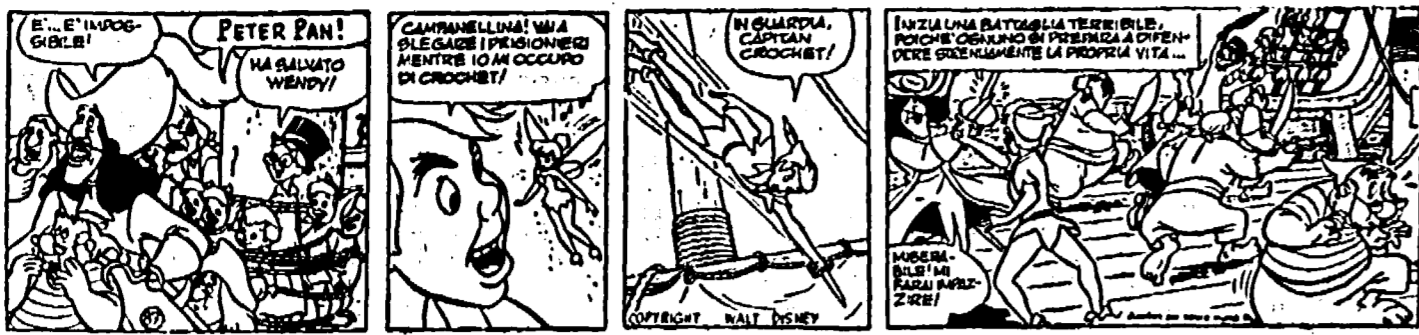
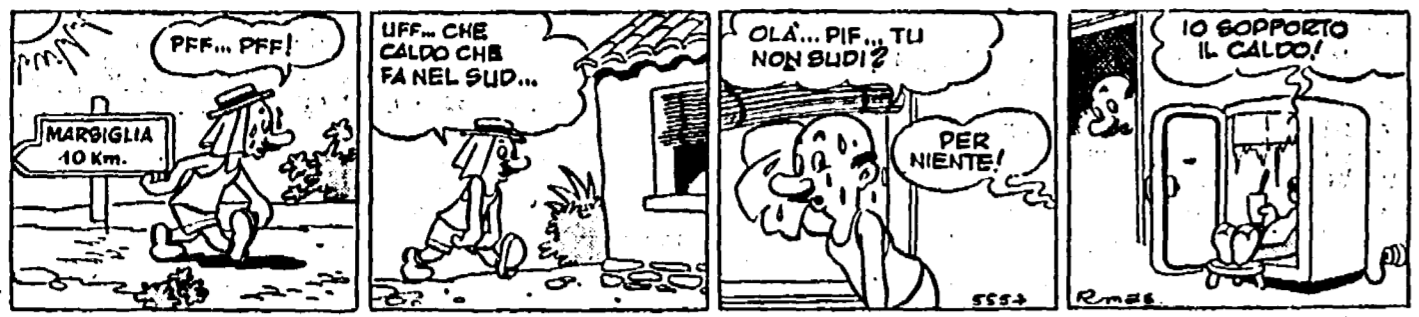


Peter Pan di Walt Disney



Pif di R. Mas



Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



lettere all'Unità

Considerazioni sulla marcia della pace di Altamura

Cara Unità, bisogna aver partecipato alla marcia della pace di Altamura...

deschi occidentali hanno scagliato cannonate contro il film di Nanni Loy...

— molto cortesemente — fu ospitata una nostra lettera aperta diretta al Presidente della Repubblica...

Strano « miracolo » a Licignano Casaluovo

Elogerebbero invece la figura di Teodoro Korner

Signor direttore, è ormai arduo che alcuni te-

La burocrazia al Ministero dei Trasporti viaggia con le ruote quadre

Signor direttore, la burocrazia ferroviaria sta viaggiando su di un carro dalle assi arrugginite e dalle ruote quadrate...

Prof. Dott. LUIGI ZANON (Venezia)

Un gruppo di Assuntori delle F.S. in quiescenza (Lettera firmata)

IMMINENTE al Corso Cinema

Uno spettacolo di assoluta ECCEZIONE

TEATRI

ARLECCHINO (Via S. Stefano del Cacco, 1) Tel. 438 (55)...

DELLA COMETA (Tel. 613.763) Riposo...

MARIONETTE DI MARIA ACCETTELLA Riposo...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

U controcanale

Un incerto "TV 7"

Difficile dire che cosa è, e soprattutto cosa potrà diventare, TV 7. Il primo « numero » trasmesso ieri sera sul nazionale, non ci pare avesse ancora un « taglio » chiaro, una caratteristica sua propria...

Non diremo che questo primo « numero » avesse, però, questo carattere. Solo due « pezzi » (i paesi del lungo inverno e Le spie di Palazzo Pitti) avevano un qualche legame con l'attualità...

Le spie di Palazzo Pitti puntava incautamente sulle Alpi, le impenne liriche sui monti coperti di neve, e l'inchiostro lampo sulla condizione degli abitanti dei paesi isolati...

Completamente sganciati dall'attualità (ed anche dall'informazione) gli altri quattro servizi. Casa Segni, che si presentava come il più importante del « numero » anche perché ne era autore Giorgio Vecchietti, direttore del TV 7, ci è sembrato molto debole...

PIRANDELLO Alle 21,30 familiare. Compagnia del Teatro d'Oggi...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

TEATRO PARIOLI Imminente « Scanzonatissimo 63 » (impermeabili musicali) DINO VERDE

SATIRI (Tel. 565.325) Alle 21,30 Rocco D'Assunta e Solvay...

CIRCO CIRCO HEROS Il più grande circo del mondo (S. Giovanni - Via Sanno, tel. 753.800)...

ATTRAZIONI INTERNATIONAL LUNA PARK (P.zza Vittorio) Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio...

VARIETÀ ALHAMBRA (Tel. 683.192) Il terrore dei mari, con D. McGowan e rivista J. Getrari...

CINEMA Prime visioni ADRIANO (Tel. 352.153) Gli amministratori del Bunyup...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

ARLECCHINO (Tel. 359.654) Le quattro giornate di Napoli...

REALE (Tel. 590.284) Le quattro giornate di Napoli...

ATLANTIC (Tel. 700.658) Il promontorio della patria...

PRIMA PORTA (Tel. 693.136) Urus e la ragazza tartara...

Quando pensate ad un Prestito FINANZIARIA POPOLARE