

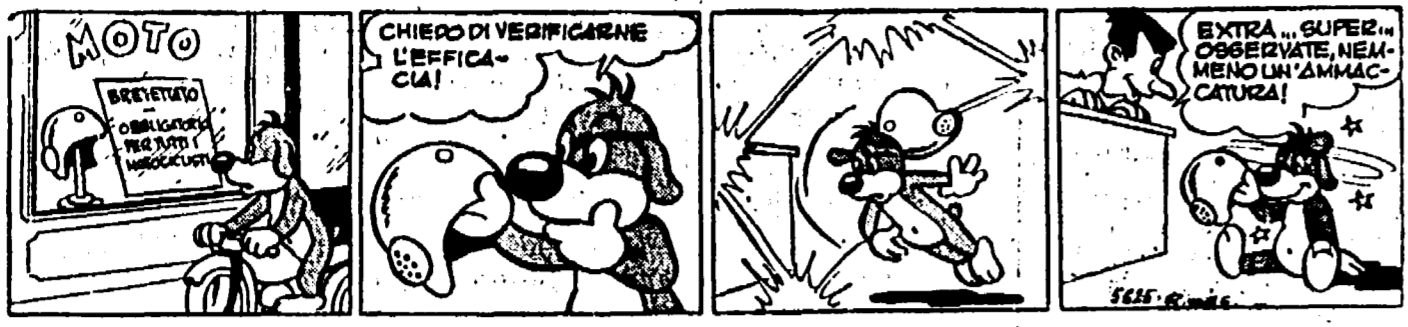
Peter Pan

di Walt Disney



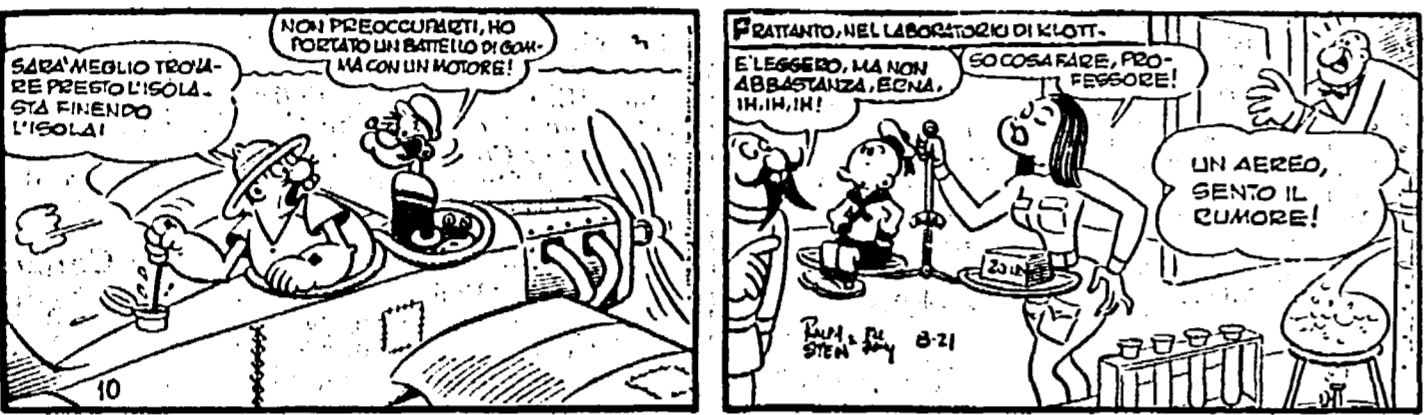
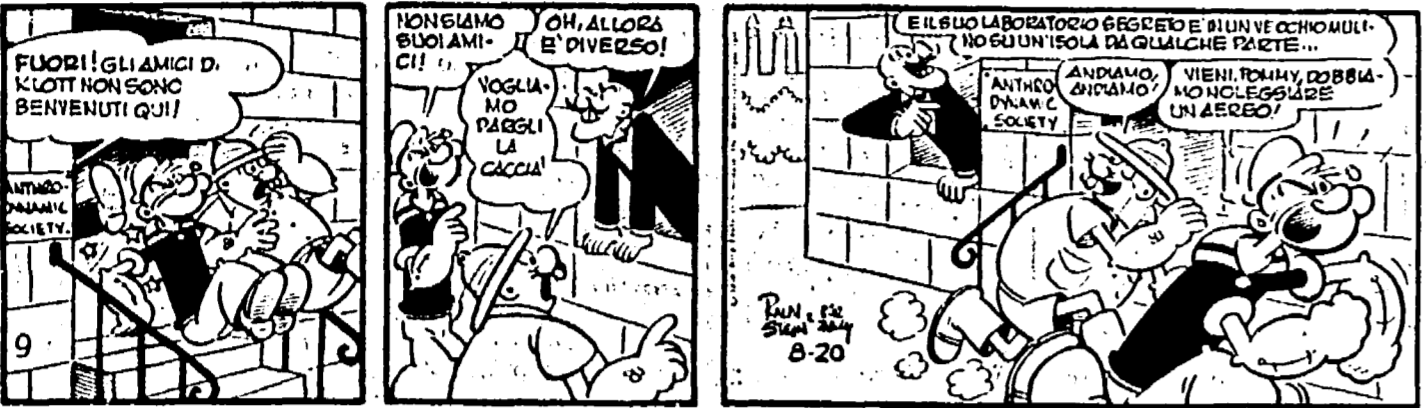
Pif

di R. Mas



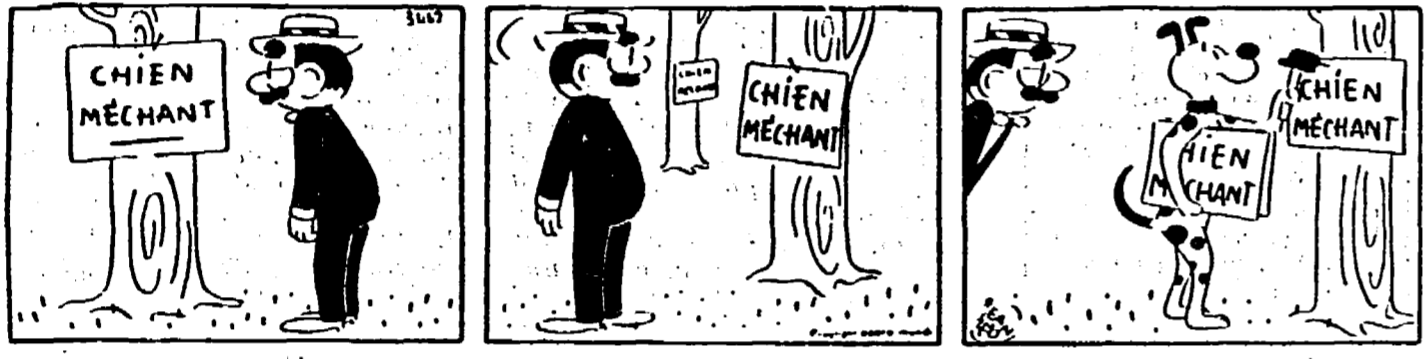
Braccio di ferro

di Ralph Stein e Bill Zabow



Oscar

di Jean Leo



Lettere all'Unità

Nell'Italia del miracolo costretti a studiare a lume di candela

Spettabile redazione... nella scuola elementare di Pesus, frazione di Perdaxius, siamo costretti a frequentare la Scuola popolare e ad imparare a lume di candela...

gretari e far loro comprendere (seppure per un istante) quanto sia dura ed amara la vita Creolo che il loro comportamento sia ben lungi dall'essere quello cristiano...

Un americano che apprezza il nostro giornale

Sono un artista americano e studio all'Accademia di Belle Arti di Firenze. Leggo l'Unità da quando sono in Italia e la trovo un giornale ben informato e che fa testo con i suoi servizi sulla nera pittura e sulle notizie di attualità da tutto il mondo...

I contrasti (lusso e miseria) si accentuano per le feste

Signor direttore, sono passate le feste e siamo ormai nel nuovo anno. Tali ricorrenze si dovrebbero trascorrere in piena letizia, poiché il Signore ci ha dato la vita e ci ha amato a tutti ugualmente...

Farebbero il gioco della D.C. a danno della classe operaia

Caro compagno direttore, vorrei esprimere alcuni miei punti di vista sulla situazione politica. Innanzitutto vorrei rilevare che da parte della RAI-TV si rileva della disinformazione e anche della discriminazione...

no di dare ampi resoconti. Queste saranno cose dette e ridette, ma dato che siamo in tempo di governo di centro-sinistra, appoggiato esternamente dai compagni socialisti, lo mi chiedo se essi non possono in qualche modo condizionare le radio-diffusioni e la TV...

Danno l'aumento da una parte e dall'altra lo levano

Cara Unità, sono un pensionato della Previdenza Sociale, dicono loro per invidiata; ho 60 anni e nessuno mi prende più a lavorare. Ho moglie e la mia pensione è di 19.600 lire; ci dobbiamo pagare l'affitto, il gas, la luce e mangiare in due persone senza farsi mai un paio di scarpe o qualche altro indumento per vestirsi...

Banca dei francobolli

Tra qualche giorno invieremo i cambi a: 1. Falli Firenze; S. Odorico Firenze; Bracciano Montecatini Terme; Garavini Alfonsine; F. Marconi Roma; Cappellini Milano; W. Paperi Livorno; G. Spadari Bologna; Baglioni Castelnuovo De' Stabia; N. Canali Caserta; G. Mirabella; G. Panella Roma; Caraccioli Napoli.

Ascoltando Radio Budapest potete arricchire la vostra collezione

Cari compagni, se avete la vostra interessante iniziativa filatelica. Poiché, come dite dal titolo, si tratta di una Banca di francobolli, abbiamo creato di fare cosa gradita ai vostri lettori, in modo che, dando alcuni francobolli ungheresi che arricchiscono il vostro "capitale"...

Per facilitare chi volesse ascoltare la trasmissione filatelica diamo gli orari delle trasmissioni per l'Italia. Tutti i giorni alle ore 18.30: onde medie m. 240 - Kc. 1250; onde corte m. 41,5 - Kc. 7220; m. 48,1 - Kc. 6238; m. 50,9 - Kc. 5900.

I sostenitori Goffredo Morena di Cantiano, che ha mandato oltre cento francobolli in dono. Ringraziamo anche a nome dei nostri giovani amici.



Otello all'Opera

Oggi, alle 21, fuori abbonamento, ultima replica dell'Otello di G. Verdi (trapp. n. 10), diretto dal maestro Tullio Serafin e interpretato da Onelia Fineschi, James Mc Cracken (protagonista), Tito Gobbi, Maestro di Coro Gianni Lazzari e regia di Bruno Nofri.

Carmirelli-Lorenzi all'Auditorio

Domani, alle 17.30, per la stagione di musica da camera della Accademia di Santa Cecilia, il Duo Carmirelli-Lorenzi (violino e pianoforte) terrà un concerto all'Auditorio di Via della Conciliazione.

CONCERTI

AUDITORIO Riposo. AULA MAGNA Città Univers. Riposo.

TEATRI

ARLECCHINO (via S. Stefano del Caco 16, Tel. 858.850). Sabato alle 21.15: «Erano tutti miei figli» di A. Miller con A. Piegari, M. Righi, N. Scardina, G. Marelli, Regia di A. Rendine.

ATTRAZIONI

INTERNATIONAL LUNA PARK (P.zza Vittorio). Attrazioni - Ristoranti - Bar - Parcheggio. MUSEO DELLE CERE Emulo di Madame Tussaud di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).

QUIRINO Alle 17 familiare Lucio Ardenzi presenta Arnoldo Foà e Laura di Marcello Neri. I mastrodi di Marco Aymé, Regia di Arnoldo Foà (L. 2006, 1500, 1000, 500).

RIDOTTO ELISEO Alle 21 in musica M. Scaccia, G. R. Dandolo, S. Bagnone, in: «Dell'aria a due» di J. J. Rosini.

CIRCO

CIRCO BENNEWEIS-PALMIRI (Viale Libia, telefono 83.10.100). Tutti i giorni 2 spettacoli ore 16 e 21.15. Riscaldato a 200. Ampio parcheggio.

VARIETÀ

ALHAMBRA (Tel. 183.792). L'uomo del Sud e rivista Gege Di Giacomo.

CINEMA

AMBRAS (Tel. 862.348). Alle 17.30 familiare Cia Giulio Bocetti nel «Il sicario» con Paola e di E. Joneco.

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).

BARBERINI (Tel. 471.707). Lolita, con J. Mason (alle 15.30-18.30-22.45). (V.N. 18) DI BRANCACCIO (Tel. 735.255). Tom e Jerry botte e risposta.

CAPRANICA (Tel. 672.465). La marcia su Roma, con Vittorio Gassman. SA. CAPRANICA (Tel. 672.465). Giulietta sei meravigliosa, con L. Palmer.

CINEMA

EUROPA (Tel. 885.739). Falso traditore, con William Holden (alle 14.45-17.05-19.25).

CINEMA

EUROPA (Tel. 885.739). Falso traditore, con William Holden (alle 14.45-17.05-19.25).

CINEMA

EUROPA (Tel. 885.739). Falso traditore, con William Holden (alle 14.45-17.05-19.25).

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).

schermi e ribalte

AFRICA (Tel. 810.817). Texas selvaggio, con J. Carroll. AIRONE (Tel. 727.193). Arca B-2 attacco, con T. Louise.

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817). Texas selvaggio, con J. Carroll. AIRONE (Tel. 727.193). Arca B-2 attacco, con T. Louise.

NUOVO OLIMPIA

PER L'ANNIVERSARIO DI UNA DATA DA RICORDARE 3 GENNAIO 1923. ALL'ARMI SIAM FASCISTI. DOMANI: Artistico-Culturale UN CONDANNATO A MORTE E' FUGGITO di ROBER BRESSION.

NUOVO OLIMPIA

ALCE (Tel. 632.648). Il mattatore di Hollywood, con J. Lewis. ALCONY (Tel. 810.930). Le tentazioni quotidiane, con A. Delon. ALFIERI (Tel. 290.251). Sette allegri cadaveri, con V. Price.

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212). La parata dell'allegria. ALBA (Tel. 670.763). L'uomo che uccise Liberty Valance, con J. Wayne.

AURORA (Tel. 393.069). La balia di Napoli, con S. Lorenzini. AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero.

Sale parrocchiali

AVILIA (Corso d'Italia 37). Tutti pazzi in coperta. BELLARMINO (Tel. 849.527). Robinson nell'isola dei corsari.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

AVORIO (Tel. 755.416). Il venditore nero. BOSTON (Via di Pietralata 450, tel. 430.268). Sabrina, con A. Hepburn.

CINEMA

Prime visioni ADRIANO (Tel. 552.153). Gli ammutoliti del Benoit. Quella di Brando (alle 22.45).



PARIGI 2. Gina Lollobrigida ha ricevuto oggi, dalle mani del presidente del Consiglio municipale di Parigi, la medaglia d'argento della Città di Parigi. Parlando con i giornalisti, del film Venere imperiale, la mostra la medaglia.