

stati Essi sono stati riconosciuti e in parte accettati con il necessario dibattito. Gli avversari di qualità vanno parlando di smarrimento e confusione che regnerebbero nelle file nostre...

Un continuo e ampio dibattito si è svolto nel partito, dopo l'ultimo congresso, su temi nazionali e internazionali. Le tesi presentate al congresso attuale esprimono il risultato di questo dibattito e sono uno sviluppo conseguente della nostra linea strategica...

Se ora ci si chiede quale sia il difetto principale che si presenta, in questo quadro ampiamente positivo, credo che debba venire trovata nella non ancora sufficiente capacità di tradurre la linea politica del partito in azione concreta...

La nostra stampa quotidiana è la più diffusa d'Italia. La sua diffusione nelle masse popolari è però ancora troppo scarsa e non è sufficiente l'impegno del partito per cambiare radicalmente questa situazione...

Si deve quindi porre la duplice questione, del possesso della linea politica del partito e della capacità di realizzarla nell'azione.

Con soddisfazione constatiamo che sono sorti nelle nostre file nuovi numerosi gruppi di compagni i quali partecipano attivamente all'elaborazione della nostra politica e alla sua esplicazione in diverse regioni del Paese e settori dell'attività produttiva...

Non abbiamo posto a disposizione dei militanti e degli uomini di cultura l'essenziale delle opere dei classici del marxismo. Tutti gli scritti principali di Lenin e di Stalin delle sue Opere complete...

La nostra stampa quotidiana è la più diffusa d'Italia. La sua diffusione nelle masse popolari è però ancora troppo scarsa e non è sufficiente l'impegno del partito per cambiare radicalmente questa situazione...

coscienza politica socialista. Il giovane che acquista questa coscienza e comprende la sostanza della nostra linea politica non uscirà più dalle nostre file...

Crede che sarà uno dei primi e principali compiti degli organi dirigenti del partito dopo il congresso prendere le misure necessarie per realizzare la svolta di cui ho parlato...

Deve essere chiaro che noi non intendiamo, come progresso ideologico, la capacità, più o meno grande, di ripetere delle frasi fatte...

Il rafforzamento ideologico è deve consistere di alternarci sempre meglio nel campo delle attività culturali. Non possiamo essere malcontenti del modo come, dopo la guerra e dopo venti anni di barbaro e tirannico ostracismo...

Il confronto con le altre correnti del pensiero moderno, così come non respinge, anzi sollecita, nelle correnti del pensiero marxista, la ricerca del germe e delle condizioni del proprio affermarsi e della propria verità...

l'italiano risolvere con loro decisione suprema questioni specifiche dibattute nel campo degli studi, degli indirizzi e delle realizzazioni artistiche, letterarie, cinematografiche e così via...

Per poter realizzare e sviluppare con efficacia la politica del partito, è necessario che il partito mantenga, consolidi, accresca il suo carattere di partito di massa...

La ricerca del germe e delle condizioni del proprio affermarsi e della propria verità. Il confronto con le altre correnti del pensiero moderno, così come non respinge, anzi sollecita...

La ricerca del germe e delle condizioni del proprio affermarsi e della propria verità. Il confronto con le altre correnti del pensiero moderno, così come non respinge, anzi sollecita...

zare un sedicente superamento dei temi della emancipazione femminile, unicamente per l'accesso di masse di donne alla produzione industriale e agricola...

Il carattere di massa del nostro partito è stato alterato e compromesso da noi, durante la guerra di liberazione e dopo di essa...

Il carattere di massa del nostro partito è stato alterato e compromesso da noi, durante la guerra di liberazione e dopo di essa...

Il carattere di massa del nostro partito è stato alterato e compromesso da noi, durante la guerra di liberazione e dopo di essa...

problemi della organizzazione. Nelle nostre file debbono regnare spirito democratico, unità e disciplina. Queste qualità non si costruiscono...

Il partito nelle cui file si discute di più, che è sempre pronto ad aprire dibattiti, a svilupparli in pubblico, tra amici e avversari...

Il partito nelle cui file si discute di più, che è sempre pronto ad aprire dibattiti, a svilupparli in pubblico, tra amici e avversari...

Il partito nelle cui file si discute di più, che è sempre pronto ad aprire dibattiti, a svilupparli in pubblico, tra amici e avversari...

Il partito nelle cui file si discute di più, che è sempre pronto ad aprire dibattiti, a svilupparli in pubblico, tra amici e avversari...

razione politica. Le nostre decisioni collettive sono a base unitaria della nostra azione. Se vi sono dissenzi, è attirando al lavoro di direzione e pratico anche chi dissente...

Abbiamo parlato, nei precedenti ultimi congressi, di rinnovamento e rafforzamento. Sono obiettivi non separabili l'uno dall'altro...

Abbiamo parlato, nei precedenti ultimi congressi, di rinnovamento e rafforzamento. Sono obiettivi non separabili l'uno dall'altro...

Abbiamo parlato, nei precedenti ultimi congressi, di rinnovamento e rafforzamento. Sono obiettivi non separabili l'uno dall'altro...

Abbiamo parlato, nei precedenti ultimi congressi, di rinnovamento e rafforzamento. Sono obiettivi non separabili l'uno dall'altro...

CONCERTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

ATTRAZIONI
MUSEO DELLE CERE
Emilio di Madame Tussauds di Londra e Giovanni di Parigi...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

MODERNISSIMO (Galleria S. Andrea)
Sala A. Sotti dalle 10.00 alle 12.00

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

schermi e ribalte

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

STREPIITOSO SUCCESSO AL VELODROMO APPIO
TELEFONO 727.300 - DEL CIRCUS HEROS

DELLE MIMOSE (Via Casella - Tomba di Nerone)
La monaca di Monza, con G. Belloni...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

ORIONE (Tel. 776.980)
Spettacolo teatrale OTTAVILLA (Piazzale S. Pancrazio)

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

TEATRI
ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco)
Lo spettacolo di A. Moravia, A. Rius, G. Belloni, G. Marzulli...

CONCETTI
AUDITORIUM
Oggi, alle ore 17.30 (stag. 10) per la stagione dell'Accademia di S. Cecilia...

CIRCO
CIRCUS HEROS
Il più grande circo del mondo...