

Dichiarazioni del nuovo direttore

Le prime notizie sulla Mostra Veneziana

Rigoroso criterio culturale - Una retrospettiva dell'avanguardia sovietica e una di Buster Keaton - Per la prima volta presente la R.D.T.

Com'è Karina la Bardot!



Parrucca nera con nuova acconciatura per Brigitte Bardot, che si appresta a interpretare in Italia, sotto la guida di Jean-Luc Godard, « Il disprezzo », dal romanzo di Moravia. L'inedita BB somiglia sintomaticamente ad Anna Karina, moglie nonché attrice preferita di Godard, il quale ha dovuto anteporle, in questo caso, la più famosa collega

Le prime: musica

Oistrach all'Auditorio

Come di uno splendido risveglio e di un più stretto ed intenso rapporto con la musica e con l'arte ha avuto il valore di questo concerto del suo David Oistrach e Frida Bauer in questa stagione musicale, a Roma intensissima, contrassegnata da manifestazioni di altissima dignità (ed è il meno che si possa dire) non di rado pregevoli; stagione puntuatamente sovrana con i suoi programmi quasi da cadere a volte nel clima stanco della routine.

L'incontro con Oistrach è vivificante, meravigliosamente stimolante per chi ha continue e seri interessi per la musica. La nobiltà, la dignitosa modestia dell'interprete, la sua profonda dedizione all'arte annullano tutto quello che a questa vi è estraneo, lo stesso smagliante, raffinatissimo virtuosismo: rimane la musica, sola protagonista, nella sua più nobile espressione interpretativa, nella voce più autentica dei grandi artisti di ogni tempo.

L'attesa impaziente del pubblico avventuroso (era un clima di avvertimento musicale d'eccezione) ha avuto un primo battente del singolare brano di Johannes Brahms (1833-1897): Tempo di sonata (Allegro). Tempo di sonata (Allegro). Tempo di sonata (Allegro). Tempo di sonata (Allegro).

Cinema Il sangue alla testa

Il film di Gilles Grangier ripropone, se pur con una tecnica illustrativa e meno impegnativa di cupi umori, motivi e situazioni del cinema francese di alcuni decenni fa. Il tema è la parabola dei rapporti fra due coniugi. L'uomo (Cardinal) da giovane, scarso di mezzi, lavorando duramente si è costruito una posizione invidiabile in una città portuale.

Per l'anno in corso

La Titanus annuncia dieci film

Superata la crisi della società di Lombardo? — Dibattito alla T.V. sulla situazione del cinema

Nel dibattito in corso sul cinema italiano e sulla crisi che si vuole lo attaccare, sono intervenuti negli ultimi giorni alcuni fatti nuovi dei quali uno — rappresentato da alcune dichiarazioni di Lombardo — è destinato a suscitare non poche perplessità.

Solo oggi si apprende da Hollywood che Goffredo Lombardo — presidente della Titanus, la quale fino a ieri sembrava sull'orlo del fallimento — ha rilasciato ottimistiche dichiarazioni sul futuro della propria società.

Programmazione obbligatoria cortometraggi

La legge sulla cinematografia stabilisce che contro il provvedimento di estensione della programmazione obbligatoria di un cortometraggio, è ammesso ricorso alla Commissione tecnica nel termine perentorio di giorni 20 dalla comunicazione del provvedimento.

Il regista Bolognini ha denunciato la tendenza del cinema italiano a eludere la crisi con un modo che non la risolve: con la realizzazione di film comici. Bolognini ha aggiunto che il cinema italiano non può abbandonare la strada che lo ha portato al massimo livello sul piano internazionale.

Marie Laforet soffre di un male misterioso

PARIGI 19. Marie Laforet, protagonista del film La ragazza dagli occhi d'oro e moglie di Jean-Gabriel Albicocco, soffre di un « male misterioso » ed è stata ricoverata in una clinica di Parigi.

RUGANTINO MENO NOVE ovvero fra 9 giorni ce n'annano davvero Prezzi popolari Imminente BLACK NATIVITY

U controcanale

I poeti dell'autostrada vedremo

Urbanistica, viabilità, traffico: problemi tra i maggiori dell'Italia di oggi. Assai giusto affrontarli in un documentario televisivo e dedicarsi due puntate. Senonché, siamo nel periodo dell'« Italia che cambia ».

Così si è perfino giunti ad ironizzare sul fatto che, nel passato, le strade seguissero un tracciato destinato a congiungere tutti i centri abitati, senza tener conto della velocità del traffico.

E' vero: le autostrade possono diventare un fattore di progresso, ma soltanto ove esse siano una scelta inserita in una visione unitaria tesa a valorizzare tutto il territorio, e quindi presa in contesto di altre scelte, che vanno dalla riforma agraria ad una giusta politica economica generale.

E' stato davvero un peccato che il documentario di ieri sera abbia avuto una impostazione così banalmente propagandistica. E si che, invece, sul piano tecnico, esso era davvero eccellente.

g. c.

Jughes e Grass a «L'Approdo»

La trasmissione di «L'Approdo», rubrica settimanale di lettere ed arti, a cura di Leone Piccioni, in onda stasera alle ore 22.15 sul Programma Nazionale TV.

Lo sport alla televisione

Domani il «Pomeriggio sportivo» alla Televisione inizierà alle ore 18, con un collegamento in Eurovisione da Parigi per la ripresa diretta della Coppa Europa di ginnastica femminile.

Alle 17.30 in collegamento diretto dall'Arena di Milano, la ripresa delle fasi conclusive de «La Pasqua dell'atleta», manifestazione atletica di apertura della stagione agonistica.

Alle 19.15 sempre sul Programma Nazionale TV, cronaca registrata di un avvenimento sportivo.

Alle 22.30 sul Secondo Programma: cronaca registrata di una partita di calcio.

Giovedì 25, alle ore 15.30 sul Programma Nazionale inizierà il «Pomeriggio sportivo» con la telecronaca diretta da Imola del Gran Premio motociclistico. Successivamente da Lugo, saranno trasmesse le fasi conclusive del giro ciclistico della Romagna.

Alle 22.30 sul Secondo Programma, in «Giornata sportiva» andrà in onda la cronaca registrata di una manifestazione agonistica.

rai programmi

radio primo canale

NAZIONALE

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23, 6.35: Corso di lingua tedesca; 8.20: Il nostro buongiorno; 11: Vetrinetta; 11.15: Due temi per canzoni; 12.15: Musica; 12.15: Arlecchino; 12.55: Chi vuol esser lieto...; 13.15: Carillon; 13.25-14: Motivi di morte; 14-14.55: Trasmissioni regionali; 15.15: La serata delle arti; 15.30: Aria di casa nostra; 15.45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16.30: Corriere del distretto; 17.15: Letta; 17.30: Franz Schubert; 17.55: Concerto sinfonico di Rudolf Kempe; 19.30: Motivi in gregoriano; 19.55: Una canzone al giorno; 20.25: Applausi a...; 20.30: Il Misanthropo. Commedia in cinque atti di Molière; 22.20: Musica da ballo.

SECONDO

Giornale radio: 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 7.45: Musica e divagazioni artistiche; 8: Musiche del mattino; 8.35: Canta Milva; 8.50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9.15: Ritmo-fantasia; 9.35: Voci in casa di Antonella Staggio; 10 e 35: Per voci e orchestra; 11: Buonomore in musica; 11.35: Trucchi e controtrucchi; 11.45: I portacanzoni; 12-12.20: Orchestra alla ribalta; 12.20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenze; 14: Voci alla ribalta; 14.45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 15.15: Recentissime in microscopio; 15.35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16.35: Ribalta di successo; 16.50: Musica da ballo; 17 e 35: Estrazioni del Lotto; 17.40: Musica da ballo; 18.35: I vostri preferiti; 19.35: Un angolo nella sera; 20.35: Incontro con l'opera; 21.35: Passaggio con figure.

TERZO

18.30: Cifre alla mano; 18.40: Libri ricevuti; 19: Alessandro Scarlatti; Quartetto, per tre flauti dolci e basso continuo; 19.15: La Rassegna Letteraria Italiana; 19.30: Concerto di ogni sera: Johann Valdev Stamic; Wolfgang Amadeus Mozart; 20.30: Rivista del teatro; 20.40: Johannes Brahms: Sonata in fa maggiore op. 120 n. 1, per viola e pianoforte; 21: Il Giornale del Terzo; 21.20: Piccola antologia poetica (III); 21.30: Concerto, diretto da Nino Antonellini; Giovanni Pierluigi da Palestrina: Idebrand; Pizzetti; Guido Turcheri; 22.40: L'Inno; Racconto di Jorge Luis Borges.

8.30 Telescuola

9.55 Fiera di Milano visita ufficiale del Presidente della Repubblica. 15.00 Telescuola terza classe. 17.30 La Tv dei ragazzi «Girafondo». 17.55 Concerto sinfonico dal Vaticano alla presenza di Giovanni XXIII. 19.30 Estrazioni del Lotto. 19.35 Corso di istruzione popolare. 19.55 Terza legislatura cinque anni di vita parlamentare. 20.15 Telegiornale sport della sera (seconda edizione). 20.30 Telegiornale con Milva, Arigliano e Claudio Villa. 21.05 Il cantafuturo settimanale di lettere e arti. 22.15 L'approdo religioza. 23.00 Rubrica della notte. 23.15 Telegiornale della notte.

secondo canale

10.30 Film per la sola zona di Milano in occasione della Fiera. 21.05 Telegiornale e segnale orario. 21.15 La fiera dei sogni trasmissione a premi presentata da Mike Bongiorno. 22.20 Primo piano F. D. Roosevelt, il Presidente del New Deal. 23.10 Balletti di Ugo Dall'Ara su musiche di Gershwin. Prima parte: Concerto in fa. 23.30 Notte sport.



A «F.D. Roosevelt, presidente del New Deal» è dedicata l'odierna puntata di «Primo piano». Va in onda alle 22,20 sul secondo canale