

Un matrimonio in pericolo

Una mattina presto, l'originale televisivo di "La caccia e pesca ai best" di Kennerly, un uomo separato dalla sua moglie, il matrimonio è in pericolo. Kennerly è un uomo separato dalla sua moglie, il matrimonio è in pericolo. Kennerly è un uomo separato dalla sua moglie, il matrimonio è in pericolo.

22,50 Concerto

di musica da camera del duo parisiense Gagnon e Strawinsky.

22,25 Telegiornale

Presentano Romano Bracci e Rossella Fari.

Secondo canale

della notte.

23,20 Telegiornale

Antologia di varietà televisiva 1972.

22,20 Album TV

Michael Breitt, Michael Breitt, Michael Breitt.

21,05 Una mattina presto

Originale televisivo di Kennerly e Kennerly.

20,30 Telegiornale

della sera (1ª edizione).

20,20 Telegiornale

sport.

19,15 Rassegna di canzoni

realizzate da Emma D'Amico e Emma D'Amico.

19,00 Telegiornale

della sera (1ª edizione).

17,30 La TV dei ragazzi

A caccia con me (Tommy), a caccia con me (Tommy), a caccia con me (Tommy).

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Rassegna di canzoni

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Una mattina presto

22,20 Album TV

23,20 Telegiornale

Secondo canale

22,25 Telegiornale

22,50 Concerto

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

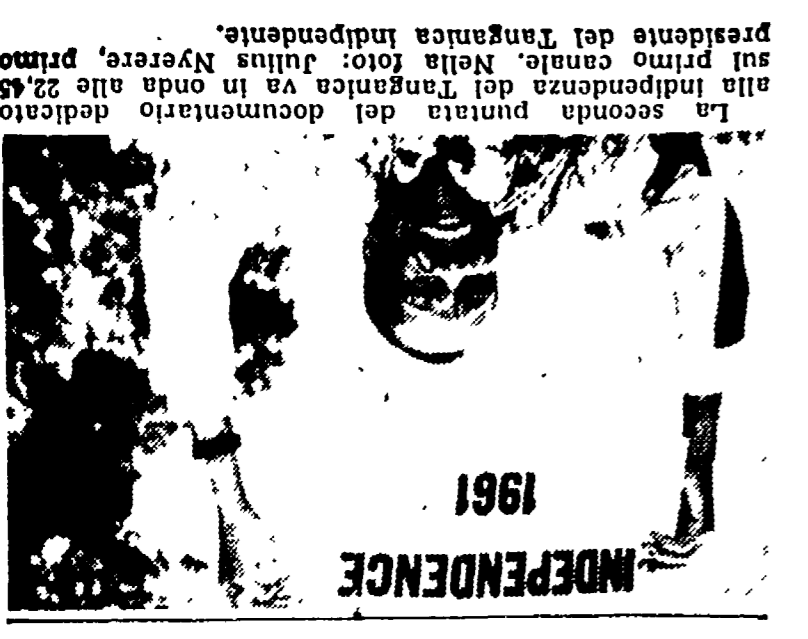
22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport



Caccia e pesca ai best

Il biennio europeo, che in Bulgaria, ad esempio, vive il biennio europeo, che in Bulgaria, ad esempio, vive il biennio europeo, che in Bulgaria, ad esempio, vive il biennio europeo...

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

17,30 La TV dei ragazzi

19,00 Telegiornale

19,15 Concerto sinfonico

19,45 La TV degli agricoltori

20,20 Telegiornale

20,30 Telegiornale

21,05 Canzonissima

22,05 Cinema d'oggi

22,45 Uhrur

22,35 Telegiornale

21,05 A.E.I.

21,45 Telegiornale

22,10 Caccia e pesca ai best

22,50 Giovedì sport

l'Unità del lunedì

la settimana

RAI TV

DAL 24 AL 30 DICEMBRE

Ha trovato un marito

Senza offesa

«Senza offesa» potrebbe essere intitolato il comunicato che, in assenza dei rappresentanti comunisti e socialisti (allontanatisi per protesta), sei parlamentari della DC e del MSI hanno votato a conclusione della seduta della commissione di vigilanza della RAI-TV. Dice, infatti, questo documento che tra i doveri della RAI-TV «è da porsi indubbiamente quello che le trasmissioni... non arrechino comunque offesa a istituzioni, categorie o persone, siano esse italiane o estere, e non interferiscano... direttamente o indirettamente in conflitti di categoria o sindacali».

A prima vista, si potrebbe anche dire che si tratta di una sollecitazione piuttosto ovvia: esistono già alcuni articoli del Codice penale che tutelano la onorabilità dei cittadini e che permettono a chiunque di difendersi a termini di legge, senza bisogno alcuno di comunicati. Ma no, l'auspicio contiene ben altri sottintesi: lo si intuisce tenendo conto del fatto che esso è stato votato in riferimento alla satira di Canzonissima (che non ha mai «offeso» nessuno). E, ad illuminare il senso riposto, possono servire forse le parole pronunciate da Padre Cremona alla Radio vaticana in risposta al quesito «se sia peccato dir male dei governanti di una nazione».

Padre Cremona, dunque, ricorda i comandamenti di Dio «i quali ordinano di rispettare ed onorare l'autorità costituita». «Al cristiano si fa obbligo» continua Padre Cremona, «di onorare i pubblici poteri anche se rappresentati da persone non del tutto degne». Infine, «per tutto ciò che riguarda il rapporto tra sudditi, di qualsiasi genere, e autorità di qualsiasi genere» Padre Cremona rileva che «chi muove critiche irragionevoli, sproporzionate, spregiudicate all'autorità compie certamente cosa illecita e, talvolta, gravemente illecita».

Ci siamo, dunque: alla luce di queste affermazioni, il comunicato dei parlamentari DC e fascisti acquista un senso più preciso. Ciò che si vuole impedire è che si attaccino i nazisti di Bonn (autorità estera), gli speculatori edili (autorità «di qualsiasi genere») e, ancor di più, il «Governo ladro». Che è proprio ciò che, invece, la satira deve continuare a fare per sua propria funzione. Senza offesa, naturalmente.

Giovanni Cesareo

Il circo sembra essere il rifugio che la TV sceglie per le feste. Ne abbiamo già visti due, nella scorsa settimana, e attesa (primo canale, ore 21,05) vedremo il terzo.

D'altra parte il video sembra fatto apposta per introdurre in questo mondo sempre nuovo che è il circo, con i suoi «clown», i suoi numeri di acrobati, i trapezisti e con tutta la cornice coreografica ancora così primitiva e, per questo, più familiare.

Quello di stasera, il «Bill Smart's Christmas Circus», è uno dei complessi più noti nel mondo e già lo scorso anno, a Natale, i suoi numeri ci apparvero alla TV. Niente di meglio per una serata in casa. L'illusione di essere sotto la tenda è perfetta, le musiche un po' stonate e i primi piani sui volti infarinati dei «clown» ci faranno sentire, per un'ora, tutti al circo.

Eventuali variazioni decise dalla RAI saranno riportate nei normali programmi che l'Unità pubblica ogni giorno.