Big Ben Bolt

di J. C. Murphy

RIASSUNTO: Il campione Big Ben Bolt ed il suo manager Haines partono a bordo di un piroscafo. Il pugile entra nella sua cabina e vi trova una graziosa sconosciuta che gli dice: «Io sono la ragazza che lei sposerà». La ragazza, Rollie, organizza una «esibizione» del pugile.

Pif

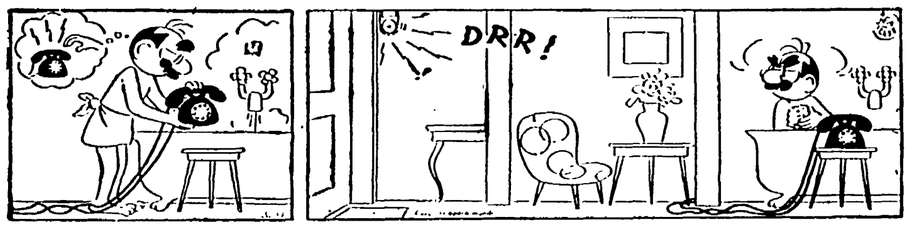
di R. Mas

Braccio di ferro

di B. Sagendorf

Oscar

di Jean Leo



lettere all'Unità

Nuove e significative offerte per gli antifascisti genovesi

Continuano a pervenire alla nostra redazione da tutte le province offerte in danaro e lettere di solidarietà per gli antifascisti genovesi.

Un gruppo di abitanti della Via Terrazini del rione S. Marco-Pontino di Livorno hanno raccolto L. 7.500 «in solidarietà con i cittadini di Genova attualmente processati per aver validamente difeso i valori della Resistenza e della democrazia italiana nel luglio 1960».

Quattro giovani antifascisti del quartiere Trionfale di Roma hanno sottoscritto L. 2.400.

Il compagno ANGELO NAZIO ha versato L. 1.000.

Il simpatizzante comunista T.C. di Roma ci ha anche egli inviato L. 1.000.

Vaglia postali e ricevute di conti correnti ci sono pervenuti da: PIETRO NONNI di Fano (L. 1.500); FOSCOLO MALTAGLIATI di Firenze (L. 2.000); PAOLO CANE di Levanto (lire 1.000); GIULIO IGNORATI di Alziano (L. 2.000); un gruppo di compagni della sezione comunista di Segromigno in Monte.

Alcuni antifascisti di Bonelle (Pistoia) ci hanno fatto pervenire un assegno di L. 5.000.

«La somma che rimettiamo — si afferma nella lettera di accompagno — se anche modesta, vuol significare tutta la nostra fraterna solidarietà, la nostra simpatia e la nostra stima ai compagni genovesi, vuol significare il nostro costante attaccamento ai valori della Resistenza e dell'antifascismo».

Alla redazione di Firenze dell'*Unità* sono pervenuti i versamenti di SESTO VERGELLI di Sesto Fiorentino (L. 2.000), della cellula «Caraviello» della sezione Lavagnini di Firenze (lire 4.000) e della famiglia Ferrari Novelli di Firenze che ha sottoscritto L. 5.000 per onorare la memoria del compagno Fosco Ferrari recentemente deceduto.

Il compagno G. G. della sezione Marranella di Roma invia 1000 lire.

Collocati a riposo protestano contro il Ministero

Cara *Unità*,

vorrei con la presente sollecitare quanti sono stati lesi dal capriccio ministeriale e collocati a riposo dato che si è voluto considerare «servizio effettivo» anche quello pre-ruolo, (contrariamente alla decisione del Consiglio di Stato 22 e 29 novembre 1961), di dare la loro adesione al movimento di protesta e di difesa di questi diritti che fa capo al sig. Mario Alberghini, via Veterinaria, 61, Napoli.

Il Ministero, e per quanto mi riguarda quello della Pubblica Istruzione, dovrà riparare al grave danno economico portato a gente che ha un solo torto: quello di aver servito la scuola con dignità morale e intellettuale.

ADELMO BENEDETTI
Fermo

Pur considerando con tutto il rispetto possibile il movimento del sig. Alberghini, noi riteniamo che la sede migliore per organizzare la protesta e l'agitazione, resti sempre il sindacato di categoria. Comunque, auguri!

Le cose non vanno alla mutua aziendale della FATME

Cara *Unità*,

è passato un po' di tempo da quando hai pubblicato — nella pagina della cronaca di Roma — l'episodio di una nostra collega di lavoro morta per anemia nella clinica «S. Volto».

Erroneamente fu scritto che essa era assistita dall'INAM, anzichè dalla mutua aziendale. L'errore fu provvidenziale per la MALF che è amministrata «democraticamente» con la parità dei rappresentanti dell'azienda e dei lavoratori nel Consiglio di amministrazione, ma con la presidenza assegnata alla direzione che ha — in conseguenza — doppio voto risolutivo. A maggior precisazione vale la pena di aggiungere che ai rappresentanti delle maestranze (eletti con scrutinio segreto) viene lasciata la sola libertà di esprime il loro punto di vista, ma in definitiva prevale sempre la tesi della direzione.

Allora, si dirà, ci sono responsabilità della MALF nel caso della sposina morta per anemia subito dopo il parto? Vorrei spiegare come stanno le cose: da qualche tempo è stato assunto un medico in qualità di direttore sanitario, allo scopo di regolare le eventuali divergenze che potevano sorgere tra gli assistiti, medici curanti e gli enti convenzionati. Questo medico curante, anzichè preoccuparsi della salute di coloro che gli pagano lo stipendio (in questo caso i lavoratori) compie un'azione esclusivamente fiscale, ammonendo i medici curanti e invitandoli a prescrivere «medicinali non costosi».

Nei casi di epidemia influenzale — ad esempio — i dipendenti che vengono colpiti ricevono un massimo di 5 giorni di riposo dal medico fiscale, e non perchè l'assistito in 5 giorni sia completamente ristabilito, ma perchè alla Mutua aziendale interessa più il ciclo di lavorazione a cottimo dell'azienda che non la salute degli assistiti.

In questi ultimi mesi è stata stipulata una convenzione con un medico per praticare le iniezioni endovenose in ambulatorio e per effettuare i controlli stabiliti dal direttore sanitario, per verificare se l'ammalato rimane a casa e se egli sia stato favorito, più o meno, dal medico fiscale (collega del direttore sanitario).

Perchè il direttore sanitario non assume anche un altro medico per controllare tutte le visite specialistiche — stabilite d'autorità una volta all'anno per tutto il personale — in uno studio di via Appia Nuova? Non può farlo forse perchè lo specialista in questione non vuole controlli!

E ancora: perchè il direttore sanitario non usa gli stessi medici per controllare se tutti gli enti, convenzionati con la MALF, hanno i requisiti igienico-sanitari adeguati, per denunciarli e togliere loro la convenzione se non hanno i requisiti necessari?

In realtà alla direzione sanitaria della MALF non interessa se una giovane madre muore per insufficienti attrezzature scientifico-sanitarie, alla direzione interessa che la produzione — all'interno della FATME — proceda a ritmo costante. Non importa se la professione medica ne rimane avvilita.

Un operaio della FATME

L'«Avanti!» donna Rachele e la pubblicità

Caro direttore,

hai notato sull'«Avanti!» la pubblicità per il diario fotografico di Rachele Mussolini?

E' strano: in una pagina l'«Avanti!» si sbraccia nella artificiosa polemica su Karlovy Vary e su «All'armi siam fascisti», in un'altra spinge i lettori a vedere, su «Tempo», un documentario fotografico curato nientedimeno che da donna Rachele.

Cosa vuole l'«Avanti!»: mettere a disposizione dei lettori un materiale fotografico di provenienza fascista per un «confronto» con «All'armi siam fascisti», o soltanto quattrini per la pubblicità?

Propendo per il secondo caso. Ma credo che anche qui, nel campo della pubblicità, un giornale della classe operaia, un giornale antifascista, dovrebbe compiere delle scelte. Fraterni saluti.

NINO GRASSO
Avellino

Per la verità la redazione dell'«Avanti!» ha spiegato che la «locandina» in questione è stata pubblicata per un banale errore: infatti nelle edizioni successive è stata sollecitamente tolta dalla pagina.

Una lettera dei dipendenti dell'Enasarco

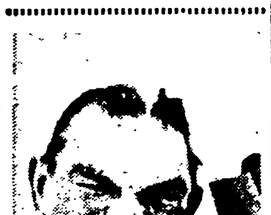
Un gruppo di dipendenti dell'ENASARCO ci ha inviato copia di una lettera indirizzata all'avv. Cavezzali. Il problema che essi pongono è meritevole della nostra attenzione: la lettera in questione non è però redatta in termini tali da poter essere pubblicata. Invitiamo il gruppo di dipendenti dell'ENASARCO a scriverci di nuovo mettendoci in condizioni di poter affrontare seriamente e responsabilmente la questione.

La «Tosca» stasera a Caracalla

Questa sera alle 21, replica di «Tosca» di G. Puccini (rappres. n. 9), diretta dal maestro Ottavio Ziino e interpretata da Maria Curtis Verna, Daniele Barioni, Paolo Silveri, Domani, alle ore 21, «prima» del «Lohengrin» di R. Wagner, concertato e diretto dal maestro Francesco Molinari Pradelli e interpretato da Onelia Fineschi, Dora Minarchi, Sandor Konya (protagonista), Raffaele Arié, Dino Dondi e Paolo Mazzetta. Maestro del coro Gianni Lazzari. Regia di Bruno Nofri. Progetto delle scene di Giovanni Cruciani, realizzate da Camillo Parravicini.

TEATRI

ARLECCHINO
Riposo
AULA MAGNA Città Univers.
Riposo
B. S. SPIRITO (T. 659.310)
Riposo
DELLA COMETA (T. 483.763)
Riposo
ELISEO (T. 684.485)
Chiusura estiva
FESTIVAL DUE MONDI (Spoleto)
Al CAIO MELISSO, alle 12: concerto da camera; alle 21 prima rappresentazione di «The Umbrella» di Bertrand Castelli. Al cinema CORSO: alle 18 Rassegna cinematografica. Al PALAZZO SANSI: dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 16 alle 18 «Actor's Studio» di Lee Strasberg.
FORO ROMANO
Tutte le sere alle 21 e 22,30 spettacoli di «Suoni e luci».
GOLDONI
Alle 21,30, Comp. Negro-Americana in: «Shakespeare in Harlem e Mister Jazz» di Langston Hughes. Vivo successo. Ultima repliche.
MILLIMETRO (Tel 451 248)
Alle 21,30, Comp. del Teatro d'Arte di Roma, in: «L'alba, il giorno e la notte», di Dario Niccodemi.
NINFEO DI V. GIULIA (viale delle Belle Arti)
Alle 21,30 Spettacoli classici: «Le donne in Parlamento» di Aristofane con Marco Mariani, Marisa e Paola Quattrini, Olga Solbelli, Giulio Platone. Musiche di Salvatore Allegra. Regia di M. Mariani.
PALAZZO SISTINA T. 487 090
Riposo
PIRANDELLO
Alle 21,30: «Erano tutti miei figli» di A. Miller. Regia di A. Rendine.
QUIRINO
Riposo



Era di passaggio ieri allo aeroporto il filosofo Filos Piros, celebre per la sua teoria diffusa in tutto il mondo: «Non c'è felicità senza il Ciccarelli». Perchè non seguire il suo consiglio? Comperate oggi stesso il famoso Callifugo Ciccarelli che si trova in ogni farmacia a sole 150 lire.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22
INTERNATIONAL
LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

VARIETA'

AMBRA JOVINELLI (713 306)
All'armi siam fascisti! e rivista Trottolino DO ◆◆◆◆
CENTRALE (Via Celsa 5)
La carica del Kyber, con T. Powers e rivista A ◆
LA FENICE (Via Salaria 35)
All'armi siam fascisti! e rivista Bob Vinci DO ◆◆◆◆
PRINCIPE (Tel 352 337)
Chiusura estiva
VOLTURNO (Tel 471 557)
L'ultimo dei vichinghi, con E. Purdom e rivista Vollaro SM ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352.153)
Chiusura estiva
AMERICA (Tel 386 168)
Il giustiziere dei mari A ◆
APPIO (Tel 779 638)
Il comandante Johnny, con G. Cooper A ◆
ARCHIMEDE (Tel 875 567)
Chiusura estiva
ARISTON (Tel 353 230)
Mondo cane (ap. 15,30, ult. 22,50) (VM 16) DO ◆◆◆
ARLECCHINO (Tel 358 654)
L'isola misteriosa, con M. Craig A ◆◆
AVENTINO (Tel 572 137)
Chiusura estiva
BALDUINA (Tel 347.592)
Il re dei falsari, con J. Gabin (VM 16) SA ◆
BARBERINI (Tel 471.707)
Chiusura estiva
BRANCACCIO (Tel 735 255)
Tutti pazzi in coperta C ◆
CAPRANICA (Tel 672 465)
Chiusura estiva
CAPRANICHETTA (672 465)
Destinazione Tokio, con Cary Grant DR ◆◆◆
CLODIO (Tel 359 657)
Chiusura estiva
COLA DI RIENZO (350.584)
Sexy al neon (alle 16,30 - 18,25 - 20,25-22,45) (VM 16) DO ◆
CORSO (Tel 671.691)
Ombre rosse, con J. Wayne (alle 17-18,40-20,40-22,40) DR ◆◆◆
EUROPA (Tel 865.736)
Ho scherzato con tua moglie, con D. Gelin (alle 16,30-18,10-20,15-22,50) C ◆
FIAMMA (Tel 471.100)
Il terrore a Shangai, con Edmund O'Brien (alle 16,15-19,15-20,35-22,50) G ◆
FIAMMETTA (Tel 470.464)
Ilferit the Wind (alle 15,15 - 19,35-22)
GALLERIA (Tel. 673.267)
Chiusura estiva
GARDEN (Tel 582 848)
La ragazza dal bikini rosa, con J. Dru A ◆
MAESTOSO (Tel 786 086)
Il giustiziere dei mari A ◆
MAJESTIC (Tel. 674.908)
Chiusura estiva
METRO DRIVE-IN (690.151)
Thè e simpatia, con D. Kerr (alle 20,15-22,45) ◆◆
METROPOLITAN (689.400)
Un dollaro d'onore, con J. Wayne (alle 16,50-20,15-22,50) A ◆◆◆
MIGNON (Tel 849.493)
Allarme a Scotland Yard G ◆
MODERNISSIMO (Galleria San Marcello - Tel. 640445)
Sala A: Il mostro di sangue, con V. Price (ult. 22,50) G ◆
Sala B: Accusa d'omicidio, con E. Bartok (ult. 22,50) G ◆
MODERNO (Tel 460 285)
Sexy al neon (VM 16) DO ◆
MODERNO SALETTA (Tel. 460.285)
L'isola misteriosa, con M. Craig A ◆◆
MONDIAL (Tel. 834.876)
Tutti pazzi in coperta C ◆
NEW YORK (Tel. 780.271)
Wagon Master la carovana dei Normanni (prima)
NUOVO GOLDEN (T. 755 002)
Chiusura estiva
PARIS (Tel 754 368)
Sesso e alcool, con M. Morgan DR ◆
INTERNATIONAL
PLAZA (Tel 681 193)
La signora omicidi, con Alec Guinness (alle 16,15 - 18,15-20,15-22,50) SA ◆◆◆
QUATTRO FONTANE (Tel 480 119)
Wagon Master la carovana dei Normanni (prima)
QUIRINALE (Tel 462.653)
Silvestro pirata lesto DA ◆◆
QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (alle 16,45-18,30-20,30-22,45) (VM 16) SA ◆◆◆◆
RADIO CITY (Tel 670.012)
Il commissario, con A. Sordi (ult. 22,50) C ◆◆
REALE (Tel 580.234)
Kamikaze Attack (prima) ult spett. 22,50
RITZ (Tel 837 481)
Il mostro di sangue, con Vincent Price DR ◆
RIVOLI (Tel 460 883)
Casablanca, con I. Bergman (alle 16,45-18,25-20,30-22,50) DR ◆◆◆
ROXY (Tel 870.504)
Ascensore per il patibolo, con J. Moreau (alle 17-19-20,55-22,40) G ◆
ROYAL
Kamikaze Attack (prima) ult spett. 22,50
SALONE MARGHERITA (Tel 671 439)
«Cinema d'essai»: Sortisi di una notte d'estate, di I. Bergman DR ◆
SMERALDO (Tel 351 581)
Blitzkrieg (guerra lampo) DO ◆◆
SPLENDORE (Tel 462 698)
Quando volano le cicogne, con T. Samoilova (ap 16,30 ult 22,50) DR ◆◆◆
SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Il generale Quantrill, con John Wayne (ap. 16,45, ult 23) A ◆
TREVI (Tel 689 619)
Chiusura estiva
VIGNA CLARA (Tel 320 359)
La gang del Mambo Bar (alle 17-19,15-20,50-22,30) G ◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 810 817)
L'uomo a tre ruote, con D. Cowl C ◆
AIRONE (Tel 727 193)
Drakut il vendicatore, con M. Petri SM ◆
ALASKA
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil SA ◆
ALCE (Tel. 632.648)
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil SA ◆
ALCYONE (Tel. 810.930)
Le brune sparano, con R. Lamoureux SA ◆
ALFIERI (Tel. 290.251)
Il prigioniero di Amsterdam, con J. Mc Crea DR ◆
ALHAMBRA (Tel. 783. 792)
Chiusura estiva
AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
I pianeti contro di noi, con M. Lemoine A ◆
ARALDO (Tel. 250.156)
L'assedio delle sette frecce, con W. Holden A ◆◆
ARIEL (Tel. 530.521)
Tarzan e l'uomo scimmia A ◆
ASTOR (Tel. 622.0409)
Le 4 spade, con S. Cabot A ◆
ASTORIA (Tel. 870.245)
Il Kentuckiano, con B. Lancaster A ◆
ASTRA (Tel. 848.326)
I figli della gloria A ◆
ATLANTE (Tel. 426.334)
Il brigante, di Castellani DR ◆◆
ATLANTIC (Tel 700.656)
Il ritorno dell'assassino, con V. Mayo G ◆
AUGUSTUS (Tel. 655.455)
La furia umana, con J. Cagney G ◆◆
AUREO (Tel 880.606)
Il medico delle donne, con Gino Bramieri (VM 16) C ◆
AUSONIA (Tel 426.160)
Le notti di Cabiria, con G. Masina (VM 16) DR ◆◆
AVANA (Tel. 515.597)
Riposo
BELSITO (Tel. 340.887)
800 leghe sull'Amazzonia, con V. Connors A ◆
BOITO (Tel 831.0198)
Ragazze per l'Oriente, con M. Petrova DR ◆
BOLOGNA (Tel 426.700)
L'erede di Al Capone G ◆
BRASIL (Tel 552.350)
L'oro dei Caraibi, con C. Wilde A ◆
BRISTOL (Tel 225.424)
Arrivano i Titani, con P. Armendariz SM ◆◆
BROADWAY (Tel 215.740)
Il magnifico detective, con Eddie Costantine ◆
CALIFORNIA (Tel. 215.266)
Caccia all'uomo, con E. Rossi-Drago G ◆
CINESTAR (Tel 789.242)
Il prigioniero di Amsterdam, con J. Mc Crea DR ◆
COLORADO (Tel. 617.4207)
L'uomo in grigio, con J. Mason DR ◆
CRISTALLO (Tel 481.336)
Quell'estate meravigliosa, con D. Darrieux S ◆
DELLE TERRAZZE (530.527)
La principessa di Cleves, con M. Vlady S ◆
DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
I figli della gloria A ◆
DIAMANTE (Tel 295.250)
Texas selvaggio, con J. Carrol A ◆
DIANA (Tel 780 146)
L'erede di Al Capone G ◆
DUE ALLORI (Tel 273 207)
Chiusura estiva
EDEN (Tel 380 0188)
I bolidi, con B. Travers DR ◆
ESPERIA
800 leghe sull'Amazzonia, con V. Connors A ◆
ESPERO (Tel 893 906)
Benito Mussolini anatomia di un dittatore DO ◆
FOGLIANO (Tel 819.541)
Le tigri della Birmania, con M. Morgan A ◆
GIULIO CESARE (353.360)
Tre delitti per padre Brown, con M. Ruhmann G ◆
HARLEM (Tel. 691.0844)
Il cavaliere audace, con John Wayne A ◆
HOLLYWOOD (Tel 290.851)
Palmiro lupo crumiro DA ◆◆
IMPERO (Tel. 295.720)
Il braccato DR ◆
INDUNO (Tel 582.495)
Palmiro lupo crumiro DA ◆◆
ITALIA (Tel 846.030)
L'assedio delle sette frecce, con W. Holden A ◆◆
JONIO (Tel. 886.209)
Venere tascabile, con F. Arnoul (VM 16) S ◆
MASSIMO (Tel 751.277)
I figli della gloria A ◆
MAZZINI (Tel 351.942)
Un maledetto imbroglio, di Germi DR ◆◆◆
NUOVO (Tel. 588.116)
I bolidi, con B. Travers DR ◆
OLIMPICO
Passaporto per l'Oriente, con E. Bartok A ◆
PARIOLI (Tel. 874.951)
La nave dei mostri G ◆
PORTUENSE (Tel 552 345)
Chiusura estiva
PRENESTE (Tel 290.177)
Caccia all'uomo, con E. Rossi-Drago G ◆
REX (Tel 864.165)
Mogambo, con A. Gardner A ◆
RIALTO (Tel 670 763)
«La commedia inglese»: La verità quasi nuda SA ◆◆
SAVOIA (Tel 861.159)
L'erede di Al Capone G ◆
SPLENDID (Tel 622.3204)
Le mogli degli altri, con S. Koscina S ◆
STADIUM
La principessa di Cleves, con M. Vlady S ◆
TIRRENO (Tel 593.091)
Il ritorno di Jess il bandito A ◆
TRIESTE (Tel 810 003)
Battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy DR ◆
ULISSE (Tel 433.744)
Le olimpiadi dei mariti, con M. Girotti S ◆
VENTUNO APRILE (864 577)
I figli della gloria A ◆
VERBANO (Tel 841.185)
Il mulino delle donne di pietra con S. Gabel G ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

schermi e ribalte

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330.212)
L'amante indiana, con J. Stewart DR ◆
ANIENE (Tel. 890.817)
«Mercoledì dell'Aniene»: Una vita violenta (VM 16) DR ◆◆◆
APOLLO (Tel 713.300)
Sangue bianco DR ◆
AQUILA (Tel 754.951)
I diavoli alati, con J. Wayne A ◆
ARENULA (Tel. 653.360)
Benito Mussolini anatomia di un dittatore DO ◆
ARIZONA
Riposo
AURORA (Tel 393.069)
Duello sulla Sierra Madre, con J. Palance A ◆
AVORIO (Tel 755.416)
I predoni del Kansas A ◆
BOSTON (Tel 430 268)
(Via Appia Nuova 1057)
La valle delle 1000 colline, con B. Lee A ◆
CAPANNELLE
Riposo
CASSIO
A noi piace freddo, con U. Tognazzi C ◆◆
CASTELLO (Tel. 561.767)
Sakiss vendetta indiana, con S. Brady A ◆
COLOSSEO (Tel 736.255)
La leggenda di Tom Dooley M ◆
CORALLO (Tel 211.621)
L'ultimo testimone, con E. Schwiers (VM 16) G ◆
DEI PICCOLI
Villa Borghese)
Riposo
DELLE MIMOSE (Via Cassia Tomba di Nerone)
L'ombra del gatto, con A. Mortel G ◆
DELLE RONDINI
Il peccato degli anni verdi, con A. Valli (VM 16) S ◆
DORIA (Tel 353.059)
Ragazze per l'Oriente, con M. Petrova DR ◆
EDELWEISS (Tel 330.107)
La principessa di Cleves, con M. Vlady S ◆
ELDORADO
Il moralista, con A. Sordi C ◆◆
FARNESE (Tel 564 395)
La notte, con J. Moreau (VM 16) DR ◆◆◆
FARO (Tel 509 823)
Tre vengono per uccidere, con C. Mitchell A ◆
IRIS (Tel 865 536)
L'amante indiana DR ◆
LEOCINE
Sabbie roventi DR ◆
MANZONI (Via Urbana)
Il gioco della verità, con J. Valerie DR ◆
MARCONI (Tel 240 796)
La strada dei quartieri alti, con S. Signoret DR ◆◆
NASCE
n.p.
NIAGARA (Tel 617 3247)
L'amante del torero
NOVOCINE (Tel 486 235)
Il mantenuto, con R. Stack DR ◆
ODEON (Piazza Esedra 6)
I falchi sul Fiume Giallo, con A. Quinn A ◆
OLYMPIA (Tel 670.695)
L'appuntamento, con A. Girardot G ◆
ORIENTE (Tel. 215.886)
Daniele nella gabbia dell'orso, con R. Rascel S ◆
OTTAVIANO (Tel. 358.059)
Battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy DR ◆
PERLA
n.p.
PLANETARIO (Tel. 480.057)
Maciste alla corte del Gran Khan SM ◆
PLATINO (Tel. 215.314)
Tempeste in Normandia, con B. Blier DR ◆
PRIMA PORTA (Tel 693.136)
Gli incensurati, con P. De Filippo C ◆
PUCCINI (Tel. 490.343)
La città spietata, con K. Douglas DR ◆
REGILLA
Riposo
ROMA
Seddok l'erede di Satana DR ◆
RUBINO (Tel. 590.827)
La meticcia di fuoco, con L. Bridges A ◆
SALA UMBERTO (674.753)
Notte senza legge, con R. Ryan DR ◆◆
SILVER CINE (Tiburtino III)
Riposo
SULTANO (P.za Clemente XI)
Ladri di cadaveri, con C. Dominguez G ◆
TRIANON (Tel. 780.302)
L'onorata società, con Vittorio De Sica (VM 16) SA ◆
TUSCOLO (Tel. 777.834)
La frontiera dei Sioux, con P. Carey A ◆

Parrocchiali

ACCADEMIA
Chiusura estiva
ALESSANDRINO
Riposo
AVILA (Corso d'Italia 37)
Riposo
BELLARMINO (Tel. 849.527)
Riposo
BELLE ARTI
(Viale di Valle Giulia)
Riposo
CHIESA NUOVA
(Via del Governo Vecchio)
Riposo
COLOMBO (Tel. 923.803)
Riposo
COLUMBUS (Tel 510.462)
Un taxi per Tobruk, con John Mills DR ◆◆
CRISOGONO
Riposo
DEGLI SCIPIONI
(Via degli Scipioni)
Riposo
DEI FIORENTINI
Riposo
DELLA VALLE
Riposo
DELLE GRAZIE
Riposo
DUE MACELLI
(Via Due Macelli)
Chiusura estiva
EUCLIDE (Tel 802 511)
Il gigante del Texas, con Lee J. Cobb A ◆
FARNESINA (Via Farnesina)
Chiusura estiva
GIOVANE TRASTEVERE
(Tel 500.684)
Riposo
GUADALUPE (Monte Mario)
Riposo
LIBIA (Via Tripolitania 143)
Chiusura estiva
LIVORNO (Via Livorno 57)
Duello nell'Atlantico, con Robert Mitchum DR ◆◆
MEDAGLIE D'ORO (Via Ducio Galimberti)
Riposo
NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo
NOMENTANO (Via F. Redi)
La morte al di là del fiume G ◆
NUOVO DONNA OLIMPIA
Riposo
ORIONE (Tel 776 960)
L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray A ◆◆
OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127)
Riposo
OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)
Riposo

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 21 riunione di corse di levrieri.

PAX (Via Podgora)
Chiusura estiva
PIO X (Via Etruschi 38)
La battaglia del mar dei Coralli con G. Scala DR ◆
QUIRITI (tel. 312.283)
L'ultima tappa della Gestapo DR ◆
RADIO (tel. 318.532)
Riposo
REDENTORE (tel. 890.292)
Riposo
RIPOSO (tel. 543.222)
Riposo
SACRO CUORE (V. Magenta)
Riposo
SACRO CUORE TRASTEV.
Riposo
SALA ERITREA (V. Lucrino)
Chiusura estiva
SALA PIEMONTE (Via Piemonte)
Riposo
SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino)
Chiusura estiva
SALA SESSORIANA (Piazza S. Croce in Gerusalemme)
Chiusura estiva
SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali
SALA TRASPONTINA (telefono 650.451)
Chiusura estiva
SALA URBE
Riposo
SALA VIGNOLI (tel. 291.181)
Riposo
SALERNO
Riposo
SAN FELICE
Riposo
S. BIBIANA
Riposo
S. DOROTEA (V.lo Moroni 6)
Riposo
SANT'IPPOLITO
I fuorilegge di Tombstone, con G. Montgomery A ◆
SAVERIO (Piazza Sauli)
Riposo
SAVIO (tel 295.621)
Riposo
SORGENTE (tel 211.742)
Riposo
TIZIANO (tel 398.777)
Riposo
TRASTEVERE
Riposo
TRIONFALE (V.a G. Savonarola 36)
Riposo
ULPIANO
Riposo
VIRTUS (tel. 620.409)
Riposo

Arene

AURORA
Duello sulla Sierra Madre, con J. Palance A ◆
BOCCEA
Il vento non sa leggere, con D. Bogarde S ◆
BOSTON
La valle delle mille colline, con B. Lee A ◆
CASTELLO
Sakiss vendetta indiana, con S. Brady A ◆
CHIARASTELLA
Riposo
COLOMBO
Riposo
COLUMBUS
Un taxi per Tobruk, con John Mills DR ◆◆
CORALLO
L'ultimo testimone, con E. Schwiers (VM 16) G ◆
DELLE GRAZIE (370 767)
Riposo
DELLE PALME
Riposo
DELLE TERRAZZE
La principessa di Cleves, con M. Vlady S ◆
ESEDRA
Sexy al neon (VM 16) DO ◆
FELIX
Bill il sanguinario DR ◆
LUCCIOLA
L'ultima spiaggia DR ◆◆◆
NUOVO
I bolidi, con B. Travers DR ◆
NUOVO D. OLIMPIA
Riposo
ORIONE
L'uomo che non voleva uccidere, con D. Murray A ◆◆
OTTAVILLA
Riposo
PARADISO
Morte di un amico DR ◆◆◆
PLATINO
Tempeste in Normandia, con B. Blier DR ◆
SANT'IPPOLITO (Viale delle Province)
I fuorilegge di Tombstone, con G. Montgomery A ◆
SAVIO
Riposo
SULTANO
Ladri di cadaveri. G ◆
TIZIANO
Riposo
TARANTO
Lampi nel sole. S ◆
VIRTUS
Riposo

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Adriacine, Africa, Alfieri, Arenula, Arena Taranto, Ariel, Brancaccio, Cassio, Corallo, Cristallo, Euclide, Delle Terrazze, Fiammetta, Faro, Garden, Maestoso, Modernissimo Sala A e B, Niagara, Orione, Plaza, Planetario, Primaporta, Roma, Rialto, Sala Umberto, Splendid, Sultano, Smeraldo, Tirreno, Tuscolo, Ulisse. - TEATRI: Ninfeo di Villa Giulia, Stadio Domiziano, Millimetro, Villa Aldobrandini, Goldoni, Pirandello.

Abbado-Peressoni venerdì a Massenzio

Venerdì 20, alle 21,30, alla Basilica di Massenzio (tagl. n. 3) il concerto dell'Accademia di Santa Cecilia sarà diretto dal M.o Claudio Abbado, già noto al pubblico romano. All'esecuzione prenderà parte il 22enne pianista triestino Fabio Peressoni vincitore di vari concorsi nazionali e internazionali. In programma Ghedini: «Studi per un affresco di battaglia»; Liszt: «Concerto n. 1 in mi bm per pianof. e orch.»; Wagner: «Tristano e Isotta»: Preludio e morte d'Isotta; Ciaikowski: «Romeo e Giulietta»: «ouverture - fantasia». Biglietti in vendita al botteghino di via Vittoria 6 (pianoterra) dalle 10 alle 17

AVVISI ECONOMICI

11) LEZIONI-COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA Stenografia - Dattilografia. 1.000 mensili. Via San Gennaro al Vomero, 20 - Napoli

11) MEDICINA IGIENE L. 50

A.A. SPECIALISTA veneree, pelle, disfunzioni sessuali. Dottor MAGLIETTA - Via Orinolo, 49 FIRENZE - Tel. 298.971.

17) COMPRA-VENDITA L. 50 IMMOBILI

VILLA SULLA CASSIA VENDESI. Costruzione lusso assolata, confortevole panoramica verdeggiante 6 camere letto, quadribagno, 2 saloni uno di mq. 130 l'altro mq. 45. Balcon; e terrazza 130 metri, grande porticato-garage-cantina. Cucina mobili americani, frigo, lavatrice. Parco fruttato grande giard.no, terreno mq 3.000 c.r.ca ANTINORI Via Frattina 123 Tel 672 573

Nei piccoli centri e nelle campagne soprattutto

l'abbonamento a

l'Unità

oltre che legame permanente col Partito è mezzo efficace di lotta contro la disinformazione e la tendenziosità della stampa padronale e della radio-tv