l'Unità

venerdì 7 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 1ª: terza classe.
17,30 La TV dei ragazzi — a) Trelemmi; b) « Anna dai capelli rossi » di L. M. Montgomery (ultima puntata).
18,30 Corso — di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione).
19,15 Personalità — Rassegna per la donna a cura di Mila Contini.
20,00 Diario del Concilio — A cura di E. Di Schiena.
20,20 Telegiornale — sport.
20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione).
21,05 L'uomo del momento — Operaio televisivo di Lorenzo Ramon Rodriguez di Carlos Tino.
23,30 Telegiornale — della notte.

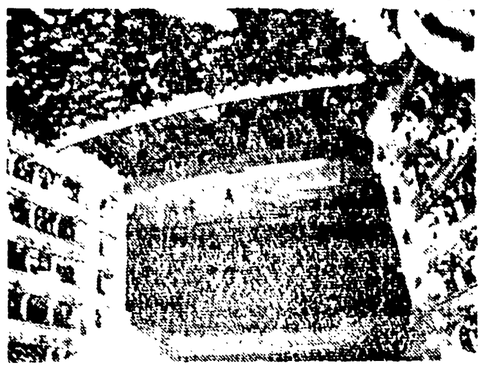
secondo canale

21,05 Il paese del melodramma — Stagione sinfonica di Torino e Spagna.
22,05 Telegiornale
22,30 Medico di fiducia — dalla Scuola « La Salute dei ragazzi ».

Cento milioni di spettatori

Sul primo canale (ore 21,05) va in onda « L'uomo del momento », un originale televisivo del commediografo Terence Rattigan, l'autore di « Tavole separate ».

L'aspetto più interessante dell'« Uomo del momento » è costituito dal fatto che questo lavoro, scritto per la TV, sarà trasmesso — in base ad un accordo tra le reti televisive europee — quasi contemporaneamente in Italia, Austria, Belgio, Danimarca, Gran Bretagna, Finlandia, Francia, Irlanda, Lussemburgo, Norvegia, Olanda, Spagna, Svezia e Svizzera. In sostanza, ogni organismo televisivo ha affidato il copione ad una propria compagnia. Si calcola che, nel giro di tre giorni, l'originale di Rattigan sarà seguito da circa 100 milioni di telespettatori. Per questo il ciclo che ha inizio stasera si chiama « Il più grande teatro del mondo ». « L'uomo del momento » narra il dramma di coscienza di un commentatore politico della TV che si trova di fronte ad un personaggio corrotto. Egli tentrà di smascherarlo di fronte alle telecamere, ma la trasmissione verrà interrotta. Ogni riferimento alla RAI-TV italiana è puramente casuale.



In occasione dell'inaugurazione della stagione lirica al Teatro alla Scala, la TV trasmetterà in onda stasera (secondo canale, ore 21,05) una rubrica sulla storia e il lavoro di questo famoso per la lirica. Nella foto: una veduta dell'interno della Scala.

l'Unità

sabato 8 dicembre

primo canale

9,50 Eurovisione — Dal Vaticano: chiusura della prima sessione del concilio.
17,30 La TV dei ragazzi — a) Cruciere al vento. Film; b) Animali ammaestrati.
19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione).
19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori.
20,00 Sette giorni — Settimanale di attualità a cura di J. Jacobelli.
20,20 Telegiornale — sport.
20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione).
21,05 Rinaldo in campo — (terza parte).
22,15 Anni intrepidi — « Le memorie di Churchill » (ultima puntata).
22,40 Le facce del problema — A cura di L. Di Schiena.
23,25 Rubrica — religiosa.
23,40 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 Incontro — con Dino Buzzati, di Dario Del Giovanna.
21,50 Telegiornale
22,15 Chiesa e Concilio — « Uomini e problemi ».
22,35 Le cantatrici villane — Opera di G. Palomba, musica di Valentino Fioravanti.

La Bismarck cola a picco

« Lotta sul mare » è il titolo della settima puntata delle memorie di Churchill (primo canale, ore 22,15) dedicata all'affondamento della corrazzata Bismarck, che Hitler aveva definito « l'orgoglio della flotta tedesca ». La Bismarck era una nave inafferrabile, terrore della flotta inglese. Il 22 maggio 1941, nell'Atlantico settentrionale, un aereo britannico da ricognizione avvistò la nave in rotta verso la Danimarca. Due corrazzate britanniche, la Principe di Galles e la Hood, scortate da tre incrociatori l'affrontarono. La Hood fu la prima ad aprire il fuoco ma fu fatta segno ad una bordata che la fece colare a picco. Nell'incendio della unità, solo tre marinai dei millequattrocento a bordo riuscirono a salvarsi. La Bismarck, gravemente danneggiata da un siluro, prese il largo ma venne nuovamente intercettata dall'aviazione, colpita da tre siluri e immobilizzata. Il 27 maggio Churchill comunicava l'affondamento della Bismarck.

radio

Nazionale

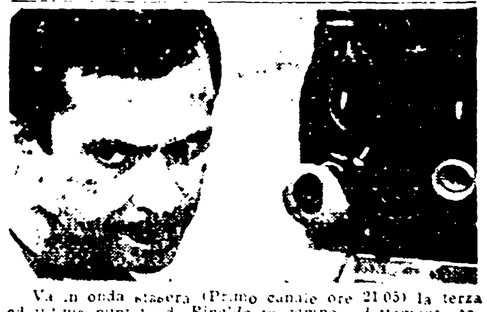
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23, 6,30 Mattutino musicale; 8,20 Canzoni del mattino; 9,20 Aria di casa mia; 9,50 Per voi, orchestra; 10,30 Cavatine: Messa concertante per soprano, doppio coro, tre tromboni, archi ed organo; 10 Dalla Basilica di S. Pietro in Roma: Solenne celebrazione in occasione della pessione pubblica del Concilio Ecumenico Vaticano II, concelebrata dalla prima e dalla seconda sezione; 12 Tartufo: Concerto per mandolino, per violino e orchestra; 12,45 Arlecchino; 12,55 Chi vince vince tutto; 13,20 Motivi di moda; 14 Complesso di Mario Pezzotta; 14,14,15 Trasmissioni regionali; 14,45 Motivi di festa; 15,45 Le manifestazioni sportive; 16 Domani; 16 Giardino musicale; 16,20 Cornetta del disco musica da camera; 17 Le orchestre di Arturo Marcon e Mario Lorenzi; 17,30 Una canzone al mese; 18,30 Fatti, persone, musica; 19,15 Sfogliando le vecchie lire; 19,30 Discoteca; 20,25 Oggi al Parlamento; 20,35 Rotolandra di Joe Rey; 21,25 Canzone e melodia d'autore; 22 Sabato sera; 22,30 Parlamento musicale (III); 22,50 Musica da ballo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e canzoni del mattino; 8,35 Canta Jimmy Fontana; 8,50 Ritmi d'oggi; 9 Edizione originale; 9,15 Edizione di lusso; 9,35 Capriccio italiano; 10,35 Concerti, canzoni; 11 Musica per un sorso di fresco; 11,35-12,30 Voci, arie, rubriche; 12,30-13 Trasmissioni regionali; 13 La Sacra delle 13 precise; 14,15 Intermezzi « Canzonissima »; 14,20 I compleassi; 14,40 Rendo Carosone e Riccardo Rauchi; 14,45 Recentissime in microsolco; 15 Musiche da film; 15,15 Angolo musicale; 15,30 Pomeriggio musicale; 16,30 Fontana; 16,50 Musica da ballo; 18,25 Radiofortune; 18,35 I vostri preferiti; 19,50 Cappello a cilindro; 20,35 Ronda di canzoni; 21,35 Incontro con melodramma.

Terzo

17 Dramma antico (Quando parla attraverso la maschera « Sunt lacrimae rerum » di Stefano Landi. Musiche orchestrali, Carlo Franci); 18,15 Antonio Lotti; 18,40 Libri ricevuti; 19 Cesar Franck; 19,15 La Rassegna (Cultura spagnola); 19,30 Concerto di canzoni, Enrico Isotti, Max Regis; 20,20 Riviera delle rivive; 20,40 Antonio Vivaldi, Concerto in do min. op. 21; 21 Il Giornale del Terzo; 21,20 Piccola antologia pianistica; 21,30 Concerto sinfonico.



Va in onda stasera (Primo canale ore 21,05) la terza ed ultima puntata di *Rinaldo in campo*, adattamento televisivo della commedia musicale di Garinei e Giovannini, con Domenico Modugno, Delia Scala e Paolo Panelli (nella foto).

l'Unità

lunedì 3 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 1ª: terza classe.
17,30 La TV dei ragazzi — a) Giramondo; b) « Sulla pista dei gemelli » (II tempo di due 13 case).
18,30 Corso — di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione).
19,15 Piccolo concerto — Presenta Arnoldo Foà (replica).
19,50 La città di Pavese — (documentario).
20,05 Telesport
20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione).
21,05 Teletris — Giuoco a premi. Presenta Roberto Stampa.
21,40 Enrico Fermi — Ricordo del grande scienziato a cura di A. Ghigi-Gli e M. Bertendson.
22,20 Concerto — di musica da camera del quintetto Parrenin. Musiche di Debussy.
22,50 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 Buona fortuna — Tre atti di Victor Rozov. Compagnia "I nuovi" regia di Guglielmo Ferroni.
23,35 Telegiornale

Una commedia sovietica

Dello scrittore sovietico Victor Rozov i telespettatori hanno già potuto vedere ed apprezzare « Alla ricerca della felicità », che è di qualche anno posteriore a questa « Buona fortuna » (Secondo canale, ore 21,05). Anche qui, spiccano personaggi di giovani e di giovanissimi, ed anche qui i loro problemi — affettivi, sentimentali, così come di coscienza, di responsabilità sociale — sono rappresentati, con delicatezza, in una atmosfera che smorza i contrasti più aspri nella serenità di un lieve umorismo.

Victor Rozov ha cinquant'anni, e ha dato al teatro dell'URSS numerose opere, alcune delle quali esplicitamente destinate al pubblico dei ragazzi. Da un suo testo è stata tratta la sceneggiatura del bel film di Kalatozov « Quando volano le cicogne », che anche in Italia ha incontrato un cordialissimo successo.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23, 6,30 Mattutino musicale; 8,20 Omnibus; 9,30 Prima parte; 10,30 La Radio per le Scuole; 11 Omnibus; Seconda parte; 12 Canzoni per l'Italia; 12,10 Buongiorno Italia; 12,15 Arlecchino; 12,55 Chi vince vince tutto; 13,20 Cetra Soul; 14-14,55 Trasmissioni regionali; 15,15 Le canzoni da vedere; 15,30 Per la vostra casa, per voi; discorsi; 15,45 Arca Russa presenta Ivo Robic; 16,30 Corriere del disco musica sinfonica; 17,25 Concerto di musica leggera; 18 Vi parla un medico; 18,10 Gran festival della canzone; 19,10 Lucciole per lucciole; 19,20 La commedia musicale; 19,30 Motivi in voga; 20,25 Il conte di Montecristo Romanzo di Alexandre Dumas; 21 Concerto sinfonico e corale; 22,15 Jazz Gazette Esquivel e la sua orchestra; 22,30 L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 7,30, 8,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45 Musica e canzoni del mattino; 8,35 Canta Mina; 9 Edizione di lusso; 9,35 Rubriche del mattino; 9,55 Canta Milva; 10,35 Ritmi d'oggi; 11 Edizione di lusso; 11,35-12,30 Voci, arie, rubriche; 13 La Sacra delle 13 precise; 14 Intermezzi « Canzonissima »; 14,15 Quattro soli per canzone; 14,30 Canzoni, canzoni, canzoni; 14 Musica per voi che lavorate; 15,30 Trasmissioni regionali; 15,45 Abbinata di canzoni; 15,15 Sezione da ballo; 15,35 Potpourri; 16,25 Complesso Ralph Flanagan; 16,50 La discoteca di Peppino; 17 Capri; 17,30 Non cantiamo tutto; 17,45 Concerto operistico; 18,35 Classe unica; 18,50 I vostri preferiti; 19,50 Due orchestre; 20,35 Tuttotutto; 21,30 Cetra 22 Canta Los Chaves; 22,10 L'angolo del jazz.

Terzo

18,30 L'indicatore economico; 18,40 Tecnica e archeologia; 19 Giovanni Fiorentino; 19,15 La Rassegna Cinema; 19,40 Concerto di operisti; 20,20 Tuttotutto; 20,30 Rubrica letteraria; 20,40 Giovanni Battista Vitali; 21 Il Giornale del Terzo; 21,20 La musica contemporanea da camera; 21 Debussy; 21,45 Il problema critico della musica; 22,25 Vita di Hugo Wolf; Quartetto n. 3; 22,45 Orazio Mirotic: Interludi e interpretazioni per quartetto; Lucio Mastrogiovanni.

Roberto Stampa è il presentatore del nuovo telequiz Teletris, che va in onda stasera, ogni lunedì sul Primo canale, alle 21,05. Roberto Stampa (come Mike Bongiorno, e molto altro ancora, ed è noto negli USA come « Mister Simpatia »).

secondo canale

21,05 Una commedia sovietica — Dello scrittore sovietico Victor Rozov i telespettatori hanno già potuto vedere ed apprezzare « Alla ricerca della felicità », che è di qualche anno posteriore a questa « Buona fortuna » (Secondo canale, ore 21,05). Anche qui, spiccano personaggi di giovani e di giovanissimi, ed anche qui i loro problemi — affettivi, sentimentali, così come di coscienza, di responsabilità sociale — sono rappresentati, con delicatezza, in una atmosfera che smorza i contrasti più aspri nella serenità di un lieve umorismo. Victor Rozov ha cinquant'anni, e ha dato al teatro dell'URSS numerose opere, alcune delle quali esplicitamente destinate al pubblico dei ragazzi. Da un suo testo è stata tratta la sceneggiatura del bel film di Kalatozov « Quando volano le cicogne », che anche in Italia ha incontrato un cordialissimo successo.

l'Unità

martedì 4 dicembre

primo canale

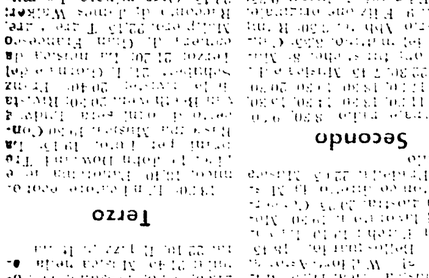
8,30 Telescuola — 1ª: terza classe.
17,30 La TV dei ragazzi — a) Incontro con Bruno Brembo; b) La principessina di Pierre Gheon.
18,30 Corso — di istruzione popolare.
19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione).
19,15 Le tre arti — Rassegna di pittura, scultura e architettura.
19,55 Rubrica — Interpreti: Daniele Mattarelli.
20,20 Telegiornale — sport.
20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione).
21,05 Luci sull'asfalto — Film. Regia di Robert Parrish. Con Frank Sinatra, Cameron.
22,30 Arti e scienze — Conversazione di attualità a cura di Silvano Giannelli.
23,00 Telegiornale — della notte.

secondo canale

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45 Musica e canzoni del mattino; 8,35 Canta Lucio Battisti; 9 Edizione di lusso; 9,35 Rubriche del mattino; 9,55 Canta Milva; 10,35 Ritmi d'oggi; 11 Edizione di lusso; 11,35-12,30 Voci, arie, rubriche; 13 La Sacra delle 13 precise; 14 Intermezzi « Canzonissima »; 14,15 Quattro soli per canzone; 14,30 Canzoni, canzoni, canzoni; 14 Musica per voi che lavorate; 15,30 Trasmissioni regionali; 15,45 Abbinata di canzoni; 15,15 Sezione da ballo; 15,35 Potpourri; 16,25 Complesso Ralph Flanagan; 16,50 La discoteca di Peppino; 17,30 Non cantiamo tutto; 17,45 Concerto operistico; 18,35 Classe unica; 18,50 I vostri preferiti; 19,50 Due orchestre; 20,35 Tuttotutto; 21,30 Cetra 22 Canta Los Chaves; 22,10 L'angolo del jazz.

Terzo

18,30 L'indicatore economico; 18,40 Tecnica e archeologia; 19 Giovanni Fiorentino; 19,15 La Rassegna Cinema; 19,40 Concerto di operisti; 20,20 Tuttotutto; 20,30 Rubrica letteraria; 20,40 Giovanni Battista Vitali; 21 Il Giornale del Terzo; 21,20 La musica contemporanea da camera; 21 Debussy; 21,45 Il problema critico della musica; 22,25 Vita di Hugo Wolf; Quartetto n. 3; 22,45 Orazio Mirotic: Interludi e interpretazioni per quartetto; Lucio Mastrogiovanni.

secondo canale

21,05 Una commedia sovietica — Dello scrittore sovietico Victor Rozov i telespettatori hanno già potuto vedere ed apprezzare « Alla ricerca della felicità », che è di qualche anno posteriore a questa « Buona fortuna » (Secondo canale, ore 21,05). Anche qui, spiccano personaggi di giovani e di giovanissimi, ed anche qui i loro problemi — affettivi, sentimentali, così come di coscienza, di responsabilità sociale — sono rappresentati, con delicatezza, in una atmosfera che smorza i contrasti più aspri nella serenità di un lieve umorismo. Victor Rozov ha cinquant'anni, e ha dato al teatro dell'URSS numerose opere, alcune delle quali esplicitamente destinate al pubblico dei ragazzi. Da un suo testo è stata tratta la sceneggiatura del bel film di Kalatozov « Quando volano le cicogne », che anche in Italia ha incontrato un cordialissimo successo.