l'Unità RAI TV

venerdì 14 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Teleforum: b) Dire vita nel Kenya (Gunther).

18,30 Corso di istruzione popolare (ins. Alberto Manzi)

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione)

19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori

20,00 Sette giorni — al Parlamento (a cura di Jader Jacobelli).

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (II edizione).

21,05 Studio uno — Con Walter Chiari, Zizi Jeanmaire e Don Lurio. Orchestra di Bruno Canfora. Regia di Antonello Falqui

22,15 Anni intrepidi — Le memorie di Winston Churchill (VIII). Il corso del destino)

22,40 Rubrica — religiosa

22,55 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Il grande campionato — Interviste e problemi del calcio a cura di Sergio Zavoli

21,50 Telegiornale

22,15 La cambiale di matrimonio — Farsa in 2 atti di Gioacchino Rossini

radio

Nazionale

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di Lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte - Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte - Successi internazionali; 12: Le canzoni oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,30-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La moda delle arti; 15,30: Casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,20: Corriere del disco; musica sinfonica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18,10: Gala della canzone; 19,10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 20,25: «Il Conte di Montecristo», di Alessandro Dumas (11° episodio); 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Pietro Argento; 22,30: L'Approdo.

Secondo

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e divagazioni mattutine; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Maria Paris; 8,50: Rimi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Fiori di tutti; 9,35: Quattro tem. per canzoni; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Album di canzoni; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Pomeriggiana; 16,35: Complesso Jackie Davis; 16,50: La discoteca di Antonio Carriello; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Non tutto ma di tutto; 17,45: Concerto operistico; 18,35: Classe Unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Due orchestre, due stili; 20,35: Tuttatutto; 21,35: Cafè; 22: Cantano Les Compagnons de la Chanson; 22,10: L'angolo del jazz.

Terzo

18,10: L'indicatore economico; 18,40: Teatro e filosofia; 19,10: Alessandro Stragio. Il cielo nel cuore delle donne al bucato. Monologo drammatico a 7 voci in 5 parti; 19,15: La Rassegna (musica straniera); 19,30: Concerto di ogni sera. Giovanni Paisiello, Felix Mendelssohn Bartholdy, Maurice Ravel; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Georg Friedrich Haendel. Concerto in sol maggiore op. 4 n. 1, per archi, - Inno a Bacco per canto e orchestra; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La musica strumentale da camera di Debussy; 21,45: Il problema storico della pace (IV); 22,25: Alberto Castella, Giorgio Federico Ghedin, Guido Turchi, Goffredo Petrassi; 22,45: Orsa Maggiore. L'Autore e il Critico.

«La notte dell'Epifania», di Shakespeare, va in onda stasera sul primo canale alle 21,05, per l'interpretazione delle Compagnia De Lullo - Falk - Guarnieri - Valli - Albani. Nella foto: Annamaria Guarnieri

«L'età di Stalin»

La nuova serie «Anni d'Europa», che ha iniziato questa sera (ore 21,05) sul secondo canale, s'intitola "L'età di Stalin".

Secondo la presentazione che, del programma, viene fatta nell'organo ufficiale della RAI, dovrebbe trattarsi d'una storia dell'Unione Sovietica, in rapporto con la storia d'Europa e del mondo, nel periodo compreso fra la morte di Lenin (1924) e quella di Stalin (1953): un periodo denso di grandi avvenimenti, di drammatiche contraddizioni, di complessi problemi.

Un giudizio «a priori» sulla trasmissione è naturalmente impossibile. Non si può tuttavia far a meno di notare, per ora, che la «consulenza» e il «testo» della nuova serie sono stati affidati a Giorgio Galli, noto esegeta e apologeta del trozkismo, della cui obiettività scientifica è lecito dubitare.

l'Unità RAI TV

martedì 11 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe. a) Avventure in libreria: b) La casa nel parco (Il tesoro delle 13 case)

17,30 La TV dei ragazzi

18,30 Corso — di istruzione popolare (ins. Alberto Manzi).

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione).

19,20 Le facce del problema — «La vecchiaia»: partecipano il prof. Enrico Greppi, S. Ciancarelli, G. Longo e G. Pallotta

20,05 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (II edizione).

21,05 Teletris — Gioco a premi presentato da R. Stampa

21,40 Chi sono i premi Nobel '62 — A cura di Luciano Luisi e Giordano Rossi.

22,25 Concerto sinfonico — diretto da Nino Antonellini. Musiche di Beethoven

22,45 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 La foresta — di Aleksandr Nikolaievic Ostrovski. Riduzione di Bruno Fornaciari. Con G. M. Volonté, Franco Parenti, Lina Volonghi, Camillo Pilotto. Regia di E. Fenoglio

23,35 Telegiornale — e Rotocalchi in poltrona.

«La foresta» di Ostrovski

Di Aleksandr Nikolaievic Ostrovski, padre del moderno teatro russo, va in onda questa sera (secondo canale, ore 21,05) «La foresta»: una commedia nella quale l'autore, come «un cronista le cui annotazioni sono oggi preziose per lo storico» — così ha scritto Ettore Lo Gatto — ci mostra «il processo degenerativo della nobiltà provinciale» nel periodo di transizione contrassegnato dalle riforme di Alessandro II. Al centro dell'azione sono tre figure di forte rilievo realistico ed emblematico: la vedova ipocrita, avida, prepotente e corrotta; il giovane ambizioso, senza scrupoli, pronto a vendersi per raggiungere la ricchezza. E, in contrapposizione ad essi, l'anarchico idealista, smascheratore dei vizi altrui, il solitario vindice della umanità vilipesa: personaggio il quale, tra l'altro, ci conserva (dice ancora il Lo Gatto) «una pittura così originale di quel che fossero gli attori di provincia russi di un secolo fa, che la commedia commuove ancor oggi».

radio

Nazionale

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di Lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte - Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte - Successi internazionali; 12: Le canzoni oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,30-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La moda delle arti; 15,30: Casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,20: Corriere del disco; musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Un ascoltatore al Metropolitan (IV); 18,30: Presente e avvenire delle materie plastiche; 18,45: Giochi d'archi; 19,10: Il canzoniere del jazz; 19,30: Motivi in giostra; 20,25: Canzoni e melodie celebri; 21: Del Teatro dell'Opera di Roma: Inaugurazione della Stagione Lirica 1962-63 - «Otello», di G. Verdi.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e divagazioni mattutine; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Arturo Testa; 8,50: Rimi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Edizioni di ieri; 9,30: Capriccio italiano; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Recitissime in microsolco; 15: Melodie di film; 15,15: Angolo musicale; 15,35: Pomeriggiana; 16,35: Fonoramà; 16,50: Radiosalotto - Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Radiotelefortuna; 19,05: Musica da ballo; 19,20: Tutto per voi; 19,50: I vostri preferiti; 20,50: Carrello a quadretti; 20,55: Rivista di notte; 21,35: Musica della sera; 22,10: L'angolo del jazz.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Johann Sebastian Bach; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera. Alunnata nordamerica; 19,30: Concerto di ogni sera: Alunnam Gabriel Fauré; 20,30: Riviste delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart. Concerto in si bemolle maggiore K. 207 per violino e orchestra; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La musica da Tarzan; 21,30: Musica sinfonica; 22: Rapsodia; 22,30: Musica da ballo; 23: Il jazz.

Stasera alle 21,40 va in onda sul primo canale un servizio da Stoccolma sulla consegna dei Premi Nobel 1962. Nella foto: lo scienziato sovietico Lev Davidovic Landau, Premio Nobel per la fisica

l'Unità RAI TV

lunedì 10 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Avventure in libreria: b) La casa nel parco (Il tesoro delle 13 case)

18,30 Corso — di istruzione popolare (ins. Alberto Manzi).

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione).

19,20 Le facce del problema — «La vecchiaia»: partecipano il prof. Enrico Greppi, S. Ciancarelli, G. Longo e G. Pallotta

20,05 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (II edizione).

21,05 Teletris — Gioco a premi presentato da R. Stampa

21,40 Chi sono i premi Nobel '62 — A cura di Luciano Luisi e Giordano Rossi.

22,25 Concerto sinfonico — diretto da Nino Antonellini. Musiche di Beethoven

22,45 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 La foresta — di Aleksandr Nikolaievic Ostrovski. Riduzione di Bruno Fornaciari. Con G. M. Volonté, Franco Parenti, Lina Volonghi, Camillo Pilotto. Regia di E. Fenoglio

23,35 Telegiornale — e Rotocalchi in poltrona.

«La foresta» di Ostrovski

Di Aleksandr Nikolaievic Ostrovski, padre del moderno teatro russo, va in onda questa sera (secondo canale, ore 21,05) «La foresta»: una commedia nella quale l'autore, come «un cronista le cui annotazioni sono oggi preziose per lo storico» — così ha scritto Ettore Lo Gatto — ci mostra «il processo degenerativo della nobiltà provinciale» nel periodo di transizione contrassegnato dalle riforme di Alessandro II. Al centro dell'azione sono tre figure di forte rilievo realistico ed emblematico: la vedova ipocrita, avida, prepotente e corrotta; il giovane ambizioso, senza scrupoli, pronto a vendersi per raggiungere la ricchezza. E, in contrapposizione ad essi, l'anarchico idealista, smascheratore dei vizi altrui, il solitario vindice della umanità vilipesa: personaggio il quale, tra l'altro, ci conserva (dice ancora il Lo Gatto) «una pittura così originale di quel che fossero gli attori di provincia russi di un secolo fa, che la commedia commuove ancor oggi».

radio

Nazionale

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di Lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte - Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte - Successi internazionali; 12: Le canzoni oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,30-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La moda delle arti; 15,30: Casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,20: Corriere del disco; musica sinfonica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18,10: Gala della canzone; 19,10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 20,25: «Il Conte di Montecristo», di Alessandro Dumas (11° episodio); 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Pietro Argento; 22,30: L'Approdo.

Secondo

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e divagazioni mattutine; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Maria Paris; 8,50: Rimi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Fiori di tutti; 9,35: Quattro tem. per canzoni; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Album di canzoni; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Pomeriggiana; 16,35: Complesso Jackie Davis; 16,50: La discoteca di Antonio Carriello; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Non tutto ma di tutto; 17,45: Concerto operistico; 18,35: Classe Unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Due orchestre, due stili; 20,35: Tuttatutto; 21,35: Cafè; 22: Cantano Les Compagnons de la Chanson; 22,10: L'angolo del jazz.

Terzo

18,10: L'indicatore economico; 18,40: Teatro e filosofia; 19,10: Alessandro Stragio. Il cielo nel cuore delle donne al bucato. Monologo drammatico a 7 voci in 5 parti; 19,15: La Rassegna (musica straniera); 19,30: Concerto di ogni sera. Giovanni Paisiello, Felix Mendelssohn Bartholdy, Maurice Ravel; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Georg Friedrich Haendel. Concerto in sol maggiore op. 4 n. 1, per archi, - Inno a Bacco per canto e orchestra; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La musica strumentale da camera di Debussy; 21,45: Il problema storico della pace (IV); 22,25: Alberto Castella, Giorgio Federico Ghedini, Guido Turchi, Goffredo Petrassi; 22,45: Orsa Maggiore. L'Autore e il Critico.

l'Unità RAI TV

sabato 15 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe.

17,30 La TV dei ragazzi — a) Offensiva lunare; b) Piano di volo (piloti coraggiosi)

18,30 Corso — di istruzione popolare (ins. Oreste Gasperini)

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione)

19,20 Tempo libero — Trasmissione per i lavoratori

20,00 Sette giorni — al Parlamento (a cura di Jader Jacobelli).

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (II edizione).

21,05 Studio uno — Con Walter Chiari, Zizi Jeanmaire e Don Lurio. Orchestra di Bruno Canfora. Regia di Antonello Falqui

22,15 Anni intrepidi — Le memorie di Winston Churchill (VIII). Il corso del destino)

22,40 Rubrica — religiosa

22,55 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Il grande campionato — Interviste e problemi del calcio a cura di Sergio Zavoli

21,50 Telegiornale

22,15 La cambiale di matrimonio — Farsa in 2 atti di Gioacchino Rossini

Arriva con Zizi l'«Ehi, stop»

Bruno Canfora e Dino Verde hanno scritto la nuova sigla di "Studio Uno", in onda da stasera sul primo canale (ore 21,05): si intitola "Ehi, stop" e sostituisce il "Da-da-un-pa" — degli stessi autori — reso celebre lo scorso anno dalle gemelle Kessler.

Quest'anno, come abbiamo già annunciato, il mattatore della trasmissione sarà il simpatico Walter Chiari, il quale ha deciso di tornare in TV dopo la favorevole accoglienza avuta con "Alta pressione". Accanto a Chiari la prestigiosa Zizi Jeanmaire, l'inamovibile Don Lurio, i bravi componenti del Quartetto Cetra, il mimo Giancarlo Cobelli, che «tentera» (la riserva è giustificata) di portare sul video un goccio di satira, la ballerina Dany Saval, la giovane cantante Rita Pavone, nota per la sua "Partita di pallone". Una edizione promettente, che non dovrebbe farci rimpiangere la mancanza di Mina e delle gemelle tedesche.

radio

Nazionale

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di Lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte - Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte - Successi internazionali; 12: Le canzoni oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,30-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La moda delle arti; 15,30: Casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,20: Corriere del disco; musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Un ascoltatore al Metropolitan (IV); 18,30: Presente e avvenire delle materie plastiche; 18,45: Giochi d'archi; 19,10: Il canzoniere del jazz; 19,30: Motivi in giostra; 20,25: Canzoni e melodie celebri; 21: Del Teatro dell'Opera di Roma: Inaugurazione della Stagione Lirica 1962-63 - «Otello», di G. Verdi.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e divagazioni mattutine; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Arturo Testa; 8,50: Rimi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Edizioni di ieri; 9,30: Capriccio italiano; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Recitissime in microsolco; 15: Melodie di film; 15,15: Angolo musicale; 15,35: Pomeriggiana; 16,35: Fonoramà; 16,50: Radiosalotto - Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Radiotelefortuna; 19,05: Musica da ballo; 19,20: Tutto per voi; 19,50: I vostri preferiti; 20,50: Carrello a quadretti; 20,55: Rivista di notte; 21,35: Musica della sera; 22,10: L'angolo del jazz.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: Panorama delle idee; 19: Johann Sebastian Bach; 19,15: La Rassegna; 19,30: Concerto di ogni sera. Alunnata nordamerica; 19,30: Concerto di ogni sera: Alunnam Gabriel Fauré; 20,30: Riviste delle riviste; 20,40: Wolfgang Amadeus Mozart. Concerto in si bemolle maggiore K. 207 per violino e orchestra; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La musica da Tarzan; 21,30: Musica sinfonica; 22: Rapsodia; 22,30: Musica da ballo; 23: Il jazz.

«Il grande campionato» è una inchiesta del Telegiornale, a cura di Sergio Zavoli, in onda stasera sul secondo canale alle 21,05

l'Unità RAI TV

martedì 11 dicembre

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe. a) Giramondo; b) Il tabarano del Conandes (Hin-Hin-Hun).

17,30 La TV dei ragazzi

18,30 Corso — di istruzione popolare (ins. Oreste Gasperini)

19,00 Telegiornale — della sera (I edizione).

19,15 Le tre arti — Rassegna di pittura, scultura e architettura

19,55 Rubrica — religiosa (Padre Mariano)

20,20 Telegiornale — sport

20,30 Telegiornale — della sera (II edizione)

21,05 L'eterna illusione — Film Regia di Frank Capra. Con James Stewart, Jean Arthur, Lionel Barrymore

22,55 Arti e scienze — Cronache di attualità a cura di Silvano Giannelli

23,25 Telegiornale — della notte.

secondo canale

21,05 L'ottimismo di Frank Capra — Film di Shakespeare, per la regia di Franco Enriquez. Interpreti: Ugo Pagliai, Ottavia Piccolo, Paola Pitagora, Ugo Ceseri, Ennio Fantastichini, Ivo Garrani, Ugo Maria Morosi, Ugo Pagliai, Paola Pitagora, Ottavia Piccolo, Ugo Ceseri, Ennio Fantastichini, Ivo Garrani, Ugo Maria Morosi. Regia di Franco Enriquez. Scenografia di Luciano Ricceri. Musiche di Giovanni Fusco. Prima puntata

radio

Nazionale

Giornale radio: ore 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di Lingua tedesca; 8,20: Omnibus Prima parte - Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Omnibus Seconda parte - Successi internazionali; 12: Le canzoni oggi; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,30-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La moda delle arti; 15,30: Casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,20: Corriere del disco; musica sinfonica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Concerto di musica leggera; 18: Vi parla un medico; 18,10: Gala della canzone; 19,10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 20,25: «Il Conte di Montecristo», di Alessandro Dumas (11° episodio); 21: Concerto vocale e strumentale diretto da Pietro Argento; 22,30: L'Approdo.

Secondo

Giornale radio: ore 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30, 7,45: Musica e divagazioni mattutine; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Maria Paris; 8,50: Rimi d'oggi; 9: Edizione originale; 9,15: Fiori di tutti; 9,35: Quattro tem. per canzoni; 10,35: Canzoni, canzoni; 11: Musica per voi che lavorate; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Istantanee su «Canzonissima»; 14,05: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Album di canzoni; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Pomeriggiana; 16,35: Complesso Jackie Davis; 16,50: La discoteca di Antonio Carriello; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Non tutto ma di tutto; 17,45: Concerto operistico; 18,35: Classe Unica; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: Due orchestre, due stili; 20,35: Tuttatutto; 21,35: Cafè; 22: Cantano Les Compagnons de la Chanson; 22,10: L'angolo del jazz.

Terzo

18,10: L'indicatore economico; 18,40: Teatro e filosofia; 19,10: Alessandro Stragio. Il cielo nel cuore delle donne al bucato. Monologo drammatico a 7 voci in 5 parti; 19,15: La Rassegna (musica straniera); 19,30: Concerto di ogni sera. Giovanni Paisiello, Felix Mendelssohn Bartholdy, Maurice Ravel; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Georg Friedrich Haendel. Concerto in sol maggiore op. 4 n. 1, per archi, - Inno a Bacco per canto e orchestra; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: La musica strumentale da camera di Debussy; 21,45: Il problema storico della pace (IV); 22,25: Alberto Castella, Giorgio Federico Ghedini, Guido Turchi, Goffredo Petrassi; 22,45: Orsa Maggiore. L'Autore e il Critico