

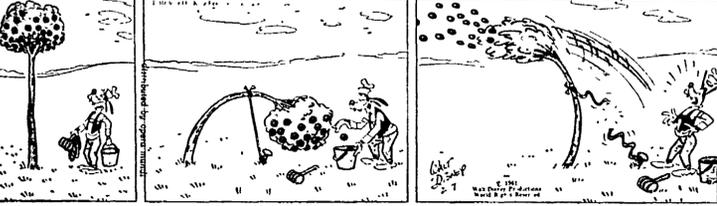
Il dott. Kildare di Ken Bald



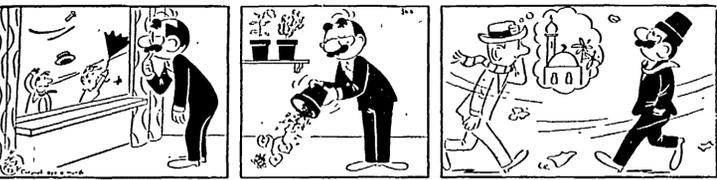
Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



Topolino di Wall Disney



Oscar di Jean Leo



Lettere all'Unità

Per noi anni felici non ce ne sono stati

Signor direttore, sono un bracciante agricolo sposato e con due bambini. Quando lavoro guadagno appena 1500 lire al giorno: se mi va bene, nel senso che riesco a lavorare tutta la settimana, porto a casa 9000 lire in casa mia non si parla di povertà, di miseria e spesso mi tocca litigare con la moglie perché sono finiti i soldi al terzo o al massimo, al quarto giorno della settimana.

Ma moglie mi rimprovera dicendomi che i bambini debbono essere calzati, vestiti, curati dalle malattie. Ebbene, io credo di non essere il solo a vivere in tali condizioni, anzi credo che, come me, si trovi almeno l'80 per cento dei lavoratori della terra che debbono sottostare alla schiavitù degli agrari.

Ora è evidente che la colpa di tutto ciò, delle misere distribuzioni, non nostra, perché noi non versiamo parecchia di sudore nei campi. I governi, passati e presenti, i quali si sono autodefiniti e si definiscono i difensori dei lavoratori, hanno delle gravi colpe che non possono certamente cancellare alla TV, facendo un volare anti-comunismo, o invitando gli «anni felici». Per noi anni felici non ce ne sono stati e non ce ne sono. Ci saranno stati, ma per gli agrari del Sud e i monopoli del Nord. Per questa ragione io dico basta alla D.C. e ai suoi alleati che si nascondono dietro lo scudo crociato: sono quegli agrari e quegli industriali che mi hanno fatto soffrire e mi fanno soffrire, che si nascondono appunto dietro lo scudo crociato.

DOMENICO FOTI
Giola Tauro (R. Calabria)

Giusta la critica di un compagno napoletano

Cari compagni, con l'eredità e rammarico — con l'eccezione dell'elenco dei cittadini uccisi il 14 luglio del 1948 — ho visto che non vi

figurano i nomi dei compagni Quinto e Fischetti. Questi due giovani vennero uccisi a piazza Dante, a Napoli, mentre manifestavano per l'attentato al compagno Togliatti. La Sezione di cui faccio parte è filiazione appunto a «Quinto e Fischetti», in ricordo del loro sacrificio.

GIUSEPPE RUSSO
(Napoli)

Inventino bugie più accurate

Cara Unità, domenica scorsa, 10 marzo, ho assistito per Televisione ad un film anticomunista «Ninotchka», magari trasmesso non per caso in vista della presente campagna elettorale. Tra le altre bugie, a un certo punto in quel film vi sono delle rotonde che a Parigi mangiano il pane, mentre a Mosca lo rifiutano perché è nero.

Ma da quando in qua le rotonde mangiano il pane? Se il regista fosse stato almeno un furbo, avrebbe messo in campo dei passeri. Ma le rotonde si nutrono di moscerini e zanzare... Se quei signori non lo sanno, prima di inventare bugie studino almeno un poco!

TDS
(Alessandria)

Guardano alla terra solo per seminarvi le armi distruttrici

Cari compagni, io non posso dare suggerimenti, perché non vi sono problemi più seri di quelli che presentate al popolo.

Vorrei soltanto rivolgermi a chi ha un cuore per ricordare loro come nel nostro paese vi è stato e vi sono coloro che guardano alla terra solo per seminarvi armi (prima bombe a mano, moschetti, mine, proiettili ecc.) e tanti bambini innocenti hanno versato il loro sangue e sono rimasti mutilati; ora guardano alla terra per impiantarvi le micidiali armi atomiche. Non guardano mai alla terra per renderla fertile e giusta per i contadini. Perciò il Municipio non ha fatto pubblicare sul giornale «l'elenco» (San Severo ha pubblicato fino

rebbe stata occupazione per tutti i lavoratori dei paesi vicini e si sarebbero raccolte tonnellate di generi alimentari. Insomma qui il clima è bello, ma manca il sentimento verso la terra, in mancanza dell'iniziativa da parte di chi governa la Calabria, il bracciante si distacca dai propri cari e comincia il viaggio disperato in cerca di lavoro.

Dissero loro che il partito comunista è vecchio, io dico che il partito comunista è più giovane e più numeroso di prima. L'umanità è vecchia, ha secoli di vita, ma dalla freccia alla bomba atomica c'è una rinascita che però non deve risolversi in distruzione, ma bensì in progresso, nella distruzione della miseria.

Al tempo dei fatti di Cuba ero a Milano, e siccome non mi interessavo soltanto di calcio, io ebbi paura della morte per me e i miei tre figli, ma fu grande sollievo quando seppi che Krusciov aveva saputo respingere la sfida degli imperialisti: ecco il grande merito del nostro giovane partito, non distruggere l'intera umanità.

Se un comunista combatte e muore, è sempre per salvare gli altri: questo è il suo socialismo significa dunque combattere il male che tanto pesa sui tutti noi.

ROSARIO TUSCANO
Bova Superiore (R. Calabria)

Gli elenchi delle tasse possono essere consultati dai cittadini

Signor direttore, siamo un gruppo di cittadini tranesi e ci rivolgiamo a lei perché renda noto ciò che sta succedendo a Trani, il modo di agire dell'Amministrazione comunale (maggioranza dc).

La Gazzetta del Mezzogiorno ha pubblicato gli elenchi (per il 1963) dei contribuenti alla tassa di famiglia di tutti i comuni pugliesi, specie quelli dove ci sono industrie, meno quello di Trani (da notarsi che qui oltre all'industria della pietra ci sono altre industrie e professioni redditizie). Perché il Municipio non ha fatto pubblicare sul giornale «l'elenco» (San Severo ha pubblicato fino

al reddito di meno del milione). Noi vogliamo sapere la verità perché i piccoli sono stati tartassati mentre i miliardari (non esageriamo perché parecchi anni fa uno ebbe l'impudenza di festeggiare il suo arrivo al miliardo), pagano quasi niente.

Un gruppo di cittadini
Trani (Bari)

Pubblichiamo la vostra lettera, ma vi facciamo presente che qualsiasi cittadino può recarsi presso l'apposito ufficio comunale e chiedere di consultare gli elenchi del reddito e delle relative tasse imposte dal Comune. È un diritto inalienabile e chi tentasse di negarlo comprirebbe un reato.

«Questo è quello che passa il governo» Dicono ai militari di Viterbo

Cara Unità, il preghiamo di far sapere ai cittadini e alle autorità competenti quello che sta avvenendo nella caserma Cherotti di Viterbo. Siamo 120 militari di truppa e tutti (esclusi gli specialisti) siamo addetti ai vari servizi di guardia e di piantone, sia di giorno che di notte; quando siamo liberi dalla guardia ciascuno deve svolgere un lavoro manuale in caserma. Di fatto il servizio di guardia costituisce un'eccezione in quanto molto spesso i soldati che devono montare la guardia di notte, non mangiano il rancio perché è immangiabile: «brodo» con anellini tutte le sere, a pranzo polpette, oppure patate in insalata per 5 giorni la settimana; giovedì e domenica bistecca tipo scuola da scurpe.

Bisogna tenere presente che abbiamo veterani e che siamo impiegati in pesanti lavori di manutenzione della caserma, o come quello di trasferire una palazzina adibita attualmente ad uffici, in appartamento per il generale.

Ogni giorno portiamo il rancio all'assaggio del maggiore, ma non serve a niente perché gli immancabilmente esclamano: «Ottimo e abbondante!» nonostante che il cibo sia imman-

giabile e nemmeno lo assaggi, riservando questo «privilegio» al proprio cane.

Se qualcuno osa lamentarsi ci rispondono: «Questo è quello che dà il governo». Se insistiamo c'è la prigione.

Vorremmo aggiungere che ci sono due corsi uno per semianalfabeti e l'altro per analfabeti i giovani che partecipano a questi corsi possono usufruire della libera uscita solo nel pomeriggio della domenica, ma spesso sono così stanchi (anche perché la mattina è obbligatorio lavorare) che ci rinunciano. Questo è un bel modo per combattere l'analfabetismo!

Seusci se si scribano così a lungo, ma non ce pretegnano più, e abbiamo bisogno di uscire il sacco. Ci sarebbe da dire ancora sulle pulizie periodiche, ma questo speriamo che lo scopra da sé chi deve controllare i vari comandi militari.

Un gruppo di militari
(Viterbo)

Meglio riporre la fiducia nel proprio cane

Cara Unità, sono una ragazza di 15 anni e forse, il sembrerà strano ma a fretta di votare e dire il mio voto al partito che ritengo il più sincero, il Partito Comunista.

L'altra sera, ascoltando Tribuna elettorale, mi sono divertita alle spalle della DC quando accusava i comunisti di falsità. Vorrei sapere da quei «geniti» democristiani cosa vogliono dal popolo italiano: noi nostri voti? Come hanno detto precedentemente? Beh, quelli credo che non li avranno.

Forse tra non molto li avrà il PCI i voti di coloro che fino qui hanno avuto fiducia nella DC, perché si sono accorti o si accorgono di aver avuto fiducia in un partito «fasullo».

A dirlo francamente, piuttosto che riporre la fiducia in certi uomini io la riporro, nel mio cane. Ti prego di pubblicare la mia lettera, anche se è scritta da una bambina.

R. M.
(Carrara)

CONCERTI

AUDITORIUM
Riposo

ALMA MAGNA Città Univers. Alle 17.30 (abb. n. 12) Wilhelm Kempff, pianista in programma musiche di Beethoven.

TEATRI

ARLECCHINO (via S. Stefano) Tel. 688.630
Alle 21.15 C. Aldo Rendine in «Berretto a sonagli» di Pirandello e «Saluti di Beria» di Williams. Regia di A. Rendine. Vivo successo. Domani alle 21.30.

BORGIO S. SPIRITO
Domani alle 16.30 la C. D'Orlando-Palmi in «Battaglia di dante», commedia brillante in 3 atti di Eugenio Scobie e Leogubio. Prezzi familiari.

DELLE MUSE (Tel. 862.348)
Alle 21.30 Franca Dominici-Mario Silletti con P. Piero, M. Guarasci, M. Marchio, C. Barbeti, R. Ghini, in: «Quello del piano di sopra». Novità di M. Roli. Domani alle 17.30.

DEI SERVI (Tel. 674.711)
Domani alle 16.30 il Gruppo Artistico presenta «Christus» di G. Titta. Regia di A. D'Amico.

ELISEO (Tel. 684.485)
Alle 21.15 C. Ernesto Calindri in «Lo scolarotto» di Diego Fabrizi. Regia di E. Colosimo. Domani alle 17.15 unico.

GOLDONI (Tel. 561.156)
Alle 21.15 prima rappresentazione della «Donna del mare» di Henrik Ibsen. Tutti i giorni riduz.

MILLIMETRO (Tel. 451.248)
Alle 21.15 «prima» C. La Fontaine d'Arte presenta «Il dono del mattino» di G. Forzano.

PALAZZO SISTINA (L. 487.090)
Alle 21.15 G. G. e G. G. presentano: «Rugantino» con N. Manfredi, A. Fabrizi, L. Riccardini, A. Ninchi, in: «La bisbetica domata» di Shakespeare. Regia di F. Enriquez. Domani alle 17.15 unico.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 489.538)
Martedì alle 22. M. Lanetta S. Spaccini in: «La paura di precedere» di Courteline; «Il cordero» di Dostoevskij.

PIRANDELLO
Alle 21.30 «Rivoluzione alla sud-americana» di A. Boal, con Lello Bertolotti, Censi, Sclari, Bonaccorsi, Petroni, Belfiore. Regia di Paolo Paolini. Domani alle 17.30.

QUIRINO
Alle 21.15 la C. e Del Quattro V. Moriconi-G. Mauri, diretta da F. Enriquez con M. Riccardini, A. Ninchi, in: «La bisbetica domata» di Shakespeare. Regia di F. Enriquez. Domani alle 17.30.

RIDOTTO ELISEO
In preparazione «La mandragola di Machiavelli con Tofano, Scaccia, Dandolo

ROSSINI

Alle 21.15 C. Aldo Rendine, Anita Durante, Leila Ducci in «Si fanno i mazzetti». Novità di Enrico Rugisa. Domani alle 17.30.

SATIRI (Tel. 565.325)
Rocco D'Assunta e Solvejg al pres. in: «Ieri, oggi e domani...» tre atti di Armando Maria. Novità di Maria Accetella in: «Pelle d'asino».

TEATRO PANTHEON (via B. Angelico 32 - Tel. 832.254)
Oggi e domani alle 16.30 le Madri di Maria Accetella in: «Pelle d'asino».

TEATRO PARIOLI
Alle 21.15 Umo Verde presenta «Seanzuata» con R. Comò, A. Neschese, E. Pandolfi. A. Stenti. Domani alle 17.15 e 21.15.

TEATRO DELLE ARTI (via Sicilia)
Alle 21.15 «prima» il Teatro Studio di Roma presenta: «La dolce guerra» a cura di C. Mauri. In: «Araba, Brecht, Camton, Euripide, Platano, Shakespeare». Regia di Giuseppe De Martino. Domani alle 17.30.

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tousseand di Londra e Grevin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10.

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazione - Ristorante - Bar - Follies

VARIETA'

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Agenda federale X-3 e rivista Alice Nana

AMBRA JONINELLI (713.306)
Il giorno più corto, con V. Lisa e rivista C. D'Alberti

DELLE RONDINI
Il grande del doppio gioco, con M. Carotenuto e varietà C.

ESPERO
Marte Dio della guerra, con R. Browne e rivista M. Landini

LA FENICE (via Salaria 35)
Il grande ribelle, con V. Lisa e rivista A. Marchetti

ORIENTE
Il figlio di Capitan Blood, con G. G. e rivista S. Parlatto

VOLTURNO (via Volturmo)
La ragazza sotto il lenzuolo, con C. Alonzo e rivista S. Parlatto

CINEMA
Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Il processo di Verona, con S. P. e rivista M. Landini (prima) (ap. 15. ult. 22.50) DR

AMERICA (Tel. 586.168)
Il grande ribelle, con V. Lisa e rivista A. Marchetti (prima) (ap. 15. ult. 22.50) DR

APPIO (Tel. 779.638)
Paradiso dell'uomo (tel. 22.45)

ARCHIMEDE (VM 14) DO
40 Pounds of Trouble (alle 16.30-19.15-21)

ARISTON (Tel. 353.230)
Paradiso dell'uomo (ap. 15.30, ult. 17.40) (VM 14) DO

ARLECCHINO (Tel. 358.634)
Virtuosa (VM 16) SA

ASTORIA (Tel. 870.245)
Venti chili di guai, con Tony Fontana (VM 18) DR

AVENTINO (Tel. 572.137)
Paradiso dell'uomo (ap. 15.30, ult. 17.40) (VM 14) DO

BALDUINA (Tel. 347.592)
La smania addosso, con Annetta Stryberg (VM 18) SA

BARBERINI (Tel. 471.707)
Le ore dell'amore, con U. Tognazzi (alle 15.25-17.45-20.10-21.15)

BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Il visone sulla pelle, con Doris Day (ap. 15.30, ult. 23)

CAPRANICA (Tel. 672.465)
Questa è la mia vita, con A. Karina (alle 15.30-17.25-19.10-20.55-22.45) DR

CAPRINETTA (672.465)
L'amore difficile, con N. Manfredi (alle 15.30-17.25-19.10-20.55-22.45) DR

COLA DI RIENZO (350.584)
Paradiso dell'uomo (alle 15.45-17.30-20.15-22.50) DR

CORSO (Tel. 671.891)
Novi ore per Rama (alle 15-17.40-20.10-22.50) DR

EURICINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel. 591.088)
Cinema d'essai: Lampi sul Messico (prima)

EUROPA (Tel. 865.736)
Uno dei tre (alle 14.45-17.05-19.25-21.50-24.15) DR

FIAMMA (Tel. 471.100)
Fellini 8 1/2, con Marcello Mastroianni (alle 16.10-19.30-22.45) DR

FIAMMETTA (Tel. 470.464)
Chiuso

GALLERIA (Tel. 673.287)
Il grande degli altri è sempre più bella, con W. Chiari (ap. 15.30, ult. 22.50) DR

GARDEN (Tel. 582.848)
Il visone sulla pelle, con Doris Day (ult. 22.50) SA

MAESTRO (Tel. 786.088)
Il grande ribelle, con W. Holden (prima) (ap. 15. ult. 22.50) DR

MAJESTIC (Tel. 674.988)
La donna nel mondo (ap. 15. ult. 22.50) SA

MAZZINI (Tel. 351.942)
Le quattro eredi, con M. Vitelli (VM 18) DO

METRO DRIVE-IN (890.151)
Caccia al tenente

METROPOLITAN (889.400)
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa (alle 15.45-18.15-20.25 e 21) SA

MIGNON (Tel. 849.493)
La casa del peccato (alle 15.30-17.50-20.10-22.50) DR

MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello - Tel. 640.445)
Sala A Venti chili di guai, con T. Currie (ult. 22.50) SA

MODERNO (Tel. 480.255)
Il dominatore, con C. Houston (VM 18) SA

MODERNO SALLETTA
Cavore dimesso, con N. Manfredi (VM 18) SA

MONDIAL (Tel. 834.876)
Il visone sulla pelle, con D. Day (VM 18) DO

NEW YORK (Tel. 780.271)
Hattari, con J. Wayne (ap. 15.30, ult. 22.50) DR

NUOVO GOLDEN (755.002)
Venti chili di guai, con T. Currie (ap. 15.30, ult. 22.50) SA

PARIS (Tel. 754.368)
La donna degli altri è sempre bella, con W. Chiari (ap. 15.30, ult. 22.50) DR

PLAZA (Tel. 681.193)
Sexy proibita (alle 15.30-17.40-20.10-22.50) DR

QUATTRO FONTANE
Novi ore per Rama (alle 15-17.40-20.10-22.50) DR

BOITTO (Tel. 831.0198)
Il mafioso, con A. Sordi (DR)

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Il falso traditore, con William Holden (DR)

BRESIL (Tel. 552.350)
Il promontorio della paura, con G. F. (VM 18) DR

BRISTOL (Tel. 225.424)
Uomini violenti, con G. Ford (VM 16 - vietato ai minori di 16 anni)

RADIO CITY (Tel. 464.103)
West Side Story (ult. 22.50)

REALE (Tel. 580.234)
Gli ammutoliti del Bunny, con M. Brando (ap. 15. ult. 22.50) DR

RITZ (Tel. 837.481)
La giumenta verde, con S. Milo (ap. 15.30, ult. 22.50) SA

RIVOLI (Tel. 460.883)
Io e la donna, con P. Etalch (alle 15.30-17.35-19.40-21.45-23.50) SA

ROYAL
Questa è la mia vita, con A. Karina (alle 16.15-19.30-21.05-23.50) DR

ROYAL
Nove ore per Rama (alle 15-17.40-20.10-22.50) DR

SALONE MARGHERITA
Cinema d'essai: Lampi sul Messico (prima)

SALONE MARGHERITA
Cinema d'essai: Lampi sul Messico (prima)

SMERALDO (Tel. 351.581)
Violenza segreta, con G. Albertazzi (VM 14) DR

SUPERCINEMA (Tel. 485.480)
Il fuorchelone della valle solitaria (prima) (alle 15.30-17.35-19.25-21.50-24.15) DR

TREVY (Tel. 689.619)
La parmigiana, con C. Spaak (alle 15.30-17.30-20.22.50) SA

VENIA CLARA (Tel. 320.558)
Paradiso dell'uomo (alle 16.15-18.30-20.22.50) DR

AFRICA (Tel. 810.817)
Notte senza fine, con R. Mitri (VM 14) DO

AIRONE (Tel. 727.193)
Biancaneve e i 7 nani (DA)

ALASKA (Tel. 689.619)
La valle della vendetta, con J. Druce (Tel. 632.648)

ALCYONE (Tel. 810.930)
Caccia al tenente

ALFIERI (Tel. 290.251)
Sessualità, con C. Bloom (DR)

AMBASCiatori (Tel. 481.570)
Il coltello nella piaga, con A. Perkins (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

ARALDO (Tel. 250.156)
Ponte di comando, con Alec Guinness (VM 18) DR

AVORIO (Tel. 755.416)
La battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy (Tel. 923.803)

BOSTON (Via di Pietralata 436 - Tel. 430.288