

Big Ben Bolt

di J. C. Murphy

RIASSUNTO:

Il campione Big Ben Bolt ed il suo manager Haines partono a bordo di un piroscafo. Il piroscafo entra nella sua cabina e vi trova una graziosa sconosciuta che gli dice: «Io sono la ragazza che lei sposerà». La ragazza, Rolie, organizza una «liberazione» del piroscafo.



Pif

di R. Mas



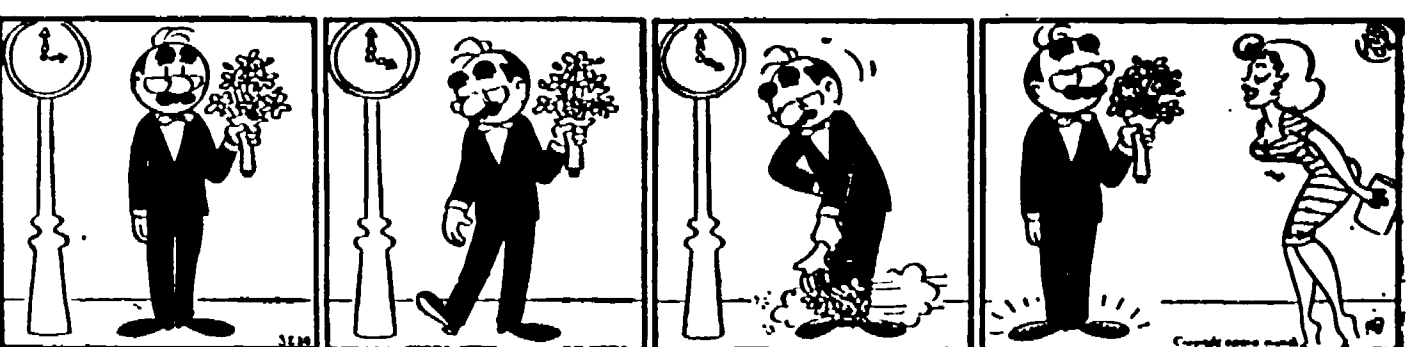
Braccio di ferro

di B. Sagendorf



Oscar

di Jean Leo



Rai V controcanale

Solo Govi si salva

SI RIAPRE. Il secondo di tre atti unici collegati tra loro, dovuti a Sabatino Lopez (il primo ha per titolo *Si chiude*), ha quasi quarant'anni, e si vede.

Non è che gli anni immediatamente successivi alla prima guerra mondiale non fossero caratterizzati da un accentuarsi dei problemi economici e dei loro riflessi sociali, tutt'altro. Ma a differenza di quanto accadeva allora nella Germania vinta, in Italia questi problemi premevano ancora alle porte della cultura (quella con l'abito buono) senza essere rimessi a darne un'impronta più profonda e meno ovviamente adagiata nella continuità del sistema.

Così ciò che si riapre nella commedia di Lopez, andata in onda ieri sera sul primo programma, è uno «scagno», un ufficio commerciale nel porto di Genova, chiuso qualche anno prima dal padrone, Giobattista Parodi, per ragioni esclusivamente psicologiche, delusioni, stanchezza, voglia di smetterla.

Tempi beati — verrebbe voglia di dire — quelli nei quali poteva apparire verosimile l'interrompere e il riprendere a proprio piacimento un'attività che oggi chiameremmo di medio imprenditoria commerciale, senza che le dure leggi della concorrenza e dell'avviamento, si facessero sentire, senza che la clientela fosse nel frattempo andata dispersa e così via. E' tempo nei quali, naturalmente, alla ripresa dell'attività il padrone ha sempre il padrone senza mai pericolo alcuno di decadere al rango proletario.

In realtà, anche allora non doveva essere così; ma è significativo che una produzione culturale destinata a un largo pubblico potesse permettersi di farglielo.

Nessun impegno serio, quindi, dietro l'usurata morale del lavoro che solo fino a ieri, riassunta nel periodo di stanchezza estiva della T.V. l'esperienza di Govi in un terreno senza rischi, maturato con troppo stacco rispetto agli altri modesti personaggi.



Gilberto Govi

radio primo canale

NAZIONALE

Giornale radio: 7.8.13.15.17.20.23.6.33. Corso di lingua spagnola: 8.20. Omibus: 12. Canzoni in vetrina: 12.15. Arlecchino: 13.30-14. Centostelle: 15.15. Le novità da vedere: 15.30. Selezione discografica: 15.45. Aria di casa nostra. Canti e danze del popolo italiano: 16. Programmazione per i ragazzi: 16.30. Corriere del disco: musica sinfonica: 17.25. Concerto di musica leggera: 18. Vi parla un medico: 18.40. Concerto del pianista Wilhelm Kempff: 19.10. Formato ridotto: 19.20. La comunità umana: 19.30. Motivi in gloria: 20.25. Il Brigante di Giuseppe Bertini: 21. Concerto di musica operistica, diretto da Pietro Argento: 21.50. Musica da ballo: 22.30. L'approdo.

SECONDO

Giornale radio: 8.30. 9.30. 10.30. 11.30. 13.30. 14.30. 15.30. 16.30. 17.30. 18.30. 19.30. 20.30. 21.30. 22.30. 7.45. Notizie per i turisti stranieri: 8.35. Cantata Betty Curtis: 9.35. Benvenuto al microfono: 10.35. Canzoni, canzoni: 11. Musica per voi che lavorate: 12.20-13. Trasmissioni regionali: 13. La signora delle 13 presentazioni: 14. Voci alla ribalta: 14.45. Tavorozza musicale: 15. Voci del teatro lirico: 15.35. Pomeridiana: 16.35. Riccardo Rucchi e il suo complesso: 16.50. La discoteca di Domenico Modugno: 17.35. Non tutto ma di tutto: 17.45. Polvere di stelle: 18.35. I Vostri preferiti: 19.50. Duo orchestrale, due stili: Arturo Mantovani e

18.30 La TV dei ragazzi

20.05 Telesport

20.30 Telegiornale

21.05 Il giornale delle vacanze

22.05 Il ladro di Bagdad

22.30 Tempo di jazz

23.05 Telegiornale

secondo canale

21.10 Uomo in ogni stagione

23.10 Telegiornale

W. Herman; 20.35. Quintetto: Ray Ellis, Wilma De Angelis, Nicola Arigliano, Chet Atkins, i Four Aces; 21.35. I successi di Caterina Valente e Renato Rascel; 22. Musica nella sera.

TERZO

18.30. L'Indicatore economico: 18.40. Lucio, poeta della ragione: 19. Gino Contini; 19.15. La Rassegna: 19.30. Corrente di oggi: 20.30. Rivista delle

a) Giramondo; b) Snp; c) Snp

con Douglas Fairbanks, per la serie «Quando il cinema non sapeva parlare»

di Robert Bolt con Antonio Crati, Loris Gizzi, Doris Callindri

riviste; 20.40. Johannes Brahms; 21. Il Giornale del Terzo; 21.20. Rassegna del jazz; 21.40. La storia delle compagnie petrolifere; 22.15. Franz Schubert. Quintetto in do maggiore op. 183 per archi. Allegro ma non troppo - Adagio - Scherzo (Presto) - Trio (Andante sostenuto) - Allegretto - Isaac Stern e Alexander Schneider, (violini); Milton Katims (viola); Pablo Casals e Paul Tortelier, (violoncelli); 23. Piccola antologia poetica.

CONCERTI

BASILICA DI MASSENO
Domeni, alle 21.30 (tagli, n. 7)
Concerto di S. Cecilio, diretto da Fernando Previtali. In programma: Verdi: «Messa da Requiem» per soli, coro e orchestra. Maestro del Coro: Giulio Nucci.

TEATRI

ARLECCHINO
Riposo
AULA MAGNA Città Univers.
Riposo
B. SPIRITO (T. 659.310)
Riposo
DELLA COMETA (T. 613.763)
Riposo
ELISEO (T. 694.485)
Chiusura estiva
FESTIVAL DEI MONDI (Sporletto)
Alcino Melluso: ore 12. Concerto da camera; ore 21. «Black Nativity» — Al CINEMA CORSONO: «Rassegna cinematografica» — Al PALAZZO SANSE: dalle 10.30 alle 12.30 e alle 16 alle 18 «Actor's studio» di Leo Strasberg.

ROLO ROMANO
Tutte le sere alle 21.20 spettacolo di «Stuni e luci»
GOLDONI
Alle 21.30. Comp. Negro-Americana. In: «Shakespeare in Harlem e Mister Jazz» di Langston Hughes. Vito successi.
MILIMETRO (T. 631.248)
Alle 21.30. Comp. del Teatro d'Arte di Roma. In: «L'alba, il giorno e la notte», di Dario Nicodemi.

NINFEU DI V. GIULIA (viale delle Belle Arti)
Domeni, alle 21.30. Spettacolo Classico: «Le donne in Parlamento» di Aristofane, con Maria e Paola Quattrini, Giulio Platone, Marco Mariani, Olga Sobell. Regia di M. Mariani. Musiche del maestro Salvatore Alligra.

PALAZZO SISTINA T. 487.090
Riposo
PIRADELLO
Agli «A. di Miller. Regia di A. Rendine.
QUINO
Riposo
RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale)
Riposo
SATIRI (Tel. 565.325)
Imminente V Festival della novità diretto da Luigi Candori con tutti i suoi di Borelli, Frattolani, Moretti.

STADIO DI DOMIZIANO (Al Paladino)
Alle 21.30. Spettacolo Classico: «La Mandragola» di N. Machiavelli, con S. Tolano, M. Scaccia, S. Barone, F. Marica, R. Franchetti. Regia di S. Tolano. Grande successo.

TEATRO DEL PANTHEON (Vicolo Beato Angelico)
Imminente inizio stagione estiva di prosa.
TEATRO ROMANO (Ostia Antica)
Riposo

TUTTO IL CINEMA
mercoledì 18 Luglio alle ore 21.20 A. di Gardini, di I.
VI Gran Gala del Cinema
Il Consorzio della stampa cinematografica consegna Medaglia d'oro e d'argento «La via per il cinema» a personalità attive nel settore produttivo, registi, tecnici. Varcata internazionale. Cene con tavoli prenotati. Ballo.

Per le prenotazioni:
Consorzio Stampa Cinematografica
Roma - Via Basento, 52-d
Telefono 862.243-867.311

TEATRO ROMANO DI MIN-
TURNO (km. 135 via Appia)
Il 21, 22, 23 luglio tre rappresentazioni straordinarie: «Figlia in Asilo» di Carlo Goldoni con Elena Da Venezia, Filippo Scelzo, Mario Feliciani, Giannina Volante.

VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale)
Alle 21.30. VIII Estate del Teatro Romano, con Checco e Anita Durante e Leila Duelli, in: «L'esame», di E. Liber. Regia dell'autore.

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tousseaud di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

INTERNATIONAL
LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

VARIETA'
AMBRA JOVINELLI (713.306)
Ochello che uccide e rivivita. Trottolino
CENTRALE (Via Celsa 5)
Tutte le sere alle 21.20 spettacolo di «Stuni e luci»
LA FENICE (Via Salara 45)
L'avamposto degli uomini perduti, con G. Peck e rivista Bob Vinci.

PRINCIPE (Tel. 352.337)
Riposo
VOLTURNO (Tel. 471.557)
Tomahawk scure di guerra, con Van Heflin e rivista Volturno.

CINEMA
Prime visioni
ADRIANO (Tel. 532.133)
Gli spauriti dello stretto con R. Hudson (ult. 22.50) A
VOLTURNO sul fiume, con K. Larson (ult. 22.50) A
AMERICA (Tel. 586.188)
I grandi fuorilegge del West (ult. 22.50) A

APPIO (Tel. 179.638)
L'appuntamento dello scapolo, con T. Weid (ult. 22.50) C
ARCHIMEDE (Tel. 875.507)
The F.B.I. Story (alle 16.45-19.15 e 22.50) A
VOLTURNO (Tel. 533.230)
Mondo cane (ult. 22.50) A

ARLECCHINO (Tel. 458.854)
L'isola misteriosa, con M. Craig (ult. 22.50) A
AVVENTINO (Tel. 572.137)
Chiusura estiva
BALDURIA (Tel. 347.592)
Panie, con L. Payne G
BARBERIS (Tel. 471.707)
La ragazza dal bikini rosa, con J. Dru (alle 16.30-18.15-20.35-22.50) A

CAPRANICA (Tel. 472.463)
L'isola misteriosa, con M. Craig (ult. 22.50) A
CLODIO (Tel. 555.657)
Chiusura estiva
CLODIO AL RINNO (450.584)
Ho scherzato con tua moglie, con D. Gelin (alle 16.15-18.35-20.30-22.50) A
CORSO (Tel. 571.691)
Ombrine rosse, con J. Wayne (alle 17.18.40-20.40-22.40) A
EUROPA (Tel. 650.736)
Ho scherzato con tua moglie, con D. Gelin (alle 16.30-18.10-20.15-22.50) A
FIAMMETTA (Tel. 471.100)
Suggerimento, con S. Hayward (alle 16.35-18.45-20.35-22.50) A
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
The Chaplin Review (alle 17.10-19.20-22.50) A
GALLERIA (Tel. 573.267)
Il giustiziere dei mari (ultimo 22.50) A
GARDEN (Tel. 382.848)
Colpo grosso all'italiana, con H. Channel (VM 16) C
MAESTRO (Tel. 788.086)

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Sesso ed alcool, con M. Morgan (ep. 16, ult. 22.50) DR
METRO DRIVE-IN (890.101)
Brama di vivere, con K. Douglas (20.15-22.50) DR
METROPOLITAN (688.400)
Venere selvaggia, con J. Valerie (alle 16.30-18.45-20.40-22.50) A

MIGNON (Tel. 849.493)
Le otto celle della morte, con M. Ronnie
MODERNISSIMO (Galleria San Marcello - Tel. 640.445)
Sala A: Il più grande spettacolo del mondo, con J. Stewart (ult. 22.50) DR
Sala B: L'impero del crimine, con J. Harvey (ult. 22.50) DR
MODERNO (Tel. 460.285)
L'assassino si chiama Pompeo con G. Bramieri C

MODERNO SALETTE
Curtis
L'isola misteriosa, con M. Craig (ult. 22.50) A
MONDIAL (Tel. 834.876)
L'appuntamento dello scapolo, con T. Weid C
NEW YORK (Tel. 780.271)
Gli spauriti dello stretto, con R. Hudson (ult. 22.50) A
NUOVO GOLDEN (T. 755.002)
Bravo chiudete i vostri occhi, con J. Valerie (ult. 22.50) A

PARIS (Tel. 754.369)
Il fantasma maledetto (ultimo spettacolo, 22.50) A
PALAZZO (Tel. 681.193)
La signora omicida, con Alec Guinness (alle 16.15-18.15-20.15-22.50) BA
QUATTRO FONTANE
(Tel. 480.119)
Il fantasma maledetto (alle 16.15-18.15-20.15-22.50) A

QUINQUINA (Tel. 670.012)
Il commissario, con A. Sordi (ult. 22.50) A
REAL (Tel. 380.234)
Nate senza fine, con R. Hudson (ult. 22.50) A
RITZ (Tel. 837.481)
Nate senza fine, con R. Hudson (ult. 22.50) A

ROYAL
La leggenda di Robin Hood, con E. Flynn (ult. 22.50) A
SALOME MARGHERITA
(Tel. 471.439)
Cinéma d'estate - Monica e il desiderio, di I. Bergman S
SMERALDO (Tel. 511.581)
Quando solano le eieone, con M. Duhmann S

SPLENDORE (Tel. 462.798)
Quando solano le eieone, con T. Samolova (ep. 16.30 ult. 22.50) DR
SUPERCINEMA (Tel. 85.498)
Un italiano. Meca (alle 16.45-18.40-20.40-22.50) DR
TREV (Tel. 639.619)
Chiusura estiva

VIGNA CLARA (Tel. 320.359)
La signora omicida, con Alec Guinness (alle 16.15-18.15-20.15-22.50) A
DIANA (Tel. 780.148)
Sospense, con D. Kerr (VM 16) DR
DUE ALLORI (Tel. 260.368)
Anni ruggenti, con N. Manfredi (ult. 22.50) SA
EDEN (Tel. 380.0188)
La rapina del secolo, con Tony Curtis C

ESPERIA
La donna di notte (VM 16) DO
ESPERO (Tel. 693.906)
Il conte di Montecristo, con L. Jourdan
FUGLIANO (Tel. 819.541)
La ciociara, con S. Loren (VM 16) DR
GIULIO CESARE (353.360)
L'anelito di fuoco, con D. Janssen (VM 16) DR
HARLEM (Tel. 691.0844)
n.p.
HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
Totò Diabolus C

IMPERO (Tel. 295.720)
Accatone, con F. Citti (VM 16) DR
AFRICA (Tel. 510.817)
Tarzan e le sirene A
AURORA (Tel. 121.193)
Lo scudo del falco, con T. Curtis C
ALASKA
I tre moschettieri, con M. Demongest C
ALCE (Tel. 632.648)
La vendetta dei tre moschettieri, con M. Demongest C
ALCANTARA (Tel. 610.930)
La spada dell'islam, con S. Pampini C
ALFIERI (Tel. 290.251)
Valanga sul fiume, con K. Larson C
ALHAMBRA (Tel. 783.792)
n.p.
AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Il kentuckiano, con B. Lancaster C
ARALDO (Tel. 250.156)
La principessa del Nilo, con D. Paget C

schermi e ribalta

ARIEL (Tel. 630.521)
Storia cinese, con W. Holden DR
ASTOR (Tel. 622.0409)
Qualcosa che scotta, con C. Stevens C
ASTORIA (Tel. 870.245)
Gli spauriti dello stretto, con R. Hudson (ult. 22.50) A
ASTRA (Tel. 848.326)
All'alto d'Oriente, con D. Shaw C
ATLANTE (Tel. 428.334)
Storia cinese, con W. Holden DR
ATLANTIC (Tel. 700.656)
Cartouche, con J. P. Belmondo (VM 16) A
AUGUSTO (Tel. 655.455)
La rapina del secolo, con Tony Curtis C
AUREO (Tel. 880.606)
Maciste contro Ercole nella valle dei giganti, con S. Pampini C
AUSONIA (Tel. 428.180)
L'assassino alla porta, con J. Crawford C
AVANA (Tel. 515.597)
Anni ruggenti, con N. Manfredi C
BELSITO (Tel. 340.887)
Pastasciutta nel deserto, con G. Ralli C
BOITO (Tel. 831.0198)
Don Camillo monsignore ma non troppo, con Fernandel C
BOLOGNA (Tel. 428.700)
Sospense, con D. Kerr (VM 16) DR
BRASIL (Tel. 552.350)
Qualcosa che scotta, con C. Stevens C
BRISTOL (Tel. 225.424)
Le magnifiche sette, con C. Dapporto C
BROADWAY (Tel. 215.740)
Qualcosa che scotta, con C. Stevens C
CALIFORNIA (Tel. 215.266)
La rapina di ghiaccio, di Walt Disney A
CINESTAR (Tel. 889.242)
I cavalieri del Nord-Ovest, con M. Morgan C
COLORADO (Tel. 517.4207)
La rapina di ghiaccio, di Walt Disney A
CRISTALLO (Tel. 481.338)
n.p.

DELLE TERRAZZE (530.527)
Le due marescialli, con A. Sordi C
DEL VASCULLO (Tel. 588.454)
La spada dell'islam, con S. Pampini C
DIAMANTE (Tel. 295.250)
I fratelli Corsi, con G. Horne C
DIANA (Tel. 780.148)
Sospense, con D. Kerr (VM 16) DR
DUE ALLORI (Tel. 260.368)
Anni ruggenti, con N. Manfredi (ult. 22.50) SA
EDEN (Tel. 380.0188)
La rapina del secolo, con Tony Curtis C
ESPERIA
La donna di notte (VM 16) DO
ESPERO (Tel. 693.906)
Il conte di Montecristo, con L. Jourdan
FUGLIANO (Tel. 819.541)
La ciociara, con S. Loren (VM 16) DR
GIULIO CESARE (353.360)
L'anelito di fuoco, con D. Janssen (VM 16) DR
HARLEM (Tel. 691.0844)
n.p.
HOLLYWOOD (Tel. 290.851)
Totò Diabolus C
IMPERO (Tel. 295.720)
Accatone, con F. Citti (VM 16) DR

INDUNO (Tel. 582.495)
Lo scudo del falco, con T. Curtis C
ITALIA (Tel. 848.030)
L'assassino sul treno, con M. Rutherford C
JONIO (Tel. 888.209)
Storia cinese, con W. Holden DR
MASSIMO (Tel. 751.277)
Vita Italia, con F. Stoppa C
MAZZINI (Tel. 351.942)
Sospense, con D. Kerr (VM 16) DR
NUOVO (Tel. 588.116)
La rapina di ghiaccio, di Walt Disney A
OLIMPO
Totò, Peppino e la dolce vita C
PAROLI (Tel. 874.951)
L'uomo che inventa la morte, con E. Labourdette C
PORTUENSE (Tel. 552.345)
Chiuso per ferie
PRENESTE (Tel. 280.177)
La rapina di ghiaccio, di Walt Disney A
REA (Tel. 884.165)
L'assassino delle 5 spie A
RIALTO (Tel. 670.768)
«La commedia inglese»: Un alibi troppo perfetto, con P. Sellers C
SAVOIA (Tel. 661.158)
Sospense, con D. Kerr (VM 16) DR
SPLENDIO (Tel. 622.3204)
La battaglia di Tifany, con Audrey Hepburn (VM 16) S
STADIUM
La vendetta dei tre moschettieri con M. Demongest C
TIRRENO (Tel. 593.091)
Una vita violenta, con F. Citti C
TRIESTE (Tel. 410.005)
Totò Diabolus C
ULISSE (Tel. 433.744)
Anni ruggenti, con N. Manfredi C

VENTURO APRILE (864.577)
L'onorata società, con A. Sordi C
VERANO (Tel. 841.185)
Cartouche, con J. P. Belmondo (VM 16) A
VITTORIA (Tel. 576.316)
Totò Diabolus C

Le sfighe che appaiono accanto ai titoli del film corrispondono alle seguenti classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
SA = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico
La battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy C
EDLEWEISS (Tel. 330.107)
Arrivano i Titani, con P. Armandari C
Eldorado
Ritorno selvaggia, con B. Stanswyck C
FARNESIA (Tel. 364.395)
Gli spauriti del re
FARO (Tel. 309.823)
I fratelli Corsi, con G. Horne C
IRIS (Tel. 865.536)
L'onorata società, con V. De Sica (VM 16) SA
LEONE
Cartouche, con J. P. Belmondo (VM 16) A
MANZONI (Via Urbana)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
MARGON (Tel. 240.796)
Alberto il marmittone, con A. Sordi C
NASCÉ
VIA ROMA (Tel. 617.3247)
Sansone, con B. Harris SM
NOVOCE (Tel. 386.235)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
ODEON (Piazza Esedra 6)
La sfida del terzo uomo, con M. Rennie C
OLYMPIA (Tel. 670.695)
Splendore nell'erba, con Natalie Wood C
ORIENTE (Tel. 215.886)
Il corazziere, con R. Rascel C
OTTAVIANO (Tel. 358.059)
Stank la freccia che uccide, con Y. Payne C

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 430.212)
Wattani, con G. Montgomery C
ANIENE (Tel. 890.817)
La vendetta di Maschera di Ferro, con G. Ralli C
APOLLO (Tel. 113.300)
Totò Diabolus C
AQUILA (Tel. 154.851)
Il tesoro del barbari C
AHENULA (Tel. 653.360)
Caccia R. B., missione segreta C
ARIZONA
n.p.
AURORA (Tel. 393.089)
Il trionfo di Maciste, con Steve Reeves SM
AVOIR (Tel. 755.416)
I due marescialli, con Totò C
BOSTON (Tel. 430.298)
(Via Appia Nuova 1057)
Dappole al sole, con J. Jones C
CANNELLE
Il federale, con U. Tognazzi C
CASSIO
I briganti italiani, con V. Gassman C
CASTELLO (Tel. 561.767)
Il trionfo di Maciste, con Steve Reeves SM
CASSIO
La battaglia di Tifany, con Audrey Hepburn (VM 16) S
CORALLO (Tel. 211.621)
La vendetta dei tre moschettieri, con M. Demongest C
DEI PICCOLI
«Villa Borghese»
Riposo
OLLE MIMOSE (Via Cas
sua Tomba di Nerone)
La mia griglia, con S. Mc Laine C
DELLE RONDINI
Le 13 fatiche di Ercole C
DORIA (Tel. 553.059)
La battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy C
EDLEWEISS (Tel. 330.107)
Arrivano i Titani, con P. Armandari C
Eldorado
Ritorno selvaggia, con B. Stanswyck C
FARNESIA (Tel. 364.395)
Gli spauriti del re
FARO (Tel. 309.823)
I fratelli Corsi, con G. Horne C
IRIS (Tel. 865.536)
L'onorata società, con V. De Sica (VM 16) SA
LEONE
Cartouche, con J. P. Belmondo (VM 16) A
MANZONI (Via Urbana)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
MARGON (Tel. 240.796)
Alberto il marmittone, con A. Sordi C
NASCÉ
VIA ROMA (Tel. 617.3247)
Sansone, con B. Harris SM
NOVOCE (Tel. 386.235)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
ODEON (Piazza Esedra 6)
La sfida del terzo uomo, con M. Rennie C
OLYMPIA (Tel. 670.695)
Splendore nell'erba, con Natalie Wood C
ORIENTE (Tel. 215.886)
Il corazziere, con R. Rascel C
OTTAVIANO (Tel. 358.059)
Stank la freccia che uccide, con Y. Payne C

PERLA
n.p.
PLANETARIO (Tel. 480.057)
L'assassino, con A. M. Pierangeli C
PLATINO (Tel. 215.314)
Can-Can, con F. Sinatra M
PRIMA PORTA (Tel. 693.196)
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongest C
PUGGICINI (Tel. 490.343)
Arrivano i Titani, con P. Armandari C
REGILLA
Riposo
ROMA
n.p.
RUBINO (Tel. 590.827)
«I Lunedi di Rubino»: Ha ballato una sola estate, con U. Jacobson (VM 16) DR
SALA UMBERTO (Tel. 674.753)
La città splendente, con K. Douglas (ult. 22.50) A
SULTANO (P.zza Clemente XII)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
TRIANGOLO (Tel. 780.302)
Riposo
TUSCOLO (Tel. 777.834)
Il dubbio, con G. Cooper (VM 16) G

SILVER CINE (Tiburto III)
Cartouche, con J. P. Belmondo (VM 16) A
SULTANO (P.zza Clemente XII)
I tre moschettieri, con M. Demongest C
TRIANGOLO (Tel. 780.302)
Riposo
TUSCOLO (Tel. 777.834)
Il dubbio, con G. Cooper (VM 16) G

ARIZONA
n.p.
AURORA (Tel. 393.089)
Il trionfo di Maciste, con Steve Reeves SM
AVOIR (Tel. 755.416)
I due marescialli, con Totò C
BOSTON (Tel. 430.298)
(Via Appia Nuova 1057)
Dappole al sole, con J. Jones C
CANNELLE
Il federale, con U. Tognazzi C
CASSIO
I briganti italiani, con V. Gassman C
CASTELLO (Tel. 561.767)
Il trionfo di Maciste, con Steve Reeves SM
CASSIO
La battaglia di Tifany, con Audrey Hepburn (VM 16) S
CORALLO (Tel. 211.621)
La vendetta dei tre moschettieri, con M. Demongest C
DEI PICCOLI
«Villa Borghese»
Riposo
OLLE MIMOSE (Via Cas
sua Tomb