben Bolt, Keno ha vinto una scommessa di 5 mila dollari. Il « manager » del campione, Haines, fratello di Keno, induce Bolt a non reagire. Keno dice di voler mettere testa a posto e chiede che Bolt entri nei suoi affari immobiliari.

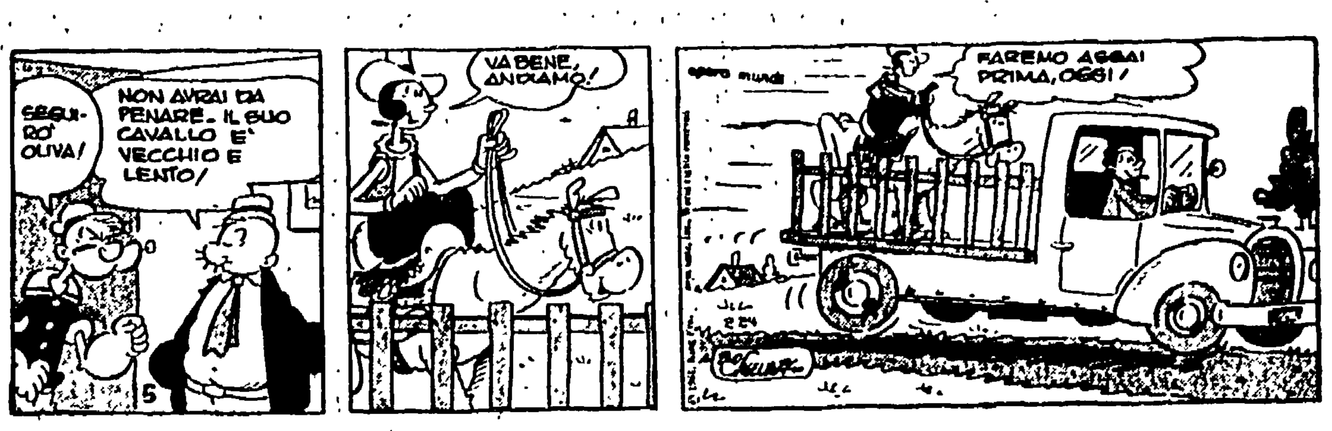
(Continua)

Pif

di R. Mas

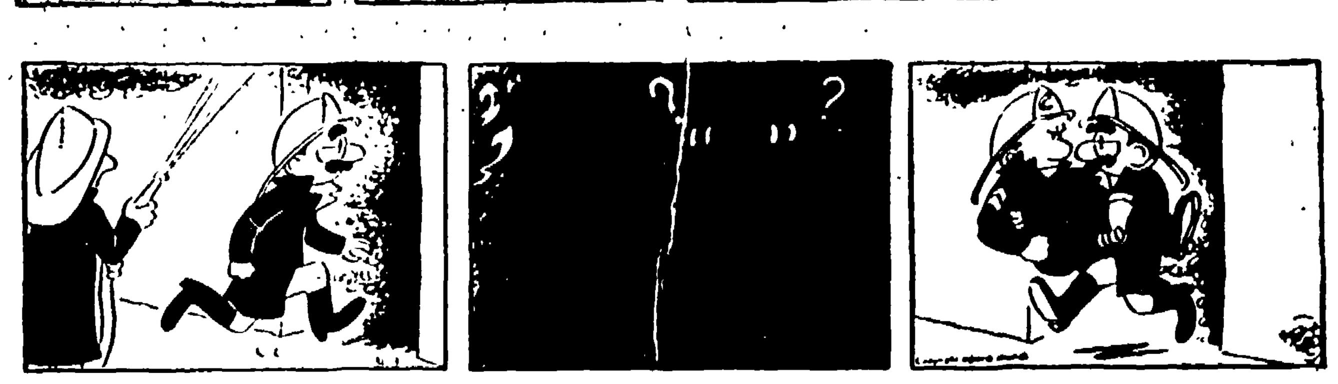
Braccio di ferro

di B. Sagendorf



Oscar

di Jean Leo



lettere all'Unità

203.000 lire giunte all'edizione milanese Superate le 600.000 lire per Vera Tozzi

Oltre 600.000 lire sono state già inviate da centinaia e centinaia di lettori per la famiglia di Mario Pedrotti, l'edile di Roma la cui moglie è minacciata dalla cecità e bisognosa di cure che l'INAM, da 2 anni, ha solo rimborsato parzialmente.

*All'edizione milanese dell'*Unità *sono giunte complessivamente 203.500 lire fino a mercoledì 16. Alla nostra redazione fino a ieri mattina sono pervenute 395.520 lire, e direttamente al domicilio di Vera Tozzi 34.500 lire, per un totale di 633.520 lire.*

A Roma il presidente della Mutua volontaria tra commercianti, esercenti ed ambulanti, avv. Stelvio Capritti, ci ha scritto annunciandoci che l'Ente mette a disposizione di Vera Tozzi ambulatori, medicinali e cure specialistiche.

Ma più che le cifre, ciò che colpisce sono le lettere che accompagnano spesso modeste somme. Un compagno, ferroviere antifascista, pensionato e che attualmente risiede a Domodossola (Giovanni De Regibus) ha inviato un espresso al suo amico Luigi Fioravanti, che abita a Roma, offrendo 2000 lire e pregandolo di interessarsi per sapere se la famiglia Pedrotti aveva bisogno di un prestito di 50-100.000 lire da restituirsi quando avrebbe potuto. Ed ora ecco l'elenco dei sottoscrittori:

FIRENZE: Giovanni Lombardi *L. 1000,* Loris Ciullini *1000, associazione* Italia-URSS *1000, coniugi* Caselli *500,* Marcello Lazzerini *1000,* Carlo Degl'Innocenti *1000,* Giuliano Chellini *1000,* Bruno Bernini *1000,* Agoberto Nurchis *1000,* Gianfranco Pintore *1000,* Giorgio Sgherri*1000,* Nara Manetti *100,* Renzo Cassigoli *1000.* Ugo Lazzeri *1000,* Oreste Marcelli *1000,* N.N. *1000, Operai del circolo* « Vie Nuove » di Gavinana *4000* (Sirio Del Soldato, Nilo Del Soldato, Bruno Olastri, Nello Cavaciocchi), *un gruppo di compagni 4000,* Aldo Ariani *1000,* Martelli *1000,* N.N. *1000,* Anita Giani *1000,* Sandra Nuti *3000,* Sirio Mongatti *1000, madre e figlio di Siena 1000,* Giuseppe Micali *1000,* Cellula postale di Prato *5800.*

ANCONA: Compagnia facchini della città *4500,* Giovanni Silvestrelli *1000,* Francesco Mancini *2000,* Ramiro Paniconi *2000,* Pietro Cantuzzi di Jesi *1000.*

ROMA: un gruppo di compagni della sezione di Monte Mario *3000, un compagno 1000, fratelli* Piazza *(venditori ambulanti) 5000,* Umberto Pietropaoli *1000,* Silvagni *5000, da* Luigi Fioravanti *per conto del compagno* Giovanni De Regibus *da* Domodossola *2000.*

PISA: sezione del P.C.I. di Santa Croce *sull'Arno 10.000,* Ivan Bulleri *di* Peccioli *500.*

LA SPEZIA: Alfredo Saccani *1000, un gruppo di compagni di* Portovenere *12.680.*

MESSINA: Mafalda *1000.*

CATANZARO: Antonio Costa *L. 9070.*

PESCARA: Alberto Fusilli *1500.*

LIVORNO: Franco e Franca *Bandinelli 1000.*

PERUGIA: Spartaco Baldicchi *L. 1000.*

ASCOLI PICENO: da Porto San Giorgio *Ruggero Proietti e altri compagni 3000.*

BRINDISI: prof. Donato Pinto di Fasano *2000.*

CASERTA: Mario Fossataro di Santa Maria Capua Vetere *1500.*

Un mutilato di Napoli che voterà comunista

Signor direttore,

l'Italia è il paese del miracolo; lo si dice, lo si proclama. Il benessere economico fiorisce e rifiorisce e fa gridare alla meraviglia anche all'estero. Ma — a parte gli scandali di miliardi « spesi male » — per noi mutilati di guerra non riescono a trovare i fondi necessari a migliorare le nostre pensioni, così come non riescono a trovare i fondi necessari a migliorare dignitosamente le pensioni della previdenza sociale, quelle dei contadini.

Se ci fosse, questo miracolo, non sarebbe dunque giusto, per prima cosa, che il governo affrontasse questi problemi, riconoscendo in tal modo il nostro sacrificio di combattenti?

Purtroppo non è così, però si approssima il giorno che i mutilati riaffermeranno il loro diritto con il voto. Solo così possiamo garantirci il futuro. Solo votando per il partito dei lavoratori il quale ha a cuore gli interessi dei pensionati, di tutto il popolo. Si approssima il momento, qui a Napoli, per far pagare alla D.C. la sua indifferenza per certi scottanti problemi del paese. Anche Mussolini ha fatto il « dritto » per venti anni, ma poi è venuto il giorno del giudizio.

GIUSEPPE BADDATO
(Napoli)

72.000 al mese sono sufficienti appena per sopravvivere

Caro direttore,

ti scrivo questa lettera per sottolineare quali siano le condizioni di vita dei lavoratori in Italia. Sono un operaio alle dipendenze dello Stato, con moglie e tre figli in tenera età, ed io solo lavoro.

Percepisco 72.000 lire mensili nette di salario e te ne dò la prova, allegando i fogli paga quindicinali.

Ti prego di denunciare sul giornale e anche in Parlamento, che un operaio con il mio salario deve pagare L. 14.145 a bimestre, di energia per illuminazione, come risulta dalle bollette che ti accludo.

Mi si potrà obiettare: cerca di consumare di meno. Ma io ritengo che oggi qualche elettrodomestico e la televisione (io ho solo questa) non siano più un lusso, ma una necessità; ed è giusto che, il più gran numero possibile di famiglie di lavoratori, possano usufruire di questo mezzo modernissimo di informazione, di cultura e di svago.

Il mio caso è, perciò, non tipico, ma comune

L. A.
(Roma)

Ti siamo grati della lettera. Non abbiamo niente da aggiungere alla tesi che sostieni. Caso mai, ci offri uno spunto per rilevare e sottolineare come oggi (tenuto conto delle esigenze moderne) in una città come Roma un salario di 72.000 lire mensili (e troppi lavoratori guadagnano di meno) per una famiglia tipo, sia appena appena sufficiente per sopravvivere.

Poi fanno le inchieste quando accadono i disastri ferroviari

Compagno direttore,

ecco che cosa può accadere nel deposito locomotive di Foggia:

Mi metto in comunicazione con l'eccellentissimo signor capo deposito, 1° aggiunto.

— Pronto? Qui parla Mossuto, si potrebbe sapere per quali motivi gli aiuti macchinisti di « nomina » vengono messi ai servizi di manovra, mentre gli aiuti macchinisti della « trazione e manovra » viaggiano in linea? (Gli aiuti macchinisti di nomina provengono da regolari corsi di istruzione).

— Tu chi rappresenti? — mi chiede il 1° aggiunto.

— Sono un membro della Commissione Interna.

— Queste cose non si discutono per telefono. — Replica il capo deposito.

C'è da trasecolare. Questo signore non conosce (o fa finta) i rappresentanti della C.I., eletti sotto i suoi occhi, da oltre un mese. Per certe persone « non esistono le C.I. ». Cos'è mai questo potere? Cosa vuol dire « rappresentanti »? Non ci può essere un piccolo potere degli operai nella officina.

Sarebbe interessante sapere, in clima di centro-sinistra (che va verso destra) quali sono le disposizioni che l'eccellentissimo signor direttore generale ha dato, per quanto riguarda i rapporti tra i superiori della « burocrazia » delle F.S. ed i legittimi rappresentanti delle C.I.

Ogni piccolo potere, bisogna proprio strapparlo.

PASQUALE MOSSUTO
(Foggia)

L'episodio è interessante perchè non riguarda solo il deposito di Foggia. E' troppo invalso il sistema da te denunciato. Nessuno esclude che, anche gli aiuti macchinisti di T.M., possano essere utilizzati in linea in caso di emergenza. Ma quando ciò costituisce una regola e anche motivo di discriminazione, e per giunta a danno della « eventuale » sicurezza, allora no. Giusta, quindi, la tua denuncia.

schermi e ribalte

« Puritani » domani all'Opera

Oggi riposo. Domani, alle 21, fuori abbonamento, ultima replica dei « Puritani » di V. Bellini (rappr. n. 72), diretti dal maestro Arturo Basile e interpretati da Virginia Zeani, Gianni Raimondi, Renato Bruson, Nicola Rossi Lemeni. Domenica 20, alle ore 17, quindicesima recita in abbonamento diurno con « Tartarino di Tarascona » di Mario Guarino, diretto dal maestro Umberto Cattini. Protagonista Giuseppe Taddei.

TEATRI

ARLECCHINO
Riposo

ARTISTICA OPERAIA
Riposo.

AULA MAGNA Città Univers.
Riposo

B. S. SPIRITO (T 659.310)
C.ia D'Origlia-Palmi. Domenica alle 16,30: « Rita da Cascia » tre atti in 18 quadri di E. Simone. Prezzi familiari.

DELLA COMETA (T. 673.763)
Alle 21,15 spettacolo riservato al Teatro Popolare, C.ia diretta da Diego Fabbri ne: « Il giudizio » tre atti di Claudio Novelli. Novità assoluta. Regia di Andrea Camilleri.

DELLE MUSE (T. 862.348)
Riposo per recite a Malta. Imminente Franca Dominici-Mario Siletti con: « La casa maledetta », giallo del terrore di E. Pezzani

DE' SERVI (T. 674.711)
Alle 21 lettura interpretativa: « I colori dell'Africa » di Antonio Nediani, presentata dal C.T.R. Ingresso libero.

ELISEO (T 684.485)
Alle 21 Maner Lualdi presenta la novità: « Trappola per un uomo solo » di R. Thomas.

GOLDONI (T. 561.156)
Riposo

MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA
Riposo

MILLIMETRO (T. 451.248)
Riposo.

PALAZZO SISTINA (T. 487090)
Alle 21,15 Comp. Rascel in « Enrico '61 ». Commedia Musicale di Garinei e Giovannini. Musiche di Rascel. Scene e costumi di Coltellacci. Coreografie di Ralph Beaumont. Ultime repliche. Prezzi popolari.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel 670.343)
Riposo

PIRANDELLO (Piazza Acquasparta)
Alle 21,30: « Il segno verde » di Rosso di San Secondo con Anna Lelio, D. Michelotti, D. Pezzinga, A. Rendine, E. Vanicek, G. Merolli e A. Giacobello. Regia di A. Rendine. 2. settimana di successo.

QUIRINO (Tel 674.585)
Riposo.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale)
Alle 21 novità gialla: « La scuola del delitto », giallo in tre atti di Jean Guitton.

ROSSINI (Piazza S. Chiara)
Riposo per impegni televisivi. Domani alle 21,15 C.ia Checco Durante, Anita Durante e Leila Ducci in: « Lo smemorato » di E. Caglieri.

SATIRI (Tel 565.352)
Alle 21,15 C.ia del Teatro d'Oggi in: « Nessuno muore » di L. Candoni. Novità con C. Abbenante, A. Bonaccorso, D. Corrà, A. Duse, N.M. Parenti, T. Sciarra. Regia di P. Paoloni. Vivo successo.

TEATRO DEL PANTHEON
Alle 21,15 il Teatro Classico di Roma « Il Cenacolo » presenta: « Processo e morte di Socrate » di F. Rendhell (da Platone).

VALLE (Tel 653.794)
Riposo

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

INTERNATIONAL LUNA PARK
(Piazza Vittorio): Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Una vita violenta, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆ e rivista Donato

CENTRALE (Via Celsa 6)
Colpo sensazionale e rivista Derio Pino

DELLE TERRAZZE (530.527)
I ladri, con Totò C ◆ e rivista

LA FENICE (Via Salaria 35)
Una vita violenta, con F. Citti e rivista Mucci (VM 16) DR ◆◆◆

PRINCIPE (Tel. 352.337)
La figlia dello sceicco, con M. Inglish e rivista

VOLTURNO (Tel. 471.557)
Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni e rivista Bultrini-Arman (VM 16) SA ◆◆◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil (ult. 22,50) SA ◆

AMERICA (Tel. 586.168)
I tre moschettieri, con M. Demongeot A ◆

APPIO (Tel. 779.638)
L'orma del gigante, con J. Nash

ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Pirates of Blood River (alle 16,30-18,15-20,15-22)

EUR EUR
PALAZZO DELLO SPORT
da MARTEDI' 22
HOLIDAY ON ICE
Biglietti OSA 684.316

ARISTON (Tel. 353.230)
Mondo cane (ap. 15,30, ult. 22,50) (VM 16) DO ◆◆◆

ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Tre contro tutti, con F Sinatra A ◆◆◆

AVENTINO (Tel. 572.137)
La voglia matta, con U Tognazzi (ap. alle 15,50, ult. 22,40) (VM 16) SA ◆◆

BALDUINA (Tel. 347.592)
Lo sceriffo in gonnella, con D. Reynolds A ◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
La trappola di ghiaccio, di W Disney (alle 16-18,10-20,25-23) A ◆◆

BERNINI (Tel. 683.133)
L'orma del gigante, con J Nash

BRANCACCIO
L'orma del gigante, con J. Nash

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Arrivano i dollari, con A Sordi C ◆◆

CAPRANICHETTA (672.465)
Anni ruggenti, con N Manfredi SA ◆◆◆

COLA DI RIENZO (350.584)
La mia geisha, con S Mc Laine (alle 16-17,55-20,15-22,45) S ◆◆

CORSO (Tel. 671.691)
Il commissario, con A Sordi (alle 15,45-17,40-20,15-22,40) C ◆◆

EUROPA (Tel 865.736)
I sette peccati capitali, con S Frey (alle 15,55-17,45-20,05-22,50)

FIAMMA (Tel 471.100)
Estate e fumo, con L. Harvey (alle 16,35-19,45-22,50) (VM 16) DR ◆

FIAMMETTA (Tel 470.464)
Summer and Smoke (alle 16,30-18,45 solo due spett.)

GALLERIA (Tel 673.267)
F.B.I. contro il dottor Mabuse, con D. Lavi G ◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
I tre moschettieri, con M Demongeot A ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
La gang, con R. Mitchum (ap 16, ult. 22,50) G ◆◆

METRO DRIVE-IN (690.151)
I 4 cavalieri dell'Apocalisse, con G. Ford (alle 20 e 23) DR ◆◆

METROPOLITAN (689.400)
La monaca di Monza, con G Ralli (alle 16,30-18,15-20,30-22,50) (VM 18) DR ◆

MIGNON' (Tel. 849.493)
La donna di notte DO ◆

MODERNISSIMO
Sala A: Mondo caldo di notte DO ◆
Sala B: Assassinio sul treno, con M. Ruthenford (ap. 15,30, ult. 22,50) G ◆

MODERNO (Tel. 460.285)
La voglia matta, con U. Tognazzi (VM 16) SA ◆◆

MODERNO SALETTA
Anni ruggenti, con N Manfredi SA ◆◆◆

MONDIAL (Tel. 834.876)
L'orma del gigante, con J. Nash

NEW YORK (Tel. 780.271)
L'assedio delle sette frecce, con W. Holden (ult. 22,50) A ◆◆

NUOVO GOLDEN (T 755.002)
Uno due e tre, con J. Cagney (ult. 22,50) C ◆

PARIS (Tel 754.368)
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆

PLAZA (Tel. 681.193)
La ciociara, con S. Loren (alle 15,30-17,50-20,05-22,50) (VM 16) DR ◆◆◆◆

QUATTRO FONTANE
All'armi siam fascisti! (prima) (alle 15,30-18,10-20,30-22,50)

QUIRINALE (Tel. 462.653)
Tre contro tutti, con F Sinatra (alle 16-18,15-20,30-22,45) A ◆◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Testimone d'accusa (alle 16,30-18,30-20,30-22,50)

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Uno, due e tre, con J. Cagney (ult 22,50) C ◆

REALE (Tel 580.234)
L'assedio delle sette frecce, con W. Holden (ult. 22,50) A ◆◆

RITZ (Tel 837.481)
Assassinio sul treno, con M Ruthenford G ◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Il re dei falsari, con J Gabin (alle 16,30-18,20-20,25-22,50) (VM 16) SA ◆

ROXY (Tel. 870.504)
Arrivano i dollari, con A Sordi. Fuori progr: Tom e Jerry (alle 16,30-18,50-20,40-22,50) C ◆◆

ROYAL (Tel 770.549)
I gialli di Edgar Wallace n. 2 (ap 15,30, ult 22,50) G ◆

SALONE MARGHERITA
« Cinema d'essai »: I giorni contati, con S. Randone (alle 16,30-18,30-20,30-22,30) L 600

SMERALDO (Tel 351.581)
Lo sceriffo in gonnella, con D. Reynolds A ◆

SPLENDORE (Tel 462.798)
I sette peccati capitali, con S Frey (ap. alle 16)

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Due ore in U.R.S.S. (ap. 16,45, ult 22,50) DO ◆◆◆

TREVI (Tel 689.619)
Boccaccio '70, con S Loren (ap alle 16, ult 22) (VM 16) SA ◆◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
L'ultimo testimone, con Y. Goslar (alle 16,30-18,50-20,30-22,30) (VM 16) G ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.718)
Assassinio a 45 giri, con D Darrieux

AIRONE (Tel. 727.193)
Il diavolo alle 4, con S Tracy DR ◆

ALASKA
Ben Hur, con C. Heston SM ◆◆

ALCE (Tel. 632.648)
Callaghan contro maschera nera, con T. Wright G ◆

ALCYONE (Tel 810.930)
Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆

ALFIERI (Tel 290.251)
Totò Diabolicus C ◆

AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Totò Diabolicus C ◆

ARALDO (Tel. 250.156)
Scandalo al sole, con D. Mc Guire S ◆

ARIEL (Tel. 530.521)
Avventure di topo Gigio DA ◆

ASTOR (Tel. 622.0409)
Il federale, con U. Tognazzi C ◆

ASTORIA (Tel. 870.245)
Toto Diabolicus C ◆

ASTRA (Tel. 848.326)
Salverò il mio amore, con S. Mc Laine

ATLANTE (Tel. 426.334)
Ponte dell'universo DO ◆

ATLANTIC (Tel. 700.656)
Laura nuda, con G. Moll (VM 16) DR ◆◆◆

AUGUSTUS (Tel. 655.455)
Angeli con la pistola, con Glen Ford S ◆◆

AUREO (Tel. 880.606)
Tempeste in Normandia, con B. Blier DR ◆

AUSONIA (Tel. 426.160)
Tom e Jerry sul sentiero di guerra DA

AVANA (Tel. 515.597)
Vincitori e vinti, con S. Tracy DR ◆◆◆◆◆

BELSITO (Tel. 340.887)
Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

BOITO
Prima dell'uragano, con V. Heflin DR ◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆

BRASIL (Tel. 552.350)
Peccatrici e mani lorde, con M Petrova

BRISTOL (Tel. 225.424)
Il bersaglio umano, con R. Foster A ◆

BROADWAY (Tel. 215.740)
I diavoli alati, con J. Wayne A ◆

CALIFORNIA (Tel. 215.266)
I fuorilegge della polizia, con D. Mc Garren G ◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
Homicidal, con G. Corbett (VM 16) G ◆

COLORADO (Tel. 617.4207)
Notti calde a Tokio, con J. Ishihara (VM 16) G ◆

CRISTALLO (Tel. 481.336)
L'onorata società, con V. De Sica SA ◆

DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆

DIAMANTE (Tel. 295.250)
I sabotatori, con R. Cummings

DIANA (Tel 780.146)
I leoni scatenati, con C. Cardinale (VM 16) S ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 260.366)
Le jene di Edimburgo, con P. Cushing (VM 16) G ◆

EDEN (Tel. 380.188)
Angeli con la pistola, con G. Ford S ◆◆

ESPERIA
I diavoli alati, con J. Wayne A ◆

ESPERO (Tel. 893.906)
Il mulino delle donne di pietra, con S. Gabel G ◆

FOGLIANO (Tel. 819.541)
Desiderio nel sole, con Angie Dickinson S ◆

ATTENZIONE! IL FILM DI ROBERTO ROSSELLINI ACCLAMATO AL FESTIVAL DEI POPOLI
è BENITO MUSSOLINI
REGIA DI PASQUALE PRUNAS

GARDEN (Tel. 582.848)
Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆

GIULIO CESARE (353.360)
Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆

HARLEM (Tel. 691.0844)
Riposo

HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
Le tigri della Birmania, con D. Morgan A ◆

IMPERO (Tel. 295.720)
L'isola nel sole, con J. Mason

INDUNO (Tel. 582.495)
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil SA ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

ITALIA (Tel 846.030)
Callaghan contro maschera nera, con T. Wright G ◆

JONIO (Tel. 886.209)
Vincitori e vinti, con S. Tracy DR ◆◆◆◆◆

MASSIMO (Tel. 751.277)
I leoni scatenati, con C. Cardinale (VM 16) S ◆◆

MAZZINI (Tel. 351.942)
Amore ritorna! con D Day C ◆◆◆

NUOVO (Tel. 588.116)
I leoni scatenati, con C Cardinale (VM 16) S ◆◆

OLIMPICO (Tel 302.635)
Ponte dell'universo DO ◆

PALESTRINA (Tel 359.863)
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil SA ◆

PARIOLI (Tel. 874 951)
Tre femmine che scottano, con D' Martin

PORTUENSE (Tel. 552.345)
Il marchio, con M. Schell G ◆◆

PRENESTE (Tel. 290.177)
In amore e in guerra, con R. Wagner DR ◆

REX (Tel. 864.165)
Il conte di Montecristo, con L. Jourdan A ◆

RIALTO (Tel. 670.763)
Splendore nell'erba, con Natalie Wood S ◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆

SPLENDID (Tel 622 3204)
Tre vengono per uccidere, con G. Mitchell A ◆

STADIUM (Tel. 393.080)
L'uomo che inseguiva la morte, con E. Labourdette A ◆

TIRRENO (Tel. 593.091)
Gonne strette e tacchi a spillo, con K. Fischer S ◆

TRIESTE (Tel. 810.003)
L'affondamento della Valiant, con J. Mills DR ◆

ULISSE (Tel. 433.744)
Svegliami quando è finito, con C. Moore

VENTUNO APRILE (864.577)
L'uomo a tre ruote, con D Cowl C ◆

VERBANO (Tel. 841.185)
Gli occhi di Londra, con K Baal C ◆

VITTORIA (Tel. 576.316)
Luci nella piazza, con R. Brazzi S ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330.212)
La rivincita di Zorro, con G Williams A ◆

ANIENE (Tel. 890.817)
I vichinghi, con T. Curtis

APOLLO (Tel. 713.300)
Il grande peccato, con Y. Montand

AQUILA (Tel. 754.951)
Il culto del cobra, con L. Deng A ◆

ARENULA
L'uomo che inseguiva la morte, con E Dabourdette A ◆

ARIZONA (Via Vertumno)
Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio)
I draghi nel West, con J. Lord

AURORA (Tel. 393.069)
Gli incensurati, con P. De Filippo C ◆

AVORIO (Tel 755.416)
Operazione Eichmann

BOSTON (Tel. 430.268)
I fuorilegge della polizia, con D. Mc Garren G ◆

CAPANNELLE
La sceriffa, con T Pica C ◆

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel. 561.767)
Leoni al sole, con C. Cardinale (VM 16) S ◆◆

CLODIO (Tel 355 657)
Vincitori e vinti, con S Tracy DR ◆◆◆◆◆

COLOSSEO (Tel 736 255)
L'infernale Quinlan, con Orson Welles

CORALLO Piazza G B Vico Telefono 220.706
La ragazza in vetrina, con M Vlady

DEI PICCOLI
Cartoni animati

DELLE MIMOSE
Il selvaggio e l'innocente, con J. Dru A ◆

DELLE RONDINI
Stella di fuoco, con E Presley A ◆

DORIA (Tel 353.059)
Un giorno da leoni, con R Salvatori (VM 16) DR ◆◆◆

EDELWEISS (Tel. 330.107)
Lo zar dell'Alaska, con R Burton

ELDORADO
Il pirata nero, con A. Baxter A ◆◆

FARNESE (Tel 564.395)
Il sindacato del vizio, con M Van Doren (VM 16) G ◆

FARO (Tel. 509.823)
Totò cerca casa C ◆◆

IRIS (Tel 865.536)
Intelligence Service G ◆

LEOCINE
La congiura dei potenti, con R Schiaffino A ◆

MANZONI (Via Urbana)
Pugni, pupe e pepite, con John Wayne C ◆◆

MARCONI (Tel. 240.796)
Riposo

NASCE' (Via Monte D'Onorio)
La Pica sul Pacifico, con Tina Pica C ◆

NIAGARA (Tel. 617.3247)
Il bersaglio umano, con R Foster A ◆

NOVOCINE (Tel. 586.235)
Sinuhe l'egiziano, con E Purdom

ODEON (Piazza Esedra 6)
Agosto donne mie non vi conosco, con L. De Luca

OLYMPIA (Tel. 670.695)
La bara del dottor Sangue, con V. Price G ◆

ORIENTE (Tel. 215.886)
Spavaldi e innamorati, con E Girolami

OTTAVIANO (Tel. 358.059)
Toto contro Maciste C ◆

PALAZZO (Tel. 491.431)
Accattone, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆◆

PERLA (Piazza Sant'Egidio)
Guerra di gangster

PLANETARIO (Tel. 480.057)
Astronomia

PLATINO (Tel. 215.314)
Laura nuda, con G. Moll (VM 16) DR ◆◆◆

PRIMA PORTA (Tel. 693.136)
I teddy boys della canzone

PUCCINI (Tel. 490.343)
Saffo venere di Lesbo, con T Louise

REGILLA (Tel. 799.0179)
Il grande campione, con Kirk Douglas

ROMA (Tel. 733.868)
Il buio in cima alle scale, con D Mc Guire DR ◆

RUBINO (Tel. 590.827)
Colpo grosso, con F. Sinatra G ◆◆◆

SALA UMBERTO (674.753)
Viaggio in fondo al mare, con J Fontaine A ◆

SILVER CINE
Riposo

ATTENZIONE! IL FILM DI ROBERTO ROSSELLINI ACCLAMATO AL FESTIVAL DEI POPOLI
è BENITO MUSSOLINI
REGIA DI PASQUALE PRUNAS

SULTANO (P.za Clemente XI)
Il figliuol prodigo, con L Turner

TRIANON (Tel. 780.302)
Tropico di notte (VM 16) DO ◆

TUSCOLO (Tel. 777.834)
Gli indiavolati, con S. Mineo

Parrocchiali

ACCADEMIA
Riposo

ALESSANDRINO
Riposo

AVILA (Corso d'Italia 37)
Riposo

BELLARMINO (Tel 849.527)
Garebo, con G Ford

BELLE ARTI
Riposo

CHIESA NUOVA
Riposo

CICOGNA
Riposo

COLOMBO (Tel. 923.803)
Riposo

COLUMBUS (Tel 510 462)
La conquista dell'infinito, con C Jurgens S ◆

CRISOGONO
Riposo

DEGLI SCIPIONI
Riposo

DEI FIORENTINI
Riposo

DELLA VALLE
Riposo

DELLE GRAZIE (375.767)
Riposo

DUE MACELLI
Riposo

EUCLIDE (Tel. 802.511)
Riposo

FARNESINA (Via Farnesina)
Riposo

GIOVANE TRASTEVERE (Tel. 500.684)
Riposo

GUADALUPE (Monte Mario)
Riposo

ATTENZIONE! IL FILM DI ROBERTO ROSSELLINI ACCLAMATO AL FESTIVAL DEI POPOLI
è BENITO MUSSOLINI
REGIA DI PASQUALE PRUNAS

LIBIA (Via Tripolitania 143)
Riposo

LIVORNO (Via Livorno 57)
Riposo

MEDAGLIE D'ORO (Via Ducia)
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo

NOMENTANO (Via F. Redi)
Riposo

NUOVO DONNA OLIMPIA
Riposo

ORIONE (tel. 776.960)
Fronte del porto, con Marlon Brando DR ◆◆

OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127)
Il cavaliere solitario, con Randolph Scott A ◆

OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)
Riposo

PAX (Via Podgora)
Riposo

PIO X (Via Etruschi 38)
Riposo

QUIRITI (tel. 312.283)
Riposo

RADIO (tel. 318.532)
I magnifici sette, con Y Brynner A ◆◆◆

RIPOSO (tel 543.222)
Riposo

REDENTORE (tel 890 292)
Riposo

SACRO CUORE (V Magenta)
Riposo

SALA ERITREA (V Lucrino)
I giganti del Texas, con Lee J Cobb A ◆

SALA PIEMONTE (Via Pie
Riposo

SALA S. SATURNINO (Piazza S Saturnino)
Riposo

SALA SESSORIANA (telefono 767.617)
Riposo

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA (telefono 650 451)
Riposo

SALA URBE
Riposo

SALA VIGNOLI
Riposo

SALERNO
Riposo

SAN FELICE
Riposo

SANTA BIBIANA
Riposo

SANTA DOROTEA
Riposo

SANT'IPPOLITO
La valle degli uomini perduti

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)
Oggi alle ore 17 riunione di corse di levrieri.

SAVERIO
Riposo

SAVIO
Riposo

SORGENTE
Riposo

TIZIANO
Riposo

TRASTEVERE
Riposo

TRIONFALE
Riposo

ULPIANO
Riposo

VIRTUS
Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Ariel, Aniene, America, Brancaccio, Bristol, Cristallo, Delle Rondini, Ionio, Leocine, Niagara, Orione, Oriente, Ostiense, Puccini, Perla, Platino, Plaza, Principe, Prima Porta, Rubino, Regilla, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Sultano, Tuscolo, Ulisse, XXI Aprile. - TEATRI: Della Cometa, Dei Satiri, Goldoni, Millimetro, Pirandello, Ridotto Eliseo, Pantheon, Rossini.

.. dal 1905 ....
PASTA del "CAPITANO"

LA RICETTA che IMBIANCA i DENTI
(dep.)
Formula originale del Dottor Ciccarelli
IN VENDITA NELLE FARMACIE
TUBO GRANDE L. 300

MAL DI SCHIENA!

Le PILLOLE FOSTER alleviano il mal di schiena, le infiammazioni delle vie urinarie e della vescica. CHIEDETE LE
PILLOLE FOSTER
IN TUTTE LE FARMACIE

COLOMBI GOMME
FORNITURE COMPLETE DI PNEUMATICI NUOVI E RICOSTRUITI PER
AUTOCARRI - AUTOVETTURE
MOTO - AGRICOLTURA
ROMA - Via Collatina 1-3-3 A Tel. 250.401