Big Ben Bolt

di J. C. Murpy

RIASSUNTO:

Sferrando un pugno al campione Ben Bolt, il giocatore Keno vince per scommessa 5.000 dollari. Keno compra terreni e ottiene che il pugile figuri come proprietario. Venduti i lotti, a prezzi considerevoli, è informato imprevedibilmente che i terreni si trasformeranno in un mare di fango con l'inizio dei lavori di una diga.

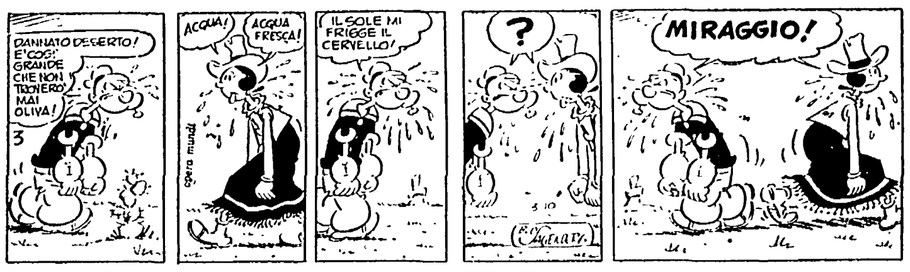
(Continua)

Pif

di R. Mas

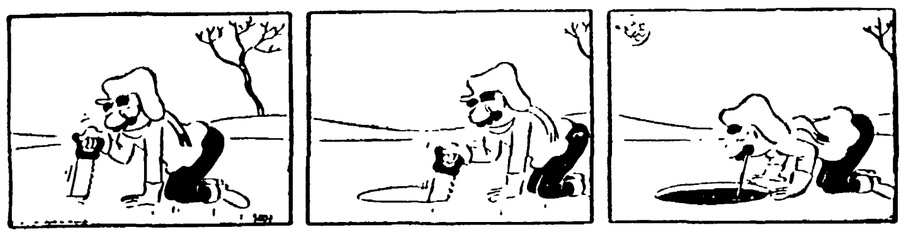
Braccio di ferro

di B. Sagendorf



Oscar

di Jean Leo



lettere all'Unità

Per le famiglie colpite a Ceccano mettiamo a disposizione 200.000 lire

La *rubrica delle lettere* mette a disposizione della famiglia dell'operaio ucciso a Ceccano, e di quelle dei feriti, la somma di 200.000 lire. La tragedia che si è abbattuta sul paesino del Frusinate, dove il governo ha lasciato inasprire una lotta sindacale per poi far impiegare le armi da fuoco per reprimerla, non ci può lasciare indifferenti.

La somma è modesta, ma servirà a fronteggiare i primi ed elementari bisogni che si presenteranno per le famiglie degli operai colpiti.

Dobbiamo ringraziare l'edile Mario Pedrotti che, con il suo generoso gesto, ci ha permesso di intervenire tempestivamente per mitigare la profonda angoscia delle famiglie colpite.

Un cittadino manda 1.000 lire per smentire Moro

Pubblichiamo una lettera pervenuta al compagno Togliatti:

Non sapendo come reagire democraticamente all'intendimento del leader democristiano Moro, il quale in un suo recente discorso ha sottolineato l'isolamento del comunismo, ritenuto dalla DC obiettivo fondamentale, mi pregio di inviare, in seno alla presente, un modesto biglietto da mille serie E 294-012788, che Vorrà destinare al fondo finanziario della campagna elettorale del Suo partito, nella Capitale, in occasione del prossimo 10 giugno.

Non faccia, on. Togliatti, considerazione alcuna sulla esiguità della detta somma, ma veda nel mio spontaneo e segreto gesto — che vorrei fosse imitato da altri — in quanto considerazione è tenuto il Partito comunista italiano, garanzia unica per il progresso della classe lavoratrice.

Con l'augurio che la lista del Suo partito si affermi il 10 giugno in Roma, e nelle altre località ove si vota, porgo distinti ossequi, rimanendo purtroppo nell'anonimo onde evitare — grazie alla libertà decantata dall'on. Moro — fastidi.

Un sudista
(Puglia)

Seria richiesta dell'amnistia o speculazione ?

Signor direttore,

aprendo un giornale napoletano del 23 maggio, ho letto che un senatore missino ha presentato un progetto di legge che propone la concessione di una amnistia e indulto.

Non posso nascondere la mia sorpresa nel constatare che l'iniziativa sia partita da un missino, mentre i parlamentari comunisti non ne hanno presa alcuna.

Di tutte le promesse fatte dai compagni in Parlamento, ed anche dal vostro giornale, l'anno scorso, che cosa ne è stato fatto? Per ora silenzio completo! Perchè anche il nostro partito non propone qualche disegno di legge e ne sollecita la discussione, se è già stato presentato? Non dimentichiamoci di chi soffre e da anni attende il processo per ritornare dai propri cari, o che, per avere difeso un'idea, ne sconta terribili conseguenze.

MARIO MOSSETTI
(Napoli)

Caro amico, non farti troppo impressionare dalle sparate elettorali; traine, invece, le dovute considerazioni. La questione che tu poni con tanta passione, è stata ed è trattata con la dovuta serietà, coerenza e misura dal Gruppo parlamentare comunista.

Proprio nella data del 23 maggio l'Unità pubblicava, in seconda pagina e tra le notizie «in breve», il passo fatto dai compagni Fausto Giulio e Massimo Caprara, sulla questione da te prospettata.

I due deputati comunisti hanno infatti presentato una interrogazione, al ministro della Giustizia, per sapere «*se il governo non intenda assecondare la rinnovata e diffusa richiesta di amnistia e condono*». I due compagni, inoltre, hanno ricordato che, misure del genere, sono state già da tempo sollecitate, con una proposta del PCI, presentata nel 1961. Caro amico, a te e ai lettori, lasciamo giudicare ove sia speculazione elettoralistica e dove no.

Il Parlamento ha accolto una giusta aspirazione degli emigrati

Signor direttore,

ti informiamo che abbiamo inviato, alla Camera dei Deputati, una lettera per sollecitare il Parlamento ad approvare una legge che dia diritto (agli emigrati) di ottenere il viaggio gratuito di andata e ritorno, almeno per il territorio nazionale, per le prossime elezioni del 10 giugno.

Firmano due operai
München (Germania)

Come avrete forse già appreso, la Camera ha approvato la legge da voi desiderata. La proposta di legge è stata presentata dall'on. Magno e altri deputati comunisti. Potete quindi venire in Italia con meno sacrificio e fare il vostro dovere di elettori.

La Svizzera non è il paese di « Bengodi » per i nostri emigrati

Cara *Unità*,

sono un invalido per cause di servizio militare, con una pensione di 381 lire al giorno e con le quali ho dovuto vivere fino a poco tempo fa, insieme con mia moglie. Ogni tentativo di trovare un lavoro — in base anche alla legge del 1953, n. 142 — è risultato vano. Le raccomandazioni dei papaveri de valgono più della legge, e un posto che stavo per ottenere, è stato assegnato a un «parente» che aveva meno titoli di me.

Giunto al limite della resistenza, mi sono fatto fare un passaporto turistico per la Svizzera dove mi trovo da alcuni giorni. Con l'aiuto di mio fratello ho trovato un lavoro, ma ogni giornata che faccio mi toglie un anno di salute perchè sono costretto a lavorare come un mulo, per rendermi gradito a chi mi ha dato il posto (con la speranza di ottenere un contratto) altrimenti la polizia non mi permette di lavorare.

In Italia, a «Tribuna politica» ebbi occasione di sentire parlare un signore il quale diceva che l'emigrato sta bene: va in Svizzera con i pantaloni strappati e ritorna con bei vestiti e una valigia piena di soldi.

Vorrei dire, a quel signore, che egli conosce poco la realtà degli emigrati: io faccio un lavoro molto duro e mi alzo la mattina alle 5.30, lavoro 9 ore e mezzo, e finisco con l'andare a dormire verso le 22-23 stanco morto. Perchè vedi, dopo il lavoro, devo fare anche la «casalinga» mi debbo preparare la cena (e ti va via persino l'appetito) e lavarmi la biancheria che mi è necessaria. Quando vado a dormire sono sfinito. Quel signore dovrebbe fare il conto di quante ore lavora un emigrato.

Egli potrà anche dirmi di andare a mangiare in trattoria, e di portare la biancheria alla lavandaia, ma è poi certo che alla famiglia, in Italia, non si potrebbe portare [illegible] un soldo.

C. G.
(Svizzera)

La D. C. ha perduto la fiducia nella solidità di Franco e Salazar

Cara *Unità*,

mentre credo che a nessuno sia permesso ignorare l'apporto determinante dato dalla Chiesa cattolica alla instaurazione e consolidamento dei regimi sanguinari di Franco e di Salazar, e nel tempo stesso in cui il democristiano onorevole Bettiol patrocina in seno alla «Piccola Europa» l'ingresso della Spagna franchista nel MEC, esce nella nostra provincia un manifesto a sensazione nel quale: «La DC esprime tutta la sua solidarietà ai popoli di Spagna e Portogallo, come a chiunque lotti per l'affermazione dei diritti dell'uomo» *e dove ci si chiede:* «Fino a quando i dittatorelli *(oh! la delicata espressione!)* iberici negheranno ai loro popoli giustizia e libertà?».

Per essere giunti a questo punto, bisogna proprio che i dc abbiano perduta ogni fiducia nella solidità di quei regimi!

SERGIO BOSI
Russi (Ravenna)

« Il pipistrello » stasera all'Opera

fuori abbonamento del «Pipistrello» di J. Strauss jr. (rappr. n. 77), diretto dal maestro Samuel Krachmalnick. Interpreti: Rukmini Sukmawati, Edda Vincenzi, Franca Tamantini, Nicola Filacuridi, Giuseppe Campora, Antonio Boyer, Paolo Montarsolo, Enrico Dezan, Valerio Degli Abbati e con la partecipazione di Arnoldo Foà. Regia di Herbert Graf, coreografia di Anton Dolin. Domani riposo. Domenica alle 17, in abbonamento diurno, replica del «Ballo in maschera».

CONCERTI

AUDITORIO
Oggi, alle 18 concerto a prezzi popolarissimi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia diretto da Thomas Baldner. Parteciperà al concerto il pianista Richard Syracuse. In programma musiche di Rossini, Brahms, Rachmaninoff e Beethoven.

AULA MAGNA Città Univers. Riposo

TEATRI

ARLECCHINO Riposo

ARLISTICA OPERAIA Riposo

B. S SPIRITO (T. 659 310) Domani alle 16.30 C.ia D'Origlia-Palmi in: «Cardinale Giovanni de' Medici» 4 atti di L. Parker. Prezzi familiari

DELLA COMETA (T. 673 763) Domani e venerdì alle 21.15 il C.T.I. presenta: «Il complesso d'arte popolare coreana» (Rok Folk Dance Group). Per la prima volta in Italia

DELLE MUSE (T. 862 348) Alle 21.30 Franca Dominici-Mario Siletti con I. Fierro, Annicelli, Marchio, «prima» di: «La belle epoque» di Achille Saitta. Domani alle 18

DE' SERVI (T. 674.711) Riposo

ELISEO (T. 684.485) Alle 21.15 familiare Maner Lualdi presenta la novità: «Trappola per un uomo solo» di R. Thomas. Ultima replica.

GOLDONI (T. 561.156) Riposo.

MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA Riposo.

MILLIMETRO (T. 451.248) Riposo

PALAZZO DELLO SPORT - EUR Alle 21.30: «Holiday on Ice» la grande rivista americana sul ghiaccio. 31 maggio 2 e 3 giugno due spettacoli (ore 16.30 a prezzi familiari) e ore 21.30

PALAZZO SISTINA (T. 487090) Riposo

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 670.343) Riposo

PIRANDELLO (Piazza Acquasparta) Alle 21.15: «Erano tutti miei figli» di Arthur Miller con A. Rendine, Piergentili, Mazzamauro, Merolli, Giacopello, Paolini. Regia di A. Rendine. Vivo successo

QUIRINO (Tel. 674.585) Riposo.

RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale) Alle 21 recita straordinaria di: «Scampolo» di Dario Niccodemi con Paola Quattrini.

ROSSINI (Piazza S. Chiara) Alle 21.15 C.ia Checco Durante-Anita Durante con Leila Ducci in «L'esame». Novità assoluta di Enzo Liberti. Grande successo. Domani alle 17.15

SATIRI (Tel. 565 352) Alle 21.15 C.ia del Teatro d'Oggi in «Nessuno muore» di L. Candoni. Novità con C. Abbenante, A. Bonaccorso, D. Corrà, A. Duse, N.M. Parenti, I. Sciarra. Regia di P. Paolini. Ultime repliche. Domani alle 18.

TEATRO DEL PANTHEON Alle 21.15 C.ia del «Cenacolo» a richiesta generale ultime repliche de: «Processo e morte di Socrate» di Fulvio Rendinelli (da Platone). Secondo mese di successo. Domani alle 17.30 e 21.15

VALLE (Tel. 653.794) Riposo.

ATTRAZIONI

FIERA DI ROMA (V. Cristoforo Colombo) 26 maggio-10 giugno. Sorteggio giornaliero di ricchi premi tra i visitatori

FORO ROMANO Tutte le sere alle ore 21 e 22.30 spettacoli di «Suoni e luci».

MUSEO DELLE CERE Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi. In progresso continuato dalle ore 10 alle 22

INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio): Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (713.306) I 4 cavalieri dell'apocalisse, con G. Ford e rivista Del Vago DR ◆◆

CENTRALE (Via Celsa 6) Le svedesi, con F. Fabrizi e rivista Donato S ◆

DELLE RONDINI Il mattatore, con V. Gassman e rivista C ◆

PALAZZO DELLO SPORT - EUR
ore 21,30

HOLIDAY ON ICE

NUOVO SPETTACOLO 1962

Domani DIURNA ore 16.30
a prezzi familiari
e SERALE ore 21.30

Biglietti OSA (gall. Colonna)
Tel 684 316 - Palasport 996809

LA FENICE (Via Salaria 35) I 4 cavalieri dell'apocalisse, con G. Ford e rivista Del Vago DR ◆◆

PRINCIPE (Tel 352.337) Vera Cruz, con G. Cooper e rivista A ◆◆

VOLTURNO (Tel. 471.557) Amore ritorna!, con D. Day e rivista Lola Gracy C ◆◆◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352.153) I pirati del Fiume Rosso (prima) (ap. 15.30, ult 22.50)

ALHAMBRA (Tel 783 792) Qualcosa che scotta, con C. Stevens (ult. 22.50) S ◆

AMBASCIATORI (Tel 481 570) Il conte di Montecristo, con L. Jourdan (alle 15.15-18.40-22) A ◆

AMERICA (Tel 588 168) Il grande caldo, con G. Ford G ◆

APPIO (Tel 779.638) Storia cinese DR ◆

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) A Matter of Who (alle 16.45-18.20-20.15-22)

ARISTON (Tel. 353.230) Mondo cane (ap. alle 15.30, ult. 22.50) DO ◆◆◆

ARLECCHINO (Tel 358.654) Desideri proibiti (VM 16) S ◆

ASTORIA (Tel 870 245) Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ◆◆◆

AVENTINO (Tel 572 137) Desideri proibiti (ap. alle 16, ult 22.40) (VM 16) S ◆

BALDUINA (Tel 347.592) La donna di notte (VM 16) DO ◆◆

BARBERINI (Tel 471 707) Silvestro pirata lesto (alle 16-18.20-20.30-24)

BERNINI (Tel 683 133) Storia cinese, con W. Holden DR ◆

BRANCACCIO Storia cinese, con W. Holden (ult 22.50) DR ◆

CAPRANICA (Tel. 672.465) L'anello di fuoco, con D. Janssen (VM 16) DR ◆

CAPRANICHETTA (672 465) Il disordine, con S. Frey DR ◆◆

COLA DI RIENZO (350.584) L'eclisse, con A. Delon (alle 15.15-17.50-20.05-22.45) (VM 16) DR ◆◆◆

CORSO (Tel. 671.691) Il commissario con A. Sordi (alle 15.45-17.10-20.15-22.40) (L. 700) C ◆◆

EUROPA (Tel 865.736) Non uccidere, con L. Terzieff (alle 15.15-17.50-20.15-22.50) DR ◆◆◆◆

FIAMMA (Tel 471.100) Scapolo in paradiso (alle 16.15-18.20-20.30-22.50) C ◆

FIAMMETTA (Tel. 470.464) The Innocents (alle 16.30-18.20-20.10-22) L. 800

GALLERIA (Tel 673.267) 24 passi dal delitto, con Van Johnson (ult. 22.50) G ◆◆

MAESTOSO (Tel 786 086) L'anello di fuoco, con D. Janssen (VM 16) DR ◆

MAJESTIC (Tel 674.908) Minorenni bruciate (ap. 16, ult 22.50) (VM 16) DR ◆

METRO DRIVE-IN (690.151) Il segreto di Montecristo, con R. Gold (alle 20.22.45) DR ◆

METROPOLITAN (689 400) Suspense, con D. Kerr (alle 16-18.10-20.20-22.50) (VM 16) DR ◆◆

MIGNON (Tel 849 493) Un pugno di fango (alle 16-18-20.15-22.30)

MODERNISSIMO Sala A: 800 leghe sull'Amazzonia A ◆ Sala B: La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆

MODERNO (Tel 460.285) L'eclisse, con M. Vitti (VM 16) DR ◆◆◆

MODERNO SALETTA Il grande caldo, con G. Ford G ◆◆◆

MONDIAL (Tel 834 876) Storia cinese, con W. Holden DR ◆

NEW YORK (Tel 780 271) I pirati del Fiume Rosso (prima) (ap. 15.30, ult 22.50)

NUOVO GOLDEN (Tel 755 002) 800 leghe sull'Amazzonia A ◆

PARIS (Tel 754 368) Palmiro lupo cumiro DA ◆◆

PLAZA (Tel 681 193) Vita privata, con B. Bardot (alle 15.30-17.50-20-22.50) (VM 16) S ◆

QUATTRO FONTANE All'armi siam fascisti! (alle 15.30-18.10-20.30-22.50) DO ◆◆◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653) Desideri proibiti (VM 16) S ◆

QUIRINETTA (Tel 670 012) Benito Mussolini (alle 16-18-20.15-22.50) L. 500 DO ◆

RADIO CITY (Tel 464 103) La maschera e l'incubo, con R. Stevens (ult 22.50) (VM 16) G ◆

REALE (Tel 580 234) La maschera e l'incubo, con R. Stevens (ult 22.50) (VM 16) G ◆

REX (Tel 864 165) Qualcosa che scotta, con C. Stevens S ◆

RITZ (Tel 837 481) 800 leghe sull'Amazzonia A ◆

RIVOLI (Tel 460 883) Quartetto d'invasione (alle ore 16.15-18.30-20.30-22.50) C ◆

ROXY (Tel 870 505) 23 passi dal delitto, con Van Johnson. Segue: Tom e Jerry (alle 16.15-18.35-20.50-22.50) G ◆◆

ROYAL (Tel 770 549) L'avamposto degli uomini perduti, con G. Peck (ap. 15.30, ult 22.50) A ◆

SALONE MARGHERITA «Cinema d'essai» (Rass. Antonioni): La notte (alle 16.30-18.30-20.30-22.40) (VM 16) DR ◆◆◆

SMERALDO (Tel 351.581) La donna di notte (VM 16) DO ◆◆

schermi e ribalte

SPLENDORE (Tel. 462.798) L'eclisse, con A. Delon (VM 16) DR ◆◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Due ore in URSS (ap. 16.45, ult. 22.50) DO ◆◆◆

TREVI (Tel. 689.619) Boccaccio '70, con S. Loren (ap. alle 16, ult. 22) (VM 16) SA ◆◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320.359) Non uccidere, con L. Terzieff (alle 16.15-19.55-22.30) DR ◆◆◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.718) Maciste l'uomo più forte del mondo, con M. Forest SM ◆

AIRONE (Tel. 727.193) Il trionfo di Michele Strogoff, con C. Jurgens A ◆

ALASKA I diavoli alati, con J. Wayne A ◆

ALCE (Tel 632.648) Salvatore Giuliano, di F. Rosi (VM 16) DR ◆◆◆◆

ALCYONE (Tel. 810 930) Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆

ALFIERI (Tel 290 251) Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ◆◆◆

ARALDO (Tel 250 156) Vite vendute, con Y. Montand (VM 16) DR ◆◆

ARIEL (Tel 530 521) Il segno della legge, con Henry Fonda A ◆◆

ASTOR (Tel 622 0409) L'idolo delle donne, con J. Lewis

ASTRA (Tel 848 326) Il giardino della violenza, con B. Lancaster DR ◆◆◆

ATLANTE (Tel 426.334) Il bersaglio umano, con R. Foster A ◆

ATLANTIC (Tel 700 656) Splendore nell'erba, con Natalie Wood S ◆

AUGUSTUS (Tel 655.455) Divorzio all'italiana, con Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

AUREO (Tel 880 606) I I cavalieri dell'apocalisse, con G. Ford DR ◆◆

AUSONIA (Tel 426.160) La fontana della vergine, di I. Bergman (VM 16) DR ◆◆

AVANA (Tel 515 597) Un generale e mezzo, con D. Kaye C ◆◆

BELSITO (Tel 340 887) Amore ritorna, con D. Day C ◆◆◆

BOITO La banda del terrore, con K. Dor G ◆

BOLOGNA (Tel 426 700) Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆

BRASIL (Tel 552 350) Homicidal, con G. Corbett (VM 16) G ◆

BRISTOL (Tel 225 424) I tre fuorilegge, con A. Bennet A ◆

BROADWAY (Tel 215 740) I I cavalieri dell'apocalisse, con G. Ford DR ◆◆

CALIFORNIA (Tel 215 266) Il sesto eroe, con T. Curtis DR ◆◆

CINESTAR (Tel 789 242) Can-can, con F. Sinatra M ◆

COLORADO (Tel 617 4207) Pesci d'oro e bikini d'argento, con M. Merlini C ◆

CRISTALLO (Tel 481 336) I nuovi angeli, di Gregoretti SA ◆◆

DELLE TERRAZZE (530 527) Uno sguardo dal ponte, con Raf Vallone (VM 16) DR ◆◆

DEL VASCELLO (Tel. 588 454) Atlas, con M. Forest SM ◆

DIAMANTE (Tel 295.250) I 300 di Fort Canby, con G. Hamilton A ◆

DIANA (Tel. 780.146) Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆

DUE ALLORI (Tel. 260.366) Un professore fra le nuvole, con F. Mc Murray C ◆◆

EDEN (Tel 380 188) Divorzio all'italiana, con Marcello Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

ESPERIA Fanny, con L. Caron S ◆

ESPERO (Tel 893.906) Ponte verso il sole, con Carol Backer S ◆

FOGLIANO (Tel 819.541) Il tesoro del rio delle Amazzoni, con F. Lamas A ◆

GARDEN (Tel 582.848) Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆

GIULIO CESARE (353.360) Il conte di Montecristo, con L. Jourdan A ◆

HARLEM (Tel 691.0844) Squadra infernale, con A. Murphy DR ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

HOLLYWOOD (Tel 290 851) Splendore nell'erba, con Natalie Wood S ◆

IMPERO (Tel 295 720) Madame Sans Gêne, con S. Loren S ◆◆

INDUNO (Tel 582.495) Anni ruggenti, con N. Manfredi SA ◆◆◆

ITALIA (Tel 846.030) Una domenica d'estate, con R. Vianello (VM 16) C ◆

JONIO (Tel 886.209) Un professore fra le nuvole, con F. Mc Murray C ◆◆

MASSIMO (Tel. 751.277) Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

MAZZINI (Tel 351.942) Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆

NUOVO (Tel. 588 116) Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

OLIMPICO (Tel. 302.635) Il sesto eroe, con T. Curtis DR ◆◆

PALESTRINA (Tel. 359.863) Qualcosa che scotta, con C. Stevens S ◆

PARIOLI (Tel. 874.951) I magnifici sette, con Yul Brynner A ◆◆◆

PORTUENSE (Tel. 552.344) I tre fuorilegge, con A. Bennet A ◆

PRENESTE (Tel. 290.177) Buonanotte avvocato, con A. Sordi C ◆◆

RIALTO (Tel. 670.763) Vincitori e vinti, con S. Tracy DR ◆◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159) La ciociara, con S. Loren (VM 16) DR ◆◆◆◆

SPLENDID (Tel. 622.3204) Toto, Fabrizi e i giovani d'oggi C ◆

STADIUM (Tel 393 080) Uno sguardo dal ponte, con Raf Vallone (VM 16) DR ◆◆

TIRRENO (Tel 593.091) Uno sguardo dal ponte, con R. Vallone (VM 16) DR ◆◆

TRIESTE (Tel 810.003) Il trionfo di Michele Strogoff, con C. Jurgens A ◆

ULISSE (Tel 433 744) Il trionfo di Maciste, con Steve Reeves SM ◆

VENTUNO APRILE (864 577) Tropico di notte (VM 16) DO ◆

VERBANO (Tel. 841 185) Jessica, con G. Ferzetti (VM 16) S ◆

VITTORIA (Tel 576.316) La donna di notte (VM 16) DR ◆◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330.212) La schiava di Roma, con R. Podestà SM ◆

ANIENE (Tel 890 817) L'occhio caldo del cielo, con D. Malone A ◆◆◆

APOLLO (Tel 713 300) Luci nella piazza, con R. Brazzi S ◆

AQUILA (Tel 754 951) Il pozzo e il pendolo, con Vincent Price (VM 16) G ◆

ARENULA La baia dei pirati A ◆

ARIZONA (Via Vertumno) Riposo

AURELIO (Via Bentivoglio) Il marchio di sangue, con Alan Ladd A ◆

AURORA (Tel 393 069) L'urlo dei comanceros, con V. Mayo A ◆

AVORIO (Tel 755 416) Per favore non toccate le palline, con T. Thomas C ◆◆

BOSTON (Tel 430 268) I cospiratori, con R. Mitchum

CAPANNELLE Ferragosto in bikini, con L. Masiero C ◆

CASSIO Salvatore Giuliano, di F. Rosi (VM 16) DR ◆◆◆◆

CASTELLO (Tel 561.767) Il dubbio, con G. Cooper G ◆◆

CLODIO (Tel 355 657) I 4 cavalieri dell'apocalisse, con G. Ford DR ◆◆

COLOSSEO (Tel 736 255) Maciste alla corte del Gran Khan, con R. Scott SM ◆

CORALLO Piazza G. B. Vico Telefono 220 706 La regina dell'Atlantide, con J. P. Aumont SM ◆

DEI PICCOLI Cartoni animati

DELLE MIMOSE L'ammutinamento, con A. M. Pierangeli A ◆

DORIA (Tel. 353.059) Angeli con la pistola, con Glenn Ford S ◆◆

EDELWEISS (Tel 330.107) Ercole al centro della terra, con R. Stack SM ◆

ELDORADO Duello all'ultimo sangue, con R. Hudson DR ◆

FARNESE (Tel. 564.395) Salvatore Giuliano, di F. Rosi (VM 16) DR ◆◆◆◆

FARO (Tel 509.823) L'amante del torero, con Robert Stack DR ◆

IRIS (Tel. 865.536) Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 16) SA ◆◆◆◆

LEOCINE Venere creola, con C. Lockhart DO ◆

MANZONI (Via Urbana) Toto contro Maciste C ◆

MARCONI (Tel. 240.796) L'amante indiana, con J. Stewart DR ◆◆◆

NASCE' (Via Monte D'Onorio) Ursus, con C. Gaioni SM ◆

NIAGARA (Tel. 617.3247) Vincitori e vinti, con S. Tracy DR ◆◆◆◆◆

NOVOCINE (Tel. 586.235) Va nuda per il mondo, con Gina Lollobrigida DR ◆

ODEON (Piazza Esedra 6) Le legioni di Cleopatra, con E. Manni SM ◆

OLYMPIA (Tel. 670.695) L'idolo delle donne, con J. Lewis C ◆

ORIENTE (Tel. 215.886) I cattivi colpi, con S. Signoret (VM 16) S ◆

OTTAVIANO (Tel. 358.059) Una vita violenta, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆

PALAZZO (Tel. 491.431) Jessica, con G. Ferzetti (VM 16) S ◆

PERLA (Piazza Sant'Egidio) Il mondo di Suzie Wong, con W. Holden S ◆

PLANETARIO (Tel. 480.057) I magnifici tre, con U. Tognazzi C ◆

PLATINO (Tel. 215.314) Toto contro Maciste C ◆

PRIMA PORTA (Tel. 693 136) Toto contro Maciste C ◆

PUCCINI (Tel. 490.343) Accattone, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆◆

REGILLA (Tel. 799.0179) La battaglia in Indocina, con J. Archer DR ◆

ROMA (Tel. 733.868) Crimine silenzioso DR ◆

RUBINO (Tel 590.827) La valle dell'Eden, con J. Dean DR ◆◆

SALA UMBERTO (674.753) La stella di fuoco, con E. Presley A ◆

SILVER CINE Riposo

SULTANO (P.za Clemente XI) Luci nella piazza, con R. Brazzi S ◆

TRIANON (Tel 780 302) Porci, geishe e marinai, con J. Nagato (VM 16) DR ◆

TUSCOLO (Tel. 777.334) Squadra infernale, con A. Murphy DR ◆

Arene

CHIARASTELLA Riposo

FELIX Scandali al mare, con Dapporto C ◆

PARADISO Prossima apertura

TARANTO Psyco, con A. Perkins (VM 16) G ◆◆

Parrocchiali

ACCADEMIA Riposo

ALESSANDRINO Riposo

AVILA (Corso d'Italia 37) Riposo

BELLARMINO (Tel. 849.527) L'ultimo duello A ◆

BELLE ARTI Il sottomarino E-57 non si arrende A ◆

CHIESA NUOVA I I bersaglieri

CICOGNA Riposo

COLOMBO (Tel. 923.803) Riposo

COLUMBUS (Tel. 510.462) Il re dell'Africa DO ◆◆

CRISOGONO Ercole alla conquista di Atlantide, con R. Park SM ◆

DEGLI SCIPIONI Riposo

DEI FIORENTINI Riposo

DELLA VALLE Riposo

DELLE GRAZIE (375.767) Riposo

DUE MACELLI Cyrano di Bergerac, con J. Ferrer DR ◆◆

EUCLIDE (Tel. 802 511) La valle della morte A ◆

FARNESINA (Via Farnesina) I giganti non toccano il cielo, con N. Wood DR ◆

GIOVANE TRASTEVERE Riposo

GUADALUPE (Monte Mario) La leggenda di Tom Dooley M ◆

LIBIA (Via Tripolitania 143) Riposo

LIVORNO (Via Livorno 57) Gli allegri eroi C ◆

MEDAGLIE D'ORO (Via Duc- Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162) Riposo

NOMENTANO (Via F. Redi) Un taxi per Tobruk, con John Mills DR ◆◆

NUOVO DONNA OLIMPIA Riposo

ORIONE (tel. 776.960) La storia di Ruth, con S. Withman SM ◆

OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127) Riposo

OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio) Riposo

PAX (Via Podgora) Il cenerentolo, con J. Lewis C ◆

PIO X (Via Etruschi 38) La regina del deserto A ◆

QUIRITI (tel. 312 283) Il sottomarino E-57 non si arrende A ◆

RADIO (tel. 318 522) Il marchio di sangue, con Alan Ladd A ◆

RIPOSO (tel. 543.222) I 3 caballeros DA ◆◆

REDENTORE (tel. 890.292) Riposo

SACRO CUORE (V. Magenta) Riposo

SACRO C. TRASTEVERE Riposo

SALA ERITREA (V. Lucrino) Riposo

SALA PIEMONTE (Via Pie- Riposo

SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino) Gatti e sorci in allegria DA ◆◆

SALA SESSORIANA (telefono 767 617) Riposo

SALA S. SPIRITO Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA (telefono 650.451) La furia dei barbari, con Chelo Alonzo SM ◆

SALA URBE Marco Visconti A ◆

SALA VIGNOLI Riposo

SALERNO Gli evasi di Fort Denison A ◆

SAN FELICE Il canto del deserto

SANTA BIBIANA Riposo

SANTA DOROTEA Ragazzo tuttofare, con J. Lewis

SANT'IPPOLITO La stirpe maledetta

SAVERIO La carica dei Kyber, con Tyrone Powers A ◆

SAVIO Riposo

SORGENTE Riposo

TIZIANO La rivolta degli schiavi, Fleming

TRASTEVERE Riposo

TRIONFALE Riposo

ULPIANO Riposo

VIRTUS Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Alhambra, Africa, Alfieri, Ariel, Brancaccio, Cassio, Corallo, Cristallo, Euclide, Delle Terrazze, Fiammetta, Faro, Maestoso, Modernissimo Sala A, Modernissimo Sala B, Niagara, Orione, Plaza, Planetario, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Salerno, Splendid, Sultano, Tirreno, Tuscolo, Ulisse - TEATRI: Delle Muse, Dei Satiri, Goldoni, Millimetro, Pirandello, Pantheon, Rossini, Palazzo dello Sport, Fiera di Roma.

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI
(Viale Marconi)
Oggi alle ore 18.30 riunione di corse di levrieri.

Avvisi Economici

30 ASTE E CONCORSI L. 50

AURORA GIACOMETTI avverte suoi cari affezionati Clienti che ha trasferito LA SUPERASTA in VIA PALERMO 65 e che ogni sera svende: Mobili antichi, moderni - Lampadari Tappeti - Cristallerie - Porcellane - Televisori - Frigidaire Ottime calze nylon, venti lire!!! Altre mille occasioni!!!!!

10 LEZIONI COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA Stenografia - Dattilografia 1.000 mensili. Via San Gennaro al Vomero, 20 Napoli.

alle TERME DI STIGLIANO
a soli 50 Km. da Roma
Dal 15 giugno si curano
TUTTE LE MALATTIE REUMATICHE
Servizi giornalieri di Autopullmans da via Palestro, 65 - telefono 497.671
APERTURA ALBERGO E RISTORANTE 1° LUGLIO
Informazioni: Roma - Piazza S. Bernardo, 106 telefono 461.940 - Stigliano Terme, tel 07 902039

COLOMBI GOMME
COPERTURE COMPLETE DI PNEUMATICI NUOVI E RICOSTRUITI PER
AUTOCARRI - AUTOVETTURE
MOTO - AGR