l'Unità — RAI TV

venerdì 5 luglio

primo canale

10,30 Film: « Avventura in Cina » — per la sola zona di Napoli

14,30 Tennis — Torneo internazionale di Wimbledon in Eurovisione

18,00 Segnale orario — La TV dei ragazzi — a) Le vele; b) Album di Giorgiondo Show; c) Arti e mestieri Giappone

20,15 Telegiornale sport

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 Mille franchi di ricompensa — Commedia di Victor Eugo. Regia di Vittorio Cottafavi

22,50 Cantagiro — Telegiornale — Da Fiuggi riprese dirette della serata finale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario.

21,15 La fiera dei sogni — Presenta Mike Bongiorno

22,20 Guerra nel Pacifico — a cura di Francesco Bolzoni e Amleto Fattori. Prima puntata: « Attacco a Pearl Harbour »

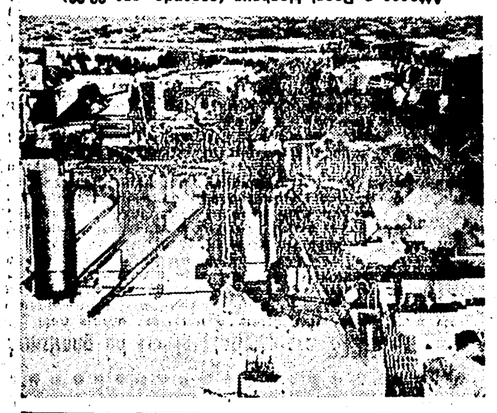
23,00 La pesca e gli sport nautici — ad Ancona Servizio di Livio Ranghieri

23,25 Notte sport

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Una commedia di Hugo (primo, ore 21,05)

« Mille franchi di ricompensa », che Victor Hugo scrisse nel 1866, durante l'esilio conseguente alla sua opposizione contro « Napoleone il piccolo », è una commedia nella quale si rifiorano alcuni motivi tipici del celebre autore francese: la condanna della società, responsabile della miseria e del tradimento del suoi simboli membri, l'esaltazione della bontà e dell'altruismo che si possono individuare in uomini i quali, secondo la morale corrente, sono da ritenere disonesti e nemici del pubblico bene. Così, protagonista della vicenda è un ladro, Glapion, spinto sulla strada della malavita da un mondo ostile, e tuttavia capace, là dove sono proprio le autorità e i poteri a mancare, di compiere un'opera buona, soccorrendo un valoroso combattente delle guerre napoleoniche, deflauadato dei suoi diritti e inabilitato nei suoi affetti familiari. Dopo lungo oblio, la commedia è tornata di recente, con successo, sulle scene parigine; e a cib al deve, presumibilmente, l'attenzione che ora le dedica la nostra TV.



Attacco a Pearl Harbour (secondo, ore 22,20)

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Incontri all'aperto; 11: Per sola orchestra; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Le allegre canzoni degli anni 40; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Musiche folkloristiche canadesi; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17 e 25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Album di canzoni dell'anno; 18: Vi parla un medico; 18,10: Corrado 8,35; 19 e 10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Tempo d'estate; 21: Concerto di musica operistica; 22,10: Musica per archi; 22,30: L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Giacomo Rondinella; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9 e 35: Giovane estate; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenute al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: 50° Tour de France; 17: Panorama di canzoni; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,45: La discomante; 18,35: Arriva il Cantagiro; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 50° Tour de France; 20: Musica ritmo-sinfonica; 20,35: Tritatutto; 21,35: L'industria del turismo; 22: Balliamo con Lucho Azcarraga e Horst Wende.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: La storiografia americana del Novecento; 19: Benedetto Marcello; 19 e 15: La Rassegna Cinema; 19,30: Concerto di ogni sera: Claude Debussy; Richard Strauss; Béla Bartók; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Schubert: Quartetto in do maggiore. per archi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach (IX); 21,50: I giovani in Occidente; 22,30: Anton Webern: Cinque pezzi op. 5; 22,45: Il ritorno. Un atto di Max Aub.

Lucia Catullo: « Il cuore impulsivo » (secondo, ore 21,15)

l'Unità — RAI TV

sabato 6 luglio

primo canale

10,30 Cartone animato — per la sola zona di Napoli

15,00 Tennis — Da Wimbledon, torneo internazionale in Eurovisione

18,00 Segnale orario — La TV dei ragazzi — « Lord Fauntleroy », film, regia di J. Cromwell. Con Freddie Bartholomew

19,45 Sette giorni al Parlamento — a cura di Jader Jacobelli

20,15 Telegiornale sport — ed estrazioni del Lotto

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 Il signore di mezza età — Varietà musicale presentato da Marcello Marchesi

22,10 L'approdo — Settimanale di lettere e arti

22,55 Rubrica — religiosa

23,10 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Debutto — Racconto sceneggiato. Con Susan Strasberg

22,10 Africa inquieta — Testo di Renato Grispo. Prima puntata

23,00 Sport — Notte sport — Da Belgrado. Coppa europea di ginnastica maschile

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Kapò e la danza (secondo, ore 21,15)

Susan Strasberg, la figlia del fondatore dell'« Actor's studio » (la scuola di Brando, di Dean, di Marilyn, anche), protagonista di numerosi film anche in Italia (ricordate la sua interpretazione in « Kapò » di Gillo Pontecorvo?) giunge sui teleschermi grazie ad uno sceneggiato americano: « Debutto ». E' la storia un po' assurda di una aspirante e promettente ballerina che sembra costretta a scegliere tra la sua difficile ma affascinante arte e l'amore per un giovanotto. Sceglie, alla fine, la seconda strada. E francamente non si capisce il perché. Amore e danza classica sono proprio inconciliabili? Forse lo sceneggiato di stasera ce lo spiegherà.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua portoghese; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Una cesta di trote; 11: Per sola orchestra; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Zig-Zag; 13,25-15: Motivi di moda; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: La ronda delle arti; 15,30: Aria di casa nostra; 15,45: Vele e scafi; 16: Sorella Radio; 16,30: Corriere del disco: musica lirica; 17,25: Estrazioni del Lotto; 17,30: L'opera pianistica di Robert Schumann (X); 18,30: Musica da ballo; 19,10: Il settimanale dell'industria; 19 e 30: Motivi in giostra; 19 e 53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Breve incontro. Commedia in cinque scene di Nöel Coward; 21,10: Canzoni e melodie italiane; 22: Gioacchino Belli e la Roma del suo tempo; 22,30: Musica da ballo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Nilla Pizzi; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Viaggio in casa di...; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Chi fa da sé...; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Orchestre alla ribalta; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Angolo musicale; 15: Locanda delle sette note; 15,15: Recentissime in microsolco; 15,35: Concerto in miniatura; 16: Rapsodia; 16,35: Ribalta di successi; 16,50: Musica da ballo; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,40: Musica da ballo; 13,35: Arriva il Cantagiro; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 50° Tour de France; 20: Puonasera; 20,35: Incontro con l'opera; 21,35: Paesaggio con figure.

Terzo

18,30: Cifre alla mano; 18 e 40: Libri ricevuti; 19: Goffredo Petrassi; 19,15: La Rassegna. Cultura russa; 19 e 30: Concerto di ogni sera: Henry Purcell; Delius; Honegger; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Claude Debussy; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Piccola antologia poetica: Persio; 21,30: Concerto sinfonico, diretto da Hans Werner Henze: Karl Amadeus Hartmann; Hans Werner Henze.

Marisa Del Frate: « Il signore di mezza età » (primo ore 21,05)

l'Unità — RAI TV

martedì 2 luglio

primo canale

10,30 Film: « Hanno rubato un tram » — per la sola zona di Napoli

18,00 Segnale orario — La TV dei ragazzi — a) Avventure in libreria; b) Cantafiaba (a cura di Paolo Poli); c) Il magnifico King

20,00 Telesport — ed estrazioni del Lotto

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 TV 7 — Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti

22,05 La comica finale — Stan Laurel e Oliver Hardy in « Vita militare » e « Gli uomini delle caverne ». A cura di Ernesto G. Laura

22,35 Concerto — sinfonico in Eurovisione da Vienna

23,35 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Il cuore impulsivo — Tre atti di John Patrick. Con Glauco Onorato, Lucia Catullo, Umberto Orsini. Regia di Claudio Fino

23,25 Notte sport

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Una coppia indimenticabile (primo, ore 22,05)

Stan Laurel e Oliver Hardy sono di turno, stasera, in « Comica finale ». L'infanzia di quelli che oggi sono i « signori di mezza età » è stata dominata, in campo cinematografico, da questa esilarante coppia, nella quale un magro attonito, astratto, quasi metafisico si affiancava ad un grasso esuberante, cordiale, sussiegoso, ma, in definitiva, non meno pasticcione. Dal 1927, sotto la guida del produttore e regista Hal Roach, Stanlio e Ollio (come affettuosamente furono ribattezzati in Italia) interpretarono un gran numero dei film, alcuni dei quali (come « Muraglie », o « Fra' Diavolo ») ben degni di figurare in una ideale antologia del cinema comico. I due cortometraggi in programma oggi, pur appartenendo ai primordi della collaborazione dei due attori, sono abbastanza indicativi delle loro qualità, e della felice rispondenza tra la personalità dell'uno e quella dell'altro.

radio

Nazionale

Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9,35: Fonoarabe con dediche; 10,35: La nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenute al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: 50° Tour de France; 17: Panorama di canzoni; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,45: La discomante; 18,35: Arriva il Cantagiro; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 50° Tour de France; 20: Musica ritmo-sinfonica; 20,35: Tritatutto; 21,35: L'industria del turismo; 22: Balliamo con Lucho Azcarraga e Horst Wende.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: La storiografia americana del Novecento; 19: Benedetto Marcello; 19 e 15: La Rassegna Cinema; 19,30: Concerto di ogni sera: Claude Debussy; Richard Strauss; Béla Bartók; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Schubert: Quartetto in do maggiore. per archi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach (IX); 21,50: I giovani in Occidente; 22,30: Anton Webern: Cinque pezzi op. 5; 22,45: Il ritorno. Un atto di Max Aub.

Lucia Catullo: « Il cuore impulsivo » (secondo, ore 21,15)

l'Unità — RAI TV

lunedì 1 luglio

primo canale

10,30 Film: « Hanno rubato un tram » — per la sola zona di Napoli

18,00 Segnale orario — La TV dei ragazzi — a) Avventure in libreria; b) Cantafiaba (a cura di Paolo Poli); c) Il magnifico King

20,00 Telesport — ed estrazioni del Lotto

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 TV 7 — Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti

22,05 La comica finale — Stan Laurel e Oliver Hardy in « Vita militare » e « Gli uomini delle caverne ». A cura di Ernesto G. Laura

22,35 Concerto — sinfonico in Eurovisione da Vienna

23,35 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Il cuore impulsivo — Tre atti di John Patrick. Con Glauco Onorato, Lucia Catullo, Umberto Orsini. Regia di Claudio Fino

23,25 Notte sport

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Una coppia indimenticabile (primo, ore 22,05)

Stan Laurel e Oliver Hardy sono di turno, stasera, in « Comica finale ». L'infanzia di quelli che oggi sono i « signori di mezza età » è stata dominata, in campo cinematografico, da questa esilarante coppia, nella quale un magro attonito, astratto, quasi metafisico si affiancava ad un grasso esuberante, cordiale, sussiegoso, ma, in definitiva, non meno pasticcione. Dal 1927, sotto la guida del produttore e regista Hal Roach, Stanlio e Ollio (come affettuosamente furono ribattezzati in Italia) interpretarono un gran numero dei film, alcuni dei quali (come « Muraglie », o « Fra' Diavolo ») ben degni di figurare in una ideale antologia del cinema comico. I due cortometraggi in programma oggi, pur appartenendo ai primordi della collaborazione dei due attori, sono abbastanza indicativi delle loro qualità, e della felice rispondenza tra la personalità dell'uno e quella dell'altro.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Incontri all'aperto; 11: Per sola orchestra; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Le allegre canzoni degli anni 40; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Musiche folkloristiche canadesi; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17 e 25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Album di canzoni dell'anno; 18: Vi parla un medico; 18,10: Corrado 8,35; 19 e 10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Tempo d'estate; 21: Concerto di musica operistica; 22,10: Musica per archi; 22,30: L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Giacomo Rondinella; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9 e 35: Giovane estate; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenute al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: 50° Tour de France; 17: Panorama di canzoni; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,45: La discomante; 18,35: Arriva il Cantagiro; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 50° Tour de France; 20: Musica ritmo-sinfonica; 20,35: Tritatutto; 21,35: L'industria del turismo; 22: Balliamo con Lucho Azcarraga e Horst Wende.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: La storiografia americana del Novecento; 19: Benedetto Marcello; 19 e 15: La Rassegna Cinema; 19,30: Concerto di ogni sera: Claude Debussy; Richard Strauss; Béla Bartók; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Schubert: Quartetto in do maggiore. per archi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach (IX); 21,50: I giovani in Occidente; 22,30: Anton Webern: Cinque pezzi op. 5; 22,45: Il ritorno. Un atto di Max Aub.

Lucia Catullo: « Il cuore impulsivo » (secondo, ore 21,15)

l'Unità — RAI TV

martedì 2 luglio

primo canale

10,30 Film: « Hanno rubato un tram » — per la sola zona di Napoli

18,00 Segnale orario — La TV dei ragazzi — a) Avventure in libreria; b) Cantafiaba (a cura di Paolo Poli); c) Il magnifico King

20,00 Telesport — ed estrazioni del Lotto

20,30 Telegiornale — della sera

21,05 TV 7 — Settimanale televisivo diretto da Giorgio Vecchietti

22,05 La comica finale — Stan Laurel e Oliver Hardy in « Vita militare » e « Gli uomini delle caverne ». A cura di Ernesto G. Laura

22,35 Concerto — sinfonico in Eurovisione da Vienna

23,35 Telegiornale — della notte

secondo canale

21,05 Telegiornale — e segnale orario

21,15 Il cuore impulsivo — Tre atti di John Patrick. Con Glauco Onorato, Lucia Catullo, Umberto Orsini. Regia di Claudio Fino

23,25 Notte sport

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

Una coppia indimenticabile (primo, ore 22,05)

Stan Laurel e Oliver Hardy sono di turno, stasera, in « Comica finale ». L'infanzia di quelli che oggi sono i « signori di mezza età » è stata dominata, in campo cinematografico, da questa esilarante coppia, nella quale un magro attonito, astratto, quasi metafisico si affiancava ad un grasso esuberante, cordiale, sussiegoso, ma, in definitiva, non meno pasticcione. Dal 1927, sotto la guida del produttore e regista Hal Roach, Stanlio e Ollio (come affettuosamente furono ribattezzati in Italia) interpretarono un gran numero dei film, alcuni dei quali (come « Muraglie », o « Fra' Diavolo ») ben degni di figurare in una ideale antologia del cinema comico. I due cortometraggi in programma oggi, pur appartenendo ai primordi della collaborazione dei due attori, sono abbastanza indicativi delle loro qualità, e della felice rispondenza tra la personalità dell'uno e quella dell'altro.

radio

Nazionale

Giornale radio: 7, 8, 13, 15, 17, 20, 23; 6,35: Corso di lingua spagnola; 8,20: Il nostro buongiorno; 10,30: Incontri all'aperto; 11: Per sola orchestra; 11,15: Due temi per canzoni; 11,30: Il concerto; 12,15: Arlecchino; 12,55: Chi vuol esser lieto...; 13,15: Carillon; 13,25: Le allegre canzoni degli anni 40; 14-14,55: Trasmissioni regionali; 15,15: Le novità da vedere; 15,30: Musiche folkloristiche canadesi; 15,45: Musica e divagazioni turistiche; 16: Programma per i ragazzi; 16,30: Corriere del disco: musica sinfonica; 17 e 25: Estrazioni del Lotto; 17,30: Album di canzoni dell'anno; 18: Vi parla un medico; 18,10: Corrado 8,35; 19 e 10: L'informatore degli artigiani; 19,20: La comunità umana; 19,30: Motivi in giostra; 19,53: Una canzone al giorno; 20,20: Applausi a...; 20,25: Tempo d'estate; 21: Concerto di musica operistica; 22,10: Musica per archi; 22,30: L'approdo.

Secondo

Giornale radio: 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 13,30, 14,30, 15,30, 16,30, 17,30, 18,30, 19,30, 20,30, 21,30, 22,30; 7,35: Vacanze in Italia; 8: Musiche del mattino; 8,35: Canta Giacomo Rondinella; 8,50: Uno strumento al giorno; 9: Pentagramma italiano; 9,15: Ritmo-fantasia; 9 e 35: Giovane estate; 10,35: Le nuove canzoni italiane; 11: Buonumore in musica; 11,35: Trucchi e controtrucchi; 11,40: Il portacanzoni; 12-12,20: Benvenute al microfono; 12,20-13: Trasmissioni regionali; 13: Il Signore delle 13 presenta; 14: Voci alla ribalta; 14,45: Tavolozza musicale; 15: Aria di casa nostra; 15,15: Selezione discografica; 15,35: Concerto in miniatura; 16: 50° Tour de France; 17: Panorama di canzoni; 17,35: Estrazioni del Lotto; 17,45: La discomante; 18,35: Arriva il Cantagiro; 18,50: I vostri preferiti; 19,50: 50° Tour de France; 20: Musica ritmo-sinfonica; 20,35: Tritatutto; 21,35: L'industria del turismo; 22: Balliamo con Lucho Azcarraga e Horst Wende.

Terzo

18,30: L'indicatore economico; 18,40: La storiografia americana del Novecento; 19: Benedetto Marcello; 19 e 15: La Rassegna Cinema; 19,30: Concerto di ogni sera: Claude Debussy; Richard Strauss; Béla Bartók; 20,30: Rivista delle riviste; 20,40: Franz Schubert: Quartetto in do maggiore. per archi; 21: Il Giornale del Terzo; 21,20: Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach (IX); 21,50: I giovani in Occidente; 22,30: Anton Webern: Cinque pezzi op. 5; 22,45: Il ritorno. Un atto di Max Aub.

Lucia Catullo: « Il cuore impulsivo » (secondo, ore 21,15)