Per « La baia degli angeli »

Una nuova Jeanne Moreau



NIZZA — Incredibile, ma vero: è proprio lei, Jeanne Moreau che per girare il suo nuovo film, «La baia degli angeli», pare abbia cambiato non solo viso ma addirittura pelle. Le sarà a fianco, come attore giovane, il chitarrista ventitreenne Claude Mann

Alla TV in « Eva ed io »

Al Festival della prosa

Tragicommedia in un borgo iberico

« Divinas palabras » di Ramón Del Valle - Inclàn nella colorita rappresentazione della Compagnia drammatica di Madrid

Dal nostro inviato

VENEZIA, 11. Dal capolavoro del messino drammaturgo spagnolo. la Compagnia « Lope de Veria del Valle-Inclan, che ai principi di questo secolo sbaresta — tra cui queste Dirnas palabras — nella storia della letteratura e del teatro

«Tragicommedia da vilaggio > fu il sottotitolo scelto dall'autore; ma di attinente alla commedia vi e soli quel tanto di picaresco che carro le porte della chiesa e vale a caratterizzare, a tratti, il clima, e quel tanto di grottesco che ha la funzione di dare il massimo rilievo all na, assoluto e travolgente, nell'affresco di un sottopioletariato delle campagne, affamato, vagabondo, ardente di libidini, selvaggio e crudele per la miseria, per l'ignoranza, per la superstizione. Non possiamo nasconderci, nel disegno e nei particolari, come elementi scarsamente positivi, sia le notevoli influenze veristiche del tempo, sia il compiaciuto gusto del macabro e del truculento; ma bisogna anche ri conoscere che vi sono tratti di potenza goyesca, come quel fenomeno da fiera, povero mostriciattolo idroce-

spasimi dell'epilessia sputate l'eredità della car-le delegazioni straniere

posanto, si fa la questua per pietra * ga s è passata a Ramón Ma-seppellirlo; ma arrivano ghi Jose Tamayo er ha dato (1746) urli della folla impazzita una regia violenta, colorita, lordi i connazionali col suo tori della Figlia di Jorio) che folcloristiche gliene davano re, una palpitanti vittoria delle ingegno potente e tumultuo- ha scoperto la coppia a foi- l'estro, e la Compienia ha so, con la sua affascinante nicare tra i papaveir e ti i iceitato con viva intensita pur viocrosa, ancora calda fantasia, e del quale molto scina la donna seminuda su di ammatica. Ottima l'attico (com'era co'da di sole l'antica

ne cristiana apre all'oscepo.

(vengono in mente i mieti-efficace, come le possibilital un carro, in berlina Tutta- Nati Mistral, che ha reso merra) delle passioni che in via Pedro Garlo, il marito tutta l'inconscia e sensuale cissa si recuberano sacrestano, gia roso dalla ge-[perversità di Mari-Galla Da] los a e già meditante la ven- ricordate, con lei. Manuel attracerso recitet in ano, ductdetta, non la effettua: per-Dicenta il sacrestano, e Aldona, invece e ricorre, per berto de Mendoza, il vaga- obe e le rittorie donh ebrer salvare la donne, alla littii-bondo. Le accoglienze sono contro i loro nemici ma sta gia suggerita dalla tradizio-Istate assai liete

Giulio Trevisani

tragico. E' questo che domi-

«Vita bollata» satira pungente

Dal nostro inviato

alo, che, trascinato su una Miro ha ottenuto, nel corso trov de sulla propi i strada alcarriola, costituisce oggetto della prima serva della Mo, tre torze unite di losca speculazione; che el stra internazionile del film di l

riola col mostriciattolo, e bato, ma un poco uniforme dei partenza, trattandos dell'i avevano finito con l'accordar- cartoons ingles, soviet c., po- Tirga Oscar e del 1958) par si per un turno di sfrutta-lacchi, bulgari, ungheres, e ju-leremo in seguito, quindo mento; ma una delle donne, goslavi (d'altra parto i soli ad¦panorama sara più vasto. Ca Mari-Gaila, moglie del sagre-lavere presentato nella prima resta da seguitare che la probondo, aveva affittato la frut-mordace e senza peli sulla lintifera carriola a una mendi-Igua (meno noti sono invece i cante: e ora che il povero tiri), ha portito uni ventati Barnet res le dice, ann'i mostro e morto, se lo respin- di salace umorismo. Vita bol. gono da tutte le parti per lata e un calcidoscopio di trovate sul filo condutto**re de**lla carta bollata in Italia, del balzello, insomma, che condiziona la nostra v.ta. Il personaggio di Zue e Miro nasce e la sua

venuta al mondo è legittimata da carte bollate, timbri, annulli, autorizzazioni, domande. con la morte.

volue, sono largamente riscat-

zatiurum da un orrabile ragno e solo uno di quegli strani an conquetendo , suo amore pre-cetentemente erriso Semplice ma non privo d

ine sività il cartone animate, policco Il temperino Il tempe.

RIMINI, II. un vers ile Attenzione ad usa al sorriso Questo ciptiono su-Il cortometraggio Vita bol- re la propria forza Quando s bito a contemporanea di Hacuita di Zac (Pino Zaccarra) e scatena una guerra si possono

scroscio di appliatsi e esploso ni e medaglic. Monna contento lacchi i na superba interpretaalla presentazione dei tatoli di e indra a ripo de nel museo zione del coro (un cirtuosismo Quando era morta, anch'es-test i per ripeters , V i Via, si-delle locomotive li progresso polifonico che non conosce difsa alcolizzata, la madre, che no alla fine Quando le luci incalza, anche en nuova con-ficoltà — e le pagine di Haenlo trascinava in giro mendi-si sono accese, i due autori vogli, lucidi e perietti cembri, cando, due donne, parenti manno ricevuto molti compli-no così aggressiv e inospit di podili alta dilipi (Tomo della defunta, si erano di-menti, specie dai membri del- Degli altri film (Tom e Jerry, un nitido ferrore timbrico e lancora tra gli spettacolari, ha ritmico dell'orchestra; una In effetti, nel panorama gar- avuto un successo scont do in straordinaria consapevolezza stano Pedro Gailo, per rag-serata una lunga serie di la-giungere nei campi il suo amante, un criminale vaga-vità di disegnatore scirico, bl.e.th Co i può capit ici di Kossowski, cantanti tutti di vedere suho schermo, quando meno ce lo aspettiamo, frasi

Leoncarlo Settimelli

Per i ragazzi alla T.V. « L'albo dei francobolli»

Facendo seguito ad un precedente ciclo dedicato alle collezioni di soldatiri, a partire da no essere pazzate via. martedi le settembre la TV Stasera, Mozart (M) trasmissione destinata al giotratta di un ciclo diviso in thoren e nque puri te che avrà per titolo « L'albo dei francoboli »

In piazza ad Assisi

Trionfa Haendel

Dal nostro inviato

Piazza di San Rufino, in Asisi: una grande sala all'aperto ideale per farri musica Di fronte, si leva la stupenda faccicte, fiera ed assorta in una rude, brunita solennità. A simistra un palazzetto basso che fa corpo con la cattedrale che non subire la spesa della se- va incontro all'idultera con campande. A destra un muretun cero acceso, leggendo dal to non coll alto da escludere Pietosamente e macabia- messale le parole divine (di- il calo A' carro un bel pubmente esposto il cadavere vinas palabras) « Chi e see- biico, trasferitosi qui, ieri sera, dinanzi alla porta del cam- za peccato scagli la primi con la Sagra per l'orator o di Haendel Gudi Mice deo

> Una serata di grazia. Un emozionante trionfo di architettumusica Una musica, por dolce

Haendel racconto qui, intetti pure con gli ocche apeiti su quel che air Succède intorno Sicche, il trionfo degli ebre anidati da Ginda Maccabeo trascolora in quello della vittoria deal, Hanover suali Stuart e nella speranza d'una pace durevole e overosa I grandi fatti della Bibbia, cioè (e qui sta il scareto), diventano per Haendel storia piva, attuale Nel Jungo oratorio nulla, infatti, risuona con magazore intensità che l'inno alla liberti e ad una uman la pacificate - Pace amabile, reca le tue benedizioni. Avremo greagi lanose e sprahe on deggianti Cessino le trombe, non si abbia altro suono che la

La musica si spoolia qui di convenzioni accademiche e prote a coloro che prima aveva cede in un sommesso ritmo di offeso. Quasi un insegnamento danza, ariosa, lecitante aperta Il piccolo treno, jugoslavo, o Maccabeo. Questo, e risultato per ignoranza, rimpizzato di ammazione, una accoglienza l'ultimo viaggio d'un trenino anche dalla commossa escu-acquavite, e muore tra gli davvero calorosa. Un primo alla stazione lo attendono fio-zione offerta dai musicisti podel non ne fanno risparmio —). stilistica dei solisti di canto Affascinanti nelle sfumute e pure incisive modulazioni il soprano Licia Skowron, il mezprim'ordine, calati perfettamente nel disteso elima haen-

> Illuminata ed animatrice come sempre la direzione di Andrzej Markowski, il quale va exemplarmente consolidando il suo prestigio di musicista e di interprete scrupoloso e intelligente. Molti gli applausi ai protagonisti della serata (compreso il maestro del coro Jozef Bok, un fenomeno) tributati dagli ascoltatori radunati nella piazza, affacciati alle finestre o che facevano capolino dagli spiechi di un rosone e dagli spacchi di certe pareti di cartone che, francamente, poteva-

Stesera, Mozart (Messa K de, ragazz, me'terà in onda una 427), domani, a Gubbio, attevani che amano la filatelia. Si sissima, la IX Sinfonia di Bee-

Erasmo Valente

E' alla XIV edizione

Al lavoro la giuria del «Premio Italia»

mio Italia - per lavori radio-televisiva, che si svolgerà dal fonici e televisivi è al lavoro. 15 al 25 settembre, giorno ri-Da alcuni giorni la direzione servato all'ascolto e alla vie la segreteria del - Premio sione delle opere premiate. Italia. si erano già trasferite al Quest'anno sono in gara 26 Verona dove avevano dato ini- nazioni, quattro in più dello zio a, preparativi per la XIV scorso anno, e cioè: l'India,

Nino Sanzogno direttore

Brani e canzoni di Brecht sul video

edizione della massima mani-che era presente alla passata edizione solo in qualità di osservatrice; l'Irlanda, che si era presentata per il solo settore radiofonico: la Spagna e la Danimarca.

generale tebano. Il padre degli Kelly fi die bellessime gambe. Buebell sa che la aixena dei assume le sembianze di che ella solisto sui palcocennici dene innenzitata.

generale partito per la guerra di que la informationa di que la informationa del partito per la guerra di que la informationa del processo del viri balletti sta l'appetto di che informationa di que la solita del licenti del processo del viri balletti senza spini dori del processo del viri balletti senza spini dori del processo del viri balletti senza spini dori del processo del viri balletti del processo del viri conore nono del processo del viri conore nono del processo del viri conore nono del processo del viri conore nono del processo del viri del processo del processo del processo del viri del processo del processo del viri del processo lio dall'UNESCO sul tema - Oriente e accidente -.

Per la televisione, I lavori in gara sono 31, così suddivis.: 8 musicali, 11 drammatici e 12 documentari.

controcanale

« Campanile sera »

Mike Bongtorno ci ha confermato, ieri sera, che tra quattro o cinque settimane Campanile Sera ci privera della sua ricorrente presenza. Non ce ne derremo troppo

Prima di quel termine, tuttaria, ci piacerebbe molto conoscere i nomi (e magari anche i volti) di coloro che, ogni settimana, inventano le gare cui i concorrenti sono chiamati a sottoporsi. Perche e senza dubbio up merito riuscire a mettere insieme. der gruoche talmente strampalatie ieri sera, si tratava, ad esempo, di tropare dei piccoli campavili de legno in un pagliato, e di afferrare at colo dec sacchetti carta pieni di borotalco

La gara meno assurda era quella de simatore e, tuttavia, anch'essa ha Junto per risultare stucchevole. Quei concorrenti (alenn dei qua'i ciano tamosi verseggiatori come Luciano Folgore o Alvaro De Torres) impegnati a pronunciare, con il sudore che spuntava sulla tronte, frasi prive di qualsiasi senso, davano una spiacerole e penosa sensazione. E pensare che la provincia italiana e rigurgitante di poeti a braccio; in tutti i bancietti popolari se ne trova uno e i versi che si succedon i a) brindisi sono gonfi di fantasia è umorismo C voleva proprio Campanile Sera per avidire anche questa tradizione del nostro Paese:

Il fatto e che questo giuoco televisivo sembra fatto apposta per mettere in ridicolo la fautasia, Linaegno, la cuⁱtura. La cutura unzi si trestorm t in cabina, in brandelly di erudizione, l'intelligenzacede il posto alle battute più banali, e la fentasia s) copre, come ieri sera, di una nube di borotalco F tutto questo non accade per un caso; e

Uno stile che e l'inevitabile conseguenza dei criteri ispiratori di Campanile Sera: « puro svugo » lo be chiamato, una volta, if «Radiocorrière», E « puro », vago « significa, evidentemente, per le menti direttive della TV, assenza di qualsiasi attir ta dell'intelligenza Lunor dall'interessarsi realmente alla 1914 delle

popolazioni che, di volta in volta, porta sul video, lungi dal valorizzare le autentiche capacità dei personaggi umani che capitano sotto gli obiettivi delle telecamere, Campanile Sera punta su una sola carta: trasformare tutto cio che trova in oggetto di «divertimento»

Cosi, paesi e personagai divengono, nelle mani degli autori della trasmissione, puri strumenti Rid'eolizzare tutto è l'aspirazione più alta di Campande Sera. Tutti pagliacci sul video: questa e la parola d'ordine (e et scustno i paghace: autentre:, la cu umanita e ben maggiore di quella delle maschere torgiate da questo gioco).

vedremo

Torna a settembre « Cinema

d'oggi » «Cinema dogz - la rubrea televis va dedicinalla progiginda e bila diffus n del cinema valuro e strancio riprendera le trasmissioni regolare alla fine di settembre, tornando suglischermi telev sivi iel primo c nale ogn, gioved) sera a le ore 22 10 dopo lo speracido d. - Canzon sem c-La rubrica televisiva sospese le trasmission, alla fine di giugno Not suo, primi ser nes, di vita la tubrica ha infonindo un notevole saccisco. fra 1 jubbleo televisivo. si cicola une essi sa stata

significant ned a da 7-3 mi-con dispersion per socida « Alta

pressione » I a I'wis' ra- un balletto africano, Peppino Di C pri, e i campion del monto di be-bop partector nna ad alcum numeri di - Alta pressione - 1 miovo spettacolo del secondo progi mma televisivo in orda a partite da domen ca lo settembre (ore 2105)

Un concerto di Geza Anda

Gezh Anda, il celebre p.anista ui gherese, e giunto a Tormo per prendere parte ad un concerto che sirà trismesso per televisione e t also Eseguir's il Conzerto n 2 in si bemelle magniore op 83 per pianoforte e orchestra di Brahms, -otto la direzione di Paul Strauss Geza Anda è nato a Budipest if 21 novembre 1921 positore Dohnay, all'Accademi i dell'i sua città natale. a 19 anni vinceva il premio Listz, acquistando im-mediata notorietà.

Rai V programmi

NAZIONALE

radio

Giornale radio: 7, 8 13, 15, 17, 20 23, 635 Cor o di lingua spagnola: 3/20 Omnibus (prima parte). 10 30: Radioscuola delle vacanze, 11 Ommbus Geconda parte): 12° Canzoni in vetrini: 12.15° Arlecchino, 12.5° Chi vuol esser heto 13/30-14 Microfono per a le 15,15. Le novita da velere 15,30; Parata di successi. 15,45: Aria di casa nostra: To Programma per a ragazzi; 16 30. Musiche presentate dal Sindacato nazionale musicisti: 17.25: Concerto d musica operistica: 18,15: 11 racconto del Nazionale: 18.30 Percy Faith e la sua orchestra: 18.40 Appunt imento con la sirena. 19.10: Il settimanale dell'agricol-tura: 19.30 Motivi in mo-stra: 20.25 Fantasia: 21.05:

Album di Gran Gala; 22,10: Musica da ballo

SECONDO

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11,30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21,30, 22.30, 8° Musiche del mattino, 8.35° Canta Sergio Bruni, 8.50° Ritmi d'og... 9° Edizione originale, 9.15° Edizione del mass. 19.35° New Participato del mass. 19.36° New Participato del mass. 1 Edizioni di 1038), 19.35 New York - Roma - New York. 10.35° Canzoni, canzoni; Ic Musica per vo, che lavor te, 12/20-12/30 Trasmission: regionali 13. La signola debe 13 presenta, 14 Voci ella ribalta, 14.45 Dischi i vetrina. 15 Melod e e ron...nze. 1535 Pon eridiana. 16 e 35 Motivi scelti per vo. 16,50 La discoteca di Fran-ca Bettoja, 17,35 Beigrado Campionati europei di atletica; 1740 Non tutto ma di tatto, 17 50. Musica da balio. 1835 Belgrado Campionati europei d. atletica, 1350 I vostri preferiti. 19.50 Milsica sinfonica: 20.35 Americani nella storia Thomas Alva Edisoni 21 I mission dei jazz. 21,35 Musica ne la

TERZO

Ore 1830 L'indicatore economico, 1840 R.tratto d Petro Mignos, 19 Giovann Bittista Pergolesi, 19.15 La Rassegna Cultura nor lame-ricana 19.30 Concerto di ogni sera. 2030 Rivisti delle riviste, 20 10 Muz o Cie-menti, 21. Giornaie dei Terzo. 21.20 Lopera di Igor Strawinsky: 22 20. Il romanzo spagnolo dell'Ottorento. 22,50 Musiche contemporance

primo canale

10,30 Programma cinematografico

per la sola zona di Bari (in occasione della Fie-ri del Levante)

18,00 Belorado: campionati collegamento Eurovisioeuropei di alletica

leggera

20.20 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale

originale televisivo di A Booth 21,05 Nitro

22,05 Fuori il cantante cen Milva

7.2,45 Telegiornale

secondo canale

film, regil di T. Garnett con Mariene Dietrich, John Wayne, Broderich Crawford e Miska Auer 21,10 La taverna dei sette peccali

22,35 Telegiornale



Milva (nella foto) sarà la protagonista di «Fuori il cantante» (questa sera, alle 22.05, sul primo canale)

appunto dalle Bluebell Girls

Cinquemila. E tutte alte -

magini v.venti

La commedia tratta di una non scordo piu. Il balio, da te-Bluebell sa che ali ordane Una mus ci in un vigo tentativo terribile cotta di Giove per rapia miscolare, si trasformo convigli di miss Kellu si aci il ricerca figurativa Tra gli generale tebano. Il padre degli Kelly il die belissime gambe. Bluebell sa che la discribina. Zico uno molto di mest ere dei assume le sembianze di che ella spisto sui palcoscenici viene innenzitatio.

Sulla scena, ad un certo punrina, almeno in quei tempi, era cendati sui palcoscenici di tutto si troveranno due Anfitrion, il triquardo pin imbito le to il mondo
e due Sosia. La commedia giorioles Bergire.

Attualmente il malioso drep-

Lo sanno in pochi, ma in pelle morbida e lucente, di ca-la Kelly di recarsi in Inghil-inglese bluebell significa - cam-pelli color miele terra per procurargii un altro panula -. Insomma è il nome di Cinquemila Al solo pensarci mazzetto di ragazze in gamba. un fiore. Si stenta a crederlo, viene il capogiro Ma il numero E queste, accuratamente sele- del protagonista cercherà di dopo che dal 1935 ben cinque-stesso spiega come ormai la sigla zionate, varcarono la Manica di sluggire, ad un certo momen-mila ragazze si sono avvicendate sia divenuta un marchio di ga-li a poco Giunte a Parigi, sorsul ruolino di marcia di quel ranzia, un po' l'equivalente del-se il questo: - Come diavolo burioci 7.1 mi sita sopriffit-bellezza che è rappresentato l'automobile.

Ouesta sterminata esercite dillicia esercite dillicia sterminata esercite dillicia esercite dillicia esercita dillicia esercita dillicia esercita dillicia e

Questo sterminato esercito di ly scattò quel ricordo d'infan- quenze, taluno soluzioni eccesque de estato — ed è ancora — zia. Bluebell, campanula. Era si vini nte ricercate, qui in income minimo - un metro e 75 capitanato da quel maresciallo futta

Ma chi sono

Cinquemila. E tutte alte commentumo — un metro e di ca quel marescialio dell'avanspettacolo che risponde di mas Maraci di dotate di pambe dell'avanspettacolo che risponde di mas Maraci Ribelli Gia per ca ballare, son pri ca di coroni di mas Maraci Ribelli Gia per caso Aveva appena tre mesi quando fu adottata da una buona signora che da quel giorno ella ha sempre considerato come la sua rera madre A sci gini ci si avvide che la bimba non si svilluppara normalmente. Arcia le gimbe estremamente deboli

Fi interpellato un riedico, che visitò la piccola e consiglità pipunto ". o terapentico di corsi di dana classica Mallario el deboli prima l'on larsone giardò nei di coroni la sua rera mova versione scenca di corti i, bimba e, colamolo, che visitò la piccola e consiglità quale nessuno si implicato della di corsi di dana classica Mallato che visitò la piccola e consiglità quale nessuno si implicato della di di corsi di dana classica di corti i, bimba e, colamolo, che visitò la piccola e consiglità quale nessuno si implicato della soli interiore di corti i, bimba e, colamolo, che visitò la piccola e consiglità quale nessuno si implicato della soli interiore di corti di c

chera garbatamente sullo sba- Pariai e all'onibra della tor- pello di mice Kelly conta otlordimento e sulla confusione re Liffel che Margaret Kelly tanta elemente, suddiven a loro milett, dane zampe langh sa dell'Anfitrione e del Sosia mor-lottiene il suo primo bastone di volta in cinque or ippo ne visso ne visso ne giora di motal: nell'incontro delle loro im-liomando. Glieto affidò Alfrediche opera al Lido, di Pariai schotter, reiscita a salvaria Jackson, uno dei più audaci im ella capitale francese è stata da presari inolesi il primo che sempre il quartier generale del trione ha avuto uno spig' ato e capi la pos ibilità di esporta-ce'chre palletto), il secondo che brioso svolgimento e riuse ta re - belle gambe come si trat-lavora a Las Vegas, negli Stat. insomma a divertire il pubbli- rosse di auto o di frigorijeri i nti, il terzo a Cannes, il quari polacco il temperino il tempe. co Non si può dice tuttavia F nacquero appunto le Alfred to a Stoccolma ed il quinto, rino è un orribile malfattore ene u mondo di riquio si similackson Girls. Ma nel 1935 lo che e quello che ha appena fi- che distrugge tutto, forte della Alctine canzoni di Bertoit imbile testimone di Gino Nesaputo penetrare e riproporre impresario decise di aver accu- nito di lavorare per la nostra sua luma, sino a che non in- Brecht saranno interpretate da gri; nel settore musicale ranello stile della classicità da mulato abbastanza sterline per TV in Eva ed io Le ricorderete continuo di lavorare per la nostra sua luma, sino a che non in-

le «Bluebell»?

ore un biglietto di scio ritorno virici. che s sciripongono Fu ura trase che miss Kelly per il paese di origine Una e - ric impongono a tempo d

di questo genere" «Il pett ne

permessi, nulla-osta in una girandola che si fermerà solo La forza del cortometragge (che spesso stagge alle regole ortodosse dell'animazione, ma che tuttav i rentri benissimo nel genere - immagine per immagine --) sta tuttav.a nella denuncia che non è qualunquister ma sceglie i bersagli giusti, individuandoli in una serle di colorati personaggi E sono ministri, giudici, generali, pre. ti che «filano (n una girandola ibr.acante. tra mus.che patrio'tiche e .nni ufficiali. La foto

Da teri la giuria del - Pre-ifestazione internazionale radio.

La giuria del « Premio » e chiamata a giudicare 89 la-vori, di cul 58 radiofonici e

L'Italia concorre con le seguenti opere: nel settore radiofonico musicale L'indeside-