

il medico

# Troppi farmaci sospetti

Di numerosi medicinali non è stata ancora sanzionata la pericolosità - Che cos'è la farmacogenetica - Lo scandalo dei medicinali inesistenti

Bisogna dire paradossalmente che la sciagurata vicenda del talidomide, con le sue tragiche conseguenze, ha avuto almeno un lato positivo, perché, sollevando un velo in questa materia, ha suonato un campanello d'allarme per gli stessi farmacologi, dando così avvio ad una revisione di numerosi medicinali vecchi e nuovi, di alcuni dei quali, divenuti assai comuni, non vien deciso più volte dagli stessi interessati con estrema leggerezza, come se acquistare un medicinale fosse un fatto banale, come se fosse un fatto banale, come se fosse un fatto banale, come se fosse un fatto banale.

Già si è visto che ad un esame più attento e più completo alcuni prodotti hanno rivelato tale pericolosità che sono state addirittura le Case produttrici a ritirarli dal commercio: così è avvenuto per il monase, noto come equilibrante del sistema nervoso, per il triparinolo, usato per combattere l'eccesso di colesterolo, per il preludin, un tonico cardiaco, per l'appalto, un farmaco per favorire quindi il dimagrimento, nonché per tante sostanze antinfettive del gruppo dei nitrofuranti.

Questo piccolo terremoto non risulterà inutile se sarà valso ad ammonire tutti a comportarsi più responsabilmente: gli infermieri a non prendere mai di propria iniziativa medicinali di cui non siano nulli i dosaggi, rischi, incompatibilità, controindicazioni, ecc.; i medici a prescrivere ogni cura con la più grande cautela, tenendo presenti sempre gli aspetti negativi di qualunque farmaco, e limitandone le usi il più possibile; specie i bambini piccoli, negli ospedali, e in particolare ai ricami in sé unire al primo stadio della evoluzione e pertanto accettibilissimo; infine e soprattutto gli industriali farmaceutici e le autorità sanitarie a richiedere, prima del lancio di un prodotto farmaceutico le massime cautele di innocuità che da una sperimentazione molto meticolosa, prolungata nel tempo, secondo uno schema standard assai severo cui tenderemo in fine, possono essere fornite.

Finché un nuovo generale controllo scientifico non sarà stato eseguito su tutta la produzione è d'urgenza segnalare subito all'elenco dei medicinali in vendita sono da ritenersi ora più sospetti, e non non usarli in modo assai cauto, ma per usarli con cautela quando siano inutili, per sostituirli con altri di uguale efficacia ma di più sicura innocuità quando si disponga di questi altri.

Un'inconveniente dall'acetilcolinico, il cui uso era da tanti decenni che era incredibile la sua innocuità, e d'altra parte proprio il suo uso ingenuo e abusivo, tutti impone l'obbligo di un serio infortunio che si manifesta con notevole frequenza. Nel 70 per cento di individui che ingeriscono le compresse si verificano piccoleorragie gastroenteriche che sembrano esser dovute all'azione irritante esercitata sulla mucosa digestiva dall'acido acetilcolinico mentre non si vedrebbero con altri alcali. In pratica, dunque, conviene ricorrere a medicinali di tale gruppo diversi dall'acido acetilcolinico.

Anche le prove cliniche sull'uomo non dovevano limitarsi al solito controllo di base che non offre alcuna reale garanzia sulla per l'efficacia del prodotto che per la sua innocuità si deve pretendere invece che tal prova siano portate su migliaia di individui e in tutte le condizioni possibili: soggetti di vario sesso e di varia età, in istruiti diversi e in paesi diversi. Solo così si può evitare l'autoritarismo e trarre delle conclusioni certe o quasi certe.

Lo scandalo dei medicinali inesistenti, denunciato da una rivista milanese, sta a testimoniare la gravità della situazione e la mercedibile facilità con la quale si possono ottenere documentazioni completamente false che rischiano di risolvere in veri e propri

per attentati alla salute dei malati. Inoltre una attenzione maggiore di quanta non si sia avuta finora dovrà essere dedicata alla prova del farmaco in gravidanza (negli animali e nell'uomo) per indagare gli eventuali effetti di qualsiasi natura sul prodotto del concepimento, occorre sviluppare insomma quella nuova disciplina che si chiama *farmacogenetica*, e che è ancora tutta da fare. Possiamo ammettere però che gli specialisti si sono già messi all'opera e negli ultimi tempi hanno compiuto una lunga serie di ricerche.

E' ovvio però che un simile impegno da parte degli studiosi contrasta con gli interessi dei produttori. I quali sono sollecitati ad anticipare il lancio di un nuovo farmaco per realizzare maggiori utili, sia che si tratti di incominciare più presto la vendita, sia che si tratti di battere sul tempo un concorrente. Ed è sconcertante il fatto che proprio le ditte più famose sono quelle più in causa, dato che le piccole, proprio per le loro modeste attrezzature, non sono quasi mai in grado di fare scoperte. Per i grossi industriali farmaceutici invece esiste un ulteriore motivo che spinge al lancio prematuro: le imponenti spese di ricerca scientifica fatte a vuoto per lungo tempo, delle quali bisogna rifarsi sfruttando la novità.

Gaetano Lisi

Un congresso internazionale su una nuova medicina

## Non esistono malati di mente incurabili

Si è tenuto recentemente a Milano, nelle sale del Museo della Scienza e della Tecnica, un Congresso Internazionale dedicato ad un nuovo farmaco, che segna un deciso passo nella lotta contro la schizofrenia. Non era facile in una sola giornata esporre sia la parte farmacologica che le esperienze cliniche riguardanti l'uso del nuovo farmaco. Ma lo si è fatto grazie al prof. Gastaldi che ha presieduto il Congresso, e al prof. Della Belfa, che ha saputo sintetizzare tutti i dati della letteratura sull'argomento e le esperienze sue e degli altri colleghi dell'ospedale psichiatrico di Milano.

Noi, che abbiamo curato centinaia di malati collettivi, possiamo condividere, nelle linee generali, le conclusioni del relatore. Si tratta di un farmaco che rappresenta un notevole successo terapeutico nel campo della schizofrenia. Dopo la Reserpina, i ganglioplegici, gli antidepressivi, nel nostro armamentario terapeutico abbiamo un farmaco che agisce proprio nel campo dove gli altri erano meno efficaci, nel campo cioè delle allucinazioni e dei deliri.

Efficacissimo esso si dimostra anche contro gli stati di eccitamento maniacale, così frequenti nella schizofrenia, e nelle forme psicotomiche, che si osservano in altre forme morbose. Ad esempio, negli stati di eccitamento dei bambini deliranti, come hanno provato fra l'altro le ricerche fatte al reparto infanzia dell'ospedale psichiatrico di Milano.

Lo stesso vale per l'eccezionale che si ha negli allucinati (anche nel "delirium tremens"). Negli epistassi il farmaco migliora le tube dei convulsivi, mentre abbassa i valori degli acidi lattici. Poiché il prodotto tende a dare depressione, è naturalmente controindicato negli stati depressivi.

Tutto questo non vuol dire, naturalmente, che i rimedi di ieri siano oggi da bandire. L'uso di un farmaco rimane un rimedio efficace e non sono pochi i casi che, dopo aver reagito scarsamente all'Haloperidol, hanno dato brillanti risultati all'acido acetilcolinico.

Con l'immissione in galleria della prima vettura

## Corse-prova della Metropolitana a Milano

Le differenze tra le vetture che verranno utilizzate per la rete urbana e quelle « vicinali », destinate alla rete dell'Adda

La prima vettura della metropolitana milanese è stata introdotta lunedì scorso in galleria per un periodo di corse di prova su una parte del primo troncone, e cioè tra le stazioni di piazza Cadorna e della Fiera Campionaria. Contemporaneamente, sembra che la situazione delle Ferrovie dell'Adda, e cioè dell'importantissima rete vicinale che collega la città alla zona che si estende verso Vimercate, Trezzo, Vaprio ed infine Bergamo, accenni a sbloccarsi, con la immissione di nuove metropolitane destinate a percorrere i binari in via di sistemazione.

A parte una serie di questioni urbanistiche, economiche e sociali, la Metropolitana di Milano e le nuove vetture di cui si parla per la rete dell'Adda, pongono in evidenza un gruppo di questioni tecniche che le quali sempre debbono essere tenute presenti nell'affrontare i problemi dei trasporti su rotaie, urbani e suburbani.

Confrontando, infatti, le due soluzioni tecniche, quella adottata per le vetture della MM e quella che sembra ormai definita per le linee dell'Adda, emergono immediatamente due impostazioni di progettazione nettamente distinte, una di tipo « urbano » ed una di tipo « vicinale », assai differenti tra loro, e non certo conciliabili in un unico tipo di vettura.

### La terza rotaia

Le vetture della MM sono ormai abbastanza note, in quanto, con il prolungarsi dei ritardi nei lavori, molti hanno avuto il tempo di studiarle. La tensione di alimentazione è a 750 volt, con alimentazione nelle zone laterali inferiori (terza e quarta rotaia) disposte a poche decine di centimetri d'altezza rispetto al piano delle rotaie. Le vetture sono tutte automotrici, e portano tutte una cabina di guida, in modo da rendere più rapida possibile la formazione e la eventuale scomposizione dei treni; portano ognuna otto porte scorrevoli a compressione, con il vantaggio, per permettere la salita e la discesa dei passeggeri nel minor tempo possibile, sono fortemente illuminate, e le lampade sono collegate alle batterie di accumulatori della vettura, in maniera da poter assicurare la piena illuminazione in caso di sospensione dell'alimentazione di potenza; sono capaci di energiche accelerazioni ed altrettanto energiche frenate, mentre la loro velocità massima è limitata; sono provviste di un dispositivo di frenatura elettrica (dibondando arrestare, in media, ogni mezzo chilometro di percorrenza) e di un dispositivo per l'accelerazione automatica dimensionata e tarata per poter ottenere, alla partenza da ogni stazione, una accelerazione energica e senza scosse. L'ingombro delle vetture è stato contenuto in modo da ridurre al minimo possibile le dimensioni dello scalo, il cui prezzo sale rapidamente aumentandosi, anche di poco, la luce libera.

Queste caratteristiche particolarmente evidenti (accanto ad altre che per brevità non elenchiamo) derivano dalla necessità di un servizio tipicamente urbano, con stazioni molto ravvicinate, a l'andando appunto di un percorso più sotterraneo, ed in zone spesso edificata, ha la massima importanza ridurre per quanto possibile la luce delle rotaie, e quindi di far passare le vetture di sezione circolare, attualmente in primo luogo in terza (e terza quarta) rotaia, per evitare il problema della luce di proiezione, ed è contemporaneamente, al di sopra di almeno mezzo metro il cielo della galleria. Oltre a questo, il dimensionamento dei motori, dei rapporti di trasmissione, della resistenza di attrito e nella scelta del dispositivo di comando, i progettisti si sono basati, come è logico e tecnicamente imprescindibile, sulle caratteristiche del servizio, nel quale il convoglio, ogni due minuti o poco più, deve arrestarsi, accelerare e poi tornare, senza mai poter raggiungere una velocità superiore ai 40 chilometri all'ora, circa.

Per le ferrovie dell'Adda, si parla di una soluzione nettamente differente, anche se la supponiamo esterna delle relative vetture potrebbe compiere abbastanza a quella delle vetture della MM. La tensione di alimentazione è di

1500 volt su filo aereo e le relative vetture sono munite di pantografo. Il massimo sviluppo delle linee è a livello del suolo, o in trincea (eventualmente in qualche tratto, soprattutto), il valore della tensione adottata, dettato da un calcolo di economicità, è legato allo sviluppo in lunghezza delle linee: la distanza Milano-Bergamo si aggira sui 70-80 chilometri contro i 15-20 massimi di un tronco della Metropolitana. Siccome sulle linee dell'Adda le stazioni si trovano (e si troveranno) assai più distanziate che non in città la progettazione delle vetture si orienta logicamente verso automotrici capaci di accelerazioni meno elevate, di frenature meno energiche e meno ravvicinate, ma di velocità nettamente superiori (anche 80-100 chilometri orari). Minore importanza, in questo tipo di vettura, presenta la questione delle porte, e quella dell'illuminazione, mentre conviene badare alla sistemazione dei sedili, assolutamente inessenziali in una metropolitana nella quale il percorso medio dura una decina di minuti, ma necessari per chi compie viaggi della durata di quaranta minuti o anche un'ora.

### Stazioni di raccordo

Si profila quindi, anche se in mezzo a ritardi, remore ed infinite discussioni, una soluzione basata su una serie di motivi tecnici, gli stessi che hanno indotto gli specialisti esteri ad adottare un sistema duplice di trasporti urbani e vicini, serviti da diversi tipi di vetture e su linee distinte, allacciate da stazioni di raccordo più comode possibile, per permettere ai viaggiatori di



Vettura « vicinale » per la rete dell'Adda

Circa 13.500 anni fa

## La prima crisi economica dell'umanità

Essa coincide con la modifica del clima da continentale freddo a continentale caldo

Gli arnesi, le armi e tutto ciò che si conserva dell'uomo preistorico, rivelano la lotta continua che egli ha sostenuto per vincere l'ambiente in cui viveva. Noi ci accorgiamo infatti continuamente che, soprattutto nei tempi più antichi, i nostri progenitori che vivevano di caccia e di raccolta, cioè i paleolitici, furono impari nella lotta contro la natura. Uno dei fatti più significativi in tale senso si riscontra proprio da noi in Italia, in quel periodo di passaggio tra gli ultimi cacciatori e i primi agricoltori, che viene denominato mesolitico.

Per rendere più evidente il dramma cui andò incontro l'uomo e forse necessario ricostruire brevemente il genere di vita che condussero alcuni cacciatori del paleolitico superiore in Italia dai 18.000 anni fa in poi. Dobbiamo immaginare l'esistenza di alcuni gruppi di famiglie che si fermarono nel nostro territorio provenendo dall'Europa centro-settentrionale, le quali trovarono un ambiente particolarmente favorevole, per cui si stanziarono definitivamente in Italia.

In Abruzzo, e particolarmente nel Fucino, abbiamo una documentazione completa in proposito: sappiamo infatti che circa 18.000 anni or sono, gruppi di genti solevano, durante il periodo invernale, abitare nelle grotte che si aprivano alle falde dei monti intorno al lago, durante la buona stagione invece raggiungevano gli altipiani per la caccia al camoscio, allo stambecco e alla marmotta. Conducevano dunque un nomadismo stagionale, nell'ambito di un territorio morfologicamente ben definito. Nel periodo invernale trovavano in abbondanza buoi, cervi, cinghiali, che rappresentavano il pasto giornaliero, consumato nelle grotte, le quali andavano però a mano a mano riempendosi di pietrisco.

Infatti, in quei tempi in Abruzzo il clima era di tipo continentale freddo: il versante dei monti non aveva vegetazione, e così la roccia si sgretolava e precipitava a valle ricoprendo la cavità sottostanti. L'uomo continuava a vivere in queste caverne per circa sei millenni, fino a quando, cioè, furono completamente riempite; allora egli spostò le sue abitazioni nelle grotte più elevate.

Tale trasferimento si fa coincidere, in base ai dati ricavati dal carbonio-14 (cioè dal decadimento di questo isotopo radioattivo del carbonio), a circa 13.500 anni da oggi, a quel periodo di tempo cioè, in cui il clima, da continentale freddo divenne continentale caldo. Questo cambiamento si fece sentire sensibilmente soprattutto sulla vegetazione e sulla fauna, e questa modificazione con le sue conseguenze sulla vita dell'uomo, è stata constatata con chiarezza dai paleontologi. Infatti, negli strati contenenti i resti lasciati dai mesolitici, i rifiuti dei pasti consistono unicamente di ossa di lepri, topi, uccelli e resti di pesci; i grandi mammiferi erano scomparsi completamente dalla zona e la caccia dava soltanto piccoli animali che si potevano catturare sui pianori presso le grotte, oppure uccelli di passo, e pesci nel lago sottostante. L'uomo non fu più costretto a spostarsi periodicamente come nei tempi precedenti e lentamente si avviò a una vita sedentaria.

Un tale genere di vita era possibile finché c'era la selvaggina, ma certamente vi furono periodi, specialmente durante l'inverno, in cui gli uccelli di passo non arrivavano o erano pochi, o le acque del lago erano gelate, per cui era quasi impossibile pescare: si può quindi pensare che vi dovette essere veri e propri periodi di fame. Questa povertà materiale determinò anche una crisi sul piano culturale, e questo si può osservare specialmente nei resti risalenti a circa 10.000 anni da oggi, trovati in un deposito all'aperto presso la riva dell'antico lago, dove è accertato, dopo aver abbinate le grotte, che non le loro dimore, avendo soprattutto di pesanti. Negli strumenti lasciati in nota una trascuratezza di esecuzione e un immischiamento di tipi che mostrano come queste fossero genti povere che vivevano alla giornata e che ormai avevano perso quella energia e quel dinamismo che caratterizzavano i cacciatori del paleolitico superiore.

Anche in altre parti d'Italia altre genti andarono incontro ad una storia pressoché analoga. I cacciatori che vivevano nelle grotte in prossimità del mare sostituiti, ai prodotti della caccia, quelli della raccolta dei molluschi, lasciando negli strati di abitazione enormi masse di gusci di conchiglie. Documenti che in tale senso sono stati trovati tra l'altro a Positano, al Monte Cucco e presso Trapani. Anche in questi casi, l'industria litorale e povera rivela una natura decadente e un immischiamento culturale, prova di un passivo adattamento all'ambiente.

Tutte queste genti passarono in tali condizioni fino all'arrivo dei primi agricoltori, circa sei-tremila anni fa: l'assimilazione dei nuovi elementi culturali fu abbastanza rapida, facilitata anche dalla vita sedentaria condotta ormai dai cacciatori. Vediamo così l'uomo da uno stato di decadenza materiale e intellettuale passare a un nuovo, non più segnato dall'ambiente, ma ormai modificato; di esso, lo vediamo vive e di nuovo una vita spirituale complessa e intensa in tutte le sue manifestazioni, assistiamo insomma alla prima grande rivoluzione economica nella storia dell'uomo.

r. g.



Vettura « urbana » per la metropolitana milanese introdotta in galleria nei giorni scorsi

Rosario Ruggeri