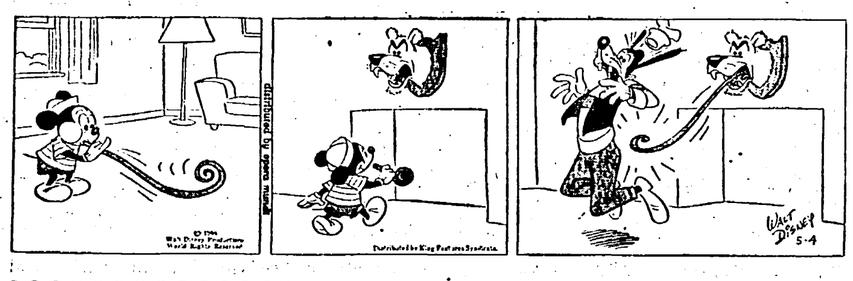
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow

Topolino di Walt Disney



lettere all'Unità

Ha vinto la solitudine un pastorello della Sardegna

Carissima *Unità*,

sono un ragazzo che ancora non ha compiuto i 15 anni di età. Sono il nono di tredici figli tutti viventi; i cinque più grandi sono emigrati e pensano per conto loro; una sorella è sposata e ha già un figlio, anche suo marito è emigrato e mia sorella vive in casa nostra anche ora.

Mio padre è pensionato della Previdenza Sociale, prende pochissimo per tirare avanti una famiglia numerosa come la nostra.

Io, senza nemmeno aver compiuto i 12 anni, avevo già terminato le scuole, non era ancora obbligo proseguire fino ai 14 anni, ma anche se lo fosse stato, lascio che mi rispondano i democristiani, come avrebbero dovuto fare i miei genitori a tirare avanti. Perciò l'unica soluzione è stata quella di mandarmi a fare il «servo pastore» e, da circa 3 anni, vivo in mezzo alle pecore. Vado in paese una volta ogni due mesi e anche ogni tre mesi, per tagliarmi i capelli.

I democristiani dicono che il tempo «sta cambiando». Sarà, ma certamente non per me, almeno fino a quando governeranno loro.

Vorrei — se me lo concedete — raccontare qualche particolare di quando ero bambino, specialmente in periodo di elezioni. Allora non mancavano le visite dei dirigenti dc e delle bigotte; ci portavano anche qualche pacco elettorale. Per convincere mia mamma ci voleva poco, dato che è analfabeta: bastava dire che i comunisti erano scomunicati, condannati al fuoco eterno da prima di morire. Confesso che anche io avevo paura del comunismo. Anzi, durante lo spoglio delle schede elettorali, facevo tifo per i democristiani. Come ero ignorante!

Quest'anno ho avuto la fortuna di conoscere la verità. I miei datori di lavoro portavano, almeno una volta alla settimana, l'Unità all'ovile; la leggevo tutta attentamente. Anche quest'anno c'erano le elezioni, ma io non avevo più paura del PCI, anzi mi ero talmente affezionato al Partito e volevo fare qualche cosa per lui. Così pensai di poter convincere i miei genitori e scrissi loro questa lettera:

«Carissimi genitori,

con la presente vengo a chiedervi un favore e, dato che non vi costa niente, potete farmelo. Si tratta di dare il voto per il PCI, per il partito dei lavoratori. Solo così potete riabilitarvi, solo così potete condannare la DC che è stata l'artefice, la responsabile della fuga dei vostri figli. Votando per il PCI voterete per la pace delle famiglie e dei popoli.

Spero che anche mia sorella legga questa lettera e, se vuole che suo marito possa ritornare a casa e guadagnare almeno quanto guadagna in Germania — e porre termine così a questa separazione illegale — voti anche essa per il mio, per il suo, per il vostro, per il partito di tutti i proletari, voti PCI. Per non sbagliare vi mando due facsimili. Copiate e state tranquilli, che avrete adempiuto ad un sacro dovere».

Con questa lettera sono sicuro di aver ottenuto 3 voti in più al PCI. Sarò lieto se me la correggerete e la pubblicherete sull'Unità. Sarei lieto se poi me ne manderete due copie che le terrò come ricordo.

PIERO SEDDA
Bolotana (Nuoro)

Caro Piero, la tua lettera la pubblichiamo ma non l'abbiamo corretta. Che cosa c'era da correggere? Qualche piccolo sbaglio di ortografia, come il mancato raddoppio di qualche consonante (come la c. ad esempio), ma per il resto è una bella lettera che insegna tante cose a chi governa, a noi stessi. Ti manderemo le due copie del giornale e, appena ci sarà possibile, anche qualche libro che ti sarà utile e ti potrà essere di compagnia. La direzione del giornale ha inoltre disposto che ti venga attivato un abbonamento annuo perchè tu possa essere sempre informato di che cosa avviene in Italia e nel mondo

Migliorare la nostra presenza nelle Sezioni elettorali siciliane

Cara *Unità*,

nella mia qualità di vecchia casalinga e invalida del lavoro, voglio dire una cosa in questa vigilia elettorale siciliana. Sono d'accordo con il simpatizzante di Catania (Unità 7-5-63) non soltanto di portare la voce del PCI fin nei più sperduti paesi siciliani, ma è anche molto raccomandabile ai nostri rappresentanti di lista, agli scrutatori, ai compagni e alle compagne, ai simpatizzanti, di vigilare durante la votazione e agli scrutini.

Il Partito questo lo ha sempre raccomandato e lo raccomanda, ma non stupirà se dico che nella Sezione dove ho votato il 28 aprile non eravamo rappresentati da nessuno e dopo sapemmo che in altre Sezioni elettorali era accaduto lo stesso. Questo non dovrebbe accadere e bisogna fare il possibile perchè non accada più.

MARIA DI GIORGIO
(Trapani)

In trentamila senza ospedale. Perchè tolgono il distaccamento della CRI?

Caro direttore,

la DC e i membri del governo, durante la trascorsa campagna elettorale, in tutte le piazze e alla TV andavano vantando il miracolo economico. Ebbene, ad Ariano Irpino, paese che conta circa 30.000 abitanti, non esiste ancora un ospedale civile. Subito dopo il terremoto, in Ariano, venne installato un distaccamento della Croce Rossa che tanto bene ha fatto a tutta la cittadinanza, anche di quella dei paesi vicini. Ora, ad elezioni fatte, la Croce Rossa ha avuto l'ordine di andarsene.

Tenuta presente l'importante opera svolta dalla Croce Rossa, e visto che siamo ancora privi dell'ospedale civile, perché il governo non provvede affinché il distaccamento della Croce Rossa resti, almeno fino a quando non sarà entrato in funzione l'ospedale civile?

Il ministro Sullo non si ricorda più quando — durante il terremoto — è venuto nel nostro Comune e, in presenza a tanti cittadini, disse che sarebbero state mandate ad Ariano Irpino tante imprese edili per ricostruire il disastro del terremoto. Sono trascorsi 9 mesi dall'epoca del disastro e qui, come nelle altre zone, non è stata rimessa su una pietra.

FELICE PERRELLA
Ariano Irpino (Avellino)

Dalla cellula di Vigna Mangani cinquemila lire per la Sicilia

Dalla cellula del PCI di Vigna Mangani (Roma), a mezzo del compagno Mario Pietrangeli, abbiamo ricevuto la somma di 5.000 lire e la seguente lettera:

«La cellula del PCI di Vigna Mangani invia questa piccola somma di denaro per solidarietà con i compagni siciliani, raccolta nel corso di una riunione. Speriamo che l'esempio sia seguito da moltissime altre sezioni e cellule, affinché nella prossima competizione elettorale in Sicilia sia fatto un altro grande balzo in avanti dal nostro Partito, per un avvenire migliore, per la pace e il socialismo».

schermi e ribalte

Urbini-Zilio all'Auditorio

Oggi, alle 18, all'Auditorio di Via della Conciliazione avrà luogo il quarto dei cinque concerti a prezzi popolarissimi organizzati dall'Accademia di Santa Cecilia. Dirigerà il M.o Pierluigi Urbini e al concerto prenderà parte il mezzo soprano Elena Zilio. In programma: Antiche danze ed arie italiane, trasciriz. per orch. moderna di O. Respighi; Monteverdi: Lamento d'Arianna per mezzo soprano e orchestra (trascrizione di O. Respighi); Gluck: Orfeo e Euridice: a) Cerco il mio ben così, b) Che farò senza Euridice, per mezzo soprano e orchestra; Beethoven: Settima Sinfonia. Biglietti in vendita al botteghino dell'Auditorio dalle 10 in poi.

Diurna della «Fanciulla del West» all'Opera

Oggi, alle 17, sedicesima in abb. diurno con «La fanciulla del West» di G. Puccini (rappr. n. 86), diretta dal maestro Armando La Rosa Parodi e interpretata da Antonietta Stella (protagonista), Mario Del Monaco e Giangiacomo Guelfi. Maestro del coro Gianni Lazzari. Domani riposo e mortedì 28, alle ore 21, fuori abbonamento, ultima replica del «Rigoletto», diretto dal maestro Franco Mannino.

CONCERTI

AUDITORIO
Oggi, alle 18 concerto a prezzi popolarissimi organizzato dalla Accademia di Santa Cecilia. Dirigerà il M.o Pierluigi Urbini con la partecipazione del mezzo soprano Elena Zilio. Musiche di Respighi, Monteverdi, Gluck e Beethoven.

AULA MAGNA Città Universitaria
Riposo

TEATRI

ARLECCHINO (via S. Stefano del Cacco 16 Tel 688 659)
Venerdì alle 21,30 «Il Theatre Workshop Club» diretto da Roy Halliday e S. Siniscalchi presenta «Edoardo II» di Marlowe con C. Bene.

BORGO S. SPIRITO (Via dei Penitenzieri 11)
Alle 16,30 la C.ia D'Origlia-Palmi in: «Rosalylium» (Santa Rosalia da Palermo), 2 tempi in 8 quadri di Maria Fiori. Prezzi familiari.

DELLA COMETA (T. 613.763)
Riposo

DELLE MUSE (Tel. 862.348)
Alle 18 Franca Dominici-Mario Siletti con M. Guardabassi, F. Marchiò, G. Bertacchi, D. Igliozzi, R. Ghini, in: «L'ex madame Fanny» (Chiuse, le case chiuse) Novità brillante di E. Caglieri. Regia di F. Dominici. Grande successo.

DEI SERVI (Tel 674.711)
Alle 17 la C.ia del Teatro per gli Anni Verdi diretta da Giuseppe Luongo in: «Giufà», 3 episodi comici di G. Luongo. Regia di L. Pascutti.

ELISEO (Tel. 684.485)
Saggi di danza

GOLDONI (Tel. 561.156)
Riposo

FORO ROMANO (Tel. 671449)
Tutte le sere spettacoli di Suoni e Luci. Alle 21 in 4 lingue: inglese, francese, tedesco e italiano. Alle 22.30 solo in inglese

AVVISO AL PUBBLICO di HOLIDAY ON ICE

per gli spettacoli di Oggi 26 maggio

I biglietti già acquistati per lo spettacolo delle ore 16,30 sono valevoli per lo spettacolo anticipato alle ore 15,30 o, a richiesta, possono essere cambiati o rimborsati. I biglietti acquistati per lo spettacolo delle ore 21,30 vengono rimborsati o cambiati a richiesta. Per altre informazioni telefonare a: OSA 684.188 - 684.316 - Organizzazione ORBIS 487.776 - 471.403 - Palazzo dello Sport (EUR) 593.058

MILLIMETRO (Via Marsala, n. 98 - Tel. 4951248)
Alle ore 18 la C.ia del Teatro d'Arte di Roma in: «Il dono del mattino» di Giovacchino Forzano Regia di Giovanni Maestà Supervisione Giovacchino Forzano. Ultimi giorni.

PALAZZO DELLO SPORT - E.U.R.
Oggi 2 spettacoli alle 15,30 e 18,45: «Holiday on Ice», la rivista americana sul ghiaccio con numeri completamente nuovi.

PALAZZO SISTINA (t. 487.090)
Riposo

PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA (Tel. 489.538)
Alle 17,45 la C.ia del Buonumore in: «Gli innamorati» di Camparile: «Ecco la prova!» di Prosperi: «Armadio classico» di Audiberti. Regia di L. Pascutti - L. Procacci. Ultima replica.

PIRANDELLO
Riposo

QUIRINO
Alle 17,30 il Teatro Stabile di Catania presenta: «Il giorno della civetta» di L. Sciascia e G Sbragia, con T Ferro, M. Abruzzo, M Valdemarin. Regia di M. Landi Scenografia Contrafatto Musiche di Musco. Ultima replica.

RIDOTTO ELISEO
Paola Borboni dal 31 nei suoi Recital.

ROSSINI
Alle 17,30 la C.ia Checco Durante, Anita Durante, L. Ducci in: «Fra le due litiganti ...!». Novità di Checco Durante e Enzo Liberti. Regia di Enzo Liberti.

SATIRI (Tel 565 325)
Alle 17,30 Rocco D'Assunta e Solvejg si presentano in: «Le tre smorfie» di A De Stefani e Roda. Ultima replica.

TEATRO FIAMMETTA
Alle 17,30 e alle 21,30: «La dolce arte» ovvero «La cantautomattatrice». Canzoni e prosa di Maria Teresa Albani.

TEATRO PANTHEON (via B. Angelico 32 Tel 832.254)
Alle ore 17 le Marionette di Maria Accettella in: «Cappuccetto rosso» di Maroncio e Ste.

TEATRO PARIOLI
Alle 17,15 e alle 21,15 Dino Verde presenta: «Scanzonatissimo '63», con R. Como, A. Noschese, E. Pandolfi, A. Steni.

VALLE
Alle 17,30 la C.ia del Teatro Italiano presenta: «La banana con gli occhiali» di G. Parenti, con A. Paul, E. Tarascio, E Sedlak. Novità. Ultima settimana.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Toussand di Londra e Grenvin di Parigi. Ingresso continuato dalle ore 10 alle 22.

LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Ristorante - Bar - Parcheggio.

VARIETÀ

ALHAMBRA (Tel. 783.792)
Il monaco di Monza, con Totò e rivista Vollaro C ◆

AMBRA JOVINELLI (713 306)
La spada di El Cid e rivista Trottolino A ◆

ESPERO
Zorro il vendicatore e rivista Derio Pino A ◆

LA FENICE (via Salaria 35)
Il monaco di Monza, con Totò e rivista Leandris C ◆

ORIENTE
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot e rivista A ◆

VOLTURNO (via Volturno)
I 2 colonnelli, con Totò e rivista Marino Barreto jr. C ◆

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Lo sperone nudo, con J. Stewart (ap. 15, ult. 22,50) A ◆◆

AMERICA (Tel. 586 168)
Johnny Concho il pistolero, con F. Sinatra (ap. 15, ult. 22,50) A ◆

APPIO (Tel 779.638)
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa (ult. 22,45) SA ◆

ARCHIMEDE (Tel 875.567)
Whatever Happened to Baby Jane? (alle 16,30-19,10-22)

ARISTON (Tel 353 230)
La tela del ragno, con G John (ap. 15, ult. 23) G ◆◆

ARLECCHINO
L'attico, con D. Rocca

ASTORIA (Tel 870 245)
Il processo di Verona, con S. Mangano DR ◆◆

AVENTINO (Tel 572 137)
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa (ap. 16, ult. 22,40) A ◆

BALDUINA (Tel 347.592)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

BARBERINI (Tel. 471.707)
Il Gattopardo, con B Lancaster (alle 14,45-18,10-22,30 Ingr. cont.) DR ◆◆◆◆

BRANCACCIO (Tel 735.255)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆

CAPRANICA (Tel 672.465)
Rapina al Cairo, con G. Sanders (alle 15,45 - 16,15 - 18,20 - 20,30-22,45) G ◆◆

CAPRANICHETTA (672 465)
Uno del tre, con T Perkins (alle 15,45-16,30-19,30-22,30) (VM 14) DR ◆◆

COLA DI RIENZO (350 584)
Il diavolo, con A Sordi (alle 15,30-17,50-20,05-22,50) SA ◆◆

CORSO (Tel. 671.691)
La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger G ◆

EMPIRE (Viale Regina Margherita)
Notti nude (ap. 15, ult. 22,50) DO ◆

EURCINE (Palazzo Italia all'EUR Tel. 5910.986)
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa (alle 15,35 - 17,35-20-22,40) A ◆

EUROPA (Tel. 865.736)
Il diavolo, con A Sordi (alle 15-16,45-18,30-20,35-22,50) SA ◆◆

FIAMMA (Tel. 471.100)
L'uomo senza passato, con H. Kruger (alle 16-18,15-20,15-22,50) DR ◆◆

FIAMMETTA (Tel 470.464)
Spettacolo teatrale

GALLERIA (Tel. 673.267)
Pugno proibito, con E. Presley (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

GARDEN (Tel 582.848)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆

GIARDINO (Tel. 89.17.91)
Lolita, con J. Mason (VM 18) DR ◆◆

MAESTOSO (Tel. 786.086)
Pugno proibito, con E. Presley (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

MAJESTIC (Tel. 674.908)
Una ragazza nuda: Strip-Tease (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

MAZZINI (Tel 351.942)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆

METRO DRIVE-IN (890.151)
La grande attrazione, con Pat Boone (alle 20-22,45) DR ◆

METROPOLITAN (689 400)
Che fine ha fatto Baby Jane? con B. Davis (alle 15 - 17,50 - 20,20-23) (VM 14) DR ◆

MIGNON (Tel. 849.493)
Divorzio alla siciliana, con M. Orfei (alle 15,45 - 17,10 - 18,55 - 20,40-22,50) C ◆

MODERNISSIMO (Galleria S Marcello Tel. 640.445)
Sala A: Il processo di Verona, con S. Mangano (ult. 22,50) DR ◆◆
Sala B: Il giorno più lungo, con J. Wayne (ult. 22,50) DR ◆◆◆

MODERNO (Tel. 460.285)
In Italia si chiama amore (VM 14) SA ◆◆

MODERNO SALETTA
Uno dei tre, con T. Perkins (VM 14) DR ◆◆

MONDIAL (Tel. 684.876)
Taras il magnifico, con Tony Curtis DR ◆

NEW YORK (Tel. 780.271)
Lo sperone nudo, con J. Stewart (ap. 15, ult. 22,50) A ◆◆

NUOVO GOLDEN (755.002)
Il processo di Verona, con S. Mangano (ap. 15, ult. 22,50) DR ◆◆

PARIS (Tel. 754.368)
Una fidanzata per papà, con G Ford (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

PLAZA
Processo a Stalin (alle 15,30-17,40-20,10-22,50) DR ◆

QUATTRO FONTANE
Il pianeta fantasma (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

QUIRINALE (Tel. 462.653)
L'assassino è al telefono, con Fernandel G ◆◆◆

QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Riffi a Tokyo, con K. Boem (alle 16,30-18,30-20,30-22,50) G ◆◆

RADIO CITY (Tel. 464.103)
Italia proibita (ult. 22,50) DO ◆◆

REALE (Tel. 580.234)
Una fidanzata per papà, con G Ford (ap. 15, ult. 22,50) S ◆

RITZ (Tel. 837.481)
Il giorno più lungo, con John Wayne (ap. 15, ult. 22,40) DR ◆◆◆

RIVOLI (Tel. 460.883)
Riffi a Tokyo, con K. Boem (alle 16,30-18,30-20,30-22,50) G ◆◆

ROXY (Tel. 870.504)
Le strane licenze del caporale Duront, con J. P. Cassel (alle 15,45-18,25-20,40-22,50) SA ◆◆

ROYAL
Il cervello che non voleva morire, con V. Leith (ap. 15, ult. 22,50) DR ◆

SALONE MARGHERITA
«Cinema d'essai»: Un giorno in Pretura, con A. Sordi SA ◆◆

SMERALDO (Tel. 351.581)
West Side Story, con N. Wood M ◆◆◆

SUPERCINEMA (Tel. 485 498)
F.B.I. Cape Canaveral, con J Kelly (alle 16-18,45-20,45-23) G ◆

TREVI (Tel 689 619)
La pelle che scotta, con S. Parker (alle 16-18,05-20,20-22,50) DR ◆

VIGNA CLARA
Io e la donna, con P. Etaix (alle 16,15-18,35-20,35-22,35) SA ◆◆◆

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817)
Gli italiani e le donne, con W. Chiari C ◆

AIRONE (Tel. 727.193)
Il tesoro del lago d'argento, con L. Barker A ◆

ALASKA
Copacabana Palace, con Sylva Koscina SA ◆

ALCE (Tel. 632.648)
Budda, con K. Hogno SM ◆

ALCYONE (Tel 810.930)
I due colonnelli, con Totò C ◆◆

ALFIERI (Tel. 290.251)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

ARALDO (Tel. 250.156)
La leggenda di Enea, con Steve Reeves SM ◆

ARIEL (Tel. 530.521)
Venere imperiale, con G. Lollobrigida DR ◆

ASTOR (Tel. 622.0409)
Hatari! con J. Wayne A ◆◆

ASTRA (Tel 848.326)
Operazione terrore, con G. Ford (VM 14) G ◆◆

ATLANTE (Tel. 426.334)
Il tesoro del lago d'argento, con L. Barker A ◆

ATLANTIC (Tel. 700.656)
Hatari! con J. Wayne A ◆◆

AUGUSTUS (Tel. 653.455)
Le ore dell'amore, con U. Tognazzi S ◆◆

AUREO (Tel. 880 606)
La donna degli altri è sempre più bella, con W. Chiari C ◆

AUSONIA (Tel. 426.160)
La ragazza più bella del mondo, con D. Day SA ◆◆

AVANA (Tel. 515.597)
I due colonnelli, con Totò C ◆

BELSITO (Tel. 340.887)
Agente 007 licenza di uccidere, con S. Connery G ◆

BOITO (Tel. 831.0198)
Venti chili di guai, con Tony Curtis SA ◆◆

BOLOGNA (Tel. 426.700)
Lolita, con J. Mason (VM 18) DR ◆◆

BRASIL (Tel. 552.350)
Venti chili di guai, con Tony Curtis SA ◆◆

BRISTOL (Tel. 225.424)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

BROADWAY (Tel. 215 740)
Le 4 verità, con M. Vitti SA ◆◆

CALIFORNIA (Tel. 215 266)
L'ombra di Zorro, con F. Latimore A ◆

CINESTAR (Tel. 789.242)
L'uncino, con K. Douglas DR ◆◆

CLODIO (Tel. 355.657)
L'uncino, con K. Douglas DR ◆◆

COLORADO (Tel. 617.4207)
I due colonnelli, con Totò C ◆◆

CRISTALLO (Tel. 481.336)
L'amore difficile, con N. Manfredi (VM 18) SA ◆◆

DELLE TERRAZZE (650 527)
Zorro il vendicatore A ◆

DEL VASCELLO (Tel. 588.454)
I due colonnelli, con Totò C ◆

DIAMANTE (Tel. 295.250)
La bellezza d'Ippolita, con G. Lollobrigida SA ◆

DIANA (Tel. 780.146)
Lolita, con J. Mason (VM 18) DR ◆◆

DUE ALLORI (Tel. 260 366)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

EDEN (Tel. 380.0188)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

ESPERIA
Il monaco di Monza, con Totò C ◆

FOGLIANO (Tel. 819.541)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

GIULIO CESARE (353.360)
Le ore dell'amore, con U. Tognazzi S ◆◆

HARLEM (Tel 691 0844)
La spada del deserto, con G. Grahame A ◆

HOLLYWOOD (Tel 290 851)
Il monaco di Monza, con Totò C ◆

IMPERO (Tel 295.720)
Venere imperiale, con G. Lollobrigida DR ◆

INDUNO (Tel. 582.495)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

ITALIA (Tel. 846.030)
L'uncino, con K. Douglas DR ◆◆

JONIO (Tel. 886.209)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

MASSIMO (Tel. 751.277)
Due samurai per cento geishe, con C. Ingrassia C ◆

NIAGARA (Tel. 617.3247)
I due colonnelli, con Totò C ◆

NUOVO (Tel. 588.116)
Due samurai per cento geishe, con C. Ingrassia C ◆

NUOVO OLIMPIA
«Cinema selezione»: Le tentazioni quotidiane, con A. Delon (VM 14) SA ◆◆

OLIMPICO
Lolita, con J Mason (VM 18) DR ◆◆

PALLADIUM (già Garbatella)
Venere imperiale, con G. Lollobrigida DR ◆

PARIOLI (Tel. 874.951)
Spettacoli teatrali

PORTUENSE
La leggenda di Enea, con Steve Reeves SM ◆

PRENESTE
Chiuso per restauro

PRINCIPE (Tel. 352.337)
Il guascone, con G.M. Canale A ◆

REX (Tel. 864.165)
La guerra dei bottoni SA ◆◆◆

RIALTO (Tel. 670.763)
Lampi sul Messico, di S.M. Eisenstein DR ◆◆◆◆◆

SAVOIA (Tel. 861.159)
Lolita, con James Mason (VM 18) DR ◆◆

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 18 = vietato ai minori di 18 anni

SPLENDID (Tel. 622.3204)
Venere in visone, con E. Taylor DR ◆

STADIUM
La ragazza più bella del mondo, con D. Day SA ◆◆

TIRRENO (Tel. 593.091)
Il grande ribelle, con L. Jourdan A ◆◆

TRIESTE (Tel. 810.003)
Budda, con K. Hogno SM ◆

TUSCOLO (Tel. 777.834)
Il visone sulla pelle, con D. Day SA ◆◆◆

ULISSE (Tel 433.744)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

VENTUNO APRILE (864.677)
Due samurai per cento geishe, con C. Ingrassia C ◆

VERBANO (Tel. 841.185)
Mr. Hobbs va in vacanza, con J. Stewart C ◆

VITTORIA (Tel. 576.316)
Il guascone, con G.M. Canale A ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel. 330.212)
Tre contro tutti, con F. Sinatra A ◆◆◆

ALBA
La strada a spirale, con Rock Hudson DR ◆

ANIENE (Tel. 890.817)
Maciste contro i mostri, con M. Lee SM ◆

APOLLO (Tel. 713.300)
Hatari! con J. Wayne A ◆◆

AQUILA (Tel. 754.951)
I magnifici tre, con U. Tognazzi C ◆

ARENULA (Tel. 653.360)
Il colosso di Rodi, con L. Massari SM ◆

ARIZONA
Totò contro Maciste, con Totò C ◆

AURELIO (Via Bentivoglio)
Solo contro Roma, con P. Leroy SM ◆

AURORA (Tel. 393.069)
Il giorno più corto, con V. Lisi C ◆

AVORIO (Tel. 755.416)
Il visone sulla pelle, con D. Day SA ◆◆◆

BOSTON (Via di Pietralata 436)
Venere imperiale, con G. Lollobrigida DR ◆

CAPANNELLE
Watussi, con G. Montgomery A ◆

CASSIO
L'ultimo ribelle, con C. Thompson A ◆

CASTELLO (Tel. 561.767)
La parmigiana, con C. Spaak SA ◆◆

CENTRALE (Via Celsa 6)
La principessa del Nilo, con D. Paget SM ◆

COLOSSEO (Tel. 736.255)
Appuntamento a Ischia, con A. Lualdi S ◆

CORALLO (Tel. 211.621)
Giulio Cesare il conquistatore delle Gallie SM ◆

DEI PICCOLI
Cartoni animati

DELLE MIMOSE (Via Cassia, Tomba di Nerone)
La bellezza d'Ippolita, con Gina Lollobrigida SA ◆

DELLE RONDINI
La leggenda di Enea, con Steve Reeves SM ◆

DORIA (Tel. 353.059)
Hatari! con J. Wayne A ◆◆

EDELWEISS (Tel. 330.107)
Gli amanti devono imparare, con T. Donahue S ◆

ELDORADO
Il tesoro del lago d'argento, con L. Barker A ◆

FARNESE (Tel. 564.395)
Hatari! con J. Wayne A ◆◆

FARO (Tel. 509.823)
Totò diabolicus, con Totò C ◆

IRIS (Tel. 865.536)
Venere in pigiama, con Kim Novak SA ◆◆

LEOCINE
Venti chili di guai, con Tony Curtis SA ◆◆

MARCONI (Tel. 240.796)
Il sorpasso, con V. Gassman SA ◆◆◆

NASCE'
Riposo

NOVOCINE (Tel. 586.235)
Il gladiatore di Roma, con W. Guida SM ◆

ODEON (Piazza Esedra, 6)
Capitano di ferro, con G. Rojo A ◆

OTTAVIANO (Tel. 858.059)
I selvaggi della prateria, con J. Philbrook A ◆

PALAZZO (Tel. 491.431)
Riposo

PERLA
La rivolta dei mercenari, con V. Mayo SM ◆

PLANETARIO (Tel. 480.057)
Totò di notte n. 1 C ◆

PLATINO (Tel. 215.314)
La smania addosso, con Annette Stroyberg SA ◆◆

PRIMA PORTA
Venti chili di guai, con Tony Curtis SA ◆◆

PUCCINI
Riposo

REGILLA
Solo contro Roma, con P. Leroy SM ◆

ROMA
Lo spadaccino misterioso A ◆

RUBINO (Tel. 590.827)
Lo smemorato di Collegno, con Totò C ◆

SALA UMBERTO (674.753)
La congiura dei 10, con Stewart Granger A ◆

SILVER CINE (Tiburtino III)
Un paladino alla corte di Francia, con S. Gabel SM ◆

SULTANO (P.za Clemente XI)
Il monaco di Monza, con Totò C ◆

TRIANON (Tel. 780.302)
Venere imperiale, con G. Lollobrigida DR ◆

ARENE

TARANTO
Imminente apertura

DELLE PALME
Imminente apertura

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO
Drakut il vendicatore, con M. Petri SM ◆

AVILA (Corso d'Italia 37)
Exodus, con P. Newman DR ◆◆

BELLARMINO
Il sesto eroe, con T. Curtis DR ◆◆

BELLE ARTI
La congiura dei potenti, con R. Schiaffino A ◆

COLOMBO (Tel. 923.803)
Via col vento, con C. Gable DR ◆

COLUMBUS (Tel. 510.462)
Maciste all'inferno, con H. Chanel SM ◆

CRISOGONO
La morte cavalca Rio Bravo, con M. O'Hara A ◆

DEGLI SCIPIONI
La maschera di porpora, con T. Curtis A ◆

DON BOSCO
Giuseppe venduto dai fratelli, con B. Lee SM ◆

DELLE GRAZIE (375.767)
Duello a S. Antonio, con Errol Flynn A ◆

DUE MACELLI
Arrivano i dollari, con A. Sordi C ◆◆

EUCLIDE (Tel. 802.511)
L'ultima carovana, con R. Widmark A ◆

FARNESINA (Via Farnesina)
La maschera del vendicatore, con J. Derek A ◆

GIOVANE TRASTEVERE
Ulisse contro Ercole, con George Marchal SM ◆

GUADALUPE (Monte Mario)
Riposo

LIVORNO (Via Livorno 57)
Il terrore dei mari, con Don Megowan A ◆

MEDAGLIE D'ORO
Riposo

NATIVITA' (Via Gallia 162)
Ursus e la ragazza tartara, con Joko Tani SM ◆

NOMENTANO (Via F. Redi)
L'ultima carovana, con Richard Widmark A ◆

NUOVO DONNA OLIMPIA
La morte cavalca Rio Bravo, con M. O'Hara A ◆

ORIONE
Il conquistatore di Corinto, con G.M. Canale SM ◆

OTTAVILLA
Squilli al tramonto, con Ray Milland A ◆

PAX
Un militare e mezzo, con Rascel C ◆

PIO X (Via Etruschi 38)
Solo sotto le stelle, con K. Douglas DR ◆◆◆

QUIRITI (Tel. 312.283)
La vendetta dei moschettieri, con M. Demongeot A ◆

REDENTORE (Tel 890.292)
Il padrone del mondo, con Vincent Price A ◆◆

SACRO CUORE (V Magenta)
Un tipo lunatico, con D. Saval C ◆

SALA ERITREA (via Lucrino)
La grande sfida, con V. Mayo A ◆

SALA PIEMONTE
La guerra di Troia, con Steve Reeves SM ◆

SALA S. SATURNINO
I pirati del fiume rosso, con C. Lee A ◆

SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali

SALA TRASPONTINA
La spada dell'Islam, con Silvana Pampanini A ◆

SALA VIGNOLI (Tel 291.181)
Capitan Uragano, con E. Costantine A ◆

SAN FELICE
Davide e Golia, con O. Welles SM ◆

La Casa del Transistor
ORMAI FAMOSA PER I SUOI FORTI SCONTI
RIBASSA ANCORA le batterie per transistor a 9 V MAXELL ecc.
E ANNUNCIA L'APERTURA DEI SUOI NUOVI LOCALI DI
VIA MUZIO CLEMENTI, 9-11-11 A
(traversa tra ponte e piazza Cavour)
CON UNA VENDITA STRAORDINARIA DI
ELETTRODOMESTICI - LAMPADARI - RADIO - TV
CON SCONTI PER CONTANTI FINO AL 40%
A RATE SINO A 36 MESI
LE MIGLIORI MARCHE di FRIGO - LAVATRICI - TV
CANDY - CASTOR - PHILIPS IGNIS - PHILCO - MAGNADYNE SCHAUB - LORENZ - REX - PVE ecc

MOBILIFICI MEONI
ARREDAMENTI CLASSICI E MODERNI — ROMA
VIA EMANUELE FILIBERTO, 52-54 Telefono: 713.397
VIA MACHIAVELLI, 5 Telefono: 730.607
Esp.: VIA MERULANA, 184 Telefono: 738.394

Holiday on Ice
PALAZZO DELLO SPORT - EUR
PER SODDISFARE LE NUMEROSISSIME RICHIESTE
OGGI 26 MAGGIO
DUE Spettacoli familiari straordinari DUE
NUOVO ORARIO
ORE 15,30 e ORE 18,45 TERMINE ORE 21,15
ELENCO RIVENDITE
O.S.A. - Piazza Colonna — Org. ORBIS - Via De Pretis, 77 — PALAZZO DELLO SPORT (E.U.R.)
E DA OGGI ANCHE
BAR FERRUCCI - P.zza Re di Roma, 45 - Tel. 751.697
BAR SALVI - V.le Piramide Cestia, 73 - Tel. 573.897
BAR RISORGIMENTO - P.zza Ris