## Big Ben Bolt

di J. C. Murphy

RIASSUNTO: Il campione Big Ben Bolt ed il suo manager Haines partono a bordo di un piroscafo. Il pugile entra nella sua cabina e vi trova una graziosa sconosciuta che gli dice: «Io sono la ragazza che lei sposerà». La ragazza, Rollie, organizza una «esibizione» del pugile.

## Pif

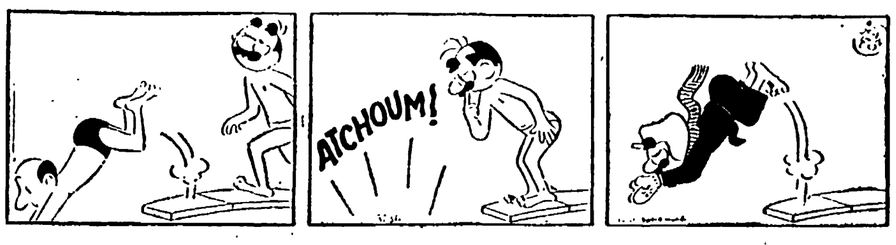
di R. Mas

## Braccio di ferro

di B. Sagendorf

## Oscar

di Jean Leo




# lettere all'Unità

### Un gruppo di operai della Romana Gas per gli antifascisti genovesi

Continuano a pervenire in redazione i versamenti a favore degli antifascisti genovesi.

Il signor MICHELE BENCIVENGA di Cardito (Napoli) ci ha inviato 1000 lire accompagnandole con una nobile lettera.

Un gruppo di antifascisti della Romana Gas di San Paolo ha sottoscritto L. 7.500

Dai compagni autisti e dagli addetti alla vigilanza della sede del Comitato Centrale del Partito abbiamo ricevuto 11.450 lire. Diamo l'elenco dei sottoscrittori: Ventura (300), Placidi (300) Proietti (300), Petrini (300, Tognoni (300), Buggini (300), Pratj (500), Forti (300), Micheli (300), Nanni (200), Valiera (500), Simonetti (300), Di Berto (100), Zucconelli (100), Giorgi (500), N. N. (100), Corradini (250) Boccanera (200), Magrini (300), Pasquali (300), Sartori (500), Rossi (500), Gardi (500), Bistoncini (300), Raccagni (300), Buzi (300), Lusvardi (1000), Galleni (1000), Sabatini (1300).

I compagni di Pontremoli inviano L. 7000 e ci scrivono:

*«Vi preghiamo di far pervenire ai valorosissimi combattenti le espressioni più sentite della nostra irremovibile fede nei valori assoluti dei sacrosanti principi per i quali si batterono e di assicurarli che tutti i comunisti e gli antifascisti pontremolesi sono loro tanto più vicini oggi in quanto più rivoltante e disgustoso si presenta lo spettacolo della canea fascista che cerca con ogni mezzo di insultare ed infangare l'altissimo patrimonio di valori della Resistenza di ieri e di oggi».*

Segue l'elenco dei sottoscrittori: Sardella (1000), Del Ranco (500), Nicoli (500), Lecchini (500), Pelliccia (500), Libari (500), Soriani (1000), Trivelloni (500), Lucchetti (500), Bartolini (500), Ferrari (100), Spuri (900).

Il compagno *Ernesto* da Grosseto invia lire 1.000 mentre quattro funzionari del Provveditorato agli Studi di Arezzo hanno sottoscritto 2.500 lire.

### Germania: 4 operai e 40 minuti per scaricare un vagone di 10 tonn.

Cara *Unità*,

*devo ringraziare il governo italiano per essere stato costretto ad abbandonare la mia famiglia ed a emigrare in Germania. Ci lasciano partire senza sapere (o lo sanno anche troppo bene) quello che ci succede in questo Paese: ci trattano uguali alle bestie.*

*Siamo partiti il 24 marzo 1962 da Verona in 24 operai; fino ad oggi, in tutto, siamo rimasti in 14 operai, altri 10 se ne sono tornati in Italia perchè ci trattano come le bestie, ci fanno lavorare a contratto e non ci pagano nemmeno come è la regola.*

*Ma quello che è ancora più scandaloso è il fatto che ci fanno dormire in 6 persone dentro una carovana dove dobbiamo fare anche da mangiare. E' tre mesi e 10 giorni che siamo qui e ancora non ci hanno cambiato i lenzuoli.*

*Lavoriamo sulla ferrovia ed ogni giorno dobbiamo scaricare 10 vagoni di breccia con la pala. Un vagone porta 10 tonnellate di breccia e dobbiamo scaricarlo (in quattro operai) nel giro di 40 minuti. Se una volta impieghiamo 60 minuti per scaricare un vagone, quando arriviamo al termine della giornata ci segnano 6 ore di lavoro invece che 8 ore. Vedete dove siamo arrivati? E il governo italiano cosa fa? Si contenta di illudere chi parte?*

FRANCESCO CAMERA
Bebra - Hessen (Germania)

### Quanti sono gli industriali comunisti ?

Egregio direttore,

*nel n. 157 dell'Unità, nella rubrica delle lettere, il signor Ranieri Vergari di Roma, un comunista religioso, ricorda il Vangelo ai cattolici. A prescindere dalla direi libera trascrizione (E vendevano le possessioni e i beni e li distribuivano a tutti...) invece di «Vendevano le possessioni ed i beni e ne distribuivano il ricavato a tutti...», volendo pur ammettere che il moderno sistema di condurre le cose di questa terra sia scarsamente ortodosso, per qual motivo signor direttore, voi comunisti non dimostrate in modo cristallino, e soprattutto coerente, qual è la vera via da seguire?*

*Come spiega Lei, ad esempio, il caso di quegli industriali comunisti i quali, la mattina, talora non sanno se affidare le proprie riposate membra alla possente, silenziosa e maestosa Mercedes o al gioviale e abbastanza consistente scattare della "1100" di torinese fabbricazione?*

*Come fanno, come possono, questi seguaci di Cristo e di Marx costruirsi salde, e alla vista eleganti ville, e condurre, e far condurre ai propri familiari, una vita che il lavoratore certo non approva?*

*Non ho potuto mai comprendere come un comunista possa condurre i suoi affari in questo sporco mondo capitalista, prosperare (chi più chi meno) ricorrere, per far ciò, a tutto quanto fa parte del bagaglio criticatissimo di coloro ai quali voi date l'appellativo di "padroni", e poi sbraitate contro.*

*Mi rincresce di averLa disturbata, signor direttore. Mi sono tuttavia permesso di scriverLe in quanto, malgrado la mia lettera non sia un osanna al P.C.I., grazie a quella libertà di esprimere le proprie opinioni che tutti hanno, penso che Lei non abbia niente in contrario a pubblicarla.*

GINO MILIDDI
(Cagliari)

Non sapevamo di avere, iscritti al nostro Partito, tanti industriali come Lei sembra voglia sottolineare; intendiamo industriali in senso largo, quelli che condizionano lo sviluppo economico del Paese, lo stesso governo. Sappiamo soltanto che in questa o quella città, possono essere iscritti, al nostro Partito, dei piccoli industriali, non quelli che "condizionano" ma quelli che sono "condizionati". Per quanto riguarda l'atteggiamento degli industriali seguaci di Cristo, Lei sa bene dove rivolgersi, per porre la domanda.

D'altra parte che cosa vorrebbe rimproverare ad un industriale il quale accettasse la linea politica del nostro Partito? Egli accetterebbe, di fatto, di seguire una politica che vuol mutare profondamente la organizzazione della società, consapevole delle conseguenze che deriverebbero alla sua industria, in una società socialista, dove tutti i beni di produzione diventano di proprietà della collettività.

### Per i versamenti dei contributi all'INPS

Caro direttore,

*il sottoscritto desidera che la presente lettera sia pubblicata sul giornale e che della questione si interessino i parlamentari.*

*Ho 61 anni e non percepisco pensione perché ho contributi per nove anni e mi hanno detto che occorrono altre 700 marchette.*

*Se non si applicheranno tutte le marchette necessarie io perdero i nove anni di contributi dato che nessuno ormai mi chiama più a lavorare.*

SANTO SGARLATA
Francaville Sicilia

Dall'esame del libretto personale che ci ha rimesso risulta che i contributi accreditati a tuo favore ti daranno diritto ai versamenti volontari allorché la nuova legge sulle pensioni, verrà definitivamente approvata dal Parlamento.

### Ai vecchi combattenti il governo racconta le favole

Cara *Unità*,

*tutti noi combattenti del '15-'18 siamo vicini a lasciare questo mondo per ragioni di età, e continuiamo ad ascoltare le favole che ci racconta il nostro governo, che da anni ci promette una piccola pensione senza mai mantenere la promessa.*

*Io, dopo 7 anni di servizio militare, quando sono tornato a casa ho trovato i miei genitori che mendicavano, ma mi sentivo orgoglioso di aver servito la Patria dei ricchi, ora sto per morire nella Patria della miseria. Spero che i nostri figli e nipoti non commetteranno i nostri errori, obbligando il governo ad agire per fare una pace universale.*

*La pensione ai preti fu detta e fatta, mentre a noi il governo continua a raccontarci favole. Quando si decideranno a dirci la verità? Ma forse sperano che crepiamo tutti, per non dirla.*

MATTEO D'ANIELLO
Salerno

# schermi e ribalte

## CONCERTI

**BASILICA DI MASSENZIO** Oggi, alle ore 21,30 (tagl. n. 7) concerto di S. Cecilia diretto da Fernando Previtali. In programma Verdi: «Messa da Requiem» per soli, coro e orchestra. Maestro del Coro Gino Nucci.

## TEATRI

**ARLECCHINO** Riposo
**AULA MAGNA Città Univers.** Riposo
**B. S. SPIRITO (T. 659.310)** Riposo
**DELLA COMETA (T. 513.763)** Riposo
**ELISEO (T. 684.485)** Chiusura estiva
**FESTIVAL DUE MONDI (Spoleto)** Al CAIO MELISSO, alle 20,30: Concerto da camera; alle ore 21: «Black Nativity». Al cinema CORSO, alle 18: Rassegna cinematografica. Al Palazzo SANSI: dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16 alle 18: «Actor's Studio» di Lee Strasberg.
**FORO ROMANO** Riposo
**GOLDONI** Alle 21,30, Comp. Negro-Americana in: «Shakespeare in Harlem e Mister Jazz» di Langston Hughes. Vivo successo.
**MILLIMETRO (Tel. 451 248)** Alle 21,30, Comp. del Teatro d'Arte di Roma, in: «L'alba, il giorno e la notte», di Dario Niccodemi.
**NINFEO DI V. GIULIA (viale delle Belle Arti)** Alle 21,30 «prima» Spettacoli Classici: «Le donne in Parlamento» di Aristofane, con Maria e Paola Quattrini, Giulio Platone, Marco Mariani, Olga Solbelli. Regia di M. Mariani. Musiche del maestro Salvatore Allegra.
**PALAZZO BISTINA T. 487.090** Riposo
**PIRANDELLO** Alle 21,30: «Erano tutti miei figli» di A. Miller. Regia di A. Rendine.
**QUIRINO** Riposo
**RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale)** Riposo
**SATIRI (Tel. 565.325)** Imminente V Festival della novità diretto da Luigi Candori con atti unici di Borgioli, Fratti, Moretti.
**STADIO DI DOMIZIANO (Al Paladino - Tel. 683419)** Alle 21,30, Spettacoli Classici: «La Mandragola» di N. Machiavelli, con S. Tofano, M. Scaccia, S. Bargone, F. Maresa, R. Franchetti. Regia di S. Tofano. Grande successo.
**TEATRO DEL PANTHEON (Vicolo Beato Angelico)** Imminente inizio stagione estiva di prosa
**TEATRO ROMANO (Ostia Antica)** Riposo
**TEATRO ROMANO DI MINTURNO (km. 155 via Appia)** Il 21, 22, 23 luglio tre rappresentazioni straordinarie: «Ifigenia in Aulide» di Euripide con Elena Da Venezia, Filippo Scelzo, Mario Feliciani, Gianmaria Volontè.
**VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale - Tel. 673 459)** Alle 21,30, VIII Estate del Teatro Romano, con Checco e Anita Durante e Leila Ducci, in: «L'esame», di E. Liber. Regia dell'autore

## ATTRAZIONI

**MUSEO DELLE CERE** Emulo di Madame Toussaud di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.
**INTERNATIONAL LUNA PARK (P.zza Vittorio)** Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

## VARIETA'

**AMBRA JOVINELLI (713.306)** Il magnifico detective, con Eddie Costantine e rivista G ◆
**CENTRALE (Via Celsa 5)** Furia selvaggia e rivista A ◆
**LA FENICE (Via Salaria 35)** Il magnifico detective, con E. Costantine e rivista Bob Vinci G ◆
**PRINCIPE (Tel. 352.837)** Riposo
**VOLTURNO (Tel 471.557)** Radiazioni B-X distruzione uomo, con G. Williams e rivista Vollaro DR ◆

## CINEMA

### Prime visioni

**ADRIANO (Tel 352.153)** Lo sceriffo implacabile (ultimo 22,50) A ◆
**AMERICA (Tel. 586.168)** I grandi fuorilegge del West (ult. 22,50) A ◆
**APPIO (Tel. 779.638)** Il comandante Johnny, con G. Cooper A ◆
**ARCHIMEDE (Tel. 875.567)** Chiusura estiva
**ARISTON (Tel 353.230)** Mondo cane (ap. 15,30, ult. 22,50) (VM 16) DO ◆◆◆
**ARLECCHINO (Tel. 358.654)** L'isola misteriosa, con M Craig A ◆◆
**AVENTINO (Tel. 572.137)** Chiusura estiva
**BALDUINA (Tel. 347.592)** Panic, con L. Payne G ◆
**BARBERINI (Tel. 471.707)** Chiusura estiva
**BRANCACCIO (Tel. 735.255)** Tutti pazzi in coperta C ◆
**CAPRANICA (Tel. 672.465)** Chiusura estiva
**CAPRANICHETTA (672.465)** Destinazione Tokio, con Cary Grant DR ◆◆◆
**CLODIO (Tel. 355.657)** Chiusura estiva
**COLA DI RIENZO (350.584)** Ho scherzato con tua moglie, con D. Gelin (alle 16,30-18,55-20,30-22,50) C ◆
**CORSO (Tel. 671.691)** Ombre rosse, con J Wayne (alle 17-18,40-20,40-22,40) DR ◆◆◆
**EUROPA (Tel 865.736)** Ho scherzato con tua moglie, con D. Gelin (alle 16,30-18,10-20,15-22,50) C ◆
**FIAMMA (Tel 471.100)** Il terrore a Shangai, con Edmund O'Brien (alle 16,45-18,45-20,30-22,50) G ◆
**FIAMMETTA (Tel 470.464)** Inherit the Wind (alle 15,15-19,35-22) ◆
**GALLERIA (Tel. 673.267)** Chiusura estiva
**GARDEN (Tel. 582.848)** La strega rossa, con J. Wayne A ◆
**MAESTOSO (Tel 786.086)** I grandi fuorilegge del West (ult. 22,50) A ◆
**MAJESTIC (Tel. 674.908)** Sesso ed alcool, con M. Morgan (ap. alle 16,30) DR ◆
**METRO DRIVE-IN (690 151)** Brama di vivere, con K Douglas (20,15-22,50) DR ◆◆
**METROPOLITAN (689 400)** Un dollaro d'onore, con J. Wayne (alle 16,50-20,15-22,50) A ◆◆◆
**MIGNON (Tel 849 493)** Strategia di una rapina, con H. Belafonte G ◆
**MODERNISSIMO (Galleria San Marcello - Tel. 640445)** Sala A: L'impero del crimine, con J. Marvey (ult. 22,50) DR ◆ Sala B: Accusa d'omicidio, con E. Bartok (ult 22,50) G ◆
**MODERNO (Tel 460 285)** La stella di David DR ◆◆◆
**MODERNO SALETTA (Tel. 460.285)** L'isola misteriosa, con M. Craig A ◆◆
**MONDIAL (Tel. 834 876)** Tutti pazzi in coperta C ◆
**NEW YORK (Tel. 780.271)** Lo sceriffo implacabile (ultimo 22,50) A ◆
**NUOVO GOLDEN (T. 755.002)** Chiusura estiva
**PARIS (Tel 754.368)** Il fantasma maledetto (ultimo spett. 22,50) G ◆
**PLAZA (Tel. 681.193)** La signora omicidi, con Alec Guinness (alle 16,15 - 18,15-20,15-22,50) SA ◆◆◆
**QUATTRO FONTANE (Tel. 480.119)** Il fantasma maledetto (alle 16-18,40-20,45-22,50) G ◆
**QUIRINALE (Tel. 462.653)** Silvestro pirata lesto DA ◆◆
**QUIRINETTA (Tel. 670.012)** Divorzio all'italiana, con M Mastroianni (alle 16,45-18,30-20,30-22,45) (VM 16) SA ◆◆◆◆
**RADIO CITY (Tel. 670.012)** Il commissario, con A Sordi (ult. 22,50) C ◆◆
**REALE (Tel. 580.234)** La leggenda di Robin Hood, con E Flynn A ◆◆
**RITZ (Tel 837.481)** Il mostro di sangue, con Vincent Price DR ◆
**RIVOLI (Tel. 460.883)** Casablanca, con I Bergman (alle 16,45-18,25-20,30-22,50) DR ◆◆◆
**ROXY (Tel 870.504)** Ascensore per il patibolo, con J Moreau (alle 17-19-20,55-22,50) G ◆
**ROYAL** La leggenda di Robin Hood, con E. Flynn (ult 22,50) A ◆◆
**SALONE MARGHERITA (Tel 671.439)** «Cinema d'essai»: Sorrisi di una notte d'estate, di I. Bergman SA ◆◆◆
**SMERALDO (Tel 351.581)** Tre delitti per padre Brown, con M. Duhmann G ◆
**SPLENDORE (Tel 462.798)** Quando volano le cicogne, con T. Samoilova (ap. 16,30 ult. 22,50) DR ◆◆◆
**SUPERCINEMA (Tel 485 498)** Il generale Quantrill, con John Wayne (ap. 16,45, ult 22) A ◆
**TREVI (Tel. 689.619)** Chiusura estiva
**VIGNA CLARA (Tel 320.359)** La gang del Mambo Bar (alle 17-19,15-20,30-22,30) G ◆

### Seconde visioni

**AFRICA (Tel 810.817)** Tipi da spiaggia, con Ugo Tognazzi C ◆
**AIRONE (Tel. 727.193)** Lo sceriffo in gonnella, con D. Reynolds A ◆
**ALASKA** Sabbie roventi, con S. Poitiers DR ◆
**ALCE (Tel 632.648)** Duello implacabile, con S. Montiel A ◆
**ALCYONE (Tel 810.930)** I figli della gloria A ◆
**ALFIERI (Tel. 290 251)** Victim, con D. Bogarde (VM 16) DR ◆◆
**ALHAMBRA (Tel. 783. 792)** Chiusura estiva
**AMBASCIATORI (Tel. 481 570)** Panic, con L. Payne G ◆
**ARALDO (Tel. 250.156)** Rapina a San Francisco G ◆
**ARIEL (Tel 530.521)** L'albero degli impiccati A ◆
**ASTOR (Tel 622.0409)** Qualcosa che scotta, con C. Stevens S ◆
**ASTORIA (Tel. 870.245)** Il Kentuckiano, con B. Lancaster A ◆
**ASTRA (Tel 848 326)** Viaggio al centro della terra, con J. Mason A ◆◆
**ATLANTE (Tel 426 334)** Il vento non sa leggere, con D. Bogarde S ◆
**ATLANTIC (Tel 700 656)** Homicidal, con G Corbett (VM 16) G ◆
**AUGUSTUS (Tel. 655.455)** Leoni al sole, con V. Caprioli SA ◆◆◆
**AUREO (Tel 880 606)** Avventura d'amore e di guerra, con T Tryon DR ◆
**AUSONIA (Tel 426 160)** I diavoli alati, con J. Wayne A ◆
**AVANA (Tel. 515.597)** Ti aspettero all'inferno, con E. Bartok DR ◆
**BELSITO (Tel. 340.887)** Texas selvaggio, con J. Carr A ◆
**BOITO (Tel. 831.0198)** Sua Eccellenza si fermò a mangiare, con Totò C ◆
**BOLOGNA (Tel 426 700)** L'erede di Al Capone G ◆
**BRASIL (Tel. 552.350)** Lo sparviero del re A ◆
**BRISTOL (Tel. 225.424)** Mercanti di donne, con G. Marchal A ◆
**BROADWAY (Tel. 215.740)** L'assedio delle sette frecce, con W. Holden A ◆◆
**CALIFORNIA (Tel. 215.266)** Le 13 fatiche di Ercolino DA ◆◆
**CINESTAR (Tel. 789.242)** Il medico delle donne, con G Bramieri (VM 16) C ◆
**COLORADO (Tel. 617.4207)** La scala a chiocciola, con D. Mc Guire G ◆◆
**CRISTALLO (Tel. 481.336)** La baia di Napoli, con S. Loren S ◆
**DELLE TERRAZZE (530.527)** I falchi del Fiume Giallo, con A Quinn A ◆
**DEL VASCELLO (Tel. 588 454)** La scala a chiocciola, con D. Mc Guire G ◆◆
**DIAMANTE (Tel 295.250)** Amore ritorna! con D. Day C ◆◆◆
**DIANA (Tel 780.146)** L'erede di Al Capone G ◆
**DUE ALLORI (Tel 260.366)** Chiusura estiva
**EDEN (Tel. 380.0188)** I segreti di Filadelfia, con Paul Newman S ◆◆
**ESPERIA** La notte delle jene, con A. Ladd (VM 16) G ◆
**ESPERO (Tel. 893.906)** La frontiera dei Sioux, con Phil Carey A ◆
**FOGLIANO (Tel 819.541)** L'onorata società, con V. De Sica (VM 16) SA ◆
**GIULIO CESARE (353.360)** L'anello di fuoco, con D Janssen (VM 16) DR ◆
**HARLEM (Tel. 691.0844)** Peccatrici e mani lorde, con M Petrowa G ◆
**HOLLYWOOD (Tel 290.851)** L'ultimo testimone, con E Schwiers (VM 16) G ◆
**IMPERO (Tel 295 720)** La principessa di Cleves, con M Vlady S ◆
**INDUNO (Tel. 582.495)** n.p.
**ITALIA (Tel 846.030)** Chiusura estiva
**JONIO (Tel 886.209)** Caccia all'uomo, con E Rossi-Drago G ◆
**MASSIMO (Tel 751.277)** Duello al sole, con J. Jones DR ◆
**MAZZINI (Tel 351.942)** Un maledetto imbroglio, di Germi DR ◆◆◆
**NUOVO (Tel. 588 116)** La rivincita dell'uomo invisibile, con J Hall G ◆
**OLIMPICO** Odissea nuda, con E M Salerno (VM 16) DR ◆◆
**PARIOLI (Tel 874 951)** Operazione sottoveste, con Cary Grant C ◆◆
**PORTUENSE (Tel. 552.345)** Chiusura estiva
**PRENESTE (Tel. 290.177)** Il braccato DR ◆
**REX (Tel. 864.165)** I pianeti contro di noi, con M Lemoine A ◆
**RIALTO (Tel 670.763)** «La commedia inglese»: Assassino di fiducia SA ◆◆
**SAVOIA (Tel. 861.159)** L'erede di Al Capone G ◆
**SPLENDID (Tel. 622.3204)** Inferno a Madison Avenue, con E Parker DR ◆
**STADIUM** Il cavaliere audace, con Gary Cooper
**TIRRENO (Tel 593 091)** La battaglia sulla spiaggia insanguinata DR ◆
**TRIESTE (Tel. 810.003)** Drakut il vendicatore, con M. Petri SM ◆
**ULISSE (Tel. 433.744)** Napoli è tutta una canzone M ◆
**VENTUNO APRILE (864.577)** Passaporto per l'Oriente, con E. Bartok A ◆
**VERBANO (Tel. 841.185)** Benito Mussolini anatomia di un dittatore DO ◆
**VITTORIA (Tel. 576.316)** Uno straccio di gloria DR ◆◆

### Terze visioni

**ADRIACINE (Tel. 330.212)** Gli amori di Ercole, con Jayne Mansfield SM ◆
**ANIENE (Tel. 890.817)** Storia di un disertore, con J Mayniel (VM 16) DR ◆◆◆
**APOLLO (Tel. 713.300)** L'ultimo testimone, con E. Schwiers (VM 16) G ◆
**AQUILA (Tel. 754.951)** I falchi sul Fiume Giallo, con A Quinn A ◆
**ARENULA (Tel. 653.360)** Il ritorno di Jess il bandito A ◆
**ARIZONA** n. p.
**AURORA (Tel. 393.069)** Pistola nuda A ◆
**AVORIO (Tel. 755.416)** La ragazza di mille mesi
**BOSTON (Tel. 430 268)** (Via Appia Nuova 1057) Il peccato degli anni verdi, con A. Valli (VM 16) S ◆
**CAPANNELLE** Riposo
**CASSIO** Delitto in 4. dimensione, con R Lasing G ◆
**CASTELLO (Tel. 561.767)** La donna di notte (VM 16) DO ◆◆
**COLOSSEO (Tel. 736 255)** Fronte del porto, con M. Brando DR ◆◆
**CORALLO (Tel. 211.621)** Riposo
**DEI PICCOLI (Villa Borghese)** Riposo

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

**DELLE MIMOSE (Via Cassia - Tomba di Nerone)** A porte chiuse, con A. Ekberg C ◆
**DELLE RONDINI** La grande rapina di Boston, con P. Mauley G ◆
**DORIA (Tel. 353.059)** Luci nella piazza, con R. Brazzi S ◆
**EDELWEISS (Tel. 330.107)** Riposo
**ELDORADO** Nuda per il diavolo, con G. Fischer DR ◆
**FARNESE (Tel. 564.395)** La tempesta, con V. Hella DR ◆
**FARO (Tel. 509.823)** La frusta nera A ◆
**IRIS (Tel. 865.536)** Le olimpiadi dei mariti, con M. Girotti S ◆
**LEOCINE** La casa del terrore, con Susan Strasberg G ◆
**MANZONI (Via Urbana)** Il ritorno di Jess il bandito A ◆
**MARCONI (Tel. 240.796)** Adua e le compagne, con S Signoret (VM 16) DR ◆◆◆
**NASCE'** n. p.
**NIAGARA (Tel. 617.3247)** Frontiere selvagge, con R Scott A ◆
**NOVOCINE (Tel. 586.235)** La spada di Damasco, con Piper Laurie A ◆
**ODEON (Piazza Esedra 6)** Il tesoro del rio delle Amazzoni, con F. Lamas A ◆
**OLYMPIA (Tel. 670.695)** Silvestro contro Gonzales DA ◆◆
**ORIENTE (Tel. 215.886)** Il pistolero di Laredo A ◆
**OTTAVIANO (Tel. 358.059)** Il ritorno dell'assassino, con V Mayo G ◆
**PERLA** n.p.
**PLANETARIO (Tel. 480.057)** Arrangiatevi
**PLATINO (Tel. 215 314)** Il marchio del rinnegato, con R Montalban A ◆
**PRIMA PORTA (Tel 693.136)** Le tigri della Birmania, con D Morgan A ◆
**PUCCINI (Tel 490.343)** Vanina Vanini, con S. Milo DR ◆
**REGILLA** Riposo
**ROMA** Il passo di Fort Osage, con Red Cameron A ◆
**RUBINO (Tel 590 827)** Il grande spettacolo, con Esther Williams S ◆
**SALA UMBERTO (674.753)** Nel tuo corpo l'inferno, con D Dors DR ◆
**SILVER CINE (Tiburtino III)** Riposo
**SULTANO (P.za Clemente XI)** Sakiss vendetta indiana, con S Brady A ◆
**TRIANON (Tel 780 302)** I mongoli, con A Ekberg SM ◆
**TUSCOLO (Tel 777 834)** Addio alle armi, con J. Jones DR ◆

### Parrocchiali

**ACCADEMIA** Chiusura estiva
**ALESSANDRINO** Riposo
**AVILA (Corso d'Italia 37)** Riposo
**BELLARMINO (Tel. 849.527)** Riposo
**COLOMBO (Tel. 923.803)** Giuseppe Verdi, con P. Cressoy S ◆
**DEGLI SCIPIONI (Via degli Scipioni)** Riposo
**DEI FIORENTINI** Riposo
**DUE MACELLI (Via Due Macelli)** Chiusura estiva
**EUCLIDE (Tel. 802.511)** Riposo
**FARNESINA (Via Farnesina)** Chiusura estiva
**GUADALUPE (Monte Mario)** Riposo
**LIVORNO (Via Livorno 57)** Riposo
**NOMENTANO (Via F. Redi)** Riposo
**NUOVO DONNA OLIMPIA** Cavalieri di ventura A ◆
**ORIONE (tel. 776.960)** Riposo
**OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127)** Riposo
**OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)** Vento di terre selvagge, con R Mitchum A ◆
**PIO X (Via Etruschi 38)** Riposo
**QUIRITI (tel. 312.283)** Riposo
**RADIO (tel. 318.532)** Il romanzo di un giovane povero con P. Muller S ◆
**RIPOSO (tel. 543.222)** Riposo
**SACRO CUORE (V. Magenta)** Riposo
**SALA ERITREA (V. Lucrino)** Chiusura estiva
**SALA PIEMONTE (Via Piemonte)** Riposo
**SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino)** Chiusura estiva
**SALA SESSORIANA (Piazza S. Croce in Gerusalemme)** Chiusura estiva
**SALA S. SPIRITO** Spettacoli teatrali
**SALA TRASPONTINA (telefono 650.451)** Chiusura estiva
**SALA URBE** Riposo
**SALA VIGNOLI (tel. 291.181)** Riposo
**SAN FELICE** Riposo
**SANT'IPPOLITO** Riposo
**SAVIO (tel 295.621)** Riposo
**TIZIANO (tel 393 777)** Marina, con G Moll S ◆
**ULPIANO** Riposo
**VIRTUS (tel. 620.409)** Riposo

### Arene

**AURORA** La pistola nuda A ◆
**BOCCEA** I gialli di Edgar Wallace, con B. Lee G ◆
**BOSTON** Il peccato degli anni verdi, con A Valli (VM 16) S ◆
**CASTELLO** La donna di notte (VM 16) DO ◆◆
**CHIARASTELLA** Riposo
**COLOMBO** Giuseppe Verdi, con P. Cressoy S ◆
**COLUMBUS** Riposo
**CORALLO** Riposo
**DELLE GRAZIE (375.767)** Riposo
**DELLE PALME** Mezzogiorno di fifa, con J Lewis C ◆
**DELLE TERRAZZE** I falchi del Fiume Giallo, con A Quinn A ◆
**ESEDRA** La stella di David DR ◆◆◆
**FELIX** Un marziano sulla terra, con J. Lewis C ◆
**LUCCIOLA** Massacro a Fort Apache, con H Fonda DR ◆
**NUOVO** La rivincita dell'uomo invisibile, con J Hall G ◆
**NUOVO D. OLIMPIA** Cavalieri di ventura A ◆
**ORIONE** Riposo
**OTTAVILLA** Vento di terre selvagge, con R Mitchum A ◆
**PARADISO** Uomini e nobiluomini, con V De Sica C ◆
**PLATINO** Il marchio del rinnegato, con R Montalban A ◆
**SANT'IPPOLITO (Viale delle Province)** Riposo
**SAVIO** Riposo
**SULTANO** Sakiss vendetta indiana, con S Brady A ◆
**TIZIANO** Marina, con G Moll S ◆
**TARANTO** Artisti e modelle, con J Lewis C ◆◆
**VIRTUS** Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZ. AGIS-ENAL: Adriacine, Mirone, Arena Taranto, Aureo, Atlante, Astoria, Arenula, America, Archimede, Ariel, Astra, Augustus, Ausonia, Atlantic, Avana, Balduina, Brasil, Brancaccio, Belsito, Broadway, Boston, California, Castello, Centrale, Cinestar, Corso, Clodio, Cristallo, Del Vascello, Doria, Diana, Due Allori, Eden, Espero, Garden, Giulio Cesare, Hollywood, Induno, Iris, La Fenice, Maestoso, Manzoni, Mignon, Mondial, New York, Nuovo, Olimpia, Oriente, Ottaviano, Palestrina, Plaza, Prima Porta, Planetario, Quadraro, Quirinetta, Reale, Rex, Rialto, Roxy, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Smeraldo, Stadium, Tuscolo, Trieste, Verbano Vittoria. TEATRI: Ninfeo di Villa Giulia, Pirandello, Stadio Domiziano, Villa Aldobrandini.


## AVVISI ECONOMICI

I) AUTO-MOTO-CICLI L. 50

AUTONOLEGGIO RIVIERA
Prezzi giornalieri feriali:

| | |
|---|---|
| FIAT 500 N | L. 1.250 |
| BIANCHINA | - 1.350 |
| BIANCHINA 4 posti | - 1.450 |
| FIAT 500 N. Giard. | - 1.500 |
| BIANCHINA Panor. | - 1.500 |
| BIANCHINA Spyder | - 1.700 |
| FIAT 600 | - 1.700 |
| FIAT 750 | - 1.800 |
| DAUPHINE Alfa R. | - 2.200 |
| AUSTIN A/40 | - 2.200 |
| ONDINE Alfa R. | - 2.300 |
| ANGLIA de LUXE | - 2.400 |
| FIAT 1100 Lusso | - 2.600 |
| FIAT 1100 Export | - 2.600 |
| GIULIETTA Alfa R. | - 3.000 |
| FIAT 1300 | - 3.000 |
| FIAT 1500 | - 3.200 |
| FIAT 1800 | - 3.500 |
| FORD CONSUL 315 | - 3.600 |
| FIAT 2300 | - 3.800 |

Telefoni: 420.942 425.624 420 819

II) LEZIONI-COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA Stenografia - Dattilografia. 1.000 mensili. Via San Gennaro al Vomero, 20 - Napoli.

17) COMPRA-VENDITA L. 50 IMMOBILI

VILLA SULLA CASSIA VENDESI. Costruzione lusso assoluta, confortevole panoramica verdeggiante 6 camere letto, quadribagno, 2 saloni uno di mq 130 l'altro mq. 45, Balcon. e terrazza 130 metri, grande porticato-garage-cantina. Cucina mobili americani, frigo, lavatrice. Parco frutteto grande giardino, terreno mq 3.000 c.r.c. ANTINORI Via Frattina, 126 Tel. 672 573

## AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia), deficienze ed anomalie sessuali). Visite pre-matrimoniali. Dott. P. MONACO, ROMA - Via Volturno n. 19 int. 3 (Stazione Termini). Orario: 9-12 16-18 escluso il sabato pomeriggio e i festivi. Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento Telef 474764. A. Com. Roma 16019 del 22-11-1956

Medico specialista dermatologo DOTTOR DAVID STROM
Cura sclerosante (ambulatoriale senza operazione) delle EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, fistole, eczemi, ulcere varicose
DISFUNZIONI SESSUALI VENEREE, PELLE
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 351.581 - ore 8-20; festivi 8-13 (Aut. M. San. n. 779/23358 del 20 maggio 1953)

Athos Maestosi
DOMANI
SCAMPOLI
VIA BALBO, 39