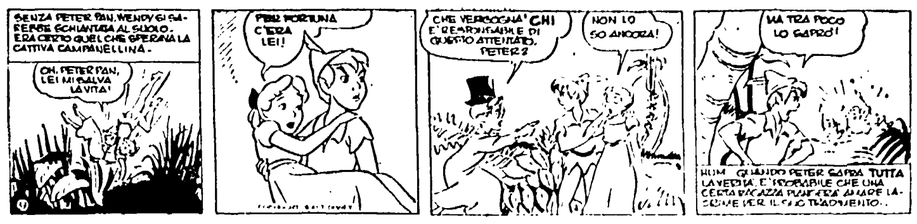
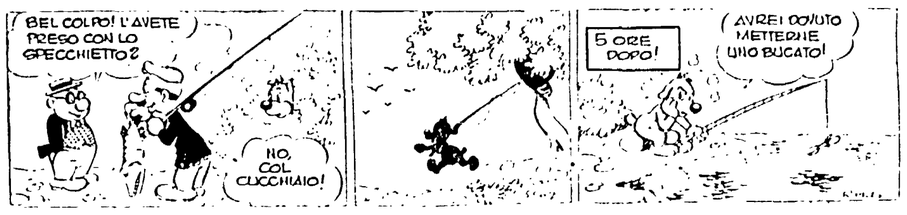
Peter Pan

di Walt Disney



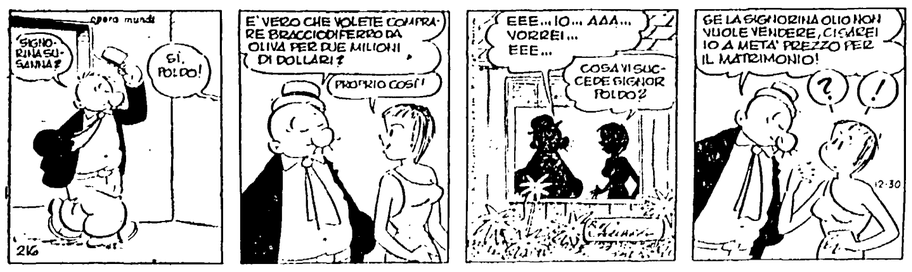
Pif

di R. Mas



Braccio di ferro

di B. Sagendori



Oscar

di Jean Leo

lettere all'Unità

Un lettore « sfida » un giornalista americano

Cara *Unità*,

ho avuto l'occasione di assistere, alla Televisione, ad un dibattito tra alcuni rappresentanti della stampa estera. Ebbi modo così di sentire pronunciare, da un giornalista americano, una serie di sciocchezze, tra esse te ne cito alcune: il diritto degli Stati Uniti di fare il blocco a Cuba, e in questo senso alcuni pensavano che gli Stati Uniti fossero una « tigre di carta », e infine che negli Stati Uniti vi è libertà e nell'Unione Sovietica no.

Io, se mi permetti, cara Unità, vorrei rivolgere a quel giornalista alcune domande:

1) Se gli Stati Uniti si sono arrogati il diritto di porre il blocco a Cuba perchè si sentirano minacciati (cosa assurda, giacchè Cuba non poteva mai minacciare un colosso come gli Stati Uniti), l'Unione Sovietica come doveva reagire alla cintura di basi missilistiche che è stata posta tutto intorno ai suoi confini da parte degli americani? E la Cina come dovrebbe reagire alle basi che sono state poste sul suo territorio di Formosa?

2) In base alla politica, di forza e di minaccia chi poteva pensare che gli Stati Uniti fossero una « tigre di carta »? Proprio per la politica rivendicata gli Stati Uniti sono sempre apparsi come una « tigre reale »

3) L'affermazione della libertà negli Stati Uniti può essere considerata valida? Allora ci dica quel giornalista che sorte è toccata ai comunisti di quel paese, che in realtà sono l'unica vera opposizione al regime capitalistico.

Che al potere negli Stati Uniti, ci sia Kennedy democratico, oppure Nixon repubblicano, la sostanza non muta. Entrambi hanno un unico obbiettivo: rafforzare la libertà per i capitalisti.

Io sfido quel giornalista a farsi promotore di un movimento politico (che non sia comunista) il quale abbia l'obbiettivo di cambiare le strutture capitalistiche e di limitarne il monopolio, per far posto ad una società se non di eguali, più giusta e più umana. Dopodichè sarà dimostrato se quel « mondo libero », sarà veramente libero.

SERGIO CIONINI
Peccioli (Pisa)

Una contraddizione che ha contribuito a salvare la società umana

Cara *Unità*,

nonostante il pericolo che tuttora incombe sul genere umano, pare che una schiarita si delinei all'orizzonte, grazie alla lotta condotta dai lavoratori d'avanguardia di tutto il mondo; ma dobbiamo dare atto che anche tante personalità del mondo del sapere, si sono prodigate onde scongiurare una immane sciagura.

E' utile rilevare che anche fra tante voci accorate vi è stata quella del Sommo Pontefice il 25 ottobre u. s. Esso si è rivolto a « tutti » gli uomini di buona volontà, onde prodigarsi con ogni mezzo per scongiurare la guerra. Interessante rilevare un passo testuale ove dice: « Su tutti gli artefici di questa pace e su quanti lavorano con sforzo sincero per il vero bene degli uomini, scenda la grande benedizione, che con affetto ad essi accordiamo... ». Orbene chi è stato, nel mondo che si è prodigato per scongiurare la guerra almeno per ora? In primo luogo il capo del governo dell'URSS con il suo popolo, poi tutti i lavoratori più coscienti in tutto il mondo, con alla testa i partiti comunisti, e tutti i progressisti, cioè gli « scomunicati ».

Ora si domanda, come si può conciliare la scomunica con la grande benedizione? Pensiamo che chi di dovere chiarisca la impossibilità di una così evidente contraddizione e si riconosca la fine dell'anatema. Ovviamente, Sua Santità, con tale generoso atto, ha inteso condannare la sopravvivenza della scomunica e invocare la fratellanza degli uomini al disopra di ogni ideologia politica, ha inteso unire « tutti » gli uomini di buona volontà, senza distinzione, onde salvare il genere umano dalla sua totale distruzione, ed Egli ha compreso che di fronte alla salvezza della società umana non vi era altra scelta. Non si poteva certo invocare la bomba H, onde annientare gli scomunicati, come aveva fatto tempo fa un ministro dc. Quindi, in Sua Santità, ha prevalso veramente la volontà di pace onde salvare l'umanità, al di sopra di ogni principio ideale, al quale ogni uomo ha il diritto di ispirarsi.

A. D.
Roma

Un libro sugli scandali per la D.C. sarebbe più di una battaglia perduta

Cara *Unità*,

un argomento scottante mi solletica ogni volta che un democristiano parla di onestà, di saggia amministrazione e naturalmente di libertà nella giustizia e viceversa: gli scandali più famosi di questo dopoguerra. Sono fatti a tutti noti, sui quali è stata buttata molta acqua e che la maggior parte della popolazione italiana, anche quella più sdegnata, ama oggi dimenticare per amor patrio.

Io ritengo che il richiamare alla memoria degli italiani tutte le operazioni condotte all'insegna del malcostume, del sottogoverno, dell'illegalità, possa servire a maturare la coscienza dei più sprovveduti ed anche di molti soloni che pontificano quasi sempre per sentito dire.

Non si tratterà naturalmente di un'operazione scandalistica a fine elettorale, ma di una seria documentazione attestante attraverso atti ufficiali, l'origine, lo sviluppo, la scoperta e la persecuzione degli scandali che hanno maggiormente colpito l'opinione pubblica dal 1945 ad oggi: Cippico, Giuffrè, Fiumicino etc; nonché di altri tutti che sono rimasti nel mistero.

Il mio, insomma, vuol essere un invito, a chi ha la possibilità di documentarsi sufficientemente, a scrivere un libro su questa materia esplosiva che, secondo me, potrebbe rappresentare per la D.C. molto di più di una battaglia perduta.

L'avrei fatto volentieri io stesso se ne avessi avuto la possibilità. Mi auguro comunque che la mia indicazione non cada nel vuoto.

FRANCO CINGOLANI
Recanati (Macerata)

Gli ex combattenti del '15-'18 difendono il loro diritto alla pensione

Riceviamo numerosissime lettere di ex combattenti del '15-'18, tutte dirette a dimostrare il buon diritto che essi hanno alla pensione, più volte promessa e fino ad oggi non ancora concessa.

Per assoluta mancanza di spazio, e tenuto presente che la nostra rubrica ha già pubblicato decine di lettere su tale argomento, siamo costretti a segnalare soltanto i nomi degli ex combattenti che ci hanno scritto protestando. Essi sono: Eugenio Faralli, *di Cenaia (Pisa);* Ugo Berti, *Colle Val d'Elsa (Siena),* Luigi Bianchi *di Roma;* Giuseppe Baiocco *di Roma,* Rosario Passarello *di Palermo,* Giuseppe Massaro *di Casamassima (Bari);* Giuseppe Grossi *di Roma.*

Il giovane invalido Maffettone chiede aiuto ai nostri lettori

Cara *Unità*,

è ancora il giovane invalido civile, Ugo Maffettone che ti scrive. Dai tuoi lettori trovai un fraterno aiuto, dopo la pubblicazione della mia lettera con la quale esponevo le mie vicissitudini.

I soldi che mi sono stati mandati mi hanno aiutato a tirare avanti un po' di tempo, ma ora sono alle strette, senza lavoro e ho deciso così di ritornarmene nel Venezuela da dove fui convinto a rimpatriare con molte promesse, poi mi sono trovato sul lastrico e senza assistenza.

Non so a chi rivolgermi per chiedere aiuto. Mi rivolgo ai tuoi lettori nella speranza che possano aiutarmi, anche in piccola parte, a sostenere le spese per il mio espatrio. Ringrazio fin d'ora tutti coloro che vorranno aiutarmi.

UGO MAFFETTONE
(Roma)

schermi e ribalte

CONCERTI

AUDITORIO
Domani, domenica 25, alle ore 17,30 per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia (tagl n. 8) concerto diretto da Fernando Previtali con la partecipazione del pianista Wilhelm Backhaus. Musiche di Bartok, Busoni e Beethoven

AULA MAGNA Città Univers
Alle 17,30 (abbonamento n. 3) concerto del pianista Arturo Benedetti Michelangeli. In programma: Beethoven, Chopin, Debussy

TEATRI

ARLECCHINO (via S. Stefano del Cacco, 16 Tel 688659)
Alle 21 Compagnia Aldo Rendine, in: « La mascherata » di A. Moravia, con A. Rais, G. Bettoni, G. Marelli, M. Righi, W. Morandi, D. Calandruccio, A. Mammolo, N. Scardina. Regia di A. Rendine. Domani alle 17

BORGO S. SPIRITO
Alle 16 Comp. D'Origlia-Palmi in « Quando Dio chiama... » un prologo, 4 quadri e un epilogo di V. Caselli. Prezzi famiglia

CELLE MUSE (Tel 862 348)
Alle 21,30 « prima » F. Dominici-M. Siletti con I. Aloisi - M. Guardabassi, F. Marchiò, E. Eco in: « Troppe donne! ». Scherzo comico di A. De Stefani. Novità

DE' SERVI (Tel 674 711)
Alle 21 Accademia Filodrammatica Mantovana diretta da F. Campogliano in « Evviva al cine »

ELISEO (Tel 684 485)
Alle 21 Ernesto Calindri presenta « L'Hurluberlu » (Il reazionario, innamorato). Novità assoluta in due tempi di Jean Anouilh

GOLDONI
Alle 21,30 Spett. Inglese di Prosa « I misteri » con « Il diluvio e la donna adultera » di Ignoto; « Il pianto della Madonna » di Jacopone; « Il cantico delle creature » di S. Francesco. Regia di Francesco Randley

MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA
Riposo

MILLIMETRO (Tel. 451 248)
Alle 21,30 C.ia del Piccolo Teatro d'Arte di Roma in: « L'alba, il giorno e la notte » di Dario Nicodemi. Ult. settimana

PALAZZO SISTINA (t. 487 090)
Riposo

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel 670 343)
Alle 22 C.ia « Buon Umore » in « Un film per Brignazzi » di E. Patti: « Il maestro » di M. Soldati, « Il letto e la politica » di V. Mattia. Regia di L. Pascutti. Domani alle 17,45

PIRANDELLO
Mercoledì alle 21,30 « Ultimo notturno per Marilyn » di Piscopo con E. Vancecek, D. Michelotti, D. Dolci. Regia di V. Di Pietro

QUIRINO
Alle 21,15 Eduardo De Filippo e la sua Compagnia « Il Teatro di Eduardo » presentano la novità assoluta « Il figlio di Pulcinella ». Regia dell'autore. Penultima replica

RIDOTTO ELISEO
Alle 21 « La nona invitata » di Owen Davis

ROSSINI
Alle 21,30 Comp. Checco Durante, Anita Durante e Leila Ducci con G. Amendola, L. Prando, L. Pace, L. Sanmartin, M. Marcelli, G. Simonetti in « Ah, quel blasone! » di G. Spadacci. Domani alle 17,30.

SATIRI (Tel. 565 352)
Alle 21,30 Rocco D'Assunta e Solveig si presentano in « Riso e nero » tre atti di Roda e Turi Vasile. Novità assoluta

TEATRO LABORATORIO (Via Roma Libera 23 S. Cosmato)
Alle 21,15 Carmelo Bene e Giuseppe Lenti presentano a richiesta uno spettacolo di Majakowskij

VALLE
Alle 21,30 Carlo Alberto Cappelli presenta Franca Valeri in « Le catacombe » di Franca Valeri. Regia di V. Caprioli

CIRCO

CIRCUS HEROS
Il più grande circo del mondo presenta al Velodromo Appio tel. 727 300, il nuovo spettacolo 1962-63. Oggi 2 spettacoli ore 16 e 21. Circo riscaldato. Prevendita biglietti OSA - Galleria Colonna, tel. 684 316

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22

INTERNATIONAL LUNA PARK (Piazza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar. Parcheggio

VARIETÀ

ALHAMBRA (Tel 783 792)
Lo smemorato di Collegno con Totò e rivista Marcella Rufini C ◆

AMBRA JOVINELLI (713 306)
Lo smemorato di Collegno con Totò e rivista Zampi-Aureli C ◆

ESPERO
I cavalieri teutonici con U. Modry e rivista Carosello Romano DR ◆

LA FENICE (Via Salaria 35)
Lo smemorato di Collegno con Totò e rivista Minuggio-Zawat C ◆

ORIENTE
La grande sfida con V. Mayo e rivista A ◆

VOLTURNO (Tel 471 557)
Il figlio di Capitan Blood con A. Panaro e rivista Donato A ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel 352 153)
Il mafioso, con A. Sordi (ap 15, ult 22,50) DR ◆◆

AMERICA (Tel 586 168)
Marcia o crepa con S. Granger (apert 15, ult 22,50) A ◆

APPIO (Tel 779 638)
Le tentazioni quotidiane con A. Delon (ult 22,45) (VM 14) SA ◆◆

ARCHIMEDE (Tel 875 567)
The Counterfeit Traitor (alle 16,45-19,20-22)

ARISTON (Tel 353 230)
Il delitto della signora Allerson con S. Hayward (alle 15,15-18,15-20,30 - 22,50) S ◆◆

ARLECCHINO (Tel 358 654)
Cronaca familiare con M. Mastroianni DR ◆◆◆◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Le tentazioni quotidiane con A. Delon (alle 15,15-19,25-22,10) (VM 14) SA ◆◆

BALDUINA (Tel 347 592)
Mamma Roma con A. Magnani (VM 14) DR ◆◆◆

BARBERINI (Tel 471 707)
I sequestrati di Altona, con S. Loren (alle 15,30-17,45-20,05-22) DR ◆◆◆◆

BRANCACCIO (Tel 735 255)
Il delitto non paga con A. Girardot DR ◆◆◆

CAPRANICA (Tel 672 465)
L'isola di Arturo (prima)

CAPRANICHETTA (672 465)
Cronaca familiare, con M. Mastroianni (alle 15-17,30-20-22,30) DR ◆◆◆

COLA DI RIENZO (350 584)
Tentazioni quotidiane con D. Delon (VM 14) SA ◆◆

CORSO (Tel 671 691)
Le bugie nel mio letto con M. Vlady (alle 16-18-20,15-22,30) S ◆◆

EUROPA (Tel 865 736)
L'amitacamere con K. Novak (alle 15,45-17,50-20,10-22,30) SA ◆◆◆

FIAMMA (Tel 471 100)
Ti - Koyo e il suo prescecane (alle 15,30-18,15-20,30 22,50) A ◆◆

FIAMMETTA (Tel 470 464)
Five Finger Exercise (alle 14-16-18-20-22)

GALLERIA (Tel 673 267)
Marcia o crepa con S. Granger (apert 15, ult 22,50) A ◆

GARDEN (Tel 582 848)
Il delitto non paga con A. Girardot DR ◆◆◆

MAESTOSO (Tel 786 086)
Lafayette una spada per due bandiere (apert 15, ult 22,50) A ◆

MAJESTIC (Tel 674 908)
Amore pagano (prima) in edizione integrale Ap 15,30, ultimo 22,50 DO ◆◆

MAZZINI (Tel 351 942)
Il delitto non paga con A. Girardot (ult 22,30) DR ◆◆◆

METRO DRIVE-IN (690 151)
Chiusura invernale

METROPOLITAN (689 400)
Il falso traditore, con W. Holden (alle 14,30-17,30-20-22,45) DR ◆◆

MIGNON (Tel 849 493)
La congiura dei dieci con S. Granger (alle 15,20-16,55-18,30-20,35-22,50) A ◆

MODERNISSIMO (Galleria San Marcello Tel 640 445)
Sala A: Toto di notte n. 1 C ◆
Sala B: E il vento disperse la nebbia con E.M. Saint DR ◆

MODERNO (Tel 460 285)
Operazione terrore, con Glenn Ford (VM 14) G ◆◆

MODERNO SALETTA
Cronaca familiare con M. Mastroianni DR ◆◆◆◆

MONDIAL (Tel 834 876)
Il delitto non paga con A. Girardot DR ◆◆◆

NEW YORK (Tel 780.271)
Marcia o crepa con S. Granger (apert 15, ult 22,50) A ◆

NUOVO GOLDEN (755 002)
E il vento disperse le nebbie con E.M. Saint (apert 15, ultimo 22,50) DR ◆

PARIS (Tel 754 368)
Il delitto della signora Allerson con S. Hayward (alle 15,15-18,15-20,30-22) G ◆◆

PLAZA (Tel 681 193)
Tom e Jerry botte e risposta (alle 15,30-17-18,30-20-10-22,50) DA ◆◆

QUATTRO FONTANE
Il giorno più lungo, con John Wayne (alle 15,30-19-22,45) DR ◆◆◆

QUIRINALE (Tel 462 653)
South Pacific (apert 15,50, ult 22) M ◆

QUIRINETTA (Tel 670 012)
L'amante di 5 giorni con M. Presley (alle 16,45-18,30-20,30-22,30) S ◆

RADIO CITY (Tel 464 103)
Lafayette una spada per due bandiere (ult 22,50) A ◆

REALE (Tel 580 234)
Lafayette una spada per due bandiere (ult 22,50) A ◆

RITZ (Tel 837 481)
Foto di notte n. 1 C ◆

RIVOLI (Tel 460 883)
L'amante di 5 giorni con M. Presley (alle 16-17-18,30-20,30-22,30) S ◆

ROXY (Tel. 870 504)
L'isola di Arturo (prima)

ROYAL
Il giorno più lungo, con John Wayne (alle 15,30-19,15-22,30) DR ◆◆◆

SALONE MARGHERITA
« Cinema d'essai »: Il fiore e la violenza DR ◆◆◆

SMERALDO (Tel 351 581)
Mr. Hobbs va in vacanza, con J. Stewart C ◆

SPLENDORE (Tel 462 795)
Operazione terrore, con Glenn Ford (VM 14) G ◆◆

SUPERCINEMA (Tel 485 498)
Le 4 giornate di Napoli (alle 15,30-17,30-20-22,30) DR ◆◆◆◆

TREVI (Tel 689 619)
L'amitacamere, con K. Novak (alle 15,15-17,25-20-22,30) SA ◆◆◆

VIGNA CLARA (Tel 320 359)
Operazione terrore, con Glenn Ford (alle 15-17,10-20-22,30) (VM 14) G ◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel 810 817)
Non uccidere con L. Terzieff DR ◆◆◆◆

AIRONE (Tel 727 193)
Silvestro contro tutti DA ◆◆

ALASKA
Maciste all'inferno con H. Chanel SM ◆

ALCE (Tel 632 648)
La maschera di fango con G. Cooper A ◆◆

ALCYONE (Tel 810 930)
Mondo sulle spiagge (VM 16) DO ◆◆

ALFIERI (Tel 290 251)
I tromboni di Fra' Diavolo con U. Tognazzi C ◆

AMBASCIATORI (Tel 481 570)
Gli amanti devono imparare con F. Donahue S ◆

ARALDO (Tel 250 156)
Il comandante del Flying Moon con R. Hudson A ◆

ARIEL (Tel 530 521)
Le avventure di Don Giovanni con L. Flynn A ◆◆

ASTOR (Tel. 622 0409)
La sfida nell'Alta Sierra con J. Mc Crea A ◆

ASTORIA (Tel 870 245)
Toto e Peppino divisi a Berlino C ◆

ASTRA (Tel 848 326)
Scandalo al sole con D. McGuire S ◆

ATLANTE (Tel 426 334)
Quattro pistole Velori con J. Craig A ◆

ATLANTIC (Tel 700 656)
Lotte di giganti con F. Gonzales (VM 14) DR ◆

AUGUSTUS (Tel 655 455)
Canzoni a tempo di Twist M ◆

AUREO (Tel 880 606)
Emozioni e risate C ◆◆◆

AUSONIA (Tel 426 160)
Notte senza fine con R. Mitchum A ◆

AVANA (Tel 513 597)
I due marescialli con Totò C ◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sul film viene espresso nel modo seguente

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

BELSITO (Tel 340.887)
Una storia milanese con D. Gaubert (VM 18) DR ◆◆◆

BOITO (Tel 831 0198)
Giulio Cesare contro i pirati con A. Lane SM ◆

BOLOGNA (Tel 426 700)
Una storia milanese con D. Gaubert (VM 18) DR ◆◆◆

BRASIL (Tel 552 350)
Boccaccio '70 S. Loren (VM 16) SA ◆◆◆

BRISTOL (Tel 225 424)
Boccaccio '70 S. Loren (VM 16) SA ◆◆◆

BROADWAY (Tel 215 740)
La famiglia assassina di Ma' Barker con F. Coffin (VM 18) G ◆

CALIFORNIA (Tel 215266)
Boccaccio '70 con S. Loren (VM 16) SA ◆◆◆

CINESTAR (Tel 789 242)
I tromboni di Fra' Diavolo con U. Tognazzi C ◆

CLODIO (Tel 355 657)
Gli amanti devono imparare con F. Donahue S ◆

COLORADO (Tel 617 4207)
Toto a colori C ◆

CRISTALLO (Tel 481 336)
I leoni scatenati con C. Cardinale (VM 16) S ◆◆

DELLE TERRAZZE (530 527)
Sette spose per sette fratelli con H. Kell M ◆

DEL VASCELLO (Tel 588 454)
Mondo sulle spiagge (VM 16) DO ◆◆

DIAMANTE (Tel 295 250)
Boccaccio '70 con S. Loren (VM 16) SA ◆◆◆

DIANA (Tel 780 146)
Una storia milanese con D. Gaubert (VM 18) DR ◆◆◆

DUE ALLORI (Tel 273 207)
Il figlio di Spartacus con S. Reeves SM ◆

EDEN (Tel 380 188)
Mamma Roma con A. Magnani (VM 14) DR ◆◆◆

ESPERIA
Anime sporche con Capucine (VM 16) DR ◆

FOGLIANO (Tel 819 541)
Tre contro tutti con F. Sinatra A ◆◆◆

GIULIO CESARE (353 360)
Il figlio di Spartacus con S. Reves SM ◆

HARLEM (Tel 691 0844)
Silvestro pirata lesto DA ◆◆

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Le meraviglie di Aladino A ◆

IMPERO (Tel 295 606)
La valle della vendetta con J. Dru A ◆

INDUNO (Tel 582 495)
Toto e Peppino divisi a Berlino C ◆

ITALIA (Tel 846030)
I tromboni di Fra' Diavolo con U. Tognazzi C ◆

JONIO (Tel 886 209)
I due marescialli con Totò C ◆

MASSIMO (Tel 751 277)
I 4 cavalieri dell'Apocalisse con G. Ford DR ◆◆

NUOVO (Tel 588 116)
Il figlio di Capitan Blood con A. Panaro A ◆

NUOVO OLIMPIA
(Cinema Selezione): Addio Kira con A. Valli DR ◆

OLIMPICO
Una storia milanese con D. Gaubert (VM 18) DR ◆◆◆

PARIOLI (Tel 874 951)
Tre contro tutti con F. Sinatra A ◆◆◆

PORTUENSE
La monaca di Monza con G. Ralli (VM 18) DR ◆

PRENESTE (Tel 290 177)
Chiuso per restauro

PRINCIPE (Tel. 352 337)
I tromboni di Frà Diavolo con U. Tognazzi C ◆

REX (Tel 864 165)
Toto e Peppino divisi a Berlino C ◆

RIALTO (Tel 670 763)
Tre contro tutti con F. Sinatra A ◆◆◆

SAVOIA (Tel 861 159)
Una storia milanese con D. Gaubert (VM 18) DR ◆◆◆

SPLENDID (Tel. 622 3204)
La principessa del Nilo con D. Paget SM ◆

STADIUM
Solo sotto le stelle con K. Douglas DR ◆◆◆

TIRRENO (Tel 593 091)
Sfida nell'Alta Sierra con J. Mc Crea A ◆

TRIESTE (Tel 810 003)
All'inferno e ritorno con A. Murphy A ◆

TUSCOLO (Tel 777 834)
Il ritorno di Texas John con T. Tryon A ◆

ULISSE (Tel 433 744)
Le avventure di Alì Baba con J. Derek A ◆

VENTUNO APRILE (864 577)
El Cid con S. Loren A ◆◆

VERBANO (Tel 841 185)
La ciociara con S. Loren (VM 16) DR ◆◆◆◆

VITTORIA (Tel 576 316)
Mamma Roma con A. Magnani (VM 14) DR ◆◆◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330 212)
La tua bocca brucia con M. Monroe DR ◆◆

ALBA
Maria Waleska con G. Garbo DR ◆◆

ANIENE (Tel 890 817)
I 100 di Fort Canby con G. Hamilton A ◆

APOLLO (Tel 713 300)
I fratelli di Jess il bandito con W. Morris DR ◆

AQUILA (Tel 754 951)
All'inferno per l'eternità con J. Hunter A ◆

ARENULA (Tel 653 360)
La menaca di Monza con G. Ralli (VM 18) DR ◆

ARIZONA
Peccatori in blue jeans con J. P. Belmondo (VM 16) DR ◆

AURELIO (Via Bentivoglio)
Oro nella polvere con S. Hayden A ◆

AURORA (Tel 393 069)
Colpo grosso con F. Sinatra G ◆◆◆

AVORIO (Tel 755 416)
Io amo tu ami di Blasetti (VM 16) DO ◆◆◆

BOSTON (Via di Pietralata 430 Tel 430 263)
I grandi fuorilegge del West con J. Davis A ◆

CAPANNELLE
La vendetta dei moschettieri con M. Demongeot A ◆

CASSIO
Riposo

CASTELLO (Tel 561 767)
I 3 nemici con H. Chanel (VM 16) C ◆

CENTRALE (Via Celsa 6)
Lo strangolatore folle DR ◆

COLOSSEO (Tel 736 255)
Uno sguardo dal ponte con R. Vallone (VM 16) DR ◆◆

CORALLO (Tel 211 621)
El Cid con S. Loren A ◆◆

DEI PICCOLI
Cartoni animati

DELLE MIMOSE (Via Cassia - Tomba di Nerone)
L'isola misteriosa con M. Craig A ◆◆

DELLE RONDINI
Pelle di serpente con M. Brando DR ◆

DORIA (Tel 353 059)
Le avventure di un giovane con R. Bremer DR ◆◆

EDELWEISS (Tel 330 107)
I cannoni di Navarone con G. Peck A ◆◆◆

ELDORADO
I pistole veloci con J. Craig A ◆

FARNESE (Tel 564 395)
Assassinio sul treno con M. Rutherford G ◆

FARO (Tel 509 823)
Lo scudo del Falworth con T. Curtis A ◆

IRIS (Tel 865 536)
Toto contro Maciste C ◆

LEOCINE
La città spietata con K. Douglas DR ◆

MARCONI (Tel 240.796)
Notte senza fine con R. Mitchum DR ◆◆◆

NASCE'
Psyco con A. Perkins (VM 16) G ◆◆

NIAGARA (Tel 617 3247)
Tre contro tutti con F. Sinatra A ◆◆◆

NOVOCINE (Tel 586 235)
Il più grande spettacolo del mondo con J. Stewart DR ◆◆

ODEON (Piazza Esedra 64)
La disperata notte con H. Fonda DR ◆

OTTAVIANO (Tel 358 059)
Canzone a tempo di Twist M ◆

PALAZZO (Tel 491.431)
Riposo

PERLA
Tarzan e la fontana magica con L. Barker A ◆

PLANETARIO (Tel 480 057)
Carosello matrimoniale con J. Mason SA ◆◆

PLATINO (Tel. 215.314)
Il cercertolo con J. Lawiss C ◆

PRIMA PORTA (Tel. 693.136)
El Cid con S. Loren A ◆◆

PUCCINI (Tel 490 343)
Riposo

REGILLA
La principessa di Cleves con M. Vlady S ◆

ROMA
Il grande gaucho con R. Calhoun A ◆

RUBINO (Tel. 590.827)
Sepolto vivo con R. Malland (VM 16) G ◆

SALA UMBERTO (674 753)
Avventure d'amore e di guerra con T. Tryon DR ◆

SILVER CINE (Tiburtino III)
Riposo

SULTANO (P.za Clemente XI)
Senilità con C. Cardinale (VM 16) DR ◆◆

TRIANON (Tel 780 302)
I notti con Alba con C. Alonso DR ◆◆

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO
Tarzan e l'uomo scimmia A ◆

AVILA (Corso d'Italia 37)
Viaggio in fondo al mare con J. Fontaine A ◆

BELLARMINO (Tel 849 527)
I nomadi con P. Ustinov A ◆

BELLE ARTI
I gialli di Edgar Wallace n. 2 con B. Lee G ◆

CHIESA NUOVA
La spada degli Orleans con J. Marais A ◆

COLOMBO (Tel 923 803)
Satank la freccia che uccide con J. Payne A ◆

COLUMBUS (Tel 510 462)
Il pistolero di Laredo con R. Kunpp A ◆

CRISOGONO
La valle dei Moicani con R. Scott A ◆

DEGLI SCIPIONI
Drakutt il vendicatore con M. Petri SM ◆

DELLE GRAZIE (375.767)
Per favore non toccate le palline con S. Mc Quinn C ◆◆

EUCLIDE (Tel 802.511)
L'ultima sparatoria con R. Reason G ◆

FARNESINA (Via Farnesina)
Incantesimo con K. Novak S ◆

GUADALUPE (Monte Mario)
La leggenda di Robin Hood con E. Flynn A ◆

LIBIA (Via Tripolitania 143)
Sinbad il marinaio con M. O'Hara A ◆

LIVORNO (Via Livorno 57)
Sotto 10 bandiere con V. Heflin DR ◆

MEDAGLIE D'ORO (Via Duc.
La scerifia con T. Pica C ◆

VIRTUS (Tel 620.409)
La cosa di un altro mondo con M. Sheridan A ◆

CINEMA CHE PRATICANO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Adriacine, Ariel, Brancaccio, Cassio, Centrale, Delle Terrazze, La Fenice, Nuovo Olimpia, Ostiense, Planetario, Plaza, Prima Porta, Roma, Sala Umberto, Salone Margherita, Tuscolo

Palazzo dello Sport - E.U.R.

24 - 25 - 26 - 27 NOVEMBRE

★

Questa sera alle ore 21,15

SECONDA SERATA DEL

PREMIO ROMA DELLA CANZONE

i cantanti più famosi si alterneranno nelle 4 serate eliminatorie:

In ordine alfabetico

ANGELA, Lucio ALTIERI, Eva ANGELI, AN' NERIS, Cristiano AMADEI, Giorgio CONSOLINI, Nevil CAMERON, Aura D'ANGELO, Mirna DORIS, Tony D'ARPINO, Wilma DE ANGELIS, Lando FIORINI, John FOSTER, Gisella FERRINI, Rosetta FUCCI, Nelly FIORAMONTI, FANTANICCHIO, Josianne GILBERT, Enzo GUARINI, Luciano GLORI, Enrico GROSSI, GIORDANA, Adriana LIMA, Franco LANCIA, Franco LEO, Pina LAMARA, Luciano LUALDI, Jenny LUNA, Rita MORIN, MICIA, Egon MASSI, Rocco MONTANA, Donatella MORETTI, Anna MARI, Gianni MAZZOCCHI, Mimmo MAURO, Pino MAURO, Carlo MONTI, Anna POLI, Marcia PARIS, QUARTETTO - O K - ROSSANA, Armando ROMEO, Wanda ROMANELLI, Luciano RONDINELLA, Lina ROGERS, Franco RICCI, FLO' SANDON'S, Adriana SCAVALLI, Vanna SCOTTI, Isabella SORRENTINO, Nuzzo SALONIA, Rino SALVIATI, Arturo TESTA, Claudio VILLA

e con la partecipazione straordinaria de « I BRUTOS »

Grande orchestra diretta da NELLO SEGURINI

Presentano: RENATO TAGLIANI e LELLO BERSANI

PREZZI: L. 2000 - 1500 - 1000 - 500

Prenotazioni:
O S A Galleria Colonna Tel 684 316 - O R B I S Via Agostino De Pretis, 77 - Tel 471 403
Collegamenti speciali ATAC e STEFER prima e dopo lo spettacolo

NON E' UN FESTIVAL! E' PIU' DI UN FESTIVAL!