

Rivedremo Olivia



HOLLYWOOD — Olivia De Havilland torna sugli schermi dopo alcuni anni di assenza. Sta girando «La signora in gabbia». L'attrice è nota soprattutto per il drammatico ruolo ne «La fossa dei serpenti»

La situazione rischia di precipitare Si lanciano altri SOS per il cinema francese

Autori e attori, in polemica anche con i produttori, indicano i punti chiave della crisi - Il peso della censura

Nostro servizio
PARIGI. 18. La crisi che la cinematografia francese sta attraversando ha provocato un conflitto aperto tra produttori e attori. Per un'accusa gli attori di pretendere compensi troppo alti, e propongono che una parte delle loro retribuzioni sia investita nella produzione; gli attori, costretti a rischiare di perdere, secondo l'opinione di questi ultimi, un lavoro.

Nuovi film di Reed e Zinnemann

HOLLYWOOD. 18. Il regista Carol Reed sta attualmente ultimando il suo nuovo film *The running man*, nel quale figurano come protagonisti Laurence Harvey, Lee Remick e Alan Bates.

Parenti illustra «Arturo Ui»

L'attore Franco Parenti ha partecipato ieri sera ad un dibattito riservato ai docenti di ogni ordine e grado delle scuole di Roma su interpretazione di personaggi del teatro moderno.

Stasera a Roma Tavola rotonda su «Cinema e censura delle idee»

Questa sera, alle ore 17, al Ridotto dell'Eliseo di Roma, avrà luogo l'annunciata «tavola rotonda» indetta dalla rivista *Filmcritica*, sul tema *Il film e la censura delle idee*. Vi parteciperanno il prof. Galvano Della Volpe, il prof. Arturo Carlo Jemolo, l'avv. Leopoldo Piccardi, il critico Giulio Cesare Castello, il regista Marco Ferreri, autore dell'«Ape regina», ed Edoardo Bruno, direttore di *Filmcritica*.

Il dibattito rinvio al 6 maggio

Goffa difesa TV nella causa con Fo

Lo «sketch» degli edili censurato per motivi di «opportunità»

Dalla nostra redazione. MILANO, 18. La RAI-TV, con la causa intentata da Dario Fo e Franca Rame per il noto «pasticcio» di Canzonissima, non ha saputo opporre alle giuste motivazioni del bravo attore e della moglie che la frustra, inestinguibile giustificazione, già a suo tempo tirata in ballo, della proibizione dello «sketch» sugli edili a causa dell'agitazione sindacale in corso in questa categoria di lavoratori.

Venerdì e sabato a Viareggio
Ventidue canzoni per un «Burlamacco» d'oro
Nutrita schiera di cantanti - Presente anche Tony Dallara - Un motivo di Luttazzi - Finale in TV

Line Renaud: uno show sul secondo canale

Rendez-vous con Line Renaud si intitola un nuovo spettacolo musicale che andrà in onda sul secondo canale TV, che in questi giorni è in via di allestimento negli studi televisivi di Milano.

Goffa difesa TV nella causa con Fo

Lo «sketch» degli edili censurato per motivi di «opportunità»

Dalla nostra redazione. MILANO, 18. La RAI-TV, con la causa intentata da Dario Fo e Franca Rame per il noto «pasticcio» di Canzonissima, non ha saputo opporre alle giuste motivazioni del bravo attore e della moglie che la frustra, inestinguibile giustificazione, già a suo tempo tirata in ballo, della proibizione dello «sketch» sugli edili a causa dell'agitazione sindacale in corso in questa categoria di lavoratori.

Rugantino e Nina a Venezia



VENEZIA — Le 25 maschere carnevalesche italiane si sono riunite ieri a Venezia. Nella foto: Rugantino e Nina in piazza S. Marco.

Venerdì e sabato a Viareggio
Ventidue canzoni per un «Burlamacco» d'oro
Nutrita schiera di cantanti - Presente anche Tony Dallara - Un motivo di Luttazzi - Finale in TV

Istanza di sequestro per «Uno per tutte»

L'avv. Franco Finzi De Barbra, nell'interesse del maestro Frustraci, ha inoltrato alla procura di Milano una istanza con la quale chiede il sequestro degli spartiti dei dischi, dei prototipi e dei diritti della canzone «Uno per tutte» di Tony Renis.

Ad Ancey cinema d'animazione
ANNECY. 18. La quinta edizione del giornale internazionale del cinema d'animazione si svolgerà ad Ancey dal 6 al 10 giugno 1963.

Ad Ancey cinema d'animazione
ANNECY. 18. La quinta edizione del giornale internazionale del cinema d'animazione si svolgerà ad Ancey dal 6 al 10 giugno 1963.

U controcanale

Non è onesto vedremo
Una satira di Cassieri

Esordio televisivo di Giuseppe Cassieri con «La cocuzza» (prima canale, ore 22.05), che lo stesso autore ha tratto da un proprio romanzo. Cassieri si è posto in luce, da ormai diversi anni a questa parte, come uno degli scrittori più significativi e personali delle giovani generazioni, ottenendo importanti riconoscimenti, in particolare con il suo recente «Calcinaccio». Questa «Cocuzza» è una satira di attualità, pungente e paradossale, che tratta di un'evoluzione di questa satira critica della nostra società d'oggi, schiava di nuovi, multi (il benessere, il denaro, il successo, la scienza e la tecnica, intesa come magico toccasana) e tuttavia incapace di liberarsi dai suoi vecchi prepotenti, delle sue decrepite fissazioni.

RAI programmi

radio	primo canale	secondo canale
NAZIONALE Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6.35: Corso di lingua inglese; 9.20: Il nostro buongiorno; 10.30: La Radio per le Scuole; 11: Strapaese; 11.15: Duetto; 11 e 30: Il concerto; 12.15: Arcitecchio; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.25-14: Corradiotti; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.30: Un quarto d'ora di novità; 15.55: Aria di casa nostra; 16: Programma per i ragazzi; 16.30: Corriere del disco; musica da camera; 17.25: Concerto sinfonico, diretto da Edward Van Remortel, con la partecipazione del violinista Giuseppe Prencipe; 18.55: Pepe Luis e la sua orchestra; 19.10: La voce del lavoratore; 19.30: Motivi in giorra; 21.05: Tribuna elettorale (Taviani); 22.25: Orchestra d'archi; 22.05: Il contratto; Commedia in tre atti di Marotta; 23.15: Rassegna di Virgilio Mortari; e il testimone; indesiderato: Opera radiofonica in un atto di Gino Negri. Musica di Gino Negri.	8,30 Telescuola 15: terza classe. 17,30 La TV dei ragazzi a) Record; b) il gatto Felix 18,30 Corso di istruzione popolare (Ins. Oreste Gasparini) 19,00 Telegiornale della sera (prima edizione) 19,15 Le tre arti Rassegna di pittura, scultura e architettura 19,50 Rubrica religiosa (Padre Mariano) 20,15 Telegiornale sport della sera (seconda edizione) 20,30 Telegiornale del Ministro dell'Interno, on Taviani 22,05 La cocuzza di Giuseppe Cassieri, con Gastone Moschin, Regia di Carlo Ludovico. 23,20 Telegiornale della notte.	SECONDO Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30; 7.45: Musica e divagazioni turistiche; 8: Musica del mattino; 8.35: Canta Milva; 9.50: Uno strumore in musica; 11.35: Radiotelefono 1963 Trucchi e controtrocchi; 11.40: Il portacenzone; 12-12.20: Oggi in musica; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: La Signora delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14.45: Discorama; 15: Album di canzoni; 15.35: Concerto in miniatura Interpreti famosi; Ebe Stignani; 16: Rapodia; 16.35: Piaciono ai giovani; 16.50: Fonte viva; 17: Scherzo panoramico; 20.35: Non tutto ma di tutto; 17.45: Il vostro juke-box; 18.35: Classe unica; 18.50: I vostri preferiti; 19.50: Antologia leggera; 20.35: Tur in state; 21.35: Uno e nessuno, centomila; 21.45: Musica nella sera; TERZO 18.30: L'indicatore economico; 18.40: Panorama delle idee; 19: Giacomo Carissimi; 19.30: Concerto di ogni sera Felix Mendelssohn Bartholdy; Béla Bartók; 20.30: Rivista delle riviste; 20.40: Robert Schumann; Carnava di Vienna op. 26; 21: Il Giornale del Turco; 21.20: Problemi d'interpretazione musicale; 22.15: Fiori sulla tavola Racconto di James Courage;



Carlotta Barilli presenta «Musica in pochi» (stasera, secondo canale, ore 22)