

Big Ben Bolt

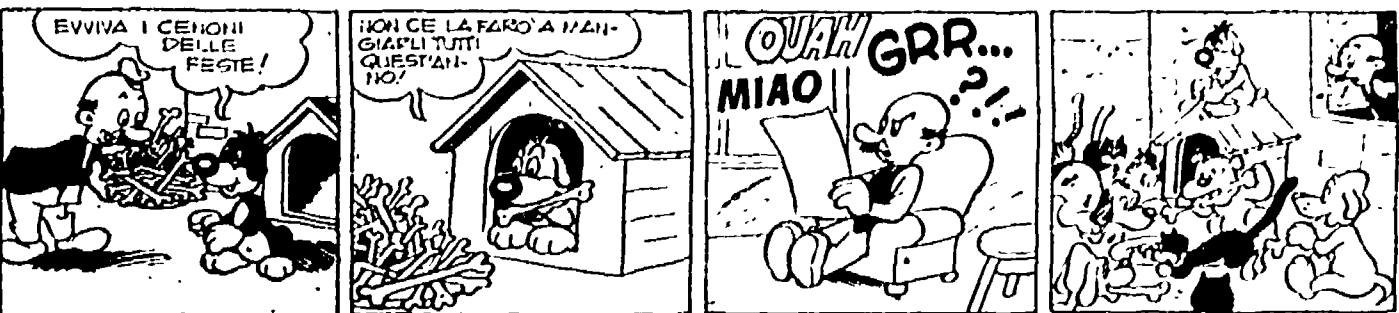
di J. C. Murphy

RIASSUNTO:
Il campione Big Ben Bolt ed il suo manager Haines partono a bordo di un piroscafo. Il piroscafo entra nella sua cabina e vi trova una graziosa sconosciuta che gli dice: «Io sono la ragazza che lei sposerà». Bolt ed Haines cenano con la ragazza (Raffaella) nel corso di una festa a bordo della nave.



Pif

di R. Mas



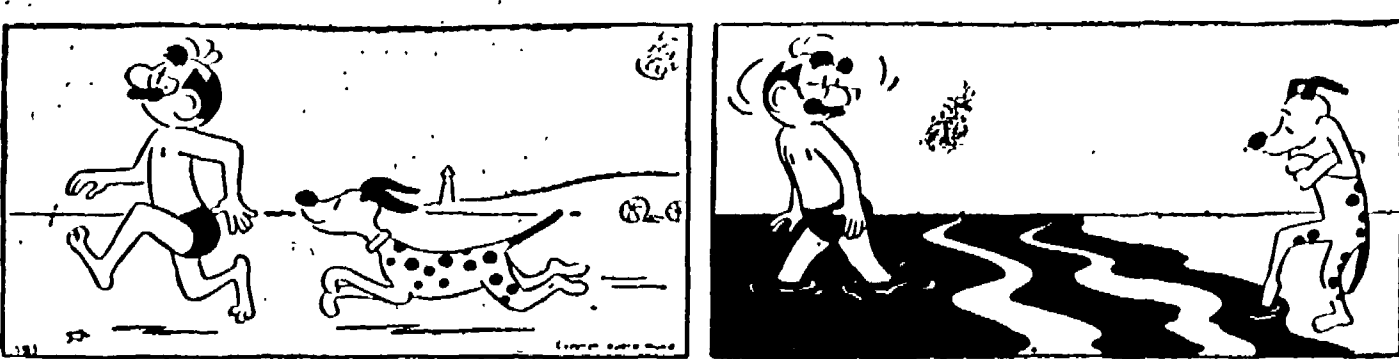
Braccio di ferro

di B. Sagendorf



Oscar

di Jean Leo



Lettere all'Unità

Per gli antifascisti già sottoscritte 283.000 lire

Un grande successo sta ottenendo la sottoscrizione lanciata dalla nostra rubrica in favore degli antifascisti genovesi, contro il fascismo e il processo a Roma. Da tutte le regioni ci arrivano rimesse di denaro e lettere che testimoniano i profondi sentimenti democratici e antifascisti del popolo italiano. La somma totale sottoscritta, fino a qualche giorno fa, era di 283.000 lire, ma questa cifra è stata superata, grazie all'arrivo di nuove somme.

Un gruppo di democratici di Molin Nuovo di Empoli (Firenze) ci ha inviato la somma di 14.500 lire e una lettera che pubblichiamo con ritardo per l'agitazione in atto tra i poligrafici dei quotidiani (alcuni numeri del nostro giornale non sono usciti). Nel giornale in cui si apre il processo contro i democratici e antifascisti genovesi che combatterono nell'interesse della democrazia e per il consolidamento della Repubblica, un gruppo di democratici della piccola frazione di Molin Nuovo di Empoli, si sentono in questo giorno più che mai vicini ad essi, esprimendo tutto il proprio riconoscimento a questi eroici combattenti per la libertà. In segno di solidarietà mandiamo la piccola somma di L. 7.500 e, insieme a noi, associandoci, il Consiglio del Circolo ricercativo. Bruno Fanciullacci invia 5.000 lire e 2.000 lire il Comitato ricercativo di questa frazione. Ai combattenti genovesi raduno tutti i nostri pensieri e tutta la nostra solidarietà.

Ed ora ecco l'elenco degli altri sottoscrittori:
Il compagno Bruno Presutti, della sezione Esquilino di Roma, ha raccolto e versato L. 5.100. Il signor Guglielmo Grillo 500. Da Firenze: la famiglia Anichini ha inviato L. 10.000 e Margherita Magrini 1000.

Su richiesta di alcuni lettori pubbliciamo l'indirizzo del Comitato Nazionale Federativo della Resistenza (che provvede alle spese processuali) che è in Roma - via Cola di Rienzo, 20.

I combattenti sono stanchi delle sole parole

Cara Unità,
Sono un ex combattente della guerra 1915-18. Ti dirò subito che siamo stanchi di «esaltazioni» e di «dispari» durante la ricorrenza (24 Maggio e IV Novembre). I ministri in carica credono forse di liquidare, a forza di parole, i sacrifici, i disagi e le privazioni che sopportammo nel corso di una lunga guerra che, per molti, significò anche ben 7 anni consecutivi di servizio militare?

Diverse proposte di legge - per la concessione di una pensione - giacciono alla Camera, ma il ministro Andreotti recentemente, ancora una volta, se l'è cavata con le parole, lasciando i suddetti progetti ad ammutolire nei cassetti di Montecitorio; e noi al nostro destino di poveri fanti? I riconoscimenti andranno tutti (e ancora oggi) vanno tutti agli industriali che, sia con la prima guerra mondiale, sia con la seconda che portò alla rovina il Paese, hanno sempre trovato il modo di arricchirsi. E' una vergogna!

GIUSEPPE BAIOTTO
(Roma)

Quelli della Difesa hanno vinto la causa ma lo Stato non paga

Signor direttore,
Sono solo a scrivere, ma siamo in tanti ad attendere; pertanto in qualche brano della mia parlarò al plurale.
Voglio parlare della liquidazione, da parte del ministero della Difesa, o chi per esso, per la «rimanenza da parte dei licenziati». Dopo la causa vinta al Consiglio di Stato, l'on. Martelli ci comunicò che il Ministero competente aveva assicurato di liquidarci dopo quattro mesi. E' passato un anno e, salvo qualche caso sporadico, non si è saputo più nulla.

Sono stato qualche volta al Ministero, ma ho sempre ricevuto risposte evasive. La democrazia italiana è sempre pronta a chie-

marci in giudizio se c'è da pagare tasse e altre cose del genere, ed è invece esposta quando deve darci qualche cosa. Sono invalido del lavoro (ho perduto una gamba in servizio e sono stato licenziato per prolungata assenza). Le lascio immaginare quali necessità abbia, poiché lavoro soltanto saltuariamente. Spero che la mia voce, attraverso il Suo giornale, ci porti a qualche chiarimento.

TRENTO MARI
(Roma)

I pensionati di Jesi ai deputati comunisti e socialisti.

Per il Comitato direttivo del sindacato unitario dei pensionati di Jesi (Ancona) VINCENTO GRECHI ci chiede di pubblicare questo appello rivolto ai Gruppi parlamentari comunista e socialista.

Il sindacato unitario pensionato di Jesi sente il dovere, a nome di tutti i pensionati, di rivolgerci un fraterno appello affinché nella discussione in corso del disegno di legge «modernativo» in Parlamento, non manchi il vostro impegno fattivo - tanto alla Camera che al Senato - per modificare il suddetto disegno di legge.

Vi informiamo che il malcontento tra tutta la grande famiglia dei pensionati poveri della Presidenza Sociale sta estendendosi sempre di più, dato il perdurare del continuo aumento del costo della vita.

Bisogna far capire, al governo di centro-sinistra, che è l'ora di finire con le discriminazioni. Contro la logica e contro ogni elemento senso di giustizia, se si tratta di fissare un minimo non può essere che uno solo. E' giusto e sacrosanto riconoscere che le 15.000 lire al mese rappresentano il minimo indispensabile per non morire di fame. Vi raccomandiamo di far presente al governo che le nostre giuste ed umane rivendicazioni (con il progetto di legge già presentato dal parlamentare di sinistra nel 1959) sono le seguenti: aumento dei minimi di pensione a 15.000 lire

al mese; 2) scia mobile; 3) assegno mensile ai vecchi senza pensione; 4) decorrenza degli aumenti dal 1 gennaio 1962.

VINCENTO GRECHI
(Jesi (Ancona))

Non pagano gli aumenti alle guardie carcerarie

Signor direttore,
Siamo gli agenti di custodia in servizio presso le carceri della Toscana. Desideriamo che il malumore, il quale regna tra i colleghi di tutta la città, sia portato a conoscenza di tutti.

Verso l'inizio dell'anno, dopo che diversi carabinieri e finanzieri ci rimisero la loro carriera, lo Stato accordò degli aumenti a tutti i Corpi di polizia, compreso anche il nostro (seguito naturalmente dallo sbandieramento sui giornali per giorni e giorni). Come stanno le cose? Tutti i generi di consumo, sia di abbigliamento che alimentari, sono aumentati mentre noi dobbiamo ancora avere gli aumenti accordati dal 1 febbraio scorso.

Ma quello che è ancora più strano è che i carabinieri e le guardie di P.S. hanno ricevuto gli aumenti fin dall'aprile scorso, compresi gli arretrati. Perché allora il nostro Ministero (ci dice) staziona i fondi per tali aumenti? Giunti a questo punto ci sembra giusto porre una domanda: gli interessi delle centinaia di milioni da corrispondere, in quali tasche vanno a finire?

Di tutti fatti il governo ne è a conoscenza? Perché questa diversità tra un ministero e l'altro? Nella speranza che il nostro giusto risentimento sia portato a conoscenza di tutti i lettori del Vostro (ed anche nostro) stimato quotidiano, porghiamo le nostre scuse e i nostri ossequi.

Gli agenti di custodia della TOSCANA

Sullo stesso argomento abbiamo ricevuto numerose lettere e copie di ordini del giorno che, per motivi di spazio, non possiamo pubblicare.

CONCERTI

BASILICA DI MASSENZIO
Riposo
Martedì 3, alle 20.30, concerto di S. Cecilia diretto da Ermanno Romano con il pianista Dino Gini. Musiche di Chopin, Liszt e Prokofiev.

TEATRI

ARLECCHINO
Riposo
NINFEA DI V. GIULIA (Viale Belle Arti - Tel. 350.719)
Venerdì alle 21.15 Stabile Balleto Classico con Giuliana Barabasi, Rosanna Sofia Morici, Bruno Telli, con «La commedia dell'arte», «Dreus Italia», «Grand pas de deux», «Mozart Show». Direzione Mario Corti Colicci.

AULA MAGNA Città Univers.
Riposo
B. S. SPIRITO (Tel. 659.310)
Riposo
DELLA COMETA (Tel. 63.763)
Riposo
STADIO DI DOMIZIANO (Al Palatino)
Alle 21.30 Spett. Classici: «La Mandragola» di Nicolo Machiavelli con Sergio Tofano, Mario Scaccia, Sergio Bagnoni, Franco Marzi, Lina Francucci. Regia di Sergio Tofano. Grande successo.

ELISEO (Tel. 684.485)
Chiusura estiva
FESTIVAL DUE MONDI (Spoleto)
Al CAIO MELISSO, ore 12. Concerto da camera: ore 21. «Teli. Teli» (popolare). Al teatro «Teli», ore 21. Prosa americana. Al cinema CORNO, ore 18: rassegna cinematografica.

FORO ROMANO
Tutte le sere alle ore 21 e 22.30 spettacoli di «suoni e luci»
MILLIMETRO (Tel. 451.248)
Imminente C. del Teatro di A. di Roma in «L'alba. Il giorno e la notte» di Dario Niccodemi.

PALAZZO SISTINA T. 487.090
Riposo
PIRANDELLO
Alle 21.30: «L'ora della campanella» di E. Berardi; «Il letto e lo specchio» di C. G. G. «Nini e la bionda» di R. Rigotti. Regia di Aldo Rendine. Ultimo spettacolo.

QUIRINO
Riposo
RIDOTTO ELISEO (Viale Nazionale)
Riposo
ROSSINI
Riposo
TEATRO DEL PANTHEON (Viale Beato Angelico)
Imminente inizio stagione estiva di prosa.

TEATRO LABORATORIO (Via Roma 163 - Piazza San Cosimato)
Alle 21.30 Carmelo Bene presenta uno spettacolo Majakowski. Musiche di Amedeo Rossini. Prezzo L. 1000.

TEATRO ROMANO (Ostia Antica)
Alle 21.30 Spett. Classici: «Antifone» di Plauto con V. Fortino, A. Fok, S. Fantoni, L. Vennucci. N. Gazzolo. Regia di Silvio Bisi.

VILLE ALDOBRANDINI (Viale Nazionale)
Venerdì alle 21.15 «Estate della Prosa Romana» con Checco Durante, Anita Durante e Lella Durci in «Roba vecchia e nuovi giovani» di Placido Scifoni.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tussauds di Londra e Grenville di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

INTERNATIONAL LUNA PARK
(Piazza Vittorio). Attrazioni: «Rampante» - Bar - Parcheggio.

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (713.300)
La donna di notte e riv. «Barbarie di donna» (VM 16) A
DO
CENTRALE (Viale Celsa 6)
La Fenice (Viale Salaria 35)
800 leghere sull'Amazzonia e super rivista tutte donne, con V. Comparsa
PRINCIPE (Tel. 352.317)
I baccanali di Tiberio e rivista, con V. Comparsa
VOLTURNO (Tel. 471.557)
Sabbia rovente, con S. Pollini e rivista Volturno DR

CINEMA
Prime visioni
ADRIANO (Tel. 352.153)
Il Katakombi, con B. Lancia. Ore 16, 17.30, 19.10, 20.35 e 22.40
AMERICA (Tel. 688.188)
I pirati della Tortuga, con K. Scott
APPIO (Tel. 779.638)
La spada dell'Islam, con Silvana Pampanini
ARCHIMEDE (Tel. 875.587)
Somebody will come. Ore 17, 19.20, 22
ARISTON (Tel. 353.230)
Mondo cane (ap. 16, ult. 22.50)
ARLECCHINO (VM 16) DR
SUSPENSE, con D. Kerr DR
AVENTINO (Tel. 372.137)
SUSPENSE, con D. Kerr (alle 16.15-18.30-20.40-22.40) DR
BALDUINA (Tel. 347.292)
L'appuntamento dello scapolo, con T. Wold
BARBERINI (Tel. 471.707)
Sette spose per sette fratelli, con H. Keel (alle 16.15-18.15-20.40-22.50) DR
BRANCACCIO (Tel. 735.255)
La spada dell'Islam, con Silvana Pampanini
CAPRICCI (Tel. 672.465)
Gli intrecci
CAPRICCI (Tel. 672.465)
Sangue blu, con A. Guinness
CLODIO (Tel. 355.657)
La grande sfida, con V. Mayo
COLA DI RIENZO (350.544)
Estate e fumo, con L. Harvey (alle 16.15-18.30-20.40-22.50) DR
CORSO (Tel. 671.691)
Destinazione Tokio, con Cary Grant
EUROPA (Tel. 885.736)
La signora omelette, con Alice Guidi
FIAMMA (Tel. 471.100)
Le donne sono deboli (alle 16.15-18.30-20.40-22.50) DR
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
The Big Heat (alle 16.15-18.30-20.40-22.50) DR
GALLERIA (Tel. 673.287)
Alta fiera per un marito (ultima sera) con P. Boone
GARDEN (Tel. 352.848)
La spada dell'Islam, con S. Pampanini
MAESTRO (Tel. 788.088)
I pirati della Tortuga, con K. Scott
MAJESTIC (Tel. 674.981)
Traite sul pianista (ap. 16.30 ult. 22.50) con C. Anzavini DR
METRO DRIVE-IN (680.151)
L'assassino con M. Mastromanni (alle 20.15-22.15) (VM 16) G
METROPOLITAN (689.400)
Sexy al neon (alle 16.30-18.45-20.40-22.50) DR
MIGNON (Tel. 649.493)
Silvestre pirata (leto DA)
MODERNISSIMO
(Galleria San Marcello)
Sala A: Nefertiti regina del Nilo, con J. Crain
Sala B: Codice segreto, con R. Hain
MODERNO (Tel. 460.235)
Voglio essere tua, con R. Mitchell
MODERNO SALETTA
(Tel. 460.235)
Sangue blu, con A. Guinness
MONDIAL (Tel. 834.876)
La spada dell'Islam, con Silvana Pampanini

NEW YORK (Tel. 780.271)
Il Katakombi, con B. Lancia. Ore 16, 17.30, 19.10, 20.35 e 22.40
NUOVO GOLDEN (Tel. 755.092)
Il Katakombi, con B. Lancia. Ore 16, 17.30, 19.10, 20.35 e 22.40
PARIS (Tel. 754.403)
Alta fiera per un marito (ap. 16, ult. 22.50) con P. Boone
PLAZA (Tel. 681.185)
Keep Charlot (alle 16.18-20.10, 22.50) C
QUATTRO FONTANE
(Tel. 480.110)
Un maledetto imbroglio, di Pietro Germi (ap. 16, ult. 22.50)
QUINQUE (Tel. 482.653)
SUSPENSE (ap. 17, ult. 22.50), con D. Kerr
QUINQUETTA (Tel. 670.012)
Divorzio all'italiana, con M. Mastromanni (alle 16.30-20.30-22.45)
RADIO CITY (Tel. 670.012)
Il commissario, con A. Sord (ult. 22.50)
REALA (Tel. 580.234)
Area 12 (Attacco) con H. Keel DR
RITZ (Tel. 373.481)
Codice segreto con R. Hain G
RIVOLI (Tel. 460.893)
Cinema d'essai: Il signor Copier (17-18.30-20.30-22.50) con T. Thomas
ROXY (Tel. 670.504)
Gli intrecci (alle 17-19.10-20.50-22.50) A
ROYAL
Area 12 (Attacco) (16-18-19.40-21.15-22) con H. Keel DR
SALONE MARGHERITA (Tel. 671.439)
Cinema d'essai: Fino all'ultimo respiro (A bout de souffle) (alle 16.15-18.25-20.30-22.30)
SMEAR (Tel. 351.581)
L'appuntamento dello scapolo, con T. Wold
SPLENDORE (Tel. 462.788)
Il cacciatore di signori
VIGNA CLARA (Tel. 320.350)
Estate e fumo, con L. Harvey (alle 17-20.05-22.30)
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Un italiano a Mosca (alle 16.45-18.40-20.40-22) DR
TREV (Tel. 689.619)
Cinema d'essai: Con S. Loren (ap. 16.15, ult. 22)
VIGNA CLARA (Tel. 320.350)
Estate e fumo, con L. Harvey (alle 17-20.05-22.30)
VIGNA CLARA (VM 16) DR

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

RIALTO (Tel. 670.763)
La mia gelosa, con S. Me Lane
SAVOIA (Tel. 861.159)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
SPLINDID (Tel. 622.304)
Interpol squadra falsari, con J. Payne
STADIUM
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro, con T. Curtis

AVANA (Tel. 515.597)
Pandora, con A. Gardinet S
BELSITO (Tel. 340.887)
Luna nuda, con G. Mol (VM 16) DR
BOITO (Tel. 831.0198)
Bologna (Tel. 426.700)
Mai di domenica, con M. Mercuri (VM 16) SA
BRASIL (Tel. 582.350)
Tutto diabolico, con J. Payne
TIRORE (Tel. 593.091)
La vendetta del re moschettiere, con M. Demongest
TRIESTE (Tel. 810.003)
Paris Blues, con P. Newman
ULISSE (Tel. 433.744)
La principessa di Cleves, con M. Vlado
VENTURO APRILE (664.577)
Il mostro della creatura, con M. 16 anni)
VERBANO (Tel. 841.185)
Il principe ladro