Big Ben Bolt

di J. C. Murphy

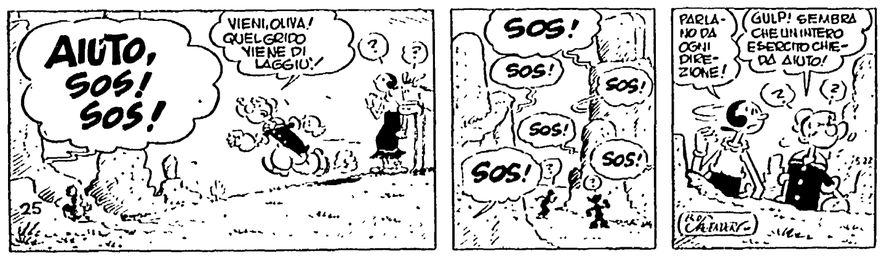
RIASSUNTO: Il pugile Big Ben Bolt ed il manager Haines si imbarcano su di un piroscafo. Il campione è perseguitato da una ricchissima ragazza (Rollie) che gli fa una corte spietata per sposarlo. Durante la navigazione il piroscafo cozza contro una petroliera ed affonda. Bolt, Haines e Rollie raggiungono un'isola.

Pif

di R. Mas

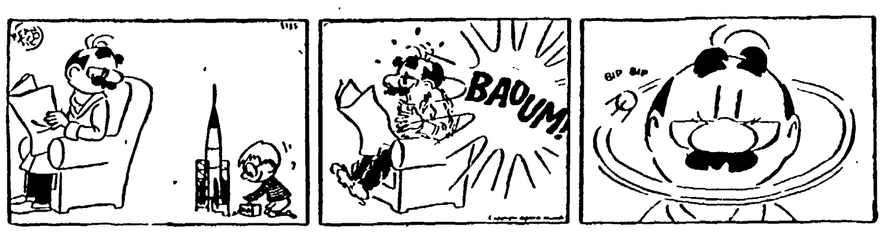
Braccio di ferro

di B. Sagendorf



Oscar

di Jean Leo



lettere all'Unità

Da Monte Mario sottoscrivono per gli antifascisti

Tre compagni della sezione di Monte Mario (Roma) ci hanno inviato complessivamente 2000 lire per gli antifascisti genovesi, sia per protestare contro la condanna, sia per esprimere la loro solidarietà. Ecco i nomi dei compagni che hanno sottoscritto: Enzo Paniccio L. 1000, Fausto Michelesi L. 500 e Antonio Pietrolucci L. 500.

Sarcofago in piazza per bellezza in quel di Formello

Cara Unità,

a chi piacerebbe, ogni volta che si affaccia alla finestra, ammirare un antico sarcofago tutto inciso a bassorilievi? Se ci sono lettori che gradirebbero avere costantemente davanti agli occhi un sarcofago (seppure con tutti i pregi dell'antichità e dell'ingegno di quei tempi) può venire a Formello, in provincia di Roma, e chiedere ospitalità al sindaco. Egli infatti sta spendendo parecchi biglietti da mille per abbellire la piazzetta antistante la sua abitazione: alberi, spezzoni di marmo rudimentali, e, ora, anche il sarcofago.

Vorrei precisare che anche a me piacciono le cose antiche, ma non fino al punto di piazzare un sarcofago in una piccola piazza del paese dove abito. Forse la Sovraintendenza alle Belle Arti avrebbe saputo trovare il posto giusto dove sistemare questo reperto archeologico.

Dunque dicevo non critico il fatto che si possa abbellire una piazzetta, con muri antichi e con alberi, ma ritengo che ciò deve essere fatto se ci sono parecchi soldi a disposizione, cioè se le finanze del Comune permettono di fare anche i lavori più urgenti e di maggiore utilità pubblica, altrimenti diventa uno sperpero.

Per esempio, nella principale piazza del paese (Donato Palmieri) sorge una suggestiva fontana che fino ad un anno fa dava l'acqua all'intero paese, soddisfacendo anche la sete del bestiame e il fabbisogno dei servizi pubblici, come i lavatoi ad esempio. L'acqua è di una ottima sorgente, leggera e gradita ai cittadini; solo che è impossibile — ormai — avvicinarsi a questa fontana, a causa di una fogna scoperta che emana un odore nauseante. Certo, però, questa fontana è lontana dall'abitazione del sindaco.

E mentre l'abbellimento della piazzetta dove abita il sindaco e anche un assessore, continua alacremente, gli abitanti di una nuova borgata detta «Biscina» (ci risiede quasi un terzo del paese) resta senza acqua, senza luce e senza nemmeno una fontanella pubblica per dissetarsi. Possibile che le autorità competenti continuino a lasciar correre. Esse possono fare anche un sopralluogo e rendersi conto se quello che ho scritto in questa lettera risponde alla verità.

REMO BOSCO
Formello (Roma)

Necessaria l'assicurazione obbligatoria per i veicoli a motore

Caro direttore,

si parla molto della riduzione del costo della benzina ma a me sembra più urgente e giusto che si facciano pressioni presso il Parlamento affinchè al più presto venga approvata la legge per l'assicurazione obbligatoria per tutti i veicoli a motore.

GIUSEPPE PARRELLO
(Roma)

Una zona destinata a parco pubblico aggredita dal cemento

Egregio direttore,

in questi ultimi tempi si è molto parlato e scritto sul nuovo Piano Regolatore di Roma, sulle misure di salvaguardia, sulla sospensione delle licenze, ecc.

Ora io ho acquistato un appartamento che si affaccia su una zona destinata — dal nuovo P.R. — a parco pubblico. Ebbene da circa un mese, su quel terreno, sono stati iniziati imponenti lavori di sterro per la costruzione di palazzine. Io e gli altri frontisti abbiamo inviato un esposto ben circostanziato al sindaco e tuttavia, mentre il Comune si muove (con molta calma, e direi quasi sonnecchiando) chiedendo ulteriori chiarimenti, gli scavi continuano celermente (con quattro escavatori) e hanno già provveduto a «picchettare» un'altra zona che presto sarà aggredita dalle macchine.

Ora io mi domando se è mai possibile che, nell'attività edilizia, chiunque possa fare quello che vuole, pagando eventualmente una multa e continuando poi a costruire tranquillamente alla barba dei cittadini che non riescono più a trovare un po' di verde per i bambini.

La zona di cui parlo è quella tra villa Lais e villa Einaudi, alle spalle della chiesa S. Maria Ausiliatrice.

MARCELLA MASSACCESO
(Roma)

Indennizzi della DC: ai contadini poche lire miliardi agli elettrici

Caro direttore,

nella replica del ministro Colombo, a proposito della nazionalizzazione dell'energia elettrica, era contenuta una critica nei confronti della posizione dei comunisti, relativa all'indennizzo per l'esproprio, che essi giudicarono eccessivo.

Secondo Colombo i comunisti avrebbero preteso di gettare sul lastrico questa povera, brava gente che, per oltre mezzo secolo, ha pompato miliardi su miliardi al popolo italiano. Ebbene permettimi di fare una domanda al ministro Colombo.

Visto la sensibilità che i bravi democristiani mostrano per la proprietà privata, perché non hanno assunto lo stesso atteggiamento quando si è trattato di espropriare circa 300 contadini (piccoli proprietari coltivatori diretti) per complessivi 500 ettari di terreno — che costituivano la loro unica fonte di vita e di lavoro — rovinando l'economia di un intero paese di 8000 abitanti, e permettendo che detta proprietà venisse indennizzata a prezzi assai lontani dal suo effettivo valore commerciale a mercato libero, fino a raggiungere limiti veramente vergognosi? Si pensi che questo terreno è stato pagato a L. 13 il metro quadro ed è servito a costruire l'aeroporto di Punta Raisi.

La DC abbia almeno il coraggio di riconoscere che il sistema dei due pesi e delle due misure è ancora largamente usato in Italia, a seconda che si tratti di inermi lavoratori o di ricchi proprietari, padroni del vapore.

STEFANO VENUTI
Segretario della CdL
Cinisi (Palermo)

I giovani rifuggono la carriera militare nei corpi di polizia

Illustrissimo direttore,

siamo assidui lettori del suo giornale e vorremmo parlare di fatti gravi che vengono tenuti nascosti. Noi vorremmo far conoscere a tutti le tristi condizioni di persone che, apparentemente, sembrano avere tutti i privilegi: parliamo degli appartenenti a tutti i Corpi di polizia.

Nel passato, moltissimi erano i giovani che intraprendevano la carriera militare pensando di poter condurre una vita discreta; l'afflusso era così intenso che preoccupò persino seriamente lo Stato. Oggi le cose sono cambiate. Sapete perchè? perchè si è cominciato a capire che razza di vita si conduce nelle caserme alle dipendenze di superiori che, con troppa frequenza, vogliono esclusivamente comandare e abusare del loro potere. I giovani, insomma, hanno cominciato a capire che, libertà ed eguaglianza, sono distrutte intraprendendo una simile vita.

Si pensi soltanto ai trasferimenti che ci vengono imposti senza un grammo di logica, qualche volta a casaccio. Quando ciò avviene la famiglia del militare viene messa a soqquadro.

Non parliamo poi della necessità che esiste di migliorare le caserme, le mense, i servizi igienici eccetera. Perchè continuano a non voler mettere ordine e giustizia in questo settore, ponendo anche un freno agli arbitrii di molti ufficiali?

Carabinieri, Guardie di Finanza e di P.S. ringraziano

« Aida » e « Traviata » a Caracalla

Oggi, alle 21, replica di «Aida» di G. Verdi (rappr. n. 28), diretta dal maestro Alberto Paoletti e interpretata da Caterina Mancini, Laura Didier Gambardella, Charles Craig, Giuseppe Taddei, Andrea Mongelli e Giulio Montano. Mercoledì, festa di Ferragosto il botteghino del Teatro resterà chiuso l'intera giornata. Giovedì, alle 21, replica di «Traviata», diretta dal maestro Armando La Rosa Parodi e interpretata da Virginia Zeani (protagonista), Renato Cioni e Giuseppe Taddei.

schermi e ribalte

TEATRI

ARLECCHINO
Riposo
AULA MAGNA Città Univers.
Riposo
B. S. SPIRITO (T. 659.310)
Mercoledì alle 17: Comp. D'Origlia-Palmi in «Bernardette», due tempi in 10 quadri di Dario Cesare Piperno. Giovedì ore 17: «La cisterna murata» di Dennery. Tre atti. Prezzi familiari
DELLA COMETA (T. 613.763)
Riposo
ELISEO (T. 684.485)
Riposo
FORO ROMANO
Riposo
GOLDONI
Riposo
MILLIMETRO (Tel. 451.248)
Imminente ripresa della Comp del Teatro d'Arte di Roma con «L'alba, il giorno e la notte» di Dario Niccodemi.
NINFEO DI V. GIULIA (viale delle Belle Arti)
Alle ore 21,30: Spettacoli Classici «Le donne in Parlamento» di Aristofane con Marco Mariani, Marisa e Paola Quattrini, Olga Solbelli, Giulio Platone. Musiche di Salvatore Allegra Regia di Marco Mariani
PALAZZO SISTINA T. 487.090
Riposo
PIRANDELLO
Alle 21,30: «La dama dell'insetticida Larkspur» e «27 vagoni di cotone» di T. Williams. «Lungo pranzo di Natale» di T Wilder. Regia di Paolo Paoloni
QUIRINO
Riposo
RIDOTTO ELISEO (Via Nazionale)
Riposo
ROSSINI
Riposo
SATIRI (Tel. 565.325)
Alle 21,30 il V° Festival delle Novità dir L Candoni con «Francine» di M. Moretti; «Gatta bianca al Greenwich» di M Fratti; «Il digerismo» di S Borgioli. Regia di M Moretti
STADIO DI DOMIZIANO (Al Palatino Tel 683 499)
Riposo. Venerdì alle 21,30 Spett classici di Plauto con Camillo Pilotto, Nico Pepe, Rina Franchetti, Adriano Micantoni Regia di Lucio Chiavarelli. Vivo successo.
TEATRO ROMANO DI MINTURNO (Via Appia Km. 156)
Alle 21,30 Spett. Classici «Casina» di Plauto con Camillo Pilotto, Nico Pepe, Rina Franchetti, Adriano Micantoni. Regia di Lucio Chiavarelli Vivo successo.
VALLE
Riposo
VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale Tel 673 459)
Alle ore 21,30: «8. Estate della Prosa romana» con Checco Durante, Anita Durante e Leila Ducci in «Don Nicolino fra i guai» di A Vanni Regia di Enzo Liberti

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussands di Londra e Grenvin di Parigi Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.
INTERNATIONAL LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

VARIETÀ

ALHAMBRA (Tel 783 792)
Sette donne dall'inferno e rivista Vollaro DR ◆
AMBRA JOVINELLI (713 306)
Marte, Dio della guerra, con M. Seravo e rivista Adami SM ◆
CENTRALE (via Celsa 6)
Chiusura estiva
LA FENICE (Via Salaria 35)
Marte, Dio della guerra, con M. Seravo e rivista Zampi-Aureli SM ◆
PRINCIPE (Tel. 352.337)
Chiusura estiva
VOLTURNO (Tel 471.557)
I fucilieri delle Argonne, con J. Cagney e rivista O'Brien A ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Chiusura estiva
AMERICA (Tel. 586.168)
I tre nemici, con H. Chanel (ult. 22,50)
APPIO (Tel 779.638)
Maciste contro i mostri SM ◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiusura estiva
ARISTON (Tel 353.230)
Viaggio al settimo pianeta, con J. Agar (ult. 22,50) A ◆
ARLECCHINO (Tel 358 654)
Sette spose per sette fratelli, con H. Keel M ◆◆
AVENTINO (Tel. 572.137)
Chiusura estiva
BALDUINA (Tel 347 592)
Io confesso, con M. Clift G ◆◆
BARBERINI (Tel 471 707)
Gli artigli invisibili del dr. Mabuse, con L. Barker (alle 17-18.40-20.40-23)
BRANCACCIO (Tel 735 255)
Maciste contro i mostri SM ◆
CAPRANICA (Tel 672 465)
Chiusura estiva
CAPRANICHETTA (672 465)
Sette spose per sette fratelli, con H. Keel M ◆◆
CLODIO
Chiusura estiva
COLA DI RIENZO (350 584)
Furia bianca, con J. Cagney (alle 16,45-18.40-20.35-22.50) G ◆
CORSO (Tel 671.691)
Gli eroi del doppio gioco (alle 17-18.40-20.40-22.40) C ◆
EUROPA (Tel 865 736)
Quattro gotti con Alba, con C Alonzo (alle 17-18.40-20.35-22.50) DR ◆◆
FIAMMA (Tel 471.100)
Passaporto falso, con E Costantine (alle 17.25-19-20.50-22.50) G ◆
FIAMMETTA (Tel 470 464)
Goodbye Again (alle 17.30-19.45-22)
GALLERIA (Tel 673 267)
I tre nemici, con H Chanel (ult. 22,50)
GARDEN (Tel 582.848)
Maciste contro i mostri SM ◆
MAESTOSO (Tel 786.086)
I tre nemici, con H Chanel (ult. 22,50)
MAJESTIC (Tel 674.908)
Malesia magica (Edizione integrale (ult 22.50) DO ◆
METRO DRIVE-IN (690.131)
Bravados, con G Peck (alle 20-22.45) A ◆◆
METROPOLITAN (689 400)
Un appuntamento per uccidere, con G. Ralli (alle 17-19.10-20.55-22.50) G ◆
MIGNON (Tel 849.493)
I fratelli di Jess il bandito, con Waine Morris (alle 16,45-18.40-20.35-22.30) DR ◆
MODERNISSIMO (Galleria San Marcello Tel 640445)
Sala A: Il gabinetto del dottor Caligaris, con G. Johns (VM 16) G ◆
Sala B: La tua bocca brucia, con R Widmark (ult. 22.50) S ◆
MODERNO (Tel. 460.285)
Lo sgarro, con G. Blain DR ◆
MODERNO SALETTA (Tel 460 285)
Sette spose per sette fratelli, con H. Keel M ◆◆
MONDIAL (Tel. 834.876)
Maciste contro i mostri SM ◆
NEW YORK (Tel 780 271)
Ponzio Pilato, con J. Marais SM ◆
NUOVO GOLDEN (Tel 755 002)
Il gabinetto del dott. Caligaris, con G. Johns (VM 16) G ◆
PARIS (Tel 754 368)
Mondo cane (ult. 22.50) (VM 16) DO ◆◆◆
PLAZA (Tel 681.193)
Eva confidenze di una minorenne, con R. Schneider (alle 16,45 18.30-20.30-22.50) DR ◆
QUATTRO FONTANE (Tel 480 119)
Vita intima di Adamo ed Eva
QUIRINALE (Tel. 462.653)
Ombre rosse, con J. Wayne DR ◆◆◆
QUIRINETTA (Tel 670 012)
Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (alle 16.45 - 18.30 - 20.30-22.45) (VM 16) SA ◆◆◆◆
RADIO CITY (Tel 670.012)
Viaggio 7, pianeta, con F. Agar A. ◆
REALE (Tel 580.234)
Ponzio Pilato, con J. Marais (ult. 22.50) SM ◆
RITZ (Tel 837 481)
Chiusura estiva
RIVOLI (Tel 460.883)
Scotland Yard in ascolto, con S. Sesselman (alle 17.45-19.20-20.50-22.50) G ◆
ROXY (Tel 870 504)
Gli sbafatori (alle 17.20-19.10-21-22.50) C ◆
ROYAL
Viaggio al settimo pianeta, con J Agar (ult 22.50) A ◆
SALONE MARGHERITA (Tel 671 439)
«Cinema d'Essai»: Ossessione, con M Girotti DR ◆◆◆◆
SMERALDO (Tel. 351.581)
Accusa d'omicidio, con E. Bartok G ◆
SPLENDORE (Tel 462.798)
Sexy al neon (VM 16) DO ◆

OGGI
GRANDE PRIMA AI CINEMA
APPIO - BRANCACCIO GARDEN - MONDIAL
di un colossale entusiasmante film della nuova stagione 1962-63

Una nuova formidabile avventura di «Maciste» contro i terrificanti mostri della preistoria

SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
Dieci italiani per un tedesco, con G. Cervi (ap 17, ult. 23) DR ◆
TREVI (Tel. 689.619)
Un dollaro d'onore, con J Wayne (alle 17-20.10-22.50) A ◆◆◆
VIGNA CLARA (Tel 320.359)
Uomini violenti, con G. Ford (alle 17-18.40-20.35-22.30) A ◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 810.817)
Il terrore dell'Ovest, con F. Cagney DR ◆
AIRONE (Tel. 727.193)
Giulio Cesare contro i pirati, con A. Lane SM ◆
ALASKA
L'avamposto degli uomini perduti, con G. Peck A ◆
ALCE (Tel 632.648)
La grande sfida, con V. Mayo A ◆
ALCYONE (Tel 810 930)
I fucilieri delle Argonne, con J Cagney G ◆◆
ALFIERI (Tel. 290 251)
23 passi dal delitto, con V. Johnson G ◆◆
AMBASCIATORI (Tel. 481 570)
Il diavolo uccide così, con Mario Adorf DR ◆
ARALDO (Tel 250.156)
Una vita violenta, con F. Citti (VM 16) DR ◆◆◆
ARIEL (Tel 530.521)
Il messaggio del rinnegato A ◆
ASTOR (Tel 622.0409)
Sangue caldo, con R. Mitchum A ◆
ASTORIA (Tel. 870.245)
Chiusura estiva
ASTRA (Tel 848 326)
I tre moschettieri, con M Demongeot A ◆
ATLANTE (Tel 426 334)
Il ponte di Waterloo, con R Taylor DR ◆◆
ATLANTIC (Tel 700 656)
Il comandante Johnny, con G Cooper A ◆
AUGUSTUS (Tel 655 455)
La leggenda di Robin Hood A ◆
AUREO (Tel 880 606)
Mondo caldo di notte (VM 16) DO ◆
AUSONIA (Tel 426 160)
Cinque pistole, con J. Wilder A ◆
AVANA (Tel 515 597)
I giovani cannibali S ◆
BELSITO (Tel 340 887)
L'impero del crimine, con J Marvey DR ◆
BOITO (Tel 831 0198)
Le italiane e l'amore (VM 16) DR ◆◆
BOLOGNA (Tel 426 700)
Il disordine, con S Frey DR ◆◆
BRASIL (Tel 552 350)
Avventure d'amore e di guerra, con T Tryon DR ◆
BRISTOL (Tel 225 424)
I nuovi angeli, di Gregoretti (VM 16) SA ◆◆
BROADWAY (Tel 215 740)
Il mio amante è un bandito G ◆
CALIFORNIA (Tel 215 266)
Destinazione Tokio, con C Grant DR ◆◆◆
CINESTAR (Tel 789 242)
23 passi dal delitto, con V Johnson G ◆◆
COLORADO (Tel 617 4207)
Il ritorno di Texas John, con T. Tryon A ◆
CRISTALLO (Tel 481.336)
Il kimono scarlatto, con G. Corbett DR ◆
DELLE TERRAZZE (530 527)
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆
DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
Le avventure di Alì Baba, con J. Derek A ◆
DIAMANTE (Tel. 295 250)
Gli spostati, con M Monroe DR ◆◆
DIANA (Tel. 780.146)
Il disordine, con S Frey DR ◆◆
DUE ALLORI (Tel. 260.366)
Il giardino della violenza, con B. Lancaster DR ◆◆◆
EDEN (Tel 480 0188)
Noi due sconosciuti, con K Novaks S ◆
ESPERIA
Mondo caldo di notte (VM 16) DO ◆
ESPERO (Tel. 893.906)
L'affondamento della Valiant, con J. Mills DR ◆
FOGLIANO (Tel. 819.541)
Texas selvaggio, con J. Carrol A ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:
A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:
◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

GIULIO CESARE (353 360)
La leggenda di Robin Hood A ◆
HARLEM (Tel 691 0844)
L'appartamento dello scapolo, con T. Weld C ◆◆
HOLLYWOOD (Tel 290 851)
I pirati di Tortuga, con K. Scott A ◆
IMPERO (Tel 295 720)
Il tesoro dei barbari, con C Alonzo A ◆
INDUNO (Tel 582.495)
Riposo
ITALIA (Tel. 846 030)
Chiusura estiva
JONIO (Tel 886 209)
Teseo contro il Minotauro, con R. Schiaffino A ◆
MASSIMO (Tel. 751.277)
Il mistero dello scoglio rosso DR ◆
MAZZINI (Tel 351 942)
La furia degli implacabili, con R. Todd A ◆
NUOVO (Tel 588 116)
L'anno scorso a Marienbad, con G. Albertazzi DR ◆◆
OLIMPICO
L'anno scorso a Marienbad, con G. Albertazzi DR ◆◆
PARIOLI (Tel. 874.951)
Chiusura estiva
PORTUENSE (Tel. 552.345)
Chiusura estiva
PRENESTE (Tel 290.177)
Destinazione Tokio, con C. Grant G ◆◆◆
REX (Tel. 864.165)
Accusa d'omicidio, con E. Bartok G ◆
RIALTO (Tel. 670.763)
Alberto il conquistatore, con A. Sordi C ◆◆
SAVOIA (Tel. 861.159)
Il disordine, con S. Frey DR ◆◆
SPLENDID (Tel 622 3204)
Cuban Calipso, con Johnny Desmond
STADIUM
800 leghe sull'Amazzonia, con V. Connors A ◆
TIRRENO (Tel. 593.091)
Can-can, con F. Sinatra M ◆
TRIESTE (Tel. 610.003)
Riposo
ULISSE (Tel 433.744)
Chiusura estiva
VENTUNO APRILE (864 577)
Maciste contro Ercole SM ◆
VERBANO (Tel. 841.135)
Riposo
VITTORIA (Tel 576 316)
Il mostruoso dr. Crimen, con Miroslava (VM 16) G ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 430 212)
La banda degli implacabili, con R. Fleming A ◆
ANIENE (Tel 890 817)
Il ponte di Waterloo, con R Taylor DR ◆◆
APOLLO (Tel. 713 300)
Il tesoro dei barbari, con C Alonzo A ◆
AQUILA (Tel 754.951)
Toto, Peppino e la malafemmina C ◆
ARENULA (Tel 653 360)
Qualcosa che scotta, con C Stevens S ◆
ARIZONA
Riposo
AURORA (Tel. 393 069)
Riposo
AVORIO (Tel 755 416)
Chiusura estiva
BOSTON (Tel 430.268)
(Via Appia Nuova 1057)
Il terrore della Maschera rossa A ◆
CAPANNELLE
Riposo
CASSIO
Riposo
CASTELLO (Tel 561 767)
Una vita difficile, con A Sordi SA ◆◆◆
COLOSSEO (Tel 736 255)
La rivolta dei mercenari, con V. Mayo SM ◆
CORALLO (Tel 211 621)
L'ultima notte a Warlock, con H Fonda A ◆◆
DEI PICCOLI
(Villa Borghese)
Chiusura estiva
DELLE MIMOSE (Via Cassia)
La banda del terrore, con K Dor G ◆
DELLE RONDINI
La donna di notte (VM 16) DO ◆◆
DORIA (Tel 353 069)
Il ritorno di Texas John, con T Tryon A ◆
EDELWEISS (Tel. 334.905)
Riposo
ELDORADO
La lama di Toledo A ◆
FARNESE (Tel 564 395)
Pal Joe, con F. Sinatra S ◆
FARO (Tel 569 823)
Femmine di lusso, con S Kosina S ◆
IRIS (Tel 865.536)
Il Kentucklano, con B. Lancaster A ◆
LEOCINE
Satank la freccia che uccide, con J. Payne A ◆
MANZONI (Via Urbana)
Chiusura estiva
MARCONI (Tel 240.796)
L'occhio ipnotico, con J. Bergerac G ◆
NASCE'
Riposo
NIAGARA (Tel. 617.3247)
I nuovi angeli, di Gregoretti (VM 16) SA ◆◆
NOVOCINE (Tel 586.235)
Il terrore dell'Ovest, con J. Cagney DR ◆
ODEON (Piazza Esedra 6)
Riposo
OLYMPIA (Tel. 670.695)
Chiusura estiva
ORIENTE (Tel. 215.886)
Marie October, con D. Darrieux G ◆◆
OTTAVIANO (Tel. 358.099)
L'impero del crimine, con J. Marvey DR ◆
PERLA
Riposo
PLANETARIO (Tel. 480.057)
Chiusura estiva
PLATINO (Tel. 215.314)
Maciste alla corte del Gran Khan SM ◆
PRIMA PORTA (Tel 693.136)
Spade senza bandiere, con F Lulli A ◆
PUCCINI (Tel. 490 343)
Il comandante Johnny, con G Cooper A ◆
REGILLA
Toto, Peppino e la malafemmina C ◆
ROMA
Il cavaliere audace, con J. Wayne A ◆
RUBINO (Tel. 590.827)
Chiusura estiva
SALA UMBERTO (674.753)
I forzati del piacere DR ◆
SILVER CINE (Tiburtino III)
Riposo
SULTANO (P.za Clemente XI)
I pirati del Fiume rosso, con C. Lee A ◆
TRIANON
Un generale e mezzo, con D. Kaye C ◆◆
TUSCOLO (Tel. 777.934)
Capitan Fracassa, con J. Marais A ◆

Parrocchiali

ACCADEMIA
Chiusura estiva
ALESSANDRINO
Riposo
AVILA (Corso d'Italia 37)
Riposo
BELLARMINO (Tel. 849.527)
Riposo
BELLE ARTI
(Viale di Valle Giulia)
Riposo
CHIESA NUOVA
(Via del Governo Vecchio)
Riposo
COLOMBO (Tel 923 803)
I soliti ignoti, con V. Gassman C ◆◆◆
COLUMBUS (Tel. 510.462)
Riposo
CRISOGONO
Chiusura estiva
DEGLI SCIPIONI
(Via degli Scipioni)
Riposo
DEI FIORENTINI
Riposo
DELLA VALLE
Riposo
DELLE GRAZIE
Riposo
DUE MACELLI
(Via Due Macelli)
Chiusura estiva
EUCLIDE (Tel 802 511)
Chiusura estiva
FARNESINA (Via Farnesina)
Chiusura estiva
GIOVANE TRASTEVERE (Tel 500 684)
Riposo
GUADALUPE (Monte Mario)
Riposo
LIBIA (Via Tripolitania 143)
Chiusura estiva
LIVORNO (Via Livorno 57)
Riposo
MEDAGLIE D'ORO (Via Duecio Galimberti)
Riposo
NATIVITA' (Via Gallia 162)
Riposo
NOMENTANO (Via F Redi)
Chiusura estiva
NUOVO DONNA OLIMPIA
Chiusura estiva
ORIONE (Tel 776.960)
L'amore più bello S ◆
OSTIENSE (Circonvallazione Ostiense 127)
Riposo
OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)
Le tigri della Birmania, con D. Morgan A ◆
PAX (Via Podgora)
Chiusura estiva
PIO X (Via Etruschi 38)
Lo sparviero del Nilo, con S. Pampanini A ◆
QUIRITI (Tel. 312.283)
Riposo
RADIO (Tel. 318.532)
Riposo
RIPOSO (Tel. 543.222)
Riposo
REDENTORE (Tel. 890.292)
Riposo
SACRO CUORE (V. Magenta)
Riposo
SACRO CUORE TRASTEV.
Riposo
SALA ERITREA (V. Lucrino)
Chiusura estiva
SALA PIEMONTE (Via Piemonte)
Chiusura estiva
SALA S. SATURNINO (Piazza S. Saturnino)
Chiusura estiva
SALA SESSORIANA (Piazza S. Croce in Gerusalemme)
Chiusura estiva
SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali
SALA TRASPONTINA (telefono 650.451)
Chiusura estiva
SALA URBE
Sabotaggio in mare DR ◆
SALA VIGNOLI (tel. 291.181)
Riposo
SALERNO
Riposo
SAN FELICE
Riposo
S. BIBIANA
Riposo
S. DOROTEA (V.lo Moroni 6)
Riposo
SAN'IPPOLITO
Riposo
SAVERIO (Piazza Sauli)
Riposo
SAVIO (tel. 295.621)
Riposo
SORGENTE (tel. 211.742)
Riposo
TIZIANO (tel 398.777)
Furto alla banca d'Inghilterra, con A. Ray G ◆◆
TRASTEVERE
Riposo
TRIONFALE (Via G. Savonarola 36)
Riposo
ULPIANO
Riposo
VIRTUS (tel. 620.409)
Riposo

Arene

AURORA
Riposo
BOCCEA
Che gioia vivere, con A. Delon S ◆◆
BOCCELLA
La bella addormentata nel bosco DA ◆◆
BOSTON
Il terrore della Maschera rossa A ◆
CASTELLO
Una vita difficile, con A. Sordi SA ◆◆◆
COLOMBO
I soliti ignoti, con V. Gassman C ◆◆◆
COLUMBUS
Riposo
CORALLO
L'ultima notte a Warlock, con H. Fonda A ◆◆
DELLE GRAZIE (375.167)
Riposo
DELLE PALME
4, Fanteria
DELLE TERRAZZE
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆
ESEDRA
Lo sgarro, con G. Blain DR ◆
FELIX
I comanceros, con J. Wayne A ◆◆
LUCCIOLA
Vera Cruz, con G Cooper A ◆◆
NUOVO
L'anno scorso a Marienbad, con G. Albertazzi DR ◆◆
NUOVO DONNA OLIMPIA
Chiusura estiva

Avvisi Economici

4) AUTO-MOTO-CICLI L. 50

AUTOVEICOLI turismo, trasporto nuovi, occasione, facilitazioni pagamento Dott. Brandini Piazza Libertà Firenze.

11) LEZIONI-COLLEGI L. 50

STENODATTILOGRAFIA Stenografia - Dattilografia. 1.000 mensili. Via San Gennaro al Vomero, 20 Napoli.

AVVISI SANITARI

ENDOCRINE
Studio Medico per la cura delle «sole» disfunzioni e debolezze sessuali di origine nervosa, psichica, endocrina (Neurastenia), deficienze ed anomalie sessuali. Visite pre-matrimoniali. Dott. P. MONACO, ROMA - Via Volturno n 19 int. 3 (Stazione Termini). Orario: 9-12 16-18 escluso il sabato pomeriggio e i festivi. Fuori orario, nel sabato pomeriggio e nei giorni festivi si riceve solo per appuntamento Telef 474761 A Com. Roma 16019 del 22-11-1956

Medico specialista dermatologo
DOTTOR DAVID **STROM**
Cura scientifiche (ambulatoriale senza operazione) delle
EMORROIDI e VENE VARICOSE
Cura delle complicazioni: ragadi, flebiti, eczemi, ulcere varicose
DISFUNZIONI SESSUALI
VENEREE, PELLE
VIA COLA DI RIENZO n. 152
Tel. 351.501 - Ore 8-20; festivi 8-13
(Aut. M. San. n. 779/223188 del 20 maggio 1960)