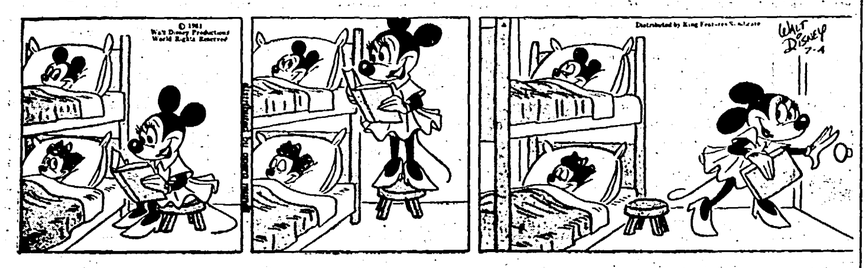
Il dott. Kildare di Ken Bald

Braccio di ferro di Ralph Stein e Bill Zabow

Topolino di Walt Disney



Oscar di Jean Leo

lettere all'Unità

Si chiedono rinuncie a coloro che sono già colpiti dal costo della vita

Cara *Unità*,

ormai da parecchi giorni la Radio — sia con resoconti che con commenti — insiste sul problema delle retribuzioni. In genere si rivolgono verso i sindacalisti e verso i dirigenti di azienda insistendo sul fatto di limitare, da una parte le richieste di aumenti salariali, e dall'altra di non concederli. Ora è evidente che è molto più comodo non concedere aumenti salariali per gli industriali che non chiederli per i lavoratori.

Hanno paura dell'inflazione e, così come impostano la faccenda, sembrerebbe che essa sia dovuta agli alti salari dei lavoratori. L'invito ai sindacalisti si potrebbe comprendere se fosse rivolto ai rappresentanti di lavoratori che hanno un tenore di vita altissimo, in virtù dei salari e degli stipendi conquistati, ma così non è. Nel MEC noi siamo il paese dove i salari e gli stipendi sono più bassi che altrove.

I miglioramenti mano a mano conseguiti (sia quelli con la scala mobile che con la lotta) non hanno spostato di una virgola il divario tra la troppa ricchezza da una parte, e l'indigenza e le ristrettezze dall'altra. In genere, anzi, la scala mobile scatta quando i lavoratori hanno già subito salassi dal rincaro della vita, e così dicasi le conquiste dei miglioramenti. C'è quindi tanto cammino da fare per adeguare salari e stipendi, in Italia, ad una vita moderna e dignitosa per tutti i lavoratori. L'unica soluzione che sanno prospettarci, però, è quella di chiedere ai lavoratori di tirare la cinghia, così come fece il governo fascista. Questo governo di affari ha paura di dichiarare apertamente il blocco dei salari e cerca di usare la «persuasione». Se differisce il sistema, non muta la sostanza.

E del resto come potrebbe mutare? La politica che seguiva il fascismo non andava tutta in favore dei grandi industriali, degli speculatori, dei monopoli?

Per questo oggi si chiede, a coloro che più di ogni altro cittadino subiscono le conseguenze di tale politica, di «rassegnarsi», di continuare a vivere male, di «salvare il paese» dall'inflazione, quasi che questi lavoratori ricoprissero le proprie mogli di gioielli da decine di milioni, vivessero in case lussuose, possedessero yachi e dilapidassero decine di migliaia di lire ogni notte nei locali notturni.

In realtà i lavoratori sono già vittime dell'inflazione voluta da coloro che non rinunciano ad un grammo dei loro profitti, nè trovano un governo che sappia imporgli questa rinuncia minima (per loro), la quale potrebbe limitare lo spauracchio dell'inflazione, senza l'imposizione di enormi sacrifici a milioni di lavoratori e alle loro famiglie.

GIUSEPPE MASSA
(Napoli)

Ci credono davvero al centrosinistra?

Caro direttore,

sono un fervido simpatizzante, e assiduo lettore della stampa comunista. Per me, più del compagno Stabelli (lettera all'Unità dell'11 scorso) il giornale non solo è il mio pasto giornaliero, ma aggiungo che senza di esso mi sarebbe difficile vivere.

Ma il motivo della mia lettera è un altro: seguo con viva attenzione l'odierna lotta politica, dentro e fuori il Parlamento, e devo dire che sono indignato per l'atteggiamento che è stato assunto dalla corrente autonomista del PSI, alla cui testa è l'on. Nenni.

Sono convinto che la «svolta» scelta dall'on. Nenni, è una «scelta» che crea confusione. Tanto è vero che mi vien fatto di porgli una domanda: ci crede davvero al centrosinistra? Se sì, allora perchè — insieme alle altre forze sostenitrici del centrosinistra — ha lasciato (l'astensione non ha altro significato, vero?) che si formasse un governo come quello attuale che ovunque si orienta meno che a sinistra?

ALFREDO TABANI
(Siena)

Altre 7000 lire per il piccolo Francesco Pavano

Da Castelfiorentino il compagno Nello Gilardetti ci invia 7000 lire per il figlio del bracciante Orazio Pavano, Francesco, che dovrà essere sottoposto ad un intervento chirurgico agli occhi a Palermo. La somma raccolta fino ad oggi è di L. 15.500. Le 7000 lire inviate da Gilardetti sono state così sottoscritte: Emilio Verdiani L. 1000; Nedo Betti 1000; Silvano Barsottini 1000; Radio Ciapetti 500; Radames Bagnoli 500; due fratelli 500; Veracini, Montagnani, Salvadori e Rosi 1400 e Nello Gilardetti 1000. *Nella foto in alto* il piccolo Francesco Pavano.

Si può ricorrere se è ingiusta l'applicazione dell'imposta di famiglia

Signor direttore,

in merito alla lettera dell'impiegato A. M. di Torino, pubblicata nella rubrica, a proposito dell'Imposta di famiglia, è utile chiarire come essa deve essere applicata.

Se lo stipendio è di L. 130 mila nette, moltiplicato per 12 il reddito è di L. 1.560.000 all'anno.

Sul primo milione si deve togliere, trattandosi di un reddito di lavoro, il 50 per cento, sulle rimanenti L. 560.000 si deve togliere il 30 per cento. Rimangono L. 892.000. Da queste si devono poi dedurre lire 450.000 quale minimo vitale, e L. 150.000 per tre persone a carico (L. 50.000 per ogni persona). Rimane un imponibile di L. 292.000. In base a tale imponibile si dovrebbe pagare una imposta di lire 7.552, più le addizionali del 10 per cento per l'ECA, del 5 per cento per la Calabria e del 3 per cento per aggio esattoria, per un totale che si aggira sulle L. 1.350. Così la giusta imposta da pagare sarebbe di L. 8.902, contando fino l'ultima lira di entrata.

Se il signor A.M. ha pagato L. 15.000 di Imposta di famiglia, ha pagato L. 6.000 in più di quanto avrebbe dovuto pagare. E anche più se dalle L. 130.000 mensili si toglie la quota di tredicesima mensilità, che non è tassabile.

Se le cose stanno come il signor A.M. ha denunciato, non può che trattarsi di un errore; non si spiega altrimenti. In questo caso, se i termini di 30 giorni non sono scaduti, inoltri un ricorso. Se i termini sono trascorsi, inoltri la domanda di revisione e, una volta chiarito l'errore, chiederà il rimborso di quanto ha pagato in più.

Le riduzioni sui redditi di lavoro si applicano come segue: fino al milione, il 50 per cento; da L. 1.001.000 a lire 1.800.000, il 30 per cento: da L. 1.801.000 a L. 2.040.000, il 20 per cento; sopra a tale cifra, il 10 per cento.

EUSEBIO MANDOSINO
(Torino)

Grazie per averli aiutati a costituire la biblioteca

Cara *Unità*,

il Circolo della FGCI di Noto ti ringrazia vivamente per aver pubblicato una sua lettera con la quale chiedeva aiuto per la costituzione di una propria bibliotechina. Abbiamo ricevuto libri bastanti per poterci dichiarare soddisfatti.

Permettici, ora, attraverso te, di ringraziare i compagni e le compagne che tanto generosamente hanno mostrato, in modo concreto, il loro interesse per la nostra iniziativa.

Per il Comitato direttivo
ADRIO SCIFO
Noto (Siracusa)

Per le guardie carcerarie esistono soltanto i doveri?

Signor direttore,

in virtù del D.L. 21-8-1945 n. 508, il Corpo degli agenti di custodia entrò a far parte delle Forze Armate dello Stato.

Dopo ciò abbiamo acquisito dei diritti e dei doveri. La Amministrazione penitenziaria esige che i doveri siano rispettati e punisce severamente i trasgressori, ma una gran parte dei diritti che ci spettano, sanciti da apposite leggi e circolari, invece, ci vengono negati; anzi, se qualcuno si permette di sollecitare l'osservanza di questi diritti, ai locali superiori, non soltanto ci «stangano», ma propongono anche il trasferimento di ufficio punendo senza pietà.

Nel mese di marzo 1961, lo allora Ministro della Giustizia, on. Gonella, emanò una circolare a tutti i direttori degli Istituti di prevenzione e pena, disponendo che — a partire dal 15 maggio 1961 — doveva essere concessa la giornata di riposo settimanale a tutto il personale di custodia come a tutti gli altri Corpi che già ne usufruivano da alcuni anni. Purtroppo, qui a Bolzano, non se ne parla nemmeno; tanto è vero che l'anno scorso non abbiamo usufruito nè della licenza che ci spetta, e tanto meno del riposo settimanale. Ciò provocò anche del risentimento fra gli interessati e fu aperta persino un'inchiesta dal Procuratore della Repubblica.

Da allora stiamo aspettando con fiducia e speranza che il Ministero di Grazia e Giustizia si ricordi di noi, agenti di custodia, che siamo circa 14.000. Anche noi abbiamo una famiglia alla quale (come tutti gli altri uomini) abbiamo il diritto di dedicare un po' di tempo. Ma come si fa, se continuano a negarci il riposo settimanale e a non concederci le licenze?

Gli agenti di custodia
del Carcere giudiziario
(Bolzano)

Frederik Prausnitz alla Basilica di Massenzio

Venerdì, alle 21,30 alla Basilica di Massenzio per la stagione di concerti estivi dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia concerto diretto dal M.o Frederik Prausnitz, ben noto al pubblico romano. In programma: Beethoven: Leonora: Ouverture n. 3; Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg.; Respighi: Fontane di Roma; Ravel: La Valse. Biglietti in vendita al botteghino di Via Vittoria n. 6 dalle 10 alle 17.

«Aida» e «Carmen» all'Opera

Oggi riposo. Domani, alle 21, replica di «Aida» di G. Verdi (rappr. n. 11) diretta dal maestro Oliviero De Fabritiis e interpretata da Marcella De Osma, Laura Didier Gambardella, Umberto Borsò, Dino Dondi, Plinio Clabassi e Franco Pugliese. Maestro del coro Gianni Lazzari. Venerdì riposo e sabato, alle 21, replica di «Carmen» di G. Bizet, diretta dal maestro Francesco Molinari Pradelli.

schermi e ribalte

TEATRI

AULA MAGNA Città Universitaria
Riposo
BORGO S. SPIRITO
Domenica alle 17 la C.ia D'Origlia-Palmi in: «La figlia unica» 3 atti in 5 quadri di Teobaldo Cicconi. Prezzi familiari.
CASINA DELLE ROSE (Villa Borghese)
Alle 21.45 varietà «Giostra di Vedette» con Antonella Steni, Pandolfi, Dada Gallotti. Balletto Pola Stol ed attrazioni internazionali. Orchestra Brero. Dopo Teatro «Lucciola Dancing»
DELLA COMETA
Riposo
DELLE MUSE (Tel. 862.348)
Chiusura estiva
DEI SERVI (Tel. 674.711)
Chiusura estiva
FORO ROMANO
Tutte le sere spettacoli di suoni e luci: ore 21 in 4 lingue: inglese, francese, tedesco, italiano; ore 22.30 solo in inglese
GOLDONI (Tel 561 156)
Festival estivo: concerti, recital, mostre d'arte, artisti internazionali.
MILLIMETRO (Via Marsala, n.98 - Tel. 495.1248)
Chiusura estiva
NINFEO DI VILLA GIULIA (p.le Valle Giulia, tel. 389156)
Alle ore 21.30: Spettacolo Classico: «La cortigiana d'Andro» (Andria), di Terenzio Con Marco Mariani, Andreina Ferrari, Giulio Platone, Roberto Bruni, Aldo Capodaglio, Alvise Battain Regia Marco Mariani Terza sett. successo.
PICCOLO TEATRO DI VIA PIACENZA
Imminente «C.ia del Buonumore» di Marina Lando, Silvio Spaccesi, con F. Marrone, P. Todisco, G. Conte, A. Cerreto, S. Nicolai, in: «Quattro gatti, così per dire» di M.R. Berardi Regia di Julio Cesar Marmol.
RIDOTTO ELISEO
Chiusura estiva
ROSSINI
Chiusura estiva
SATIRI (Tel. 565.325)
Alla 21.30: «La donna romantica e il medico omeopatico» di R. Di Castelvecchio, con Anna Lelio, G.U. Donnini, Emi Eco, Sciarra, Rando, Volpe, Riviè, Paolini Regia di Paolo Paolini. Domani alle 21.30 secondo mese di successo.
STADIO DI DOMIZIANO AL TEATRO ROMANO OSTIA ANTICA
Alle 21.30 classico comico: «Truculentus» di Plauto, con Carlo Ninchi, Pina Cei, Michele Riccardini, Anna Teresa Eugeni, Loris Gizzi, Guido De Salvi. Regia Fulvio Rendhell Grande successo. Ult. settimana
VALLE
Chiusura estiva
VILLA ALDOBRANDINI (Via Nazionale)
Riposo per impegni televisivi. Sabato alle 21,15 IX Estate di Prosa di Checco Durante, Anita Durante, L. Ducci, in: «La scoperta dell'America» di A. Retti.

ATTRAZIONI

MUSEO DELLE CERE
Emulo di Madame Tussand di Londra e Grévin di Parigi Ingresso continuato dalle 10 alle 22
LUNA PARK (P.zza Vittorio)
Attrazioni - Bar - Ristorante - Parcheggio

VARIETÀ

AMBRA JOVINELLI (713.306)
Il pistolero senza onore, con S. Hayden e rivista Mariana
A ◆

E' IN CORSO la grande vendita di «fine stagione» con ribassi del 20 e 50% sui prezzi di etichetta.

LA MERVEILLEUSE - Roma - Via Condotti, 12

CINEMA

Prime visioni

ADRIANO (Tel. 352.153)
Winchester 73: Le fuorilegge del West, con M. Castle (ult. 22.50)
AMERICA (Tel. 586.168)
Chiusura estiva
APPIO (Tel. 779.638)
Che fine ha fatto Baby Jane? con B. Davis (ult 22.50) (VM 14) DR ◆
ARCHIMEDE (Tel. 875.567)
Chiusura estiva
ARENA ESEDRA
La lunga valle verde
ARISTON (Tel. 353.230)
Quella sera sulla spiaggia, con M. Carol (ap. 16, ult. 22.50) S ◆
ARLECCHINO (Tel. 358.654)
Le strane licenze del caporale Dupont, con J.P. Cassel (alle 17.15-19.40-22.40) SA ◆◆
ASTORIA (Tel. 870.245)
Ora zero missione morte
AVENTINO (Tel. 572.137)
Chiusura estiva
BALDUINA (Tel. 347.592)
Chiusura estiva
BARBERINI (Tel. 471.707)
Alessandro il grande, con R. Burton (alle 16.30-19.15-22.40) SM ◆
BRANCACCIO (Tel. 735.255)
Il sole splende alto, con W. Winninger A ◆
CAPRANICA (Tel. 672.465)
Chiusura estiva
CAPRANICHETTA (672.465)
Maschere e pugnali, con Gary Cooper (alle 16.35 - 18.35-20.40 - 22.45) DR ◆◆
COLA DI RIENZO (350 584)
Costa Azzurra, con A. Sordi (alle 16.15-18.25-20.30-22.50) C ◆◆
CORSO (Tel. 671.691)
Il filo del rasoio, con T. Power (alle 17.30-20-22.40) DR ◆
EMPIRE (Viale Regina Mar-
Chiusura estiva
EURCINE (Palazzo Italia all'EUR - Tel. 5910.986)
Che fine ha fatto Baby Jane? con B. Davis (alle 16.45-19.20-22.40) L 500 (VM 14) DR ◆
EUROPA (Tel. 865.736)
Donna d'estate, con J. Woodward (alle 16.30 - 18.40 - 20.35 - 22.55) DR ◆◆
FIAMMA (Tel. 471.100)
Fra' Manisco cerca guai, con C. Croccolo (alle 17-19-20.50-22.50) C ◆
FIAMMETTA (Tel. 470.464)
The mountain road (alle 17.30-19.45-22)
GALLERIA
Chiusura estiva
GARDEN
Il sole splende alto, con C. Winninger A ◆◆
GIARDINO
Il sole splende alto, con C. Wanninger A ◆
MAESTOSO (Tel. 786.086)
Chiusura estiva
MAJESTIC (Tel 674.908)
Chiusura estiva
MAZZINI (Tel. 351 942)
La porta dalle 7 chiavi, con H. Drache G ◆
METRO DRIVE-IN (890.151)
Cavalcarono insieme, con J. Stewart (alle 20.15-22.45) A ◆◆
METROPOLITAN (689 400)
Silenzio... si spara, con E. Costantine (alle 16.45-18.55-20.50-23)
MIGNON (Tel. 849.493)
L'ultima conquista, con John Wayne A ◆
MODERNISSIMO (Galleria S. Marcello Tel. 640.445)
Sala A: Intrigo internazionale, con C. Grant (ult 22.50) G ◆◆
Sala B: Notti nude (ult. 22.50) DO ◆
MODERNO (Tel. 460.285)
La lunga valle verde
MODERNO SALETTA
Il mistero del falco, con H. Bogart G ◆◆◆
MONDIAL (Tel. 684.876)
Il sole splende alto, con C. Winninger A ◆◆
NEW YORK (Tel. 780.271)
Dan il terribile, con R. Hudson (ap. 16, ult. 23) A ◆
LA FENICE (Via Salaria 35)
Il monocolo nero, con B. Blier e rivista Tarantino G ◆◆
VOLTURNO (Via Volturno)
Il grande fuorilegge e rivista Vebari A ◆
NUOVO GOLDEN (755.002)
Chiusura estiva
PARIS (Tel. 754.368)
Scotland Yard - mosaico di un delitto, con J. Warner (ap. 16.30) G ◆◆
PLAZA
Fellini 8.1/2, con M. Mastroianni (alle 16.30-18.30-20.30-22.50) DR ◆◆◆◆
QUATTRO FONTANE
Chiusura estiva
QUIRINALE (Tel. 462.653)
F.B.I. agente implacabile, con E. Costantine G ◆◆
QUIRINETTA (Tel. 670.012)
Il sorpasso, con V. Gassman (alle 16.45-18.30-20.30-22.50) SA ◆◆
RADIO CITY (Tel. 464.103)
Mare caldo, con B. Lancaster (ult. 22.50) DR ◆
REALE (Tel. 580.234)
Mare caldo, con B. Lancaster (ap. 16, ult. 22.50) DR ◆
RITZ (Tel 837 481)
L'urlo dei marines, con F. Latimore DR ◆
RIVOLI (Tel 460.883)
Un pizzico di follia, con Danny Kaye (alle 16.30 - 18.25 - 20.25 - 22.50) C ◆◆
ROXY (Tel. 870.504)
Appuntamento con la vita (alle 17.10-19-20.55-22.50)
ROYAL
Chiusura estiva
SALONE MARGHERITA
«Cinema d'essai»: Kapò, con S. Strasberg (VM 16) DR ◆◆◆
SMERALDO (Tel 351.581)
Uno sconosciuto nel mio letto, con C. Marquand S ◆
SUPERCINEMA (Tel. 485.498)
La grande rivolta, con M. Felix (alle 16.35-18.45-20.45-23) A ◆
TREVI (Tel. 689.619)
Chiusura estiva
VIGNA CLARA
Chiusura estiva

Le sigle che appaiono accanto ai titoli dei film corrispondono alla seguente classificazione per generi:

A = Avventuroso
C = Comico
DA = Disegno animato
DO = Documentario
DR = Drammatico
G = Giallo
M = Musicale
S = Sentimentale
SA = Satirico
SM = Storico-mitologico

Il nostro giudizio sui film viene espresso nel modo seguente:

◆◆◆◆◆ = eccezionale
◆◆◆◆ = ottimo
◆◆◆ = buono
◆◆ = discreto
◆ = mediocre

VM 16 = vietato ai minori di 16 anni

Seconde visioni

AFRICA (Tel. 810.817)
Vita intima di Adamo ed Eva, con M. Rooney C ◆
AIRONE (Tel. 727.193)
Balionette in canna A ◆
ALASKA
Chiusura estiva S ◆◆
ALCE (Tel. 632.648)
Sexy follie (VM 18) DO ◆
ALCYONE (Tel. 810.930)
Il 7° giurato, con B. Blier DR ◆◆
ALFIERI (Tel. 290.251)
La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger G ◆
ALHAMBRA (Tel. 783.792)
I peccatori di Peyton Place, L. Turner DR ◆
AMBASCIATORI (Tel. 481.570)
Chiusura estiva
ARALDO (Tel 250.156)
L'urlo della battaglia, con Jeff Chandler DR ◆
ARIEL (Tel. 530.521)
Pugni, pupe e pepite, con John Wayne C ◆◆
ASTOR (Tel. 622.0409)
Un trono per Cristine, con C. Kauffman DR ◆
ASTRA (Tel 848.326)
Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR ◆◆◆
ATLANTE (Tel 426.334)
I lancieri neri, con J. Furneaux A ◆
ATLANTIC (Tel. 700.656)
Bandiera di combattimento, con S. Hayden DR ◆
AUGUSTUS
Chiuso per totale rinnovo
AUREO (Tel. 880.606)
La schiava degli apaches, con B. Stanwych A ◆
AUSONIA (Tel. 426.160)
La porta dalle 7 chiavi, con H. Drache G ◆
AVANA (Tel. 515.597)
Il delitto non paga, con Annie Girardot DR ◆◆◆
BELSITO (Tel. 340.887)
Rapina al quartiere Ovest, con L. Montaigne G ◆
BOITO (Tel. 831 0198)
Il figlio di Alì Babà A ◆
BOLOGNA (Tel. 426.700)
Billy Budd, con T. Stamp DR ◆◆
BRASIL (Tel. 552.350)
Il segreto di Budda SM ◆
BRISTOL (Tel 225.424)
Il comandante del Flyng Moon con R. Hudson A ◆
BROADWAY (Tel. 215.740)
La giumenta verde, con Sandra Milo (VM 16) SA ◆◆
CALIFORNIA (Tel. 215.266)
Jules e Jim, con J. Moreau S ◆◆
CINESTAR (Tel. 789.242)
Nove ore per Rama DR ◆◆
CLODIO (Tel 355.657)
L'arciere delle mille e una notte, con T. Hunter A ◆
COLORADO (Tel 617 4207)
F.B.I. contro il dr. Mabuse, con D. Lavi G ◆
CRISTALLO (Tel. 481 336)
Blue Haway, con E. Presley A ◆
DELLE TERRAZZE
Violenza segreta, con G. Albertazzi (VM 14) DR ◆◆
DEL VASCELLO (Tel 588 454)
Cacciatori di fortuna, con J. Derek A ◆
DIAMANTE (Tel. 295.250)
Passaporto falso, con E. Costantine G ◆
DIANA
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa SA ◆
DUE ALLORI (Tel. 260.366)
Chiusura estiva
EDEN (Tel. 380.0188)
Il conquistatore del West, con R. Cameron A ◆
ESPERIA
L'invasione dei mostri verdi, con H. Keel A ◆◆
ESPERO
Zorro A ◆
FOGLIANO (Tel. 819.541)
Un giorno in Pretura, con A. Sordi SA ◆◆
GIULIO CESARE (353.360)
Sexy follie (VM 18) DO ◆
HARLEM (Tel. 691.0844)
Riposo
HOLLYWOOD (Tel 290.851)
Sexy follie (VM 18) DO ◆
IMPERO (Tel 295.720)
L'orma del leopardo, con J. Sheffiard A ◆
INDUNO (Tel 582.495)
La taverna dello squalo, con J. Fuchsberger G ◆
ITALIA (Tel. 846.030)
Riposo
JONIO (Tel. 886.209)
Lo spaccone, con P. Newman (VM 16) DR ◆◆◆
MASSIMO (Tel. 751277)
La città prigioniera, con David Niven DR ◆
NIAGARA (Tel. 617.3247)
La moglie addosso, con D. Saval C ◆◆
NUOVO (Tel 588.116)
Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR ◆◆◆
NUOVO OLIMPIA
«Cinema selezione»: Sette spose per 7 fratelli, con H. Keel M ◆◆
OLIMPICO
Rodaggio matrimoniale, con A. Franciosa SA ◆
PALLADIUM (già Garbatella)
Massacro alle colline nere, con C. Walker A ◆
PARIOLI
Riposo
PORTUENSE
Terrore e Shangay, con Edmund O'Brien G ◆
PRENESTE
Chiuso per restauro
PRINCIPE (Tel. 352.337)
Per favore non toccate le modelle C ◆
REX (Tel 864 165)
I conquistatori del West, con R. Cameron A ◆
RIALTO
La voglia matta, con U. Tognazzi (VM 16) SA ◆◆
SAVOIA (Tel. 861 159)
Il mare, con F. Prevost (VM 18) DR ◆
SPLENDID (Tel. 622.3204)
Bill il bandito, con A. Dexter A ◆
STADIUM
Imboscata selvaggia A ◆
TIRRENO (Tel. 593.091)
Odio mortale, con A. Nazzari A ◆
TRIESTE (Tel 810.003)
Chiusura estiva
TUSCOLO (Tel 777 834)
Scotland Yard sezione omicidi con H. Lom G ◆
ULISSE (Tel 433.744)
Un giorno in Pretura, con A. Sordi SA ◆◆
VENTUNO APRILE (864 677)
Whisky a mezzogiorno, con N. Besozzi SA ◆
VERBANO (Tel 841.185)
Cleò dalle 5 alle 7, con C. Marchand DR ◆◆
VITTORIA (Tel 576 316)
Gli artigli invisibili del dr. Mabuse, con L. Barker (VM 14) G ◆

Terze visioni

ADRIACINE (Tel 330.212)
Affondamento della Valiant, con J. Mills DR ◆
ALBA
Ester e il re, con J. Collins SM ◆
ANIENE (Tel. 890.817)
Sepolto vivo, con R. Milland (VM 18) G ◆
APOLLO (Tel. 713 300)
Questa è la mia vita, con A. Karina DR ◆◆◆
AQUILA (Tel. 754.951)
Chiusura estiva
ARENULA (Tel 653.360)
Sexy girls (VM 18) DO ◆
ARIZONA
Riposo
AURELIO (Via Bentivoglio)
Il canto del deserto A ◆
AURORA (Tel 393 069)
Il carro armato dell'8 settembre, con M. Merlin DR ◆◆
AVORIO (Tel 755.416)
Quello che spara per primo, con J.P. Belmondo (VM 16) DR ◆
BOSTON (Via Pietralata 436)
Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR ◆◆◆
CAPANNELLE
Chiusura estiva
CASSIO
Duello infernale, con R. Cameron A ◆
CASTELLO (Tel. 561.767)
Gli italiani e le donne, con W. Chiari C ◆
CENTRALE (Via Celsa 6)
I pionieri del West, con V. Mayo A ◆
COLOSSEO (Tel. 736.255)
La bara del vampiro, con A. Salazar G ◆
CORALLO (Tel. 211.621)
Caccia di guerra, con J. Saxon DR ◆
DEI PICCOLI
Chiusura estiva
DELLE MIMOSE (Via Cassia)
L'uomo solitario
DELLE RONDINI
Obsession
DORIA (Tel. 353.059)
Gli artigli invisibili del dottor Mabuse, con L. Barker (VM 14) G ◆
EDELWEISS (Tel. 330.107)
Viridiana, con S. Pinal (VM 18) DR ◆◆◆◆
ELDORADO
Il ponticello sul fiume dei guai, con J. Lewis C ◆
FARNESE (Tel. 564.395)
Tutto l'oro del mondo, con Bourvil SA ◆
FARO (Tel 509.823)
Pastasciutta nel deserto, con G. Ralli DR ◆
IRIS (Tel. 865.536)
Giorni senza fine, con F. March DR ◆
LEOCINE
Scaramouche, con S. Granger A ◆◆
MARCONI (Tel. 240.796)
Suspence, con D. Kerr (VM 16) DR ◆◆
NASCE'
Riposo
NOVOCINE (Tel. 586 235)
Storia cinese, con William Holden DR ◆
ODEON (Piazza Esedra, 6)
Robin Hood e i pirati, con L. Barker A ◆
ORIENTE
Ora X attacco al Giappone DR ◆
OTTAVIANO (Tel. 858.059)
Silvestro il magnifico DA ◆◆
PALAZZO
Riposo.
PERLA
Riposo.
PLANETARIO (Tel. 480.057)
Francesco d'Assisi, con P. Armendariz SM ◆
PLATINO (Tel. 215.314)
Il dubbio, con G. Cooper (VM 16) G ◆◆
PRIMA PORTA
L'assassino si chiama Pompeo, con G. Bramieri C ◆
PUCCINI
Riposo
REGILLA
Totò di notte n. 1 C ◆
ROMA
I pionieri dell'Alaska, con Jeff Chandler A ◆
RUBINO (Tel. 590.827)
Chiuso per restauro
SALA UMBERTO (674.753)
Il terrore delle Montagne Rocciose, con V. Johnson A ◆
SILVER CINE (Tiburtino III)
Totò di notte n. 1 C ◆
SULTANO (P.za Clemente XI)
Giorni senza fine, con F. March DR ◆
TRIANON (Tel. 780.302)
Obsession G ◆

Sale parrocchiali

ALESSANDRINO
Riposo
AVILA
Riposo
BELLARMINO
Riposo
BELLE ARTI
Riposo
COLOMBO
Riposo
COLUMBUS
Conquistatore dei mongoli SM ◆
CRISOGONO
Riposo
DEGLI SCIPIONI
Riposo
DELLE GRAZIE (375.767)
Riposo
DUE MACELLI
Chiusura estiva
EUCLIDE
La Pica sul Pacifico, con Tina Pica C ◆
FARNESINA
Riposo
GIOVANE TRASTEVERE
Riposo
GUADALUPE
Riposo
LIBIA
Riposo
LIVORNO
Il vendicatore dell'Arizona, con A. Dickinson A ◆
MEDAGLIE D'ORO
Riposo
NATIVITA' (Via Gallia, 162)
Chiusura estiva
NOMENTANO (Via F. Redi)
Gli avvoltoi, con R. Scott DR ◆
NUOVO D. OLYMPIA
Battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy DR ◆
ORIONE
Il cavaliere solitario, con R. Scott A ◆
OSTIENSE
Riposo
OTTAVILLA
Riposo
PAX
La spia dei ribelli, con V. Heflin A ◆
PIO X
Riposo
QUIRITI
L'uomo del Sud, con L. Scott DR ◆◆
RADIO
Il mio amico Benito, con P. De Filippo C ◆
REDENTORE
Riposo
RIPOSO
Riposo
SALA CLEMSON
Riposo
SACRO CUORE
Riposo
SALA ERITREA (via Lucrino)
Riposo
SALA PIEMONTE
Riposo
SALA S. SATURNINO
Chiusura estiva
SALA S. SPIRITO
Spettacoli teatrali
SALA TRASPONTINA
Chiusura estiva
SALA URBE
Riposo
SALA VIGNOLI
Riposo
SALERNO
Riposo.
S. FELICE
Riposo
S. BIBIANA
Riposo
S. DOROTEA
Riposo
S. IPPOLITO
Quattro pistole veloci, con J. Craig A ◆
SORGENTE
Riposo
TIZIANO
Riposo
TRASTEVERE
Riposo
TRIONFALE
Riposo
VIRTUS
Sakiss vendetta indiana, con S. Brady A ◆

Arene

AURORA
Il carro armato dell'8 settembre, con M. Merlini DR ◆◆
BOCCEA
Lo sceicco rosso, con E. Manni A ◆
BOSTON
Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR ◆◆◆
CASTELLO
Gli italiani e le donne, con W. Chiari C ◆
COLOMBO
Riposo
COLUMBUS
Il conquistatore dei mongoli SM ◆
CORALLO
Caccia di guerra, con J. Saxon DR ◆
DELLE GRAZIE
Riposo
DELLE PALME
Serenata per 16 bionde, con C. Villa C ◆
DELLE TERRAZZE
Violenza segreta, con G. Albertazzi (VM 14) DR ◆◆
ESEDRA MODERNO
La lunga valle verde
FELIX
L'ispettore, con S. Boyd DR ◆◆◆
LUCCIOLA
Fra' Diavolo, con Stanlio e Ollio C ◆◆◆
MESSICO
Bill il bandito, con A. Dexter A ◆
NUOVO
Orizzonti di gloria, con Kirk Douglas (VM 16) DR ◆◆◆
NUOVO DONNA OLIMPIA
Battaglia sulla spiaggia insanguinata, con A. Murphy DR ◆
ORIONE
Il cavaliere solitario, con R. Scott A ◆
PARADISO
Riposo
PLATINO
Il dubbio, con G. Cooper (VM 16) G ◆◆
PIO X
Riposo
REGILLA
Totò di notte n. 1 C ◆
SALA CLEMSON
Riposo
SALA URBE
Riposo
TARANTO
Il figlio di Kociss A ◆
TIZIANO
Riposo
VIRTUS
Sakiss vendetta indiana, con S. Brady A ◆

CINEMA CHE CONCEDONO OGGI LA RIDUZIONE AGIS-ENAL: Arena Paradiso, Adriacine, Alhambra, Africa, Alfieri, Appio, Ariel, Arena Taranto, Brancaccio, Bologna, Centrale, Corallo, Corso, Cristallo, Delle Terrazze, Euclide, Faro, Fiammetta, Garden, La Fenice, Modernissimo Sala A e Sala B, Niagara, Nuovo Olimpia, Orione, Planetario, Piaza, Portuense, Prima Porta, Rialto, Sala Umberto, Salone Margherita, Splendid, Sultano, Traiano di Fiumicino, Tirreno, Tuscolo, Ulisse, Verbano. TEATRI: Ninfeo di Villa Giulia, Stadio di Domiziano, Villa Aldobrandini.

NUOVO CINODROMO A PONTE MARCONI (Viale Marconi)

Oggi alle ore 21 riunione di corse di levrieri.

Al Mercato del Supermobilio Fabbricante Cascina
GALLERIE ROMA
Circonvallazione Gianicolense, 109-F - Tel. 530.829
VENDITA DIRETTA AL PUBBLICO A PREZZI DI FABBRICA
Camere matrimoniali - Sale da pranzo - Soggiorni Provenzale Noce Slavonia stile Inglese - Barocco - Veneziano e Moderno - Salotti - Cucine ecc.
Accertatevene — Trasporto gratuito ovunque