l'Unità RAI TV

venerdì 17 maggio

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe

18,00 La TV dei ragazzi — a) Teleforum, b) Atti e inesitori giapponesi

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Personalità — Rassegna quindicinale per la donna

19,50 Sette giorni — al Parlamento. A cura di J. Jacobelli

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Il signore di mezza età — con Marcello Marchesi, Lina Volonghi e Sandra Mondaini. Orchestra Bertolazzi

22,20 L'approdo — settimanale di lettere e arti

23,05 Rubrica — religiosa

23,20 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 La fiera dei sogni — presenta Mike Bongiorno

22,20 Primo piano — «J. Goebbels, ministro della propaganda nazista»

23,10 Compagnia di danza d'Israele — «Jubal» diretto da Sara Levi-Tanai

23,30 Notte sport

Arriva Delia Scala (primo, ore 21,05)

La seconda puntata del «Signore di mezza età» prevede il solito numero iniziale di Marchesi, una canzone cantata da Gianni Morandi, l'incontro di Crudelia Delor, alias Sandra Mondaini, con una zingara che scopre essere una sua vecchia amica e della quale rimpiange (dice) la vita; la solita avventura galante della «bella tardona», ossia Lina Volonghi. Delia Scala rievocherà i tempi d'oro della rivista, dal «Cavallino bianco» alle «donnine di Schwarz»; Walter Chiari sarà un ubriaco che rivede come in sogno la sua vita di bambino, i grandi e luminosi progetti, la dura realtà della sua condizione attuale (per scherzo, s'intende)

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Strapaese; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Aria di casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: L'opera pianistica di Robert Schumann (V); 18,40: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Giugno Radio-TV 1963; 20,30: La più strana storia d'amore, di Peter Hirche; 21,15: Canzoni e melodie italiane; 22: Henry Ford; 22,30: Musica da ballo

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Gloria Christian; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Viaggio in casa di...; 10,35: Giugno Radio-TV 1963; 10,40: Per voci e orchestra; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: Roma: 31° Concorso Ippico Internazionale; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 46° Giro d'Italia; 20: Un angolo nella sera; 20,35: Incontro con l'opera; 21,35: Ciak; 21,55: Gli oriundi della canzone.

Terzo

18,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Marin Marais: Alcione (Tragédie), suite; 19,15: La Rassegna Cultura russa; 19,30: Concerto d'ogni sera. 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Vivaldi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto Charles Ives, Arthur Honegger, Gino Contilli, Claude Debussy

Componenti della compagnia di danza d'Israele «Inbal» (secondo canale, ore 23,10).

Piegare

l'Unità RAI TV

lunedì 13 maggio

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe

18,00 La TV dei ragazzi — a) avventure in libreria, b) Il magnifico King

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Carnet di musica — orchestra diretta da Gino Conte

20,00 Telesport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 TV 7 — settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti

22,05 La comica finale — Charley Chase in «L'ora di pranzo»; Billy Bevan in «La grande rapina»

22,35 Concerto — di musica da camera. Pianista Aldo Ciccolini

23,10 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Servizio completo — tre atti di John Murray e Allen Boretz. Con Aldo Giuffrè, Marialina Bovo, Gianni Bonagura.

24,00 Notte sport

I comici del muto (primo, ore 22,05)

La serie dedicata, sotto il titolo «La comica finale», agli eroi più o meno noti del cinema muto d'intonazione farsesca, giunge stasera alla sua terza tappa. Dopo Ben Turpin e Ridolini, dopo «Snub» Pollard e Stan Laurel (non ancora associato, quest'ultimo, col suo indimenticabile compagno Oliver Hardy), è la volta di Charlie Chase (cioè «Caccia»: il suo vero nome era Parrott) e di Billy Bevan. Il primo, nell'«Ora di pranzo», indossa i panni d'un vagabondo, alle prese col quotidiano problema del cibo; il secondo, nella «Grande rapina», diventa incosciamente il salvatore d'una banca, ottenendo a ricompensa di ciò soddisfazioni morali e anche sentimentali. Si tratta, in sostanza, di due aspetti minori, ma tuttavia gustosi, del gran mondo di Mack Sennett, l'ingegnoso e scaltro produttore dalla cui fucina sarebbe uscito lo stesso Chaplin.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua francese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Vetrinetta; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Le allegre canzoni degli anni 50; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15 e 15: Le novità da vedere; 15,30: Fronda verde; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco, musica sinfonica; 17 e 25: Concerto di musica leggera; 17,50: Tennis: Campionati Internazionali d'Italia; 18: Vi parla un medico; 18,15: Corrado 8,35: 19,10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20 e 25: Giugno Radio-TV 1963. 20,30: Il convegno dei cinque; 21,25: Concerti di musica operistica; 22,15: Musica per archi; 22,30: L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Aurelio Fierro; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Ai miei tempi; 10,35: Giugno Radio-TV 1963; 10,40: Per voci e orchestra; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Melodie di sempre; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Canzoni in soffitta; 16,50: La discomante; 17,35: Non tutto ma di tutto; 17,45: Concerto operistico; 18,35: Classe unica; 18,50: I vostri preferiti; 19 e 50: Vetrinetta; 19,55: Musica ritmo-sinfonica; 20,35: Tritatutto; 21,35: Incontro Roma-Parigi; 22: Cantano Les Compagnons de la Chanson.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: Il senso della storia nel secolo XX; 19: Witold Lutoslawsky; Vlodzimierz Kotonsky; 19,15: La Rassegna. Cultura tedesca; 19,30: Concerto di ogni sera: Vivaldi; Haendel; Dvorak; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Brahms; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il clavicembalo ben temperato di Bach (II); 21,55: La politica estera italiana dal 1914 al 1943 (II); 22,25: Arnold Schoenberg: Trio op. 45, per archi; 22,45: L'altro io, di Friedrich Dürrenmatt

Gianni Bonagura appare in «Servizio completo» (secondo, ore 21,15).

l'Unità RAI TV

martedì 14 maggio

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe

18,00 La TV dei ragazzi — a) Guardiamo insieme, b) Arabella

17,40 Sport — Ripresa diretta di un avvenimento sportivo

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Le tre arti — Rassegna di pittura, scultura e architettura

19,50 Rubrica — religiosa (padre Mariano)

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Il grande valzer — Film. Regia di J. Duvivier. Con Luise Rainer, Fernand Gravey

22,50 Poeti nel tempo — a cura di Sergio Minfusi: Sergio Monteale: quasi una fantasia

23,25 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Sulla via del migliorari — «Una strada più breve per raggiungere la Scandinavia»

22,20 Musica in pochi — Presenta Franca Aldrovandi.

22,55 I viaggi — di John Gunter: «Il legendario Mississippi»

23,20 Notte sport

Un vecchio amico (secondo, ore 22,20)

Questa sera «Musica in pochi» ospita un vecchio amico. Vecchio per modo di dire, poiché è invece abbastanza giovane. Si tratta di Gianni Saint Just, il timido, magro, compassato giovanotto che nella «Seconda Romana» di Carlo Loffredo strimpellava fra i denti il bastone di liquerizia, cioè il clarino.

Gianni cantava anche, allora qualche breve «refrain». Ma di lui ricordiamo soprattutto alcune personali interpretazioni, come quella di «Dardanella». E' con questo brano che Saint Just aprirà la sua partecipazione a «Musica in pochi». Seguiranno «Nice Day», di Buddy Collette, «Tu verrai con me», «Un vecchio clarino» (il suo primo successo discografico, alla maniera di «Ballata della tromba») e «Una stora come tante».

«Musica in pochi» ospiterà inoltre il cantante-chitarrista Piero Bertani e il suo complesso.

Luise Rainer, protagonista del film «Il grande valzer» (primo canale, ore 21,05).

l'Unità RAI TV

venerdì 17 maggio

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe

18,00 La TV dei ragazzi — a) Teleforum, b) Atti e inesitori giapponesi

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,15 Personalità — Rassegna quindicinale per la donna

19,55 Diario del Concilio — a cura di Luca di Schiena

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 La moglie di papà — tre atti di A. De Stefani e R. Malatrazzo. Regia di Marcello Sartarelli

23,20 Telegiornale — della notte

radio

Nazionale

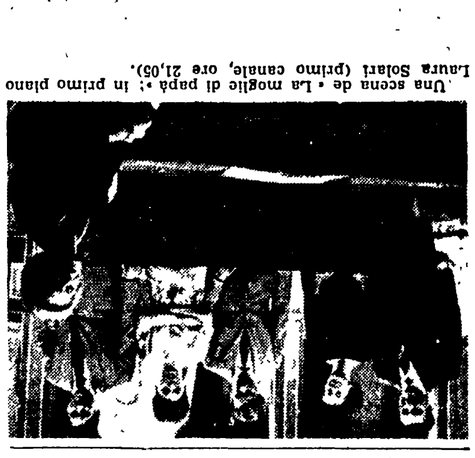
Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua inglese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Strapaese; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Giraziole; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Aria di casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: L'opera pianistica di Robert Schumann (V); 18,40: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Giugno Radio-TV 1963; 20,30: La più strana storia d'amore, di Peter Hirche; 21,15: Canzoni e melodie italiane; 22: Henry Ford; 22,30: Musica da ballo

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Gloria Christian; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Viaggio in casa di...; 10,35: Giugno Radio-TV 1963; 10,40: Per voci e orchestra; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: Roma: 31° Concorso Ippico Internazionale; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 46° Giro d'Italia; 20: Un angolo nella sera; 20,35: Incontro con l'opera; 21,35: Ciak; 21,55: Gli oriundi della canzone.

Terzo

18,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Marin Marais: Alcione (Tragédie), suite; 19,15: La Rassegna Cultura russa; 19,30: Concerto d'ogni sera. 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Vivaldi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto Charles Ives, Arthur Honegger, Gino Contilli, Claude Debussy



Una scena de «La moglie di papà»; in primo piano Laura Solari (primo canale, ore 21,05).

l'Unità RAI TV

sabato 18 maggio

primo canale

8,30 Telescuola — 15: terza classe

16,40 La TV dei ragazzi — a) Giramondo, b) Teletris

17,40 Sport — Ripresa diretta di un avvenimento agonistico

19,00 Telegiornale — della sera (prima edizione)

19,20 Tempo libero — trasmissione per i lavoratori

19,50 Sette giorni — al Parlamento. A cura di J. Jacobelli

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera (seconda edizione)

21,05 Il signore di mezza età — con Marcello Marchesi, Lina Volonghi e Sandra Mondaini. Orchestra Bertolazzi

22,20 L'approdo — settimanale di lettere e arti

23,05 Rubrica — religiosa

23,20 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 La fiera dei sogni — presenta Mike Bongiorno

22,20 Primo piano — «J. Goebbels, ministro della propaganda nazista»

23,10 Compagnia di danza d'Israele — «Jubal» diretto da Sara Levi-Tanai

23,30 Notte sport

Arriva Delia Scala (primo, ore 21,05)

La seconda puntata del «Signore di mezza età» prevede il solito numero iniziale di Marchesi, una canzone cantata da Gianni Morandi, l'incontro di Crudelia Delor, alias Sandra Mondaini, con una zingara che scopre essere una sua vecchia amica e della quale rimpiange (dice) la vita; la solita avventura galante della «bella tardona», ossia Lina Volonghi. Delia Scala rievocherà i tempi d'oro della rivista, dal «Cavallino bianco» alle «donnine di Schwarz»; Walter Chiari sarà un ubriaco che rivede come in sogno la sua vita di bambino, i grandi e luminosi progetti, la dura realtà della sua condizione attuale (per scherzo, s'intende)

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua tedesca; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: La Radio per le Scuole; 11: Strapaese; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25-14: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Aria di casa nostra; 15,45: Le manifestazioni sportive di domani; 16: Sorella Radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: L'opera pianistica di Robert Schumann (V); 18,40: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Giugno Radio-TV 1963; 20,30: La più strana storia d'amore, di Peter Hirche; 21,15: Canzoni e melodie italiane; 22: Henry Ford; 22,30: Musica da ballo

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Gloria Christian; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Viaggio in casa di...; 10,35: Giugno Radio-TV 1963; 10,40: Per voci e orchestra; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 18,35: Roma: 31° Concorso Ippico Internazionale; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 46° Giro d'Italia; 20: Un angolo nella sera; 20,35: Incontro con l'opera; 21,35: Ciak; 21,55: Gli oriundi della canzone.

Terzo

18,30: Cifre alla mano; 18,40: Libri ricevuti; 19: Marin Marais: Alcione (Tragédie), suite; 19,15: La Rassegna Cultura russa; 19,30: Concerto d'ogni sera. 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Vivaldi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica; 21,30: Concerto Charles Ives, Arthur Honegger, Gino Contilli, Claude Debussy

Componenti della compagnia di danza d'Israele «Inbal» (secondo canale, ore 23,10).