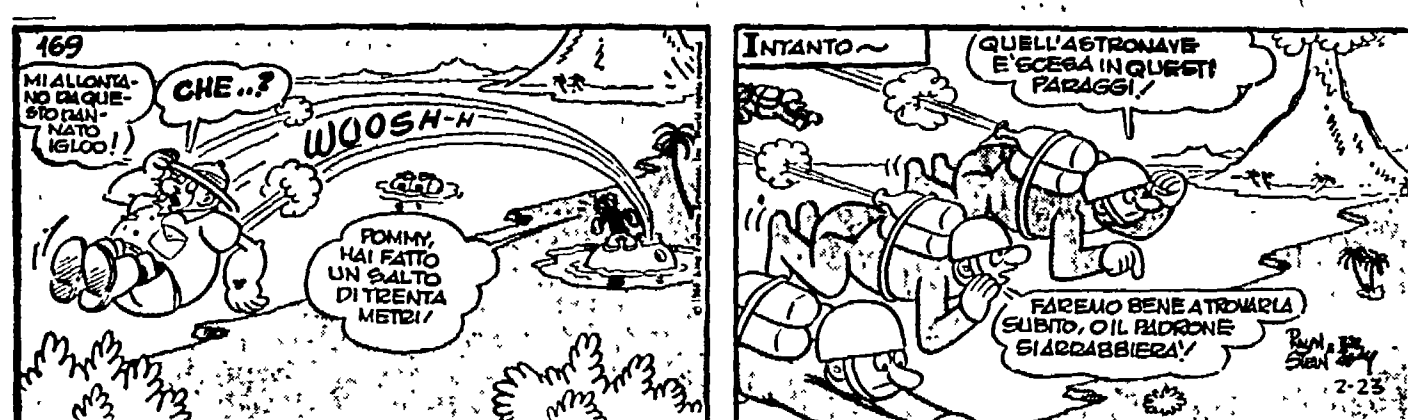


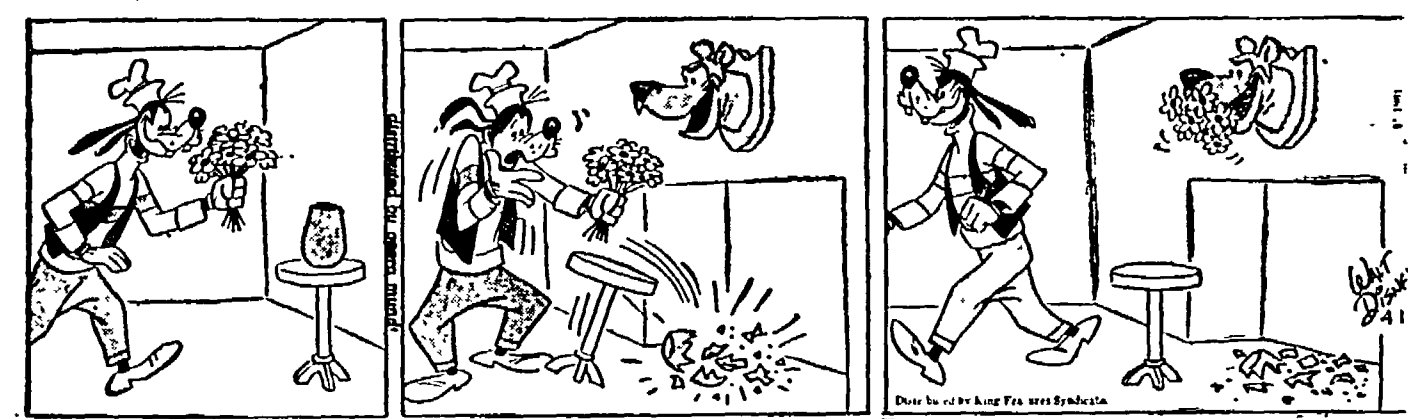
Il dott. Kildare di Ken Bald



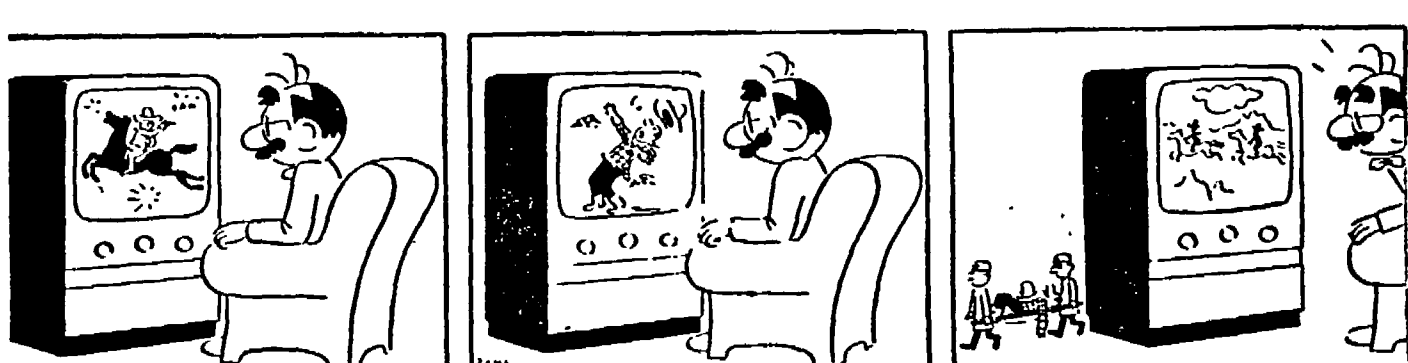
Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow



Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo



Lettera di un emigrato ai parlamentari comunisti degli Abruzzi

Egregio direttore,
le scrivo con il vivo desiderio che questa mia sia letta e tenuta presente dai comunisti abruzzesi eletti in Parlamento e al Senato. Sono un emigrato, come ce ne sono a milioni nel Centro e nel Meridione d'Italia. Non sono nemmeno uno di quelli che vive in una situazione tra le più brutali, so che ce ne sono di peggiori della mia. Però sono padre di due figli e vorrei dire che, ogni qualvolta dopo abbandonare la mia piccola esistenza per cercare lavoro altrove, e in tal modo dare un pezzo di pane ai miei figli, vorrei prima tagliarmi il cuore e non avere più amore, tanto è il dolore che provo quando parto.

Ora io dico a lei, signor direttore, e ai deputati eletti in Abruzzo, raccogliete il mio appello. Fate sì che di noi non si parli soltanto una volta ogni 5 anni, ma parlatene e fateci parlare sempre. Fate ricordare a tutti che i nostri figli, le nostre famiglie, hanno diritto di mangiare 365 giorni dell'anno. Poiché io vivo sotto il Gran Sasso, vorrei dire che in questa zona si potrebbe sviluppare un grande turismo (per le bellezze naturali che vi sono) e sfruttare il ricco sottosuolo. Vi potrebbe essere un lavoro per tutti noi ed invece siamo costretti a cercare lavoro nel Nord e altrove, per poter sfamare i nostri figli. Siamo stufi di andare in giro per il mondo e spesso sentirsi chiamare «zingari».

Il padre di due figli
Fano a Corneo
(Isola del Gran Sasso)

Il voto dato ai comunisti non le impedisce di pregare
Cara Unità, comunista iscritto fin dal 1946. Mia madre (una arzilla peccietta) mi riferisce che stamattina, in Chiesa, appena si è inginocchiata per con-

fessarsi, il prete gli ha domandato per quale partito avesse votato. Mia madre ha risposto che aveva votato comunista, come tutti i suoi figli. Ebbene, il prete gli ha sbattuto lo sportello in faccia, ma mia madre ha reagito nel modo più cristiano all'istintivo del sacerdote; non l'ha battuta fuori dalla Chiesa, e molto probabilmente avrà ascoltato questa devota donna che, pur avendo votato comunista, si rivolge a Lui con tanta devozione.

PAOLO CANIZZARO
(Reggio Calabria)

Invece di perdere tempo con l'anticomunismo...

Caro direttore,
Ogni giorno sono trascorsi dalla consultazione elettorale che ha visto la grande vittoria del Partito Comunista e già gli uomini della destra economica e democristiana sono intensamente occupati a dimostrare (guarda caso), pur ritenendo che a malincuore l'insuccesso dei loro comunisti, che nulla deve mutare nell'assetto politico nazionale, e se qualche cosa dovrà cambiare, si tratterà ovviamente della accentuazione della lotta al comunismo. Ma la gravità delle loro posizioni consiste soprattutto nel riproporre vecchie formule e compagini governative che non tengano affatto conto della nuova realtà politica, riesumando magari quello spirito di crociata anticomunista rimasto momentaneamente sopito in questi ultimi tempi, in attesa di nuove e più ardue imprese. Avete visto, essi dicono in sostanza, è bastata la formazione di un governo di centro sinistra ed ecco il risultato; molti più voti ai comunisti e molto meno alle altre forze. In questi ultimi tempi, in attesa di nuove e più ardue imprese, di serrare le file, di esorcizzare qualsiasi mezzo purché serva a riacciare il comunismo dalle sue nuove posizioni.

Massalombarda: un esempio della riflessione

Cara Unità,
il Comune di Massalombarda, proporzionalmente al numero degli abitanti è il centro più industrializzato della Romagna. Oggi ha circa un'automobile ogni 9-10 abitanti, cioè una densità automobilistica fra le più alte d'Italia. E' insomma, usando la terminologia governativa, un paese da «miracolo economico».

Eppure proprio qui raggiungiamo un altro primato, che turberà i teorici e propagandisti del neocapitalismo: il 64,76 per cento dei voti comunisti per la Camera e il 65,29 per cento dei voti per il Senato. Non un risultato da meditare per quanti si illudono che un benessere relativo possa corrompere i lavoratori, quando questi siano coscienti delle prospettive di una vera civiltà umana.

CARLO BALLARDINI
Massalombarda (Ravenna)

Sergenti a vita

Egregio direttore,
le scrivo con la speranza che lei, e il Gruppo parlamentare a cui appartiene, vogliano dare un aiuto a noi sergenti dell'Aeronautica (parlo a nome di tutti i miei colleghi). Forse lei non ne sarà a conoscenza, ma nell'Aeronautica ci sono i «sergenti a vita».

Ogni anno l'Aeronautica bandisce concorsi per graduati di truppa, con la nomina a sergente a trenta mesi, ma in realtà questi bandi non vengono rispettati perché i gradi vengono dati dopo quattro anni e mezzo di servizio. Imma-

Sarebbe ora

Signor direttore,
se le sinistre saranno unite sarà cosa possibile avere l'indennità di contingenza anche per le pensioni.
Un gruppo di pensionati
(Vado Ligure)

Lettera armata
(Roma)

Ancora delle adesioni alla nostra Petizione

Ecco un altro elenco di amici i quali hanno inviato adesioni collettive alla nostra petizione lanciata per chiedere l'emissione di francobolli commemorativi della Resistenza: Egidio Del Sante, dell'ANPI di S. Ilario D'Enza ha inviato 218 adesioni; S. Odorni di Firenze 5; Vittorio Pontieri di Nocera Terinese (Catanzaro) 8; dalla «Cristalleria Valdornese» (Empoli) (Firenze) 98 firme; Renato Piovani di Genova, 124; Rosa Piccinini da Rolo (Reggio Emilia) 109; Bruna Lagani 14.

«Tosca» e «Rigoletto» all'Opera

Oggi, alle 21, replica fuori abbonamento di «Tosca» di G. Puccini (rapp. n. 17), diretta da G. Puccini, con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

CONCERTI

AULA MAGNA Città Universitaria
Oggi alle 18 (abb. n. 18) concerto de «Akademisches Orchester der Technischen Hochschule di Stoccarda» dir. M. Müller con la partecipazione del coro della istituzione Universitaria dei Concerti, di E. Neum, di Haydn. Inoltre musiche di Gluck, Müller, Haydn, Rossini.

TEATRI

ARLECCHINO (via S. Stefano del Cacco 16) (Tel. 688.659)
Alle 21,50: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

BORGIO S. SPIRITO (Via dei Penitenti)

Domeni alle 16,30 la Comp. D'Origlia-Palmi in: «Bernabè» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

DALLE USSE (Tel. 862.348)

Alle 21,30: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

PALAZZO SISTINA (Tel. 497.090)

Alle 21,50: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 489.538)

Alle 21,30: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

PIRANDELLO

Alle 21,30: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

QUIRINO

Alle 21,50: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

ROSSINI

Alle 21,50: «Il Corno di Brenta» di G. Puccini. Regia di G. Puccini. Con: E. Bartolotti, interpretata da Elisabetta Barboni, Giuseppe Gismondi e Giulio Fioravanti. Maestro del coro Gianni Lazzari.

TEATRO PANTHEON (via B. Angelico 32) (Tel. 832.254)

Oggi e domani alle 17, le Marionette di Maria Accetoli, in: «Cappuccetto rosso» di M. Marzulli e S. S.

TEATRO PARIOLI

Oggi alle 15, Dino Verde presenta: «Scanzonissimo '63», con R. Coma, A. Neschese, E. Pandolfi, A. Stenli. Domani alle 17,15 e 21,15.

VALLE

Prossimamente la Cia del Teatro Italiano presenta: «La banana con gli occhiali» di G. Parenti. Novità.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tussaud di Londra e Grévin di Parigi inglesi, continuato dalle ore 10 alle 22.

LUNA PARK (P.zza Vittorio)

Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio

VARIETÀ

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
La notte dell'innominato e rivista Marino Barreto Jr. DR

AMERICA (Tel. 713.306)

La notte dell'innominato e rivista Benjamin Maggio DR

ESPERO

Spacchiando Palace, con Sylvia Koscina e rivista Genarino Voliario SA

LA FENICE (via Salara 35)

Venti chit di gita con Tony Curtis e rivista Spillo Spillo SA

ORIENTE

Il conquistatore di Corinto, con G. M. Canale e rivista SM

PARIS (Tel. 754.368)

Una manciata d'odio (prima) (ap. 15,30, ult. 22,50) SA

FIAMMA (Tel. 471.100)

Una storia moderna - L'Ape Regina, con M. Lady (alle 15,15-18,40-20,40) SA

FIAMMETTA (VM 18) SA

Diamond Head (alle 16,15-20,22) GALLERIA (Tel. 673.267)
Processo a Stalin (prima) (ap. 15,30, ult. 22,50) SA

GARDEN (Tel. 582.848)

Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G

MAESTRO (Tel. 786.086)

Il giorno più lungo, con John Wayne (ap. 15,30, ult. 22,50) DR

MAJESTIC (Tel. 674.906)

Il tume rosso, con M. Clift (ap. 15,30, ult. 22,50) SA

MAZZINI (Tel. 351.942)

Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G

METRO DRIVE-IN (890 151)

La dolce ala della gioventù, con P. Newman (alle 20,22-45) DR

METROPOLITAN (689.400)

Il diavolo, con S. Connery (alle 16,15-20,22-22,50) SA

MIGNON (Tel. 849.493)

Orizzonti di gloria, con K. Douglas (alle 15,30-17-18,30-20,40) G

MODERNISSIMO (Galleria)

Sala A: La guerra dei bottoni (ult. 22,50) DR

MORENO (Tel. 480.258)

Cocktail per un cadavere, con J. Stewart G

schermi e ribalte

ALCYONE (Tel. 810.930)

La parmigiana, con C. Spaak G

ALFIERI (Tel. 290.251)

La ragazza più bella del mondo, con D. Day SA

AMBASCIATORI (Tel. 481.570)

La ragazza più bella del mondo, con D. Day SA

ARALDO (Tel. 250.156)

Le magnifiche sette, con Carlo Dapporto G

ARIEL (Tel. 530.521)

Via col vento, con C. Gable (alle 14-18-22) DR

ASTOR (Tel. 822.0408)

Il racconto del terrore, con V. Price (VM 18) DR

ASTRA (Tel. 846.326)

I sequestrati di Altona, con S. Loren G

ATLANTE (Tel. 426.334)

Il salvatore della patria, con J. Philbrook G

ATLANTIC (Tel. 700.656)

Lo sceicco rosso, con E. Manni G

CINESTAR (Tel. 789.242)

Il tesoro del lago d'argento, con D. Barker (VM 18) DR

CLOUDIO (Tel. 355.657)

Il tesoro del lago d'argento, con D. Barker (VM 18) DR

COLORADO (Tel. 617.242)

La parmigiana, con C. Spaak SA

CRISTALLO (Tel. 481.336)

La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell SA

DELLE FERRAZZE (530.321)

Tarzan in India, con J. Mahoney G

DEL VASCELLO (Tel. 588.454)

La parmigiana, con C. Spaak SA

DIAMANTE (Tel. 295.201)

Il sorpasso, con V. Gassman SA

DIANA (Tel. 780.146)

Le ore dell'amore, con U. Togni G

DIOR (Tel. 260.366)

Il sequestrato di Altona, con S. Loren G

ULISSE (Tel. 433.744)

Il sorpasso, con V. Gassman SA

VANTUO APRILE (684.608)

La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell SA

VERBANO (Tel. 841.185)

Il mistero dello scorpione verde, con A. Rocco G

VITTORIA (Tel. 576.318)

Universo di notte (VM 18) DO

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212)
Fuciliere del Bengala, con R. Hudson G

ALBA

Il prigioniero di Zenda, con S. Loren G

ANIENE (Tel. 890.817)

Le tentazioni quotidiane, con E. Manni G

APOLLO (Tel. 713.300)

La leggenda di Fra' Diavolo, con T. Russell SA

AQUILA (Tel. 754.951)

I normanni, con G. Mitchell SA

ARENULA (Tel. 653.360)

La cambiale, con Totò C

ARIZONA

Bellezze sulla spiaggia, con V. Fabrizi G

AURELIO (via Ventivoglio)

Il sorpasso, con V. Gassman SA

AURORA (Tel. 393.069)

I cavalieri del Nord-Ovest, con E. Manni G

AVOIRIO (Tel. 755.418)

La ragazza tartara, con R. Hudson G

BOSTON (via di Pietralata 436)

Maciste il gladiatore più forte del mondo, con S. Connery G

CAPPANELLE

Diciottenni al sole, con C. Cather G

CASSIO

Notte e donne proibite (VM 18) DO

CASTELLO (Tel. 561.767)

Il trionfo di Robin Hood, con E. Manni G

ANCHE PER IL MOBILE UN SUPERMERCATO

«Era necessario riuscire a superare i limiti della tradizionale caratteristica del supermercato riuscendo a penetrare in settori che appena qualche anno addietro si sarebbero considerati esclusi da ogni possibilità di iniziativa. Si pensa, cioè, che al supermercato si possono acquistare soltanto generi alimentari? Ebbene, noi vogliamo vendere mobili. C'è ancora qualche residuo di prevenzione da parte del consumatore nei confronti di queste organizzazioni che non sembrerebbero garantire la qualità dell'articolo? Ebbene, noi vogliamo definitivamente cancellare queste perplessità con la validità delle nostre Esposizioni».



Il Sig. Della Valentina, Presidente dei Supermercati Mobili, mentre illustra al Dott. Ribera di «Mobilia» ed all'inviato dell'ANSA, la nuova iniziativa romana.

cietà che dopo avere creato due grosse Esposizioni a Bologna e a Napoli, ne inaugura una terza in questi giorni a Roma, al grattacielo «Italia».

«Noi vogliamo andare incontro agli strati più larghi della popolazione - aggiunge - che avvertano nell'espansione edilizia l'esigenza di una casa bene arredata, confortevole e che non costi più di quanto essi possono riuscire a spendere. Per questo abbiamo anche pensato a speciali forme di rateazione offrendo al contempo una molteplicità di stili di arredamento perfettamente rispondenti ad ogni esigenza».