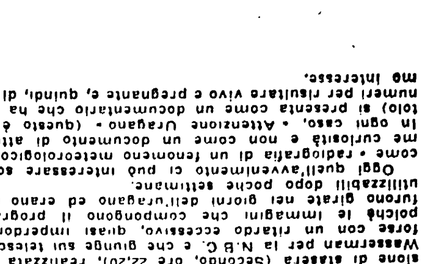


venerdì 23 novembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Telstar; b) Operazione soccorso (Pilotti coraggiosi)

18,30 Corso — di istruzione popolare (secondo)

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori

20,00 Sette giorni — al Parlamento (a cura di Jader Jacobelli)

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Rinaldo in campo — di Garinei e Giovannini. Con Modugno e Della Scala. Regia degli autori

22,00 Anni intrepidi — «Le memorie di Winston Churchill»: I corvi ci sono ancora (VI puntata)

22,25 Le facce del problema — «La scelta delle facoltà scientifiche». Dirige Raio Nerl

23,10 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Operazione Archimede: 9 km. sotto l'oceano — Cronaca a cura della Radiotelevisione francese. Commento di Gianni Bisiach

21.40 Telegiornale

22.05 Chiesa e Concilio — Realizzazione di Enrico Moscatelli

22,25 La serva padrona — Opera buffa «Musica» di G.B. Pergolesi. Con Anna Moffo. Regia di Mario Lanfranchi.

Il bandito diventa garibaldino

Questa sera (Primo canale, ore 21,05) va in onda la prima delle tre puntate di «Rinaldo in campo», la commedia musicale di Garinei e Giovannini, appositamente adattata per la televisione. Nell'interpretazione di Domenico Modugno, Della Scala, Paolo Panelli e altri bravi attori, «Rinaldo in campo» ha conosciuto successi strepitosi sui palcoscenici della penisola e al «Teatro delle Nazioni» di Parigi, dove la vicenda del brigante siciliano Rinaldo, che diventa garibaldino, e della patriottica baronessina Angelica ha trovato entusiastici sostenitori.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte; 12: Canzoni in vetrina; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto; 13,20-14: Centostelle; 14-14,45: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Per la vostra collezione discografica; 15,45: Aria di casa nostra; 16: Rotocalco; 16,30: Corriere del disco musica sinfonica; 17,25: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18,10: Gala della canzone; 19,10: L'informatore degli infortuni; 19,20: La comunità umana; 19,20: Motivi in giostra; 20,25: Il Conte di Montecristo. Romanzo di Alessandro Dumas; 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Ottavio Ziino; 22,10: Musica da ballo; 22,30: L'approdo

Secondo

Giornale radio: 6,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Johnny Dorelli; 8,50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Edizioni di ieri; 9,35: Quattro temi per tutti; 9,50: Canzoni, canzoni; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Ricettissima musicale; 15: Musiche da ballo; 15,15: Angolo musicale; 15,35: Pomeriggio; 16,30: Pomeriggio; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Capriccio a colori; 20,35: Ronda di voci; 21,55: Incontro col melodramma.

Terzo

17,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Rapsodia; 19,15: La Rassegna; Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera. Franz Joseph Haydn, Franz Schubert; 20,30: Rivista delle riviste; 21,15: Carl Maria von Weber; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Ramón Lopez Velarde; 21,30: Concerto. Johann Christian Bach; William Walton, Erik Satie; Emanuel Chabrier

Il soprano Anna Moffo sarà la protagonista (Secondo canale, ore 22,25) di un piccolo capolavoro musicale: l'opera buffa di Giambattista Pergolesi «La serva padrona».

martedì 20 novembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Gran premio; b) Il cuore scrolla (Bin-Bin-Bin)

18,30 Corso — di istruzione popolare (secondo)

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori

20,00 Sette giorni — al Parlamento (a cura di Jader Jacobelli)

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Tutti gli uomini del re — Film. Regia di Robert Rossen. Con Broderick Crawford

22,55 Arti e scienze — Cronache di attualità a cura di S. Giannelli

23,35 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Verso la metropoli — Inchiesta sulla emigrazione. Di Vittorio Zincone e Giuliano Lomel

21,40 Il Parolieri — Questo sconosciuto (Giovanni Ghiberti)

22,40 Telegiornale

23,00 Scienza — «Le Matematiche» (matematica).

Un uomo politico americano

«Tutti gli uomini del re» di Robert Rossen (Primo canale, ore 21,05) è lo sferzante ritratto di un uomo politico americano, Willie Stark, demagogo e corrotto, il quale, essendo riuscito a occupare il posto di governatore d'uno Stato, vi spadroneggia con metodi dittatoriali, provocando lutto e rovina tra i suoi stessi familiari. La parabola di Willie Stark, che si conclude tragicamente, ha un indubbio carattere di eccezionalità, e ciò può in parte limitare il valore della denuncia. Il vigore realistico della regia e dell'interpretazione (magnifico protagonista Broderick Crawford) conferiscono tuttavia al film, che è tratto da un romanzo di Robert Penn Warren, un forte risalto; tanto più chiaro ove si pensi che l'opera cinematografica vide la luce una dozzina d'anni or sono, cioè nel pieno del maccarthismo e del relativi fenomeni d'involuzione reazionaria della vita pubblica americana.

Carmen Villani, la giovane cantante che venne scoperta dal compianto Fred Buscaglione, e tra i partecipanti alla trasmissione «Il parolieri, questo sconosciuto» di stasera (Secondo canale, ore 21,40).

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) Il tesoro delle 13 case: «La foresta misteriosa»

18,30 Corso — di istruzione popolare (insegnante A. Manzi)

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione)

19,15 Piccolo Concerto — Presenta Arnoldo Foà (replica dal secondo canale)

19,55 L'Armentario — e le sue storie. Documentario

20,05 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Bonanza — «Lo sceriffo», racconto sceneggiato. Con Dan Duryea

21,55 Libro bianco n. 21 — «L'istruzione professionale: una scelta decisiva»

22,50 Concerto — sinfonico diretto da Efrem Kurtz con la partecipazione della flautista E. Shaffer.

23,15 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 Sotto processo — Due tempi di Elmer Rice. Con Andrea Checchi, Alberto Lupo, Armando Francioli e Ilaria Occhini. Regia di A. G. Majano

23,30 Telegiornale

I processi di Elmer Rice

«Sotto processo» è la prima opera teatrale di Elmer Rice, scrittore e regista nordamericano oggi settantenne; l'autore trasfuse nel testo l'esperienza fatta come avvocato prima di esordire sulle scene. Ai temi e agli ambienti giudiziari egli è rimasto d'altronde legato nella sua attività successiva, anche se soprattutto per le loro implicazioni sociali e civili; sino a scrivere, nel '34, un dramma ispirato al processo per l'incendio del Reichstag (Il giorno del giudizio). I «due tempi» che vanno in onda stasera (Secondo canale, ore 21,05), portando alla ribalta il caso di un uomo che, come si suol dire, tutte le circostanze accusano, tende piuttosto a sfruttare, del dibattimento legale, i tradizionali effetti di «suspense».

La flautista Elaine Shaffer esegue stasera (ore 22,50, primo canale) la «Suite in si minore n. 2» di Bach con l'orchestra di Napoli della RAI, diretta da Efrem Kurtz.

sabato 24 novembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Telstar; b) Operazione soccorso (Pilotti coraggiosi)

18,30 Corso — di istruzione popolare (secondo)

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori

20,00 Sette giorni — al Parlamento (a cura di Jader Jacobelli)

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Rinaldo in campo — di Garinei e Giovannini. Con Modugno e Della Scala. Regia degli autori

22,00 Anni intrepidi — «Le memorie di Winston Churchill»: I corvi ci sono ancora (VI puntata)

22,25 Le facce del problema — «La scelta delle facoltà scientifiche». Dirige Raio Nerl

23,10 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Operazione Archimede: 9 km. sotto l'oceano — Cronaca a cura della Radiotelevisione francese. Commento di Gianni Bisiach

21.40 Telegiornale

22.05 Chiesa e Concilio — Realizzazione di Enrico Moscatelli

22,25 La serva padrona — Opera buffa «Musica» di G.B. Pergolesi. Con Anna Moffo. Regia di Mario Lanfranchi.

Il bandito diventa garibaldino

Questa sera (Primo canale, ore 21,05) va in onda la prima delle tre puntate di «Rinaldo in campo», la commedia musicale di Garinei e Giovannini, appositamente adattata per la televisione. Nell'interpretazione di Domenico Modugno, Della Scala, Paolo Panelli e altri bravi attori, «Rinaldo in campo» ha conosciuto successi strepitosi sui palcoscenici della penisola e al «Teatro delle Nazioni» di Parigi, dove la vicenda del brigante siciliano Rinaldo, che diventa garibaldino, e della patriottica baronessina Angelica ha trovato entusiastici sostenitori.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte; 10,30: La radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte; 12: Le cantiamo oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto; 13,20-14: Motivi di moda; 14-14,30: Trasmissioni regionali; 14,45: La ronda delle arti; 15,01: Aria di casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sonata; 16,30: Corriere del disco musica da camera; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Una stagione al Metropolitan. Prima trasmissione: Orchestra e Coro del Teatro Metropolitan di New York diretta da Leopold Stokowsky e Fausto Cleva; 18,40: Orchestra diretta da Bert Kampfert, Cyril Stapleton e Woody Herman; 19,10: Il settimanale dell'esercito; 19,30: Motivi in giostra; 20 e 20: Una storia della musica. Radiodramma di Guido Rocca. Regia di Luigi Squarzina; 21,15: Canzoni e melodie italiane; 22: Sedici soli che [illegible] Parlamento. Dialogo a cura di Mario Sommacciardi; 23: Il teatro della Destra (Gabo); 22,25: Musica da ballo

Secondo

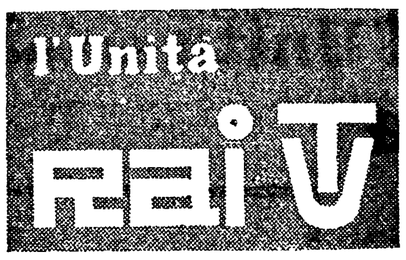
Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Gloria Christian; 8,50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Edizioni di ieri; 9,35: Capriccio italiano; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Ricettissima musicale; 15: Musiche da ballo; 15,15: Angolo musicale; 15,35: Pomeriggio; 16,30: Pomeriggio; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Capriccio a colori; 20,35: Ronda di voci; 21,55: Incontro col melodramma.

Terzo

17,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Rapsodia; 19,15: La Rassegna; Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera. Franz Joseph Haydn, Franz Schubert; 20,30: Rivista delle riviste; 21,15: Carl Maria von Weber; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Ramón Lopez Velarde; 21,30: Concerto. Johann Christian Bach; William Walton, Erik Satie; Emanuel Chabrier

Il soprano Anna Moffo sarà la protagonista (Secondo canale, ore 22,25) di un piccolo capolavoro musicale: l'opera buffa di Giambattista Pergolesi «La serva padrona».

Piegare



lunedì 19 novembre

primo canale

8,30 Telescuola — 12,40: «Due parole tra noi»; 15: Terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) Il tesoro delle 13 case: «La foresta misteriosa»

18,30 Corso — di istruzione popolare (insegnante A. Manzi)

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione)

19,15 Piccolo Concerto — Presenta Arnoldo Foà (replica dal secondo canale)

19,55 L'Armentario — e le sue storie. Documentario

20,05 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Bonanza — «Lo sceriffo», racconto sceneggiato. Con Dan Duryea

21,55 Libro bianco n. 21 — «L'istruzione professionale: una scelta decisiva»

22,50 Concerto — sinfonico diretto da Efrem Kurtz con la partecipazione della flautista E. Shaffer.

23,15 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 Sotto processo — Due tempi di Elmer Rice. Con Andrea Checchi, Alberto Lupo, Armando Francioli e Ilaria Occhini. Regia di A. G. Majano

23,30 Telegiornale

I processi di Elmer Rice

«Sotto processo» è la prima opera teatrale di Elmer Rice, scrittore e regista nordamericano oggi settantenne; l'autore trasfuse nel testo l'esperienza fatta come avvocato prima di esordire sulle scene. Ai temi e agli ambienti giudiziari egli è rimasto d'altronde legato nella sua attività successiva, anche se soprattutto per le loro implicazioni sociali e civili; sino a scrivere, nel '34, un dramma ispirato al processo per l'incendio del Reichstag (Il giorno del giudizio). I «due tempi» che vanno in onda stasera (Secondo canale, ore 21,05), portando alla ribalta il caso di un uomo che, come si suol dire, tutte le circostanze accusano, tende piuttosto a sfruttare, del dibattimento legale, i tradizionali effetti di «suspense».

La flautista Elaine Shaffer esegue stasera (ore 22,50, primo canale) la «Suite in si minore n. 2» di Bach con l'orchestra di Napoli della RAI, diretta da Efrem Kurtz.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,20: Omnibus Prima parte; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte; 12: Canzoni in vetrina; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto; 13,20-14: Centostelle; 14-14,45: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Per la vostra collezione discografica; 15,45: Aria di casa nostra; 16: Rotocalco; 16,30: Corriere del disco musica sinfonica; 17,25: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18,10: Gala della canzone; 19,10: L'informatore degli infortuni; 19,20: La comunità umana; 19,20: Motivi in giostra; 20,25: Il Conte di Montecristo. Romanzo di Alessandro Dumas; 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Ottavio Ziino; 22,10: Musica da ballo; 22,30: L'approdo

Secondo

Giornale radio: 6,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Johnny Dorelli; 8,50: Ritmi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Edizioni di ieri; 9,35: Quattro temi per tutti; 9,50: Canzoni, canzoni; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Ricettissima musicale; 15: Musiche da ballo; 15,15: Angolo musicale; 15,35: Pomeriggio; 16,30: Pomeriggio; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: I vostri preferiti; 19,50: Capriccio a colori; 20,35: Ronda di voci; 21,55: Incontro col melodramma.

Terzo

17,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Rapsodia; 19,15: La Rassegna; Cultura inglese; 19,30: Concerto di ogni sera. Franz Joseph Haydn, Franz Schubert; 20,30: Rivista delle riviste; 21,15: Carl Maria von Weber; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Ramón Lopez Velarde; 21,30: Concerto. Johann Christian Bach; William Walton, Erik Satie; Emanuel Chabrier

Il soprano Anna Moffo sarà la protagonista (Secondo canale, ore 22,25) di un piccolo capolavoro musicale: l'opera buffa di Giambattista Pergolesi «La serva padrona».

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Telstar; b) Un piccolo pasticcere. Il viaggio di John (Gunter)

18,30 Corso — di istruzione popolare

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Personalità — Intervista settimanale per le donne

20,00 Diario del Concilio — A cura di Luce Dì

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Uomo in ogni stagione — Di Giuseppe Di Martino (Repliche)

23,25 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 La parola alla difesa — «Lamore di Cristoforo Colombo». Con Zachary Scott

21,55 Telegiornale

22,20 Attenzione uragano — Documentario di Al Mas Britton

La morte si chiamava «Carla»

Barebbe interessante scoprire per quali ragioni delle terribili calamità naturali come gli uragani vengono designate con graziosi nomi femminili. «Carla» è per esempio il nome dell'uragano che nel settembre dello scorso anno disfrasse la città di Galveston, capoluogo di una isola del Golfo del Messico.

A quelle allucinanti giorate è dedicata la trasmissione di stasera (Secondo, ore 22,20), realizzata da Al Wasserman per la N.B.C. e che giunge sui telescherm forse con un ritardo eccessivo, quasi imperdonabile, poiché le immagini che compongono il programma furono girate nei giorni dell'uragano ed erano quindi utilizzabili dopo poche settimane.

Oggi quell'avvenimento ci può interessare soltanto come «radiografia di un fenomeno meteorologico», come curiosità e non come un documento di attualità. In ogni caso, «Attenzione Uragano» (questo è il titolo) si presenta come un documentario che ha tutti i numeri per risultare vivo e pregnante e, quindi, di estremo interesse.

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Telstar, b) Un piccolo pasticcere. Il viaggio di John (Gunter)

18,30 Corso — di istruzione popolare

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Personalità — Intervista settimanale per le donne

20,00 Diario del Concilio — A cura di Luce Dì

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Uomo in ogni stagione — Di Giuseppe Di Martino (Repliche)

23,25 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 La parola alla difesa — «L'amore di Cristoforo Colombo». Con Zachary Scott

21,55 Telegiornale

22,20 Attenzione uragano — Documentario di Al Mas Britton

La morte si chiamava «Carla»

Barebbe interessante scoprire per quali ragioni delle terribili calamità naturali come gli uragani vengono designate con graziosi nomi femminili. «Carla» è per esempio il nome dell'uragano che nel settembre dello scorso anno disfrasse la città di Galveston, capoluogo di una isola del Golfo del Messico.

A quelle allucinanti giorate è dedicata la trasmissione di stasera (Secondo, ore 22,20), realizzata da Al Wasserman per la N.B.C. e che giunge sui telescherm forse con un ritardo eccessivo, quasi imperdonabile, poiché le immagini che compongono il programma furono girate nei giorni dell'uragano ed erano quindi utilizzabili dopo poche settimane.

Oggi quell'avvenimento ci può interessare soltanto come «radiografia di un fenomeno meteorologico», come curiosità e non come un documento di attualità. In ogni caso, «Attenzione Uragano» (questo è il titolo) si presenta come un documentario che ha tutti i numeri per risultare vivo e pregnante e, quindi, di estremo interesse.

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Gran premio; b) Il cuore scrolla (Bin-Bin-Bin)

18,30 Corso — di istruzione popolare (secondo)