

CONCORSO A PREMI

I risultati del concorso n. 16

Al concorso n. 16 che poneva la domanda: « Nel prossimo turno di serie « A » vincerà il Napoli? » e che si riferiva a domenica 27 gennaio hanno partecipato 9327 lettori. Di essi 5388 hanno risposto esattamente « sì ». La sorte ha favorito nell'ordine: 1) Mario URBANI (via Salomone, 41 - ROMA) che vince una fonovaligia; 2) Luciano FABRIZZI (CONTIGNANO ROE - Prati SENNA) che vince un transistor; 3) Antonio SOLDATO (via Solito, 12 - TARANTO) che vince un macinacaffè frullatore elettrico. I premi saranno inviati al domicilio dei vincitori. Ai 5388 lettori che hanno inviato la risposta esatta è stato attribuito un punto in calceficca.

L'Unità Sport pubblica il lunedì un tagliando contenente una sola domanda; fra tutti coloro che risponderanno esattamente al quesito saranno sorteggiati ogni settimana i seguenti premi:

- 1 fonovaligia
- 1 radio a transistor
- 1 macinacaffè e frullatore elettrico

offerti dalla « Società s. l. C.I.R.T. » via XXVII Aprile, 18 - Firenze, con il contributo dell'Associazione Nazionale « Amici dell'Unità ».

Inoltre al concorrente sarà attribuito un punto, per ciascuna risposta esatta, nella CLASSIFICA GENERALE del concorso, che al concludersi con il campionato di serie « A » Al termine i primi trenta in graduatoria riceveranno altrettanti ricchi premi, tra cui un televisore e una lavatrice elettrica.

Acquistate l'Unità Sport del lunedì, tuttavia, Gasperi scarica un autentico bolide verso Rigamonti che devia di quel tanto per spedire il pallone sulla traversa. Su questo tiro si infrangono le ultime speranze dei laziali.

CONCORSO l'Unità sport N. 18

10-2-1963

DOMANDA: Quanti goal segneranno complessivamente Inter, Juve, Fiorentina e Bologna nel prossimo turno di serie « A »?

RISPOSTA:
NOME E COGNOME:
INDIRIZZO:
(Spedire a l'Unità via dei Taurini 19 - Roma)

La Fiorentina perde col Milan (1-0) per una svista arbitrale

Solo l'arbitro non ha visto il goal viola!

l'eroe della domenica

GLI ARBITRI

« Sbaglia il prete sul Faltre », dice un vecchio lapidario proverbio, popolare traduzione dell'errore humanum. Sbagliare è cosa umana, anzi tanto conaturata all'uomo da non lasciare sicuro ed esente da errore nemmeno il più iperbolico protetto degli uomini: anzi uno, per chi ci crede s'intende, addirittura investito, in quella sua funzione, di poteri soprannaturali. Ma tutta la saggezza dei millenni e di cumuli di esperienza alla fine non gli ha insegnato che la più alta montagna della terra svanisce davanti a un piccolo figlio di donna, piccolissimo nell'immensità degli stadi domenicali: lui no, lui l'arbitro non sbaglia mai.

E' la più paradossale di tutte le condizioni, davvero. Una dittatura spietata, anche se brevissima. Dura un'ora e mezzo, appena: ma in quel novanta minuti l'uomo non può fare e disfare quanto gli piace: comanda lui, e chi lo contraddice li per li, se non ci sta più che attento, rischia d'essere cacciato via in malissimo modo o magari di giocarsi tutta la carriera, come capitò una volta al grande Cappello.

Questo campionato, forse più di tutti i tanti che l'hanno preceduto, risulta quasi dominato dagli arbitri. Dai loro arbitri, dalle loro decisioni, dalle loro negazioni dispettose della esultanza, Chissà quanto ci godono!

Qualche settimana fa un arbitro non vide nulla di un gigantesco pugilato post-partita, a Modena (Modena-Inter); più tardi il romanzesco lancio d'una bottiglietta, avallato dall'arbitro (credo) nel senso che più faceva comodo a una squadra, decideva un risultato i rigori sbagliati non si contano; le espulsioni a vuoto pure. Nemmeno il freddo e scientifico giudizio della televisione gli basta. Quest'anno poi c'è una persistenza che ha perfino l'aria di una sfida. Questa categoria particolarissima, formata di piccolo-borghesi collieri e nevroticamente turbati dalla magia trasformazionale settimanale, da impiegati e demagoghi, ha proprio l'aria di reagire alle lamentele e alle critiche, mai vivaci come di questi tempi, con un impulso irresistibile a far peggio che può.

Va bene, il goal annullato alla Fiorentina contro il Milan, che per tutti era regolare meno che per il signor De Marchi, non avrebbe cambiato un bel niente nelle sorti finali della classifica principale. Ne quelli annullati a Jonsson e a Orlando (a Napoli e a Genova) per la Roma. E' vero, anche, che in linea di massima tutti questi errori impuniti (e impuniti) si compensano; ma la gente ci resti male, è un fatto.

Ed è un altro, che non sembra facile risolvere il problema. Nel campionato italiano le regole sono stranamente immutabili: sono sempre le stesse dai tempi dilettantistici della Pro Vercelli al super-professionismo odierno. Non chiedono un parere. Non ce l'hanno. Anzi sotto sotto, perdonatemi, ma gli arbitri mi diventeranno proprio per la sproporzione umoristica, che si portano appresso ogni domenica, tra le loro capacità e la loro effimera grandezza. Ma di con quei gesti impetivi e quelle arie gloriose, anche essi ci aiutano a passare pomeriggi eccitati e imprevedibili. Chissà, forse è meglio così!

Per i rossoneri aveva segnato Altafini - Il goal non convalidato era stato di Petris

FIorentina: Sarti, Roberti, Castelletti, Malatesta, Gionfanti, Rimbaldi, Hamrin, Marchesi, Petris, Seminario, Canella.
MILAN: Ghezzi, Trebbi, Radice, Benitez, Maldini, Trapattoni, Pivatelli, Sani, Altafini, Biverra, Mora.
ARBITRO: De Marchi di Forlì.
NOTE: Giornata fredda, elettrica, coperta, terreno pesante. Calci d'angolo 7 a 3 per la Fiorentina. Spettatori: 30 mila circa, per un incasso pari a 24 milioni di lire. Ammoniti Rimbaldi, Trebbi e Benitez che, al 22 della ripresa, è stato espulso.

Dalla nostra redazione

FIRENZE, 10. Ventitreesimo minuto del primo tempo. Il Milan sta conducendo per una rete realizzata di testa dal redipito Altafini. I giocatori della Fiorentina, anziché abbattersi hanno preso dalla saggezza di non farsi di rigore milanese. Hamrin dalla destra del campo centra all'indietro a Marchesi, mezzala di ripiego, che è pronto a sparare in rete. Ghezzi intuisce e di pugno respinge coraggiosamente la palla. L'arbitro Petris che, colpendo con forza, manda la sfera ad insaccarsi. Il pallone varca la fatidica linea di porta e torna in campo.

Per la Fiorentina è il pareggio. Questo è quanto abbiamo visto ed hanno visto la maggioranza dei presenti sugli spalti del Comunale. Uno solo, l'arbitro, il signor De Marchi di Pordenone, è in un secondo tempo anche il segnalinee e tutti i componenti la comitiva rossoneria del Milan, negano che il pallone abbia varcato la soglia di Ghezzi. Quello che è successo quando l'arbitro ha fatto cenno di proseguire il gioco ve lo potete immaginare: i calciatori viola hanno accettato il direttore di gara. Sarti, capitano dei fiorentini, ha lasciato la porta ed ha affrontato l'arbitro chiedendo di spiegare la decisione presa e di interpellare il segnalinee. De Marchi non solo non ha voluto rispondere, ma non ha neppure chiesto la collaborazione del giudice di linea.

Da questo momento la partita è praticata tutta anche per chi l'arbitro — e in questo sta la dimostrazione della consapevolezza soggettiva dell'errore commesso — ha perso completamente la parità. Infilando da spartitori clamorosi e danneggiando quindi non solo le due squadre, ma anche il « match » che era iniziato in modo gradevole. Ma di con quei gesti impetivi e quelle arie gloriose, anche essi ci aiutano a passare pomeriggi eccitati e imprevedibili. Chissà, forse è meglio così!



MILAN-FIORENTINA 1-0 — Sfortunatissimo i viola: l'arbitro non ha visto il goal di Petris e Sarti si è fatto battere ingenuamente dal goal di Altafini (come dimostra chiaramente la telefoto)

questo schieramento le squadre hanno giocato fino a quando l'arbitro (28 della ripresa) non ha rimandato negli spogliatoi il fucoso Benitez, reo di aver attardato due volte il suo eterno antagonista Seminario. Ed ora torniamo alla cronaca di questa partita: una cronaca dalle dimensioni ridotte in quanto i viola che al goal di Altafini (segnato sul filo del fuoricampo) avevano avuto la forza di reagire, dopo la rete, negavano per la calma proseguendo il match senza un filo conduttore. Per suo conto l'arbitro, infatti, non aveva problemi di classifica, erano scese in campo praticando un gioco aperto e offrendo il loro miglior repertorio sia individuali che collettivo.

Ad avvalorare la nostra tesi sta il negato rigore al 33°, quando cioè Castelletti, in piena area viola, ha atterrato Altafini. Ma il Milan non ha voluto rispondere, ma non ha neppure chiesto la collaborazione del giudice di linea.

Da questo momento la partita è praticata tutta anche per chi l'arbitro — e in questo sta la dimostrazione della consapevolezza soggettiva dell'errore commesso — ha perso completamente la parità. Infilando da spartitori clamorosi e danneggiando quindi non solo le due squadre, ma anche il « match » che era iniziato in modo gradevole. Ma di con quei gesti impetivi e quelle arie gloriose, anche essi ci aiutano a passare pomeriggi eccitati e imprevedibili. Chissà, forse è meglio così!

Lazio

Ad un minuto dal termine, tuttavia, Gasperi scarica un autentico bolide verso Rigamonti che devia di quel tanto per spedire il pallone sulla traversa. Su questo tiro si infrangono le ultime speranze dei laziali.

Roma

trando all'indietro. Sopraggiungeva in corsa Angelillo e insaccava il pallone. Ma pareva che nessuno avesse compreso la lezione: e del resto con gli interni a ridosso dell'area catanese, chi poteva dirlo che il pallone non era in mezzo? No di certo, perché avevano il loro da fare; e poi in verità Petris e Guarneri non sembrano in gran forma in questo momento.

Si andava quindi al riposo con il punteggio di 2 a 0 a favore della Roma senza che fosse stato mai possibile entrare nel merito della partita. La squadra giallorossa, il meglio veniva però nella ripresa: venivano dopo che l'arbitro aveva « inventato » un rigore a favore di Catania (uscita regolata da Matteucci su Petroni talonato da Petris), una decisione tanto più ingiusta in quanto nel primo tempo Campana aveva sorvolato su un fallace commesso da Bicchieri ai danni di Orlando Accorciati le distanze dal tiro di Petris.

Sulle ali del successo e sulla spinta dell'ira per l'ingiustizia subita la Roma si trasformò in una squadra che non aveva paura di un fallo. La zona di centro campo finì ad allora « smobbatà » da Angelillo e Jonsson: e il Pedro doveva lo schioppo impugnando invece la bacchetta del direttore di orchestra.

Sotto la sua regia le ali riuscirono a correre la linea, ora è stata fatta propria anche da Angelillo? Vogliamo augurarcelo, perché siamo convinti che se correrà in tempo ai rigori, la Roma potrà offrire una gara grandiosa soddisfazioni ai suoi sostenitori, anche contro avversari forti (sia pure forti come la Juve che l'attende domenica a Torino).

so. Qualche scusa? Il mal di stomaco. La partita. Bella? Brutta? Scegliamo la via di mezzo, anche sul piano dell'agonismo. Il coro delle voci è per la Juve, ma noi pensiamo che infine il pari e patto sarebbe stato il risultato più giusto. Ma è andata come è andata: è andata così. Il coro delle voci è per la Juve, ma noi pensiamo che infine il pari e patto sarebbe stato il risultato più giusto. Ma è andata come è andata: è andata così.

Commento

La domenica calcistica nulla ha modificato. L'Inter, a San Siro si è disfatta del rassegnato Palermo mentre la Juventus, con la vittoria di Bologna dovuta al solito goal di Miranda, tornato in squadra dopo tanto tempo, ha riguadagnato prontamente il punto perso in casa contro la Fiorentina. Da parte sua la Fiorentina può imprestare all'arbitro De Marchi che « non avrebbe visto » un pallone buttato nella rete di Ghezzi da Petris. Una straordinaria parata del portiere milanista, un goal di Altafini, l'orgoglio, magari la sfortuna, hanno privato il « team » toscano di un secondo punto. Il primo lo vide sfumare a Vicenza sempre per una decisione discutibile dell'arbitro. In attesa della ormai consueta crisi primaverile dell'Inter di Herrera, che serva a decidere la maratona per lo scudetto, bisognerà affrontare con estrema decisione il problema degli arbitri nostri, una seria pagina. Altro che scrivere, come è stato scritto in sede autorevole, che dei troppi errori che si registrano, si vedono domenicamente, hanno colpa le folle, i giocatori in campo, i segnalinee ma non gli arbitri.

Sono forse tabù, come gli idoli indiani, questi signori in giacca nera magari distratti e sicuramente presuntuosi? Proprio ieri il signor Renato Pasturelli, selezionatore dei fischiatori italiani, ha rimproverato in corsa l'arbitro Rigato, colui che nulla vide a Modena circa una mezz'ora fa, adducendo la partita Spal-Samp. Anche gli abituali segnalinee di Rigato, sono tornati a sventolare le loro bandierine, sia pure a fianco di un diverso referee. E gli errori continuano, anzi, si intensificano.

I marcatori

14 reti: Manfredini (Roma) e Nielsen (Bologna); 12 reti: Pascutti (Bologna); 11 reti: Franchini (Fiorentina); 9 reti: Petroni (Catania) e Miranda (Juventus); 8 reti: Jaur (Inter), Fale (F.R. Vicenza), Da Silva (Sampdoria) e Locatelli (Torino); 7 reti: Da Costa (Atalanta), Haller (Bologna), Rivera (Milan), Franchini (Napoli), Hitchens (Torino) e Ruffini (Venezia); 6 reti: Calvanese e Domenighini (Atalanta), Penna (Catania), Petris (Fiorentina), Firmani (Genoa), Mazzola (Inter), Sormani (Mantova), Paglieri (Modena), Franchini (Napoli) e Bri (Spal); 5 reti: Merighetti (Atalanta), Zysmanik (Catania), Sormani (Mantova), Gier (Mantova), Bran (Genoa), Corso (Inter), Orlando e Angelillo (Roma), Nicolini e De Souza (Spal) e Barbi (Venezia).

Nella foto: Manfredini

SPORTIVI

vi piace con l'Unità SPORT e con i programmi radio-tv della settimana ?

Abbonatevi L'abbonamento al solo lunedì costa per un anno lire 1.800 per sei mesi lire 950

Abbonatevi Effettuate il versamento su vaglia indirizzato a: l'Unità Via dei Taurini 19 Roma o sul conto corrente postale n. 1/29795



De Marchi

Puck

Vittoria di misura dei neroverdi (1-0)

All'Atalanta il palo al Venezia il goal

VENEZIA: Bubacco; Neri, Arzuffi, Grossi, Carandini, Fracchi, Azzali, Tesconi, Menacaci, Raffin, Bartù.
ATALANTA: Pizzaballa; Pignatelli, Roncoli, Nielsen, Gardoni, Colombo; Domenghini, Da Costa, Calvanese, Merighetti, Nova.
ARBITRO: Adami di Roma.
MARCATORI: al 25° del secondo tempo Bartù.

Un magnifico gol di Bartù alla metà del secondo tempo ha dato al Venezia due punti preziosissimi. La vittoria dei lagunari è stata molto difficile. L'Atalanta, in buona forma, ha sempre contribuito con una classe certo superiore le sfuriate offensive dei locali e, se un pizzico di sfortuna non la avesse accompagnata nelle conclusioni, il risultato poteva essere stato diverso.

Piacevole e positivo il gioco dell'Atalanta. In difesa Pizzaballa ha sfoderato una serie di interventi impeccabili ed è stato battuto da un tiro imparabile. Solida la linea dei portieri, mentre il centro campo è stato dominato da Nielsen, con la collaborazione di Merighetti, ha dominato per un'ora. Poi il terreno pesante gli ha « troncato » le gambe e allora il Venezia ha potuto prendere l'iniziativa del gioco e giungere anche al successo. All'attacco ottima la prova di Domenghini, sempre presente nelle azioni più pericolose. Positiva seppure a tratti, la gara di Calvanese e di Nova. Nel primo tempo al 26° solo la sfortuna ha impedito al neroverdi di passare in vantaggio: azione Calvanese-Merighetti e tiro fortissimo della mezzala che supera Bubacco. La traversa ha rimbalzato il pallone in campo. L'Atalanta ha ancora occasioni per segnare: al 34°, ma Calvanese non sfrutta un « liscio » di Bubacco, e al 38° della ripresa, ma gli risponde di una gran parata del portiere. In campo viola, l'uomo libero di Da Costa. All'11' l'Atalanta segna per merito di... Carandini che cadendo devia nel proprio campo. L'arbitro annulla per fallo di Calvanese sullo stesso centrocampiano neroverde.

Il gol del Venezia giunge al 24°: cross dalla destra di Azzali, raccolto al volo da Bartù lasciato libero sulla sinistra qualche metro entro l'area. Il pallone si insacca nell'angolo alto alla sinistra di Pizzaballa. Nel finale ancora qualche occasione dei padroni di casa, ma il portiere atalantino sfoglia degli interventi da campione. Il risultato non muta più.

Confermato dalla T.V.: il goal c'era!

La cronaca registrata della partita Fiorentina-Milan, trasmessa ieri sera dalla T.V. sul secondo canale, ha dimostrato che il tiro di Petris, dopo aver chiaramente battuto Ghezzi, ha indistintamente scosso la rete, in alto, pochi centimetri oltre la traversa. Si è trattato di una azione molto veloce ed il tiro di Petris è stato fulmineo oltre che di grande potenza. Radice è stato molto svelto nel ricacciare la palla.

L'arbitro De Marchi era nell'area di rigore del Milan e in condizioni di controllare l'azione. A norma di regolamento, spetta a lui il giudizio su quanto accaduto; ma è indubbio che avrebbe agito meglio se avesse consultato il guardalinee.