

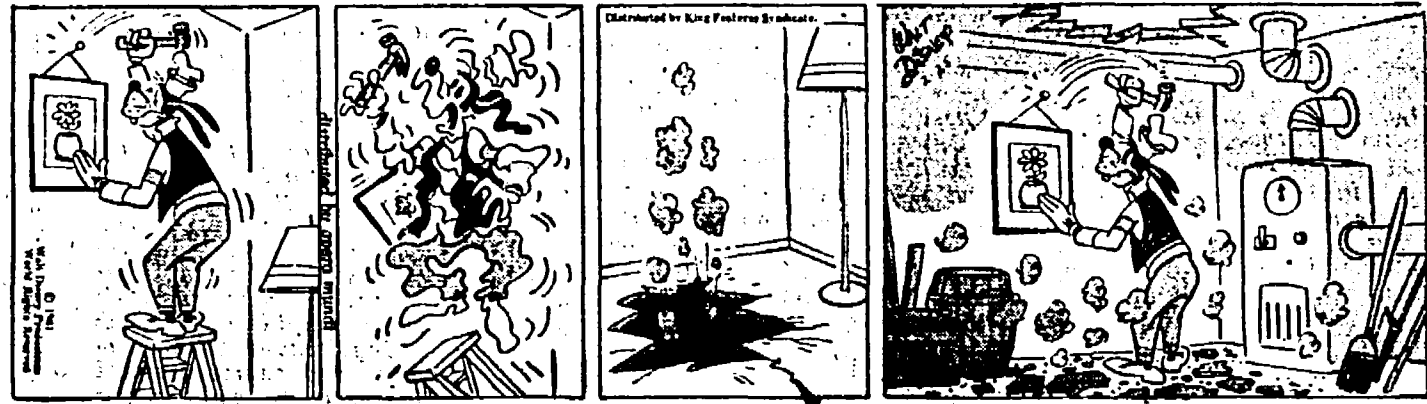
Il dott. Kildare di Ken Bald



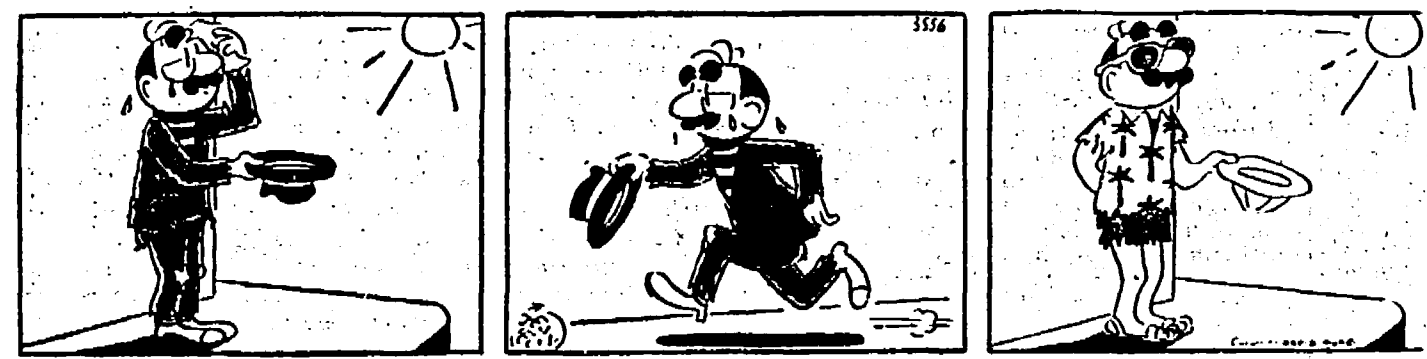
Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



lettere all'Unità

Un pezzo di ricambio per il trattore ha dovuto pagarlo 37.000 lire

Cara Unità, sono un trattorista e proprio in questi giorni mi si è rotto il « piantone » dello sterzo di un trattore « Dentz » di 55 Hp. tipo F3 L 514. Questo trattore l'ho acquistato dalla SASMA.

Il pezzo meccanico di cui ho parlato consiste in un fusello cilindrico, a gomito della lunghezza di 20 cm. e una punta che va collegata alla vite senza fine. Complessivamente il tutto, avrà un peso di 2 kg.

Ogni anno, qui in Sardegna, lanciano in commercio una nuova marca di trattori e di macchine agricole. E questi signori se ne vanno, o lasciano il compito ad altri ditte. Quando un contadino va a chiedere un pezzo di ricambio glielo danno, ma a condizioni che paghi subito (e un prezzo salato), anche se poi deve aspettare il « pezzo » per dei mesi.

democristiani accusano i comunisti di voler appropriare le terre, e con questa menzogna spesso riescono a carpire i voti dei piccoli proprietari contadini. Ebbene — stando le cose come stanno — bisogna dire ai piccoli proprietari contadini che — mentre questa minaccia non è altro che uno slogan propagandistico — la D.C. è fatta, fatta, fatta.

GIOMARIA DEIDDA Bussachi (Cagliari)

Non voterà PSI finché non ci sarà di nuovo concordia d'azione col PCI

Cara Unità, sono un contadino di Santa Venerina in provincia di Catania, emigrato in Svizzera, costretto dal malgoverno di 2.000 chilometri lontano dalla mia terra a subire umiliazioni di ogni genere, ad imparare una lingua e un lavoro che non conoscevo.

Ero stato per 15 anni attivista nel Partito socialista, vice segretario della Sezione del mio comune. Ho partecipato a tutte le campagne elettorali come scrutatore e rappresentante di lista; ho recitato numerosi giovani al PSI. I democristiani hanno cercato di comprarmi, ma è stato vano.

Adesso ho ricevuto la cartolina per il voto e mi chiedo con ogni mezzo di venire in Italia. Vorrei però chiedere a Nenni se non avverte il grande pericolo che corre, distruggendo la unità con i comunisti, di portare tutto il partito nelle condizioni del PSDI.

Allora, a questo punto, che cosa resta da fare? Lavorare per l'unità e votare per i comunisti.

Il supplemento di pensione gli sarà accordato a 65 anni

Cara Unità, vorrei sapere se i pensionati, i quali continuano a lavorare dopo i 60 anni (e che quindi applicano le nuove assicurazioni) hanno diritto al supplemento di pensione, o invece perdono — di fatto — questi contributi. Io sostengo che tale beneficio lo avrei potuto avere al 65, anno di età, ma poi ho parlato con degli amici già in pensione e loro affermano che non è vero, e che se non fosse così sarebbe una bella ingiustizia, tanto più che lavorano e si trattengono anche un terzo della pensione.

le beneficenze io avrei potuto avere al 65, anno di età, ma poi ho parlato con degli amici già in pensione e loro affermano che non è vero, e che se non fosse così sarebbe una bella ingiustizia, tanto più che lavorano e si trattengono anche un terzo della pensione.

RODOLFO CAPPELLI Lastra a Signa (Firenze)

tale politica, senza impegni per altre riforme, di nazionalizzazione, così come hanno detto Saragat e Nenni.

Quindi per votare contro la DC c'è un solo modo: votare comunista. Perché votare per

I bisnonni e i nonni saranno felici



C'è un solo modo per esser sicuri di votare davvero contro la D.C.

Cara direttore, molti italiani si pongono oggi una domanda precisa: come votare il 28 aprile contro la D.C.

Ora noi sappiamo che la DC ha sempre condizionato al suo potere tutti i partiti che hanno partecipato ai vari suoi governi in questi 15 anni. L'ultimo esempio l'abbiamo avuto con il centro-sinistra, che ha condizionato il PSI mutandone il programma nei punti fondamentali quali le Regioni, la mezzadria eccetera.

Oggi PSDI, PRI e PSI si presentano al corpo elettorale con solo esaltando ciò che hanno fatto con la loro partecipazione al governo di centro-sinistra ma addirittura promettendo la continuità di

qualcuno di quei partiti che già si sono fatti condizionare dalla DC, può voler dire votare ancora una volta per il potere dc.

GIUSEPPE SIMONETTI (Settimo Torinese)

zati per il domani. Quale domani? Io sono un muricista, ma dove vado a farlo?

Sono cinque anni che non sono più militare, ho moglie e tre figli ed esercito il mestiere di muratore; abito in un locale che è difficile chiamarlo casa e pago 13.000 al mese di affitto senza essere riuscito ad ottenere una casa popolare perché anche per questo mi è stata raccomandata, cioè l'Istituto le dà a chi gli pare.

Poi vengono a parlarmi di « onesti », di « onesti », e promettono ai giovani un avvenire.

Vi sarei grato se pubblicaste questo mio scritto e, in più la recente foto dei miei tre bimbi (Carmine, Fausto e Osvaldo) per farli conoscere ai nonni e ai bisnonni nel Sannio.

PAOLO CIVITILLO (Livorno)

schermi e ribalte

È fuggita in camicia da notte



Lauro attore ne «Le mani sulla città»?

Achille Lauro diventerà attore? Il comandante avrebbe infatti accettato di interpretare il ruolo del sindaco nel film di Francesco Rosi Le mani sulla città. Lauro, in sostanza, accetterebbe se stesso. Avrebbe accettato la proposta di Rosi comunicando la sua decisione allo stesso regista.

Si tratta, probabilmente, soltanto di una abile mossa elettorale, ma non è da escludere che trattandosi di un film « settantenne », che tratterà proprio della gestione Lauro e delle speculazioni edilizie a Napoli, il comandante abbia voluto mettersi in mezzo nel tentativo di far risultare il film una sorta di favola. Lauro dovrebbe dunque recitare accanto agli attori di Fava, Lauro dovrebbe recitare accanto agli attori di Fava, Lauro dovrebbe recitare accanto agli attori di Fava, Lauro dovrebbe recitare accanto agli attori di Fava.

Nuovo film per Rita Tushingham

LONDRA, 31. Rita Tushingham, rivelata in Sapore di miele (A taste of honey), sarà l'interprete di un film di Peter Finch, di Once upon a summer. Le riprese si inizieranno in Irlanda ad aprile. Il film è ispirato a un romanzo di Edna O'Brien dal titolo The lonely girl.

Giorgio De Santillana

La conferenza che il prof. Giorgio De Santillana doveva tenere per l'ACI al teatro di corte di palazzo reale, giovedì scorso, avrà luogo invece, sempre al teatro di Corte, alle ore 9 giovedì prossimo.

Jean Gabin: «Lascio il cinema»

PARIGI, 31. L'attore francese Jean Gabin ha annunciato che lascerà il cinema dopo aver finito di girare il suo prossimo film, probabilmente entro un anno. Da quel momento il popolo di Jean Gabin è nato a Parigi nel 1904 e si chiama in realtà Jean-Alexis Moncorge, si dedicava all'agricoltura e all'allevamento di cavalli. Non è improbabile, tuttavia, che Gabin riveda la propria decisione come è avvenuto altre volte.

Concerti

All'Accademia Giovedì il pianista Aldo Ciccolini

È vivamente atteso il ritorno all'Accademia del pianista Aldo Ciccolini che sarà nella sala grande del conservatorio di musica giovedì prossimo, alle ore 17.30. Il concerto è in abbonamento. Il pubblico si affretti a ritirare i biglietti presso il conservatorio di musica.

Alla Scarlatti-RAI Domani concerto Boncompagni

Domani, nella sala « Scarlatti » del conservatorio, XIX concerto in abbonamento diretto da Elio Boncompagni con la partecipazione solistica del tenore Petre Munteanu e del pianista Eugenio Istomin. Orchestra « A. Scarlatti » della Associazione « Alessandro Scarlatti ». Maestro del coro Genaro D'Onofrio. In programma: Concerto per clavicembalo, grosso op. 3 n. 4; Bach: « Cantata n. 189 »; Mozart: « Te Deum K. 141 »; Beethoven: « Quartetto concertato per pianoforte e orchestra ».

Sabato celebrazione del centenario della nascita di Mascagni

Con un nuovo allestimento del « Piccolo Mari », sabato 6 prossimo, alle ore 20.45, celebrazione del centenario della nascita di Pietro Mascagni. Concerto e dirigerà lo spettacolo il maestro Oliviero De Fabritis. Attende alla regia Aldo Vassallo Mirabella. L'opera avrà ad interpreti principali: Virginia Zeani, Giuseppe Giacomini, Nicola Rossi Lemeni, Ugo Savarese, Giulio Fioravanti e Luciana Piccolo. Scene di Camillo Parravicini. La rappresentazione è in abbonamento. Le prenotazioni, già numerate alla biglietteria del teatro.

TEATRI Mediterraneo

Stasera, alle ore 21.15, in tutto A, verrà presentata la commedia « Notti a Milano » di G. Teon, di cui saranno interpreti Arnoldo Foà, Lauretta Masiero, Irene Aloisi, Aldo Barberio, Lino Lavagetto, Milla Sennoner e Mario Chiocci.

CINEMA Prime visioni

ADRIANO Via Montecitorio 12. Tel. 313.005. Prezzo L. 380. Le 4 verità, con M. Vitti.

ARLECCHINO Via Alabardieri 10. Tel. 391.731. Prezzo L. 420. Ap. 18. Ut. 22.30. Il dominatore, con C. Heston.

AUGUSTEO Piazzetta Duca d'Aosta. Tel. 390.381. Prezzo L. 630 (1. posti); L. 530 (2. posti). Ap. 18. Ut. 22.30. Le ore dell'amore, con U. Tognazzi.

BELLINI Via conte di Ruvo 18. Tel. 341.222. Prezzo L. 420. Apertura ore 11. Ut. 22.30. Ora per i Cesari, con Massimo Girotti.

DELLE PALME Via Vetrera Tel. 393.124. Prezzo L. 630 (1. posti); L. 530 (2. posti). Apertura ore 18. Ut. 22.30. Novità ore per Rama.

FIAMMA (Tel. 391.988) Via C. Poerio 45. Landru, con M. Morgan.

CASANOVA Corso Garibaldi, 10. Tel. 391.731. Prezzo L. 420. Ap. 18. Ut. 22.30. Il dominatore, con C. Heston.

COLUSSEO Galleria Umberto I. Tel. 391.334. Il gladiatore dei mari R. Harrison.

CORALLO Piazza G. B. Vico. Tel. 220.706. Una regina per Cesare P. Pettit.

CRISTALLO Via Speranzella. Tel. 393.124. La regina delle Streppe Tease R. Cadeau.

DIANA Via Luca Giordano 72. Tel. 377.527. La smania addosso, con A. Stabile.

ITALIA Corso Garibaldi, 10. Tel. 391.731. Prezzo L. 420. Ap. 18. Ut. 22.30. Il dominatore, con C. Heston.

LUX Via G. Nicotera 3. Tel. 390.803. Duello a Blitzer Ridge. A. A.

MAXIMUM Viale Elena 18. Tel. 382.114. Mondo sexy di notte.

MAZZINI Via Cutugno 6. Tel. 347.037. I pirati del fiume rosso C. Lee.

MIGNON Via Armando Diaz. Tel. 324.893. Sexy! (VM 18) DO.

MODERNISSIMO Via Cisterna Dell'Olio 49. Tel. 310.062. La guerra dei bottoni.

NUOVO Via Montecalvario. Tel. 377.527. Stasera ho vinto anch'io R. Ryan.

ODEON Piazza Piedigrotta 12. Tel. 384.360. Il dominatore, con C. Heston.

ORCHIDEA Via Paisiello 35. Tel. 377.057. Lo sbarco G. Blain.

ORFEO Via Alessandro Poerio 24. Tel. 224.704. Confessioni di un fumatore d'oppio V. Price.



SVEDENE, 31. L'attrice americana Marie Mc Donald soprannominata « Il corpo », per le sue forme procaci, è scomparsa in camicia da notte da un istituto psichiatrico.

La polizia è stata mobilitata per rintracciarla.

La Mc Donald era giunta recentemente in Australia per esibirsi in un locale notturno di Sydney, ma a causa di una ulcera duodenale su consiglio del medico doveva rientrare questa settimana negli Stati Uniti.

Sabato era stata ricoverata al centro psichiatrico di Rorato.