

Peter Pan di Walt Disney



Pif di R. Mas



Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



lettere all'Unità

L'operaio non è mai in una «posizione di frode» come ha detto alla Rai un ministro di Dio

Cara Unità, durante la conversazione religiosa televisiva delle ore 22.50 del 19 c.m., un ministro di Dio ebbe a dire che il cristiano, per ottenere la grazia, deve meritarsela...

Il paragono del ministro di Dio con i vari partiti politici, segnalando il tragico caso in cui mi trovo, essendo fissato lo sfratto per il 10 gennaio scorso.

Ho implorato tale provvedimento in attesa dell'assegnazione di altro alloggio promessomi dalla Presidenza del locale Ente Autonomo Case Popolari, e ciò in analogia a quanto è stato fatto dal Ministro della Difesa...

Dopo 40 anni di onorato servizio gli tolgono l'alloggio

Illustrissimo signor direttore, mi onoro chiedere la cortese ospitalità del suo diffuso quotidiano per la pubblicazione di un articolo...

del 1954 il quale stabilisce che gli alloggi suddetti venivano costruiti per il personale in servizio.

Questo depreco procedere della burocrazia, appare in contrasto con ogni principio di umanità, tanto più che lo spirito delle recenti leggi, relative all'edilizia economica e popolare, si dimostra sostanzialmente contrario al disposto del decreto sopracitato.

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212) Sansone e Dalila, con V. Maturato. FARENESE (Tel. 564.395) L'erede di Al Capone, con V. Morrow.

Efficacia di una lettera: ha avuto la pensione

Cara Unità, in seguito alla mia lettera, pubblicata qualche giorno fa, lo ENPALS ha trovato finalmente la strada per liquidarmi la pensione, che invece avrebbero voluto liquidarmi a Pasqua.

Dalla Bulgaria e dalla RDT esperantisti cercano corrispondenti

Cari compagni, ho 30 anni e sono un esperantista. Desidero corrispondere con esperantisti di tutto il mondo. Io sono la «viola» nell'orchestra sinfonica di Stato.

Butterfly con la Stella all'Opera

Oggi riposa, domani alle 21, replica fuori abbonamento di «Madama Butterfly» di G. Puccini.

TEATRI

ARLECCCHINO (via S. Stefano del Cacco, 16 - Tel. 688.659) Alle 21,15 e 23,00 tutti miei figli di A. Miller, con A. Renaldi.

DELLA COMETA (T. 613.783) Venerdì 1. febbraio alle 21,15 Serata inaugurata e conclusa con i due atti di «L'Assassino sul tetto» di A. Vivaldi.

DELLE MUSE (Tel. 862.348) Alle 21,30 Franca Domicelli-Mario Siletti con Manlio Guardasole.

DEI SERVI (Tel. 674.711) Alle 21 Gruppo Artistico De Servi presenta: «Il diario di Anna Frank» di Franca Goerlich e Albert Hackett.

MILLIMETRO (Tel. 451.248) Alle 21,00 C.A. Del Piccolo Teatro d'Arte di Roma in: «La terra maledetta» di G. Ceccarini.

PALAZZO SISTINA (T. 487.090) Alle 21,15 precisa unico spettacolo di G. Puccini e Giovanni Guaresani.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 670.343) Riposo. Imminente M. Lando-S. Spaccini in: «La paura di prendere» di Courteline.

PIRANDELLO Alle 21,30 C.A. del Teatro d'Oggi in: «Le ragazze di Viterbo» di G. Guaresani.

QUIRINO Domani alle 21,15 Lucio Ardenzi presenta Anna Proglemer - G. Libertini, Anita Durante e Lella Duci in: «La Signorina di Sanmarten» di Carlo Hinterman.

RIDOTTO ELISEO Alle 21 C.A. Mario Scaccia, G.R. Dandolo, S. Bagnone in: «Bell'è il nome di J. J. Jonesco».

ROSSINI Domani alle 21,15 C.A. Checco Durante, Anita Durante e Lella Duci in: «Via del Coronari» di A. Maroni con G. Amendola.

SATIRI (Tel. 585.325) Alle 21,30 Rocco d'Assunta e Bertolino D. Dotti Regia di Paolo Pannofino.

VALLE Teatro Club - Alle 21,15 e 21,30 «I bambini al potere» di G. Albertazzi.

PARIOLI (Tel. 874.951) Riposo. Imminente M. Lando-S. Spaccini in: «La paura di prendere» di Courteline.

CIRCO BENEWESS - PALMIRI Il circo più moderno d'Europa al viale Marconi tel. 550.655.

CINEMA Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153) Il editore di Bonny, con M. Brando (alle 15,30-19,25).

AMERICA (Tel. 588.168) La marcia su Roma con Vittorio Gassman (apertura 15 ult. 22,50).

APPIO (Tel. 678.638) I racconti del terrore, con Vincent Price (ult. 22,45).

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Ur. No (alle 16,15-18,00-21,22).

ARLECCHINO (Tel. 558.854) I racconti del terrore, con Vincent Price (ult. 22,45).

schermi e ribalte

EUROPA (Tel. 865.736) Lolla, con J. Mason (alle 15,45-19,25-22,45).

FIAMMETTA (Tel. 470.464) La guerra des boutons (alle 16-18-20-22).

GALLERIA (Tel. 673.267) I misteri di Parigi, con J. Marais (ap. 15, ult. 22,50).

MAESTOSO (Tel. 708.080) I misteri di Parigi, con J. Marais (ap. 15, ult. 22,50).

MAZZINI (Tel. 351.842) Il quattro giornate di Napoli.

METRO DRIVE-IN (890.151) West in pietana, con K. Newell (alle 17-19,50-22,50).

MIGNON (Tel. 849.493) Le fughe nel mito, con M. Vialy (alle 15,30-19,25-22,50).

MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello) (Tel. 640.445) Saia B. Marcella, con V. Vanni (ult. 22,50).

MODERNO SALETTA I sequestrati di Altona, con S. Loren (DR).

NEW YORK (Tel. 700.271) Il giuocatore, con G. M. Canale (ap. 15, ult. 22,50).

NUOVO GOLDEN (T. 755.002) Venezia in pietana, con K. Newell (ap. 15, ult. 22,50).

PARIS (Tel. 754.388) Il sequestrato di Altona, con S. Loren (DR).

RITZ (Tel. 837.481) Marcia e crepa, con S. Granger (ult. 22,50).

ROXY (Tel. 870.504) Il prigioniero di Guiana, con J. Hunter (alle 15,30-19,25-22,50).

ROYAL Goleone nella piazza, con Sofia Loren (alle 15-18-20-22,50).

SALONE MARGHERITA (Cinema d'essai) (Tel. 585.325) S. Bagnone in: «Bell'è il nome di J. J. Jonesco».

SMERALDO (Tel. 351.581) La strada a spirale, con Rock Hudson (DR).

SPLENDORE (Tel. 462.798) Il sequestrato di Altona, con S. Loren (DR).

SUPERCINEMA (Tel. 485.498) Agente 007 licenza per uccidere con S. Connery (alle 15,45-19,15-20,30-22,50).

TREVI (Tel. 689.619) Il sequestrato di Altona, con S. Loren (DR).

VIGNA CLARA (Tel. 329.850) Una sposa per due, con S. Dee (alle 15,45-18,10-20,15-22,30).

BELISITO (Tel. 340.887) Il mistero dell'idoio nero, con G. Franklin (VM 14) DR.

BOITO (Tel. 831.0198) La frusta d'argento.

BRASIL (Tel. 552.350) Il riposo del guerriero, con B. Bardot (VM 14) DR.

BROADWAY (Tel. 215.740) I motorizzati, con N. Manfredi (VM 14) DR.

CALIFORNIA (Tel. 215.266) Fedra, con M. Mercuro (VM 14) DR.

CINESTAR (Tel. 789.242) Due settimane in un'altra città, con K. Connors (VM 14) DR.

CRISTALLO (Tel. 481.338) Salomon e la regina di Saba, con J. Brynner (SM).

DEL VASCELLO (Tel. 588.454) Sodom e Gomorra, con S. Loren (VM 14) DR.

DIAMANTI (Tel. 295.250) L'uomo che uccise Liberty Valance, con J. Wayne (A).

DUE ALLORI (Tel. 260.360) Cronaca familiare, con M. Mastroianni (DR).

ESPERIA Il promontorio della paura, con G. Peck (VM 18) DR.

FOGLIANO (Tel. 819.541) Il dono della giovinezza, con P. Newman (DR).

ALBA Solo sotto le stelle, con Kirk Douglas (DR).

ANIELLO (Tel. 890.817) Apache in agguato, con Audie Murphy (DR).

APOLLO (Tel. 713.300) Il promontorio della paura, con G. Peck (VM 18) DR.

ARIZONA Riposo.

AURELIO (Via Bentivoglio) Gli sparvieri dello stretto, con G. Peck (VM 14) DR.

AVORIO (Tel. 755.416) Marco Polo, con R. Calhoun (DR).

BOSTON (Via di Pietralata 436) Totò, Peppino e i fuorilegge (C).

CAPANNELLE Riposo.

CASSIO Il gladiatore di Roma, con W. G. Peck (SM).

CASTELLO (Tel. 561.767) Una pistola tranquilla (A).

CELESTINO (Via Celsa 6) La palude maledetta (A).

HOLLYWOOD (Tel. 290.851) Il promontorio della paura, con G. Peck (VM 18) DR.

COLOSSEO (Tel. 736.255) Il comandante del Flying Moon, con R. Hudson (A).

CORALLO (Tel. 211.621) Angeli con la pistola, con G. Ford (SM).

DEI PICCOLI Riposo.

DELLE MIMOSE (Via Casaccia, Tomba di Nerone) Tre contro tutti, con F. Sinatra (A).

DORIS (Tel. 358.059) Il malloppo, con A. Sorrelli (DR).

EDILWISS (Tel. 330.107) Tre contro tutti, con F. Sinatra (A).

ELDORADO Bill il mancino, con F. St. John (A).

FARNESE (Tel. 564.395) L'erede di Al Capone, con V. Morrow (G).

FARO (Tel. 509.823) Divorzio all'italiana, con M. Mastroianni (VM 14) DR.

IRIS (Tel. 865.536) Il bacio dell'assassino (DR).

LEONINE La banda Casaroli, con R. Salvo (DR).

MARCONI (Tel. 240.796) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

SALA UMBERTO (674.753) Zorro alla corte di Spagna, con G. Ardisson (A).

SILVER GINE (Tiburton III) Peccati d'estate, con D. Gray (SM).

SULTANO (P.za Clemente XII) Mamma Roma, con A. Magnani (VM 14) DR.

TRIANON (Tel. 780.302) Fedra, con M. Mercuro (VM 14) DR.

Sale parrocchiali

DUE MACELLI Gli inesorabili, con B. Lancaster (SM).

NUOVO DONNA OLIMPIA Eroica al centro della terra, con R. Taylor (SM).

PIO X (Via Etruscchi 38) Ben Hur, con C. Heston (SM).

SALA S. SATURNINO Safari, con V. Maturato (A).

S. DOROTEA Riposo.

S. IPOLITO Riposo.

SAVIO Riposo.

controcanale

Felice ingresso di Dosolina nel «Mulino»

Il «Mulino del Po» continua a tenere un'andatura forte. Pantata gremita di fatti, quella di sera: eppure Bolchi è riuscito a non perdere il ritmo largo della narrazione che fin dal principio ha impresso a questo telerozomano.

Ieri sera, nelle vesti di Dosolina, ha fatto ingresso sul video Giulia Lazzarini e ha fatto un buon ingresso. Il suo sorriso pulito e modesto si addice assai al personaggio: e la sua recitazione, tra i tratti e superba, ripete molto bene i modi di tante ragazze di campagna dei tempi dei mulini del Po.

La Fenice (Via Salaria 35) La frusta d'argento e rivista Vici De Rotti (A).

VOLTURNO (Via Voltornò) L'assassino sul tetto e rivista Agnello G. Nader (G).

ALHAMBRA (Tel. 783.792) La schiava degli Aghezi e rivista M. Brando (A).

AMERICA (Tel. 588.168) La marcia su Roma con Vittorio Gassman (apertura 15 ult. 22,50).

APPIO (Tel. 678.638) I racconti del terrore, con Vincent Price (ult. 22,45).

ARCHIMEDE (Tel. 875.567) Ur. No (alle 16,15-18,00-21,22).

ARLECCHINO (Tel. 558.854) I racconti del terrore, con Vincent Price (ult. 22,45).

ASTORIA (Tel. 870.245) Parigi e carat, con F. Valeri (VM 14) SA.

AVENTINO (Tel. 572.137) I racconti del terrore, con V. Price (ap. 15,30, ult. 22,40).

BALDUINA (Tel. 347.592) Due contro tutti, con W. Chiari (DR).

BARBERINI (Tel. 471.707) Paradiso dell'uomo 15,40 - 18,20 - 20,30 - 22,40 (VM 14).

BRANCAIO (Tel. 735.255) Le quattro giornate di Napoli (DR).

CAPRANICA (Tel. 672.455) Il prigioniero di Guiana, con J. Hunter (DR).

CAPRANICHETTA (672.465) I sequestrati di Altona, con S. Loren (DR).

COLA DI RIENZO (350.584) I racconti del terrore, con V. Price (alle 15,30-19,20-22,50).

CORSO (Tel. 671.691) La vita provvisoria (alle 16-18-20-22-24).

EURCINE (Palazzo Italia al EUR - Tel. 5910.986) Il sequestrato, con V. Gassman (alle 15-18-19-20-22,40).

EUROPA (Tel. 865.736) Lolla, con J. Mason (alle 15,45-19,25-22,45).

FIAMMETTA (Tel. 470.464) La guerra des boutons (alle 16-18-20-22).

GALLERIA (Tel. 673.267) I misteri di Parigi, con J. Marais (ap. 15, ult. 22,50).

GARDEN (Tel. 582.848) La guerra des boutons (alle 16-18-20-22).

MAESTOSO (Tel. 708.080) I misteri di Parigi, con J. Marais (ap. 15, ult. 22,50).

MAJESTIC (Tel. 674.908) Rexy (ap. 15, ult. 22,50).

MAZZINI (Tel. 351.842) Il quattro giornate di Napoli.

METRO DRIVE-IN (890.151) West in pietana, con K. Newell (alle 17-19,50-22,50).

MIGNON (Tel. 849.493) Le fughe nel mito, con M. Vialy (alle 15,30-19,25-22,50).

MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello) (Tel. 640.445) Saia B. Marcella, con V. Vanni (ult. 22,50).

MODERNO SALETTA I sequestrati di Altona, con S. Loren (DR).

NEW YORK (Tel. 700.271) Il giuocatore, con G. M. Canale (ap. 15, ult. 22,50).

NUOVO GOLDEN (T. 755.002) Venezia in pietana, con K. Newell (ap. 15, ult. 22,50).

PARIS (Tel. 754.388) Il sequestrato di Altona, con S. Loren (DR).

PLAZA (Tel. 681.193) Le fughe nel mito, con M. Vialy (alle 15,30-19,20-22,50).

QUATTRO FONTANE Il editore di Bonny, con M. Brando (alle 15,30-19,25).

QUIRINALE (Tel. 462.321) La marcia su Roma, con Vittorio Gassman (DR).

QUINNETTA (Tel. 670.012) West in pietana, con K. Newell (alle 17-19,50-22,50).

RADIO CITY (Tel. 464.103) Il giorno più lungo, con John Wayne (alle 15,30-19,22,45).

REALTE (Tel. 580.234) Il giuocatore, con G. M. Canale (ap. 15, ult. 22,50).

REX (Tel. 864.165) Super-spettacoli nel mondo.

RIALTO (Tel. 670.763) E Lunedì del Rialto: Le sei mogli di Enrico VIII.

SAVOIA (Tel. 861.159) Operazione terrore, con G. Ford (VM 14) DR.

STADIUM Riposo.

TRIESTE (Tel. 810.003) Luomo di Alca, con Burt Lancaster (VM 14) DR.

TUSCOLO (Tel. 777.834) Accatone, con G. Peck (VM 16) DR.

ULISSE (Tel. 433.744) La banda Casaroli, con R. Salvo (VM 14) DR.

VENTURO APRILE (864.577) Diciottenni al sole, con Catherine Spaak (C).

VIRIDIANO (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

VITTORIA (Tel. 576.316) Maciste il gladiatore più forte del mondo (SM).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).

WALLA (Tel. 841.183) I 4 monaci, con N. Taranto (C).