lunedì 5 novembre

primo canale

8.30	Telescuola	12.40: Due parole tra noi; 15: terza classe
17.30	La TV dei ragazzi	a) Giramondo; b) Il veliero in bottiglia (film); c) Marco Polo (racc.)
19.00	Telegiornale	del pomeriggio
19.15	Piccolo concerto	Presenta Arnoldo Foà (replica dal secondo)
19.55	Terra Valdostana	(documentario)
20.05	Telesport	
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	Bonanza	«Il giornalista», telefilm
21.55	Libro bianco n. 20	Brasile: La gara dei presidenti. Presenta V. Lilli
22,45	La granceola	di Adriano Lualdi. Opera da camera in un atto da un soggetto di R. Bacchelli. Regia di L. C. Ripandelli
23,15	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	La nuora	Dramma in due tempi di A. Haghihristov. Regia di Giacomo Colli
23,05	Telegiornale	

«La nuora»: un dramma bulgaro

«La nuora», il testo teatrale che lo scrittore bulgaro Aleksandar Haghihristov ha tratto da un suo romanzo, è un dramma di ambiente contadino: s'inserisce dunque in un filone tipico delle letterature slave. Sevda, una ragazza di umili natali, sposa Stojko, il giovane figlio di un ricco proprietario, Todor Jurtalan. Prima gradualmente, poi attraverso una improvvisa, folgorante rivelazione, ella scopre in quale abisso morale sia caduta la sua nuova famiglia, per avidità di guadagno e per sordido egoismo: avidità ed egoismo che hanno spinto Jurtalan a commettere un orrendo delitto, e Stojko a farsene pavido complice.

«La nuora», pur nel suo impianto tradizionale, è opera ricca di tensione. Sul piccolo schermo ci viene presentata questa sera (Secondo canale, ore 21,05) nella versione del compianto ed illustre slavista Luigi Salvini.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corso di lingua francese; 8.20: Omnibus (Prima parte); 10.30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus (Seconda parte); 11.45: Promenade; 12: Canzoni in vetrina; 12.15: Arlecchino; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.30-14: Centostelle; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: Le novità da vedere; 15.30: Per la vostra collezione discografica; 15.45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17.25: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18.10: Un'ora in concorso?; 19.10: L'informatore degli artigiani; 19.20: La comunità umana; 19.30: Motivi in giostra; 20.25: Il conte di Montecristo. Romanzo di Alessandro Dumas; 21: Concerto di musica operistica diretto da Pier Luigi Urbini; 22.10: Musica da ballo; 22.30: L'approdo

Secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30; 7.45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Nunzia Gallo; 8.50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9.15: Edizioni di lusso; 9.35: Quattro temi per canzone; 10.35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14.05: Voci alla ribalta; 14.45: Tavolozza musicale; 15: Album di canzoni; 15.15: Selezione discografica; 15.35: Pomeridiana; 16.35: Eddie Calvert e la sua tromba; 16.50: La discoteca di Armando Francioli; 17.35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Concerto operistico. Soprano Costantina Araujo, basso Boris Christoff; 18.35: Classe unica; 18.50: I vostri preferiti; 19.50: Due orchestre, due stili; 20.35: Tuttoparla?; 21.35: Ciak; 22: Cantano Los Paraguayos; 22.10: L'angolo del jazz

Terzo

18.30: L'indicatore economico; 18.40: Il Concilio Vaticano II; 19: Bruno Maderna; 19.15: La Rassegna. Cinema; 19.30: Concerto di ogni sera. Franz Joseph Haydn, Anton Dvorak; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Giovanni Battista Lulli; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: La musica strumentale da camera di Debussy; 21.45: La «Beat generation»; 22.25: Paul Dessau: Lieder su testo di Bertolt Brecht. Due Fremde, per soprano e pianoforte; 22.45: Orsa Minore. Testimoni e interpreti del nostro tempo. Albert Camus

Alla «Gara dei presidenti del Brasile» è dedicato il «Libro bianco n. 20» di produzione americana in onda sul Primo alle 21,55. *Nella foto:* Kubitschek, uno dei presidenti.

martedì 6 novembre

primo canale

8.30	Telescuola	15: terza classe
17,30	La TV dei ragazzi	a) Gli inviati speciali raccontano; b) Marco Polo; c) L'era della benzina
19,00	Telegiornale	del pomeriggio
19,15	Le tre arti	Rassegna di pittura, scultura, architettura
19.55	Rubrica	religiosa, padre Mariano
20,20	Telegiornale	sport
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	Tribuna politica	
22,05	Incontro	con Lonnie Sattin, cantante jazz
22,30	Arti e scienze	Cronache di attualità
23,00	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Verso la metropoli	Inchiesta di V. Zincone e G. Tomei (I)
21,40	Il paroliere	questo sconosciuto: Vito Pallavicini
22,40	Telegiornale	
23,00	Scienza	«Il sorgere del pensiero matematico»

La corsa verso la metropoli

La fuga dalle campagne, l'inurbamento, la corsa verso la città sono i temi della inchiesta condotta per la TV da Vittorio Zincone e Giuliano Tomei e che ha per titolo «Verso la metropoli».

La prima puntata va in onda stasera, sul secondo canale (ore 21,05) ed ha per titolo «Fuga dal paese». L'inchiesta di Zincone e Tomei costituisce senza dubbio l'esempio della utilizzazione migliore che si può fare del mezzo televisivo.

E' indubbio che il problema preso in esame da Zincone e Tomei (e che ci fu crudamente proposto da Visconti con «Rocco e i suoi fratelli») costituisca uno degli aspetti più interessanti e drammatici dell'Italia di oggi (e di ieri).

Staremo a vedere se i due giornalisti sapranno arrivare sino in fondo nella denuncia o se, come è altre volte accaduto, resteranno ai margini del problema.

radio

Nazionale

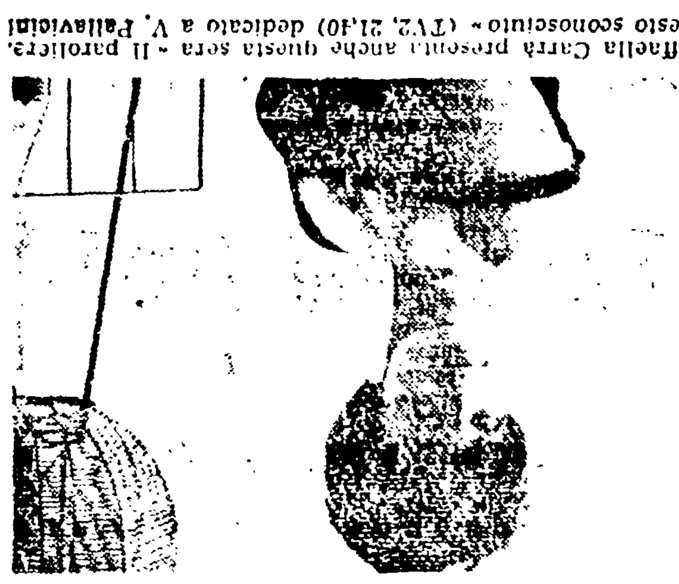
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corsi di lingua inglese; 8.20: Omnibus (Prima parte); 10.30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus (Seconda parte); 12: Le cantiamo oggi; 12.15: Arlecchino; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.30-14: I successi di ieri; 14-14.44: Trasmissioni regionali; 15.15: La ronda delle arti; 15.30: Un quarto d'ora di novità; 15.45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: Corriere del disco: musica da camera; 17.25: Concerto sinfonico diretto da Sergiu Celibidache; 18.40: 44° Salone dell'Automobile a Torino: «Vetture di serie»; 18.55: I complessi di Dick Hyman ed I Rebels; 19.10: La voce dei lavoratori; 19.30: Motivi in giostra; 20.25: Rapsodia; 21.05: Tribuna politica; 22.15: Musica per orchestra d'archi; 22.30: Letture poetiche; 22.45: Peppino Di Capri e i suoi rockers.

Secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Betty Curtis; 8.50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9.15: Edizioni di lusso; 9.35: Benvenute al microfono; 10.35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate. Prima parte; 11.35-12.20: Musica per voi che lavorate. Seconda parte; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14.05: Voci alla ribalta; 14.45: Discorama; 15: Rassegna di giovani cantanti; 15.35: Pomeridiana; 16.35: I complessi di Art van Damme e Jonah Jones; 16.50: Fonte viva; 17: Schermo panoramico; 17.35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Il vostro juke-box; 18.35: Classe unica; 18.50: I vostri preferiti; 19.50: Antologia leggera; 20.35: Mike Bongiorno presenta: Tutti in gara; 21.35: Uno, nessuno, centomila; 21.45: Musica nella sera; 22.10: Il jazz in Italia

Terzo

18.30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Pietro Antonio Locatelli; 19.15: La Rassegna; 19.30: Concerto di ogni sera. Robert Schumann, Johann Sebastian Bach, Alfredo Casella; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Franz Schubert. Duo in la maggiore op. 162; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: L'opera di Igor Strawinsky; 22.20: Come la vedo io. Racconto di Truman Capote; 22.45: Orsa Minore. La musica, oggi.



Raffaella Carrà presenta anche questa sera «Il paroliere, questo sconosciuto» (TV2, 21,40) dedicato a V. Pallavicini

venerdì 9 novembre

primo canale

8.30	Telescuola	15: terza classe.
17,30	La TV dei ragazzi	a) Teleforum; b) I due volti della Thailandia; c) Il tennis da tavolo (doc.); d) Rin-tin-tin: La promessa del guerriero
19.00	Telegiornale	del pomeriggio
19,15	Personalità	A cura di Mita Contini
20,00	Diario del Concilio	A cura di L. Di Schiena
20,20	Telegiornale	sport
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	Una partita a carte con lo zio Tom	di R. C. Sherriff. Regia di Enrico Colosimo. Con Mario Scaccia, Ernesto Calindri, Gianni Agus
22,55	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Nata ieri	Film. Regia di George Cukor. Con William Holden, B. Crawford e Judy Holliday
22,45	Telegiornale	

La rivolta dell'ingenua

Tratto da una commedia di Garson Kanin, diretto da George Cukor, un maestro della satira di costume, «Nata ieri» (Secondo canale, ore 21,05) fu il film che rivelò dieci anni or sono, anche in Italia, un'attrice di talento, Judy Holliday, già brevemente apparsa, prima d'allora, nella «Costola d'Adamo» dello stesso regista. Protagonista di «Nata ieri» è Billie, una ragazza carina e simpatica, ma ignorante, stordita e moralmente vuota, che un losco e potente uomo d'affari, Harry, in virtù di queste sue qualità, ha eletto propria accompagnatrice e, all'occorrenza, «prestanome». Per dirozzare, almeno entro certi limiti, Billie, Harry assume un giovane giornalista: ma l'opera di educazione che questi compie va ben oltre il segno. Ridestata alla coscienza di se stessa e del mondo, Billie pianta in asso l'abominevole Harry, dopo aver smascherato la sua disonestà; e, con questo gesto di ribellione, trova, naturalmente, anche il vero amore. Brillante nei dialoghi, gustoso nelle situazioni «Nata ieri» trae la sua maggiore vitalità dal respiro civile, dallo spirito democratico (diremmo quasi «rooseveltiano») che ispira la vicenda.

radio

Nazionale

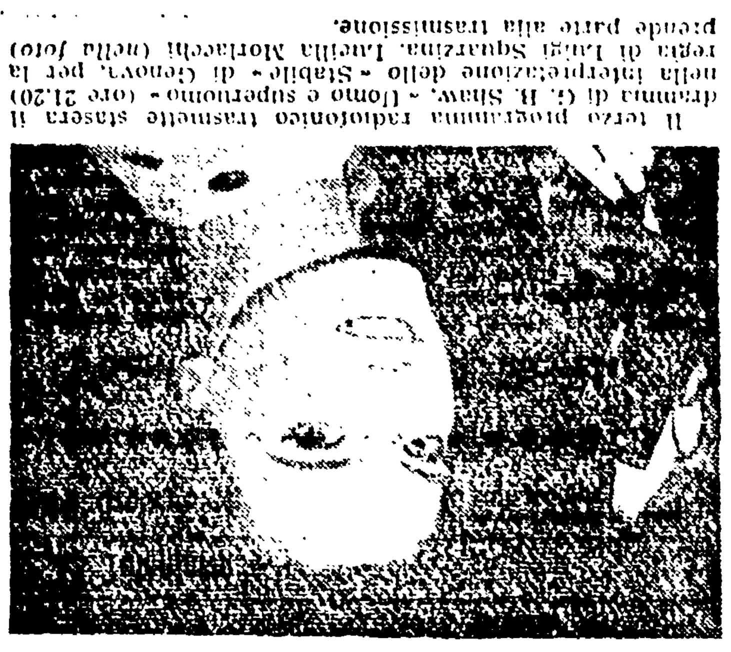
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corso di lingua inglese; 8.20: Omnibus (prima parte); 10.30: La radio per le scuole; 11: Omnibus (seconda parte); 12: Canzoni in vetrina; 12.15: Arlecchino; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.30-14: Il ventaglio; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: Le novità da vedere; 15.30: Carnet musicale; 15.45: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: Piccolo concerto per ragazzi; 17.25: Storia della musica: la Vienna secondo?; 18.10: Concerto di musica leggera; 19.10: La voce dei lavoratori; 19.30: Motivi in giostra; 20.25: Il conte di Montecristo. Romanzo di Alessandro Dumas; 21: Concerto sinfonico, diretto da Zubin Mehta; 22.45: Orchestra Fred Astaire Dance Studio

Secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Joe Sentieri; 8.50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9.15: Edizioni di lusso; 9.35: Tappeto volante; 10.35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14.05: Voci alla ribalta; 14.45: Per gli amici del disco; 15: Interpreti famosi: Maurizio Pollini; 15.35: Pomeridiana; 16.35: La rassegna del disco; 16.50: La discoteca di Andreina Pauli; 17.35: Non tutto ma di tutto; 17.45: «L'impazienza», radiodramma di Aldo Valdarnini; 18.35: Classe unica; 18.50: I vostri preferiti; 19.50: Temi in microsolco; 20.35: Gala della canzone; 21.35: Vanno in Germania; 22: Cantano i Fraternity Brothers; 22.10: L'angolo del jazz

Terzo

18.30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Benedetto Marcello; 19.15: La Rassegna: Arte figurativa; 19.30: Concerto di ogni sera: Wolfgang Amadeus Mozart, Richard Strauss; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Bela Bartok: «Due rapsodie», per violino e orchestra; 21: Il giornale del terzo; 21.20: «Uomo e superuomo» di George Bernard Shaw. Regia di Luigi Squarzina



Il terzo programma radiofonico trasmette stasera il dramma di G. B. Shaw, «Uomo e superuomo» (ore 21,20) nella interpretazione dello «Stabile» di Genova, per la regia di Luigi Squarzina. Lucilla Morlacchi (*nella foto*) prende parte alla trasmissione.

sabato 10 novembre

primo canale

8.30	Telescuola	15: terza classe
17,30	La TV dei ragazzi	a) L'atomo in mare; b) Foto e i cacciatori di elefanti (film)
19.00	Telegiornale	del pomeriggio
19.20	Tempo libero	Trasmissione per i lavoratori
20.00	Sette giorni	al Parlamento. A cura di Jader Jacobelli
20.20	Telegiornale	sport
20.30	Telegiornale	della sera
21,05	Viaggio indimenticabile	Film. Regia di Henry Koster, con James Stewart e Marlene Dietrich
22,40	Anni intrepidi	da memorie di Churchill. IV puntata: «L'agonia della Francia»
23,05	Telegiornale	della notte

secondo canale

21,05	Austria-Italia	Cavalcata di mezzo secolo su una rivalità sportiva
21,55	Telegiornale	
22,20	Rita	Opera buffa in un atto di Gaetano Donizetti. Regia di Filippo Crivelli

L'agonia della Francia

Torna questa settimana la serie «Anni intrepidi» dedicata alle memorie di Winston Churchill (primo canale, 22,40). Vi torna dopo una settimana di sosta, dovuta a non si sa quale motivo.

La puntata di stasera, intitolata «L'agonia della Francia» si presta, come è accaduto spesso in questi ultimi anni, a dolorose riflessioni sulla situazione della Francia odierna.

Le immagini di stasera ci mostreranno la Francia occupata dai tedeschi, la disperata ed eroica resistenza del popolo, il maresciallo Pétain piegato e favorevole ad un armistizio con la Germania, il generale De Gaulle a Londra dove, nel 1941, pronuncerà un discorso diretto al popolo francese.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corso di lingua tedesca; 8.20: Omnibus (Parte prima); 10.30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus (Seconda parte); 12: Le cantiamo oggi; 12.15: Arlecchino; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.30-14: Motivi di moda; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: La ronda delle arti; 15.30: Aria di casa nostra; 15.45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16.30: Corriere del disco: musica lirica; 17.25: Estrazioni del Lotto; 17.30: Concerto sinfonico diretto da Mario Rossi; 19.10: Il settimanale dell'industria; 19.30: Motivi in giostra; 20.25: Duello all'americana. Radiodramma di Riccardo Bacchelli; 21.05: 44° Salone dell'Automobile a Torino; 21.20: Canzoni; 22: Nuove sorelle? il centro industriale; 22.25: Musica da ballo

Secondo

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Jolanda Rossin; 8.50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9.15: Edizioni di lusso; 9.35: Capriccio italiano; 10.35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14.05: Voci alla ribalta; 14.45: Recentissime in microsolco; 15: Musiche da film; 15.15: Angolo musicale; 15.35: Pomeridiana; 16.35: Fonorama; 16.50: Musica da ballo; 17.35: Estrazioni del Lotto; 17.40: Musica da ballo; 18.35: I vostri preferiti; 19.50: Cappello a cilindro; 20.35: Ronda di notte; 21.35: Incontro col melodramma: Norma di V. Bellini.

Terzo

18.30: Cifre alla mano; 18.40: Libri ricevuti; 19: Henry Purcell; 19.15: La Rassegna. Cultura inglese; 19.30: Concerto di ogni sera. Johannes Brahms, Franz Liszt; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Ludwig van Beethoven: Sei danze tedesche. Franz Joseph Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Piccola antologia poetica. Henry Russo?; 21.30: Concerto diretto da Massimo Pradella. Vittorio Rieti, Arthur Honegger, Nicola Castiglioni, Darius Milhaud

Il soprano Cecilia Fusco sarà «Rita» nella omonima opera buffa di Gaetano Donizetti, in onda sul Secondo canale TV alle 22,20.

Piegare